



HON VILL VARA MED DÄR DET HÄNDER

Sidan 6

Tappade nästan tron, nu är han verksamhetsledare i KU [Sidan 3](#)

KP-enkät väcker frågan om herdarna har för stor makt [Sidan 4](#)

Henrika Andersson: Det räcker med att du är du [Sidan 8](#)

Föråldrat upplägg?

»På basis av enkäten verkar många uppleva kyrkoherdens roll som problematisk.«

FÖR ETT PAR VECKOR SEDAN gjorde Kyrkpressen en enkät bland förtroendevalda i församlings- och kyrkoråd i församlingarna i Borgå stift. Enkäten gick ut till drygt femhundra förtroendevalda och vi fick in 180 svar. Bakgrunden till enkäten var att vi ville undersöka hur de förtroendevalda upplever sitt uppdrag – känns arbetet meningsfullt, vad fungerar bra, var finns det rum förbättring, har förtroendeuppdraget motsvarat förväntningarna? I höst blir det igen församlingsval och i marknadsföringen inför och i samband med kandidatvärvningen lyfts det ofta fram att det här är församlingsmedlemmarnas möjlighet att påverka både sin församling och kyrkan i stort. Men hur fungerar det i praktiken?

I enkäten ingick både flervalsfrågor och öppna frågor där de svarande gavs möjlighet att formulera sig fritt. Det glädde oss på redaktionen att många valde att utnyttja den möjligheten. Många svar var mångordiga, insiktsfulla och välargumenterade.

På nästa sida ingår den första artikeln som tar avstamp i enkäten. I den fokuserar vi på det faktum att kyrkoherden har stor makt i församlings-/kyrkoråd då hen i normalfallet både bereder ärendena och också fungerar som ordförande på rådets möten. Lägg därtill att det ofta också faller på herdens axlar att se till att de beslut som rådet fattat förverkligas i praktiken. Den direkta frågan i enkäten löd "Kyrkans lagstiftning ger kyrkoherden en stor roll i församlingens beslutsfattande. Tycker du att den är för stor?" 58 procent svarade "Nej", 11 procent svarade "Vet ej / ingen åsikt" och 31 procent svarade "Ja". Huruvida det att en tredjedel

av de svarande anser att kyrkoherden har för stor makt kan anses vara mycket eller lite kan förstås diskuteras, men Siv Sandberg som själv är förtroendevald i församlingen och samhällsforskare vid Åbo Akademi tycker ändå att det är en ganska hög procent. Och på basis av enkäten verkar många uppleva kyrkoherdens roll som problematisk. Många av de svarande återkommer till problematiken också i andra frågor som inte direkt handlar om kyrkoherdens roll.

I ARTIKELN ARGUMENTERAR biskop emeritus Gustav Björkstrand för att systemet att kyrkoherden är både föredragande och ordförande är föråldrat och "reflekterar en gången tid, då kyrkoherden, apotekaren och läraren kanske var de enda bildade i socknen". Men att få en ändring till stånd är utmanande då en ändring i kyrkolagen skulle kräva tre fjärdedels majoritet i kyrkomötet. Likväl ger kyrkoordinationen redan idag möjlighet att lyfta upp församlingsrådets viceordförande till ordförande, men det kräver samtidigt att kyrkoherden är villig att avstå ordförandeskapet. Det har man gjort i Johannes församling i Helsingfors och även om Martina Harms-Aalto i egenskap av ordförande där inte vill recensera sig själv så skulle det säkert inverka positivt på maktförhållandet mellan råd och kyrkoherde i fall fler församlingar gjorde på samma sätt.

Avslutningsvis kan man kanske också tolka enkätresultatet så att det att två tredjedelar inte upplever att kyrkoherden har för mycket makt tyder på att en majoritet av kyrkoherderna gör ett gott jobb. Det konstateras också i enkätsvaren. Så länge kyrkoherden är lyhörd och kan ta rådets åsikter i beaktande är dubbelrollen inte ett problem. Det är när herden väldigt starkt driver en egen agenda som det blir problem.

Nicklas Storbjörk är chefredaktör på Kyrkpressen.



I DETTA NUMMER



Fiskenät gav insikter om livet

Ett fiskenät flöt i land vid Patrica Strömbäcks sommarstuga. I denna veckas betraktelse berättar hon om vilka insikter nätet gav. **Sid 10**



För ut evangeliet med Bluegrass

På grund av pandemin har det blivit få spelningar för Bluegrassbandet Homeward Bound de senaste åren. Men nu bandet redo att möta publiken igen. **Sid 16**



Nu går flyttlasset tillbaka till Sverige

My Ström Vloggar på Andetag-bloggen. I sommar är hon fullt sysselsatt med att packa flyttväskorna. Efter femton år utomlands flyttar hon hem till Sverige. **Sid 18**



Trosgemenskap eller åsiktsgemenskap?

"Ibland verkar det som om vi som kyrka snarare försöker vara Kristi tankevärld än Kristi kropp." I veckans inkast berättar Katarina Gäddnäs om vilka insikter hon gjorde på en retreat. **Sid 9**

KP
KYRKPRESSEN

REDAKTIONEN



Chefredaktör, vd
Nicklas Storbjörk
tfn 040 144 6200



Redaktionsansvarig
Sofia Torvalds
tfn 040 831 6748



Prenumerationer
Åsa Nordström
tfn 040 831 6614
(ej sms)



Layout
Malin Aho
tfn 040 831 6902



Redaktör
Jan-Erik Andelin
tfn 044 564 6000



Redaktör
Christa Mickelsson
tfn 050 361 6491



Redaktör
Johan Myrskog
tfn 040 831 6322



Redaktör
Österbotten
Johan Sandberg
tfn 040 831 3599



Redaktör
Pian Wistbacka
tfn 040 831 5797

Redaktörer e-post:
förnamn.efternamn@kyrkpressen.fi

KONTAKTUPPGIFTER

Redaktionen i Helsingfors
Södra kajen 8
00130 Helsingfors
tfn 040 831 6545
redaktionen@kyrkpressen.fi

Redaktionen i Österbotten
Norrmalmsgatan 21 A, 68600
Jakobstad, tfn 040 831 3599

Utgivare: Fontana Media Ab
Paradbild: Sofia Torvalds
Tryck: Botnia Print, Karleby
ISSN 0356-1275

DÄRFÖR FÅR DU KYRKPRESSEN

Kyrkpressens adressuppgifter kommer från församlingarna, som för register över sina medlemmar. Kyrkpressen sänds till alla hem i församlingar som prenumererar på den till sina medlemskassor. Den är en hälsning från den församling och kyrka du tillhör. Kontakta din församling för adressändringar eller om du inte vill ha KP. Privata prenumeranter kontaktar Kyrkpressen: prenumeration@kyrkpressen.fi tfn 040 831 6614

PRENUMERATIONSPRISER:

Finland 60 € Utlandet 84 €

www.kyrkpressen.fi

facebook.com/kyrkpressen

instagram.com/kyrkpressen



”KU:s själ resonerar med min på många plan”

Vem är du? Matts ”Matti” Aspvik är ny verksamhetsledare för Förbundet Kyrkans Ungdom. – Jag upplever det som Guds ledning och ser uppgiften som min kallelse.

TEXT: **CHRISTA MICKELSSON**
ARKIVFOTO: **JOHAN SANDBERG**

Matti Aspvik sökte egentligen inte tjänsten som ny verksamhetsledare för KU.

– Behovet av en ny ledare kom fram i ett annat samtal. Jag fick frågan om jag var intresserad och det ena ledde till det andra.

Vilken är din relation till KU?

– Under min uppväxt i Karleby var rörelsen aktiv. Jag tillbringade en hel del tid vid Kyrkbacken och spelade i blåsorkestern. När jag som 16-åring kom till tro hade KU också en betydelse. Texten i medlemskortet jag fick vid medlemsintagningen blev för mig ett ställningstagande. När jag kom hem och visade kortet för mamma frågade hon: ”Vet du vad du lägger dig in i nu?” Jag svarade ”ja”. Som ung kunde man förstås inte omfatta allt. Men det var viktigt då.

– Jag har också bidragit med undervisning och musik på Piekämäkiläget några gånger. Överlag så resonerar KU:s själ med min, på många plan. Jag värdesätter att rörelsen är driven mot gemenskap. Jag hoppas också att KU ska fortsätta att vara en av de få väckelserörelser som inte sätter sin energi på att moralisera och debattera i sociala medier. Jag uppskattar också att det finns många härliga, genuina människor att jobba med väckelserörelsen.

Hur har din tro förändrats genom åren? Hur ser den ut idag?

– Oj, det var ingen liten fråga att svara kort på. Jag antar att jag är lite mindre en av ”buffel” i min tro som ledare. Jag har jobbat med arbetslösa i åtta år. Det har betytt mycket vad gäller perspektivet på livet, tron och hur den förmedlas. Jag är inte så tvärsäker längre, men har hittat en väg att tro och tjäna.

– För mig idag är både tron och kallelsen betydligt ”mindre program och mera relation”. Den största längtan jag har idag är att genuint kunna vilja mera se och möta en människa, än att bli sedd.

Vad tar du med dig från dina tidigare jobb?

– Väckelserörelserna är egentligen inte längre rörelser med väckelse. De är i stort behov av

GÖR: Har jobbat som lärare för arbetslösa de senaste åtta åren. Är ny verksamhetsledare för Förbundet Kyrkans Ungdom.
FAMILJ: Är gift och har fem barn.
INTRESSEN: Gillar att fotografera och segla.

förnyelse vad gäller identitet. De måste hitta en livsnerv av relationer som förmedlar hopp, samt gemenskaper med beredskap att ta emot dem vi når. Från mitt senaste jobb tar jag med mig det faktum att vi alla har samma grundbehov av kärlek, trygghet och meningsfullhet. I mitt jobb fick jag se vilken kraft det har när en människas liv förvandlas när hon blir sedd och älskad, säger Aspvik.

Vilken riktning vill du att KU rör sig mot?

– Att vi som väckelserörelse hittar en naturlig, personlig livstil med mission i fokus, både som gemenskap och utåt. ”Gå ut” är viktigare än ”kom hit”, inte som kampanj utan mitt i de liv där var och en lever. Vi behöver fråga oss hur vi som missionsrörelse ska synas på sociala medier, men samtidigt vara en hörbar röst även om sociala medier skulle stängas.

Vilka av dina egna, smärtsamma erfarenheter har lärt dig så mycket att du nu är tacksam för dem?

– De senaste åren har kantats av sjukdom, tvivel, förluster och misslyckanden. Att jag nästan förlorade min tro och det att jag valde att vara öppen med den resan har varit befriande och hjälpt mig både att hitta nåden och förmedla den.

"Å ena sidan är kyrkoherden den som idealiskt sett har mest insyn i alla områden. Tyvärr är han dåligt insatt i olika sektorer i församlingen och är mest bara en präst som inte är kvalificerad att leda en så stor och komplex koncern."

"Om kyrkoherden inte vill driva en fråga som de förtroendevalda önskar så blir det intet. Det blir helt enkelt stopp. Och tystnad."

"Svårt/omöjligt att få genomfört saker om kyrkoherden är av annan åsikt."

"En kristen församling ska inte vara demokrati enligt världslig modell."

"Församlingen har en ledningsgrupp som stöder kyrkoherden i hans beslut. Tyvärr består ledningsgruppen enbart av anställda."

"Om kyrkoherden kan samarbeta med sin personal och de förtroendevalda, då är kyrkoherdens roll inte för stor. Men om inte, då blir den för stor."

"Det är förtroendevaldas sak att kunna motivera och påverka de åsikter kyrkoherden har, om en förtroendevald är av annan åsikt."

"Kraven på kyrkoherden blir orimliga"

Kyrkpressens enkät bland förtroendevalda i Borgå stift visar att ungefär en tredjedel tycker att kyrkoherden har för stor makt. Det tycker också de erfarna beslutsfattare Kyrkpressen talat med.

TEXT: **SOFIA TORVALDS**

I början av juni sände Kyrkpressens redaktion iväg en enkät till alla församlings- och kyrkorådsmedlemmar i Borgå stift, och fick in 180 svar. En av frågorna lydde så här: *Kyrkans lagstiftning ger kyrkoherden en stor roll i församlingens beslutsfattande. Tycker du att den är för stor?*

På den frågan svarade 58,1 procent *nej*, 30,7 procent *ja* och 11,2 procent *vet ej/har ingen åsikt*. Många av dem som svarade på enkäten (se exempel ovan) tyckte att systemet känns otidsenligt.

– I en sådan här enkät tycker jag att det är en ganska hög procent att 30 procent svarar ja, säger **Siv Sandberg**, själv församlingsrådsmedlem



Siv Sandberg, Gustav Björkstrand och Martina Harms-Aalto.

i Åbo svenska församling och samhällsforskare vid Åbo Akademi.

– Det som man måste ta i beaktande är både bredden i svaren och den faktiska situation där man verkar. Där är det stor skillnad mellan församling och församling och kyrkoherde och kyrkoherde.

Siv Sandberg har också själv upplevt församlingsrådets roll som lite oklar. Man kan tolka det som ett beslutsfattande organ eller som ett organ som ger goda råd till kyrkoherden.

– Den som har erfarenhet av till exempel kommunalt beslutsfattande tycker sannolikt att det kyrkliga systemet är konstigt.

Hon tycker att det system vi nu har ställer stora – kanske orimligt stora – krav på kyrkoherden.

– Jag tror också att det handlar om skillnader i kyrkoherdens sinnelag. Systemet behöver inte vara kyrkoherdecentrerat om inte kyrkoherden så vill.

TIPSA OSS!

Har du ett nyhetstips?
Epost:
redaktionen@
kyrkpressen.fi
Telefon:
040 831 6902

”Det är helt föråldrat att kyrkoherden är ordförande för församlingsrådet – eller gemensamt kyrkoråd – och samtidigt föredragande. Borde vara en förtroendevald ordförande. Kyrkoherdens roll är väldigt tudelad såsom varande både ”förvaltningsdirektör” och tillika andlig ledare i församlingen. Det sistnämnda borde vara kyrkoherdens huvuduppgift medan en tydlig omfördelning av förvaltningsuppgifterna borde ske för att avlasta kyrkoherden. Sedan använder kyrkoherdarna alltför mycket tid på en mängd olika arbetsgrupper.”

”Det är inte förenligt med en demokrati att kyrkoherden är ordförande i kyrkorådet. I ett privat företag är det otänkbart att VD som föredragande också skulle vara styrelseordförande. Det känns ibland som om allt är färdigt och endast rådets godkännande behövs.”

Hon påminner om att det såg likadant ut också i kommunerna ännu för 45 år sedan: kommundirektören var ordförande och föredragande i kommunfullmäktige.

– Men idag sticker det här kyrkliga beslutsfattandet i ögonen. Det blir lätt jävsfrågor, för de kyrkliga kretsarna är små.

Hon skulle gärna se att kyrkolagen förändrades så att ordförande i församlings/kyrkorådet automatiskt är en lekman.

– Det skulle avlasta kyrkoherden men också ge mer frihet.

En förändring behövs

Biskop emeritus **Gustav Björkstrand** håller med Sandberg.

– Jag förstår bra att frågan blivit väckt. Kyrkolagen reflekterar en gång i tiden, då kyrkoherden, apotekaren och läraren kanske var de enda bildade i socknen.

Han minns att hans egen far i tiotal år var medlem i kyrkliga förtroendeorgan. Han skulle ofta godkänna protokollet i kyrkans sakristia. Det visade sig en gång att protokollet inte alls motsvarade det som diskuterats vid mötet.

– ”Inte var det så här vi beslöt”, sa pappa. Kyrkoherden svarade: ”Ja, men det är så här det ska vara.” Senare togs frågan upp på nytt och kyrkoherden böjde sig.

Björkstrand tror att situationen kan bli speciellt olycklig om kyrkoherden saknar erfarenhet

Så gjordes enkäten

I början av juni sände Kyrkpressen iväg en enkät till alla stiftets församlingsråds- och kyrkorådsmedlemmar per e-post. Redaktionen fick in 180 svar.

En del av svaren gick att kommentera.

Svararna fick svara anonymt men lämna sina kontaktuppgifter om de så ville.

av förvaltning. Det kan finnas människor i församlingsrådet som vet mycket mer än herden.

– Generellt tycker jag man allvarligt borde överväga om den ordning kyrkan skapat svarar mot dagens krav.

Han menar att om en person samlar mycket makt på sig går det lätt så att rådets medlemmar antingen finner sig i situationen eller drar sig undan från beslutsfattandet.

”Kyrkan har inte råd att förlora kunniga människor som upplever att de inte kan påverka.”

– Kyrkan har inte råd att förlora erfarna, kunniga människor som upplever att de inte kan påverka.

Han tycker att kyrkomötet borde göra en ändring och göra det möjligt för någon annan av medlemmarna i kyrkorådet att vara ordförande. Men ett sådant beslut skulle kräva tre fjärdedels majoritet i kyrkomötet. Det är av olika anledningar lätt att uppbåda ett en fjärdedels motstånd mot förändringar av präster och konservativa medlemmar.

– Jag tycker att kyrkomötets sätt att fatta beslut borde förändras. Sådana här praktiska beslut ska inte kräva tre fjärdedels majoritet.

En lösning som ger mer spelrum

Enligt kyrkoordningen kan viceordförande vara ordförande för kyrkorådet om kyrkoherden har förhinder eller är jävig – men också genom ett gemensamt beslut av kyrkoherden och kyrkorådet, efter att viceordföranden gett sitt samtycke. I Johannes församling i Helsingfors har viceordförande **Martina Harms-Aalto** fungerat som ordförande vid församlingsrådets möten under den senaste hälften av valperioden.

– Jag är inte rätt person att avgöra om det fungerar bra eller inte, men jag tycker att det befriar kyrkoherden till att vara föredragande. Hans roll blir tydligare när någon annan leder rådet och nu kan han försvara sin beredning till 100 procent utan att behöva spjälka upp sig i två roller.

Hon rekommenderar alltså lösningen, eftersom den också ger rådet mer ansvar. Samtidigt kan ju rådet uppleva att viceordförande får en väldigt stor roll.

– Jag tycker det här är något som kyrkolagen kunde göra till regel. Men redan idag kan en bra och strategisk kyrkoherde förstå att avstå från sin roll som ordförande, för att det ger mer spelrum. Att förankra besvärliga frågor blir också lättare, säger Martina Harms-Aalto.



Domkapitlet och biskop Bo-Göran Åstrand (t.v.) valde att inte avkraga pastor Dennis Svenfelt.

Dennis Svenfelt behåller kragen men får inget jobb

Pastor Dennis Svenfelt behåller sitt prästämbe- te men får inget förordnande som präst.

TEXT: **SOFIA TORVALDS, JOHAN SANDBERG**

Det beslutet fattade domkapitlet vid sitt möte i juni efter omröstning 5-2. Domkapitlet bedömde att han redan fått sitt straff då han blev avstängd från förordnandet som församlingspastor i Pedersöre församling under sex månader och att man inte ville ge dubbelstraff.

I prästvigningen lovade Dennis Svenfelt samarbeta med såväl kvinnor som män i ämbetet och under prästvigningen deltog en kvinna. Men när Mia Anderssén-Löf blev vald till kyrkoherde i Pedersöre meddelade han att han inte längre kan samarbeta med kvinnor i ämbetet.

Domkapitlet stod inför valet att avkraga Svenfelt, det vill säga att han förlorar sitt prästämbe, eller att han i fortsättningen inte får förordnande som präst.

– Vårt beslut blev att han under de här omständigheterna inte kan få nya förordnanden att sköta prästuppgifter. Men han får behålla sitt ämbete då han redan erhållit sitt straff och juridiskt kan man inte ge dubbelstraff, säger biskop **Bo-Göran Åstrand**.

Domprosten **Mats Lindgård** kom med ett

motförslag under mötet. Det röstades ner med rösterna 5-2. Förslaget gick ut på att Dennis Svenfelt skulle förlora sina präst-rättigheter.

– Jag tyckte att om man inför domkapitlet meddelar att man inte kan tänka sig att samarbeta med kvinnor i ämbetet nu och i framtiden, då saknas förutsättningarna att vara präst, säger Lindgård.

Domkapitlet motiverar sitt beslut med att det skulle ha varit en dubbelbestraffning. Hurtänker du om det?

– I mitt beslutsförslag har jag inte argumenterat utgående från straffperspektivet och vad som hittills har hänt, utan fokuserat på nuet och framtiden. Om man inför domkapitlet entydigt meddelar att man inte nu och i framtiden kan tänka sig att samverka med kvinnor i ämbetet, vilket man förbundit sig till vid prästvigningen, anser jag att förutsättningarna att vara präst saknas, säger Lindgård.

Dennis Svenfelt själv mottog beskedet att han inte avkragas som positivt.

– Det är positivt att jag nu får nåden att hålla en förrättning mycket tidigare än om jag hade blivit avkragad. Det hade troligen tagit en längre tid innan den möjligheten öppnat sig i ett annat samfund. Jag och många med mig hade satt denna dag i Guds hand och jag var inställd på att oavsett hur det går så kommer det vara Guds vilja för mig.

För **Simone Åbacka** är kameran ett verktyg att ta henne till intressanta platser och människor. – Jag vill vara med där det händer och där vill jag få vara kreativ och dokumentera.

TEXT OCH FOTO: **JOHAN SANDBERG**

Brinner för fotoprojekt ute i världen

Simone Åbacka brinner för att få göra intressanta längre fotoprojekt ute i världen.

– Förr hade tidningarna flera fotografer som fick möjlighet att göra sådant. Det är också vad jag vill göra.

Simone Åbacka är nyutexaminerad fotograf från Novia i Jakobstad. I sommar jobbar hon som fotograf på Vasabladet. Men vad som sker i höst är öppet

– Jag har höga ambitioner och vill mycket med mitt fotograferande, men det är viktigt för mig att hålla ordningen där Gud kommer först. När det gäller kreativa arbeten hänger mycket på att du aktivt ska söka möjligheterna. Men jag vill lita på att Gud ser till så att möjligheterna kommer. Det gäller att hitta balansen mellan min egen aktivitet och att vänta på Gud ska visa vart han vill ta mig.

Även om hon drömmer om att få göra dokumentär fotografering och jobba med fotojournalistik så upplever Simone att Gud lär henne hantera det hon har just nu, och inte bara se framåt.

– Om man kan hantera det Gud gett just nu så kan Gud ge mera krävande uppdrag senare.

Därför är hon också nöjd med att jobba med den lokala fotograferingen.

– Det är fint att kunna se vikten av alla nyheter, också de små. Det är bra att kunna falla tillbaka till det som man har här hemma.

Hur mycket får det hända? Kan du tänka dig att dokumentera en krishärd?

– Jo, de intensiva stunderna på krisfronterna är något som lockat mig till fotograferingen. Men jag saknar den erfarenheten och vet inte

hurdan verkligheten är, så det är lätt att säga. Jag har bara sett andra fotojournalisters arbeten. Vi ser ju vikten av att det som sker i Ukraina dokumenteras.

Det mest intensiva Simone Åbacka gjort hittills är en tre månaders fotopraktik på Nylands Brigad. Där kunde det vara skarpa situationer ibland.

– Då gällde det att tänka på olika saker som hur jag ska springa och väja. Men ur de här skarpa situationerna vill jag lyfta fram den enskilda människan och se henne som hon är, inte bara som en stor massa. Jag vill att folk ska känna sig sedda.

I samband med praktiken gjorde hon också sitt slutarbete, ett reportage om kvinnliga beväringar. Det blev en bok där hon porträtterade dem med både bild och text.

– Jag vill ta ut människorna ur sin kontext för att undvika distraherande objekt. Det blir lätt opersonligt när något händer och en massa fotografer är på plats och alla ska ha sitt. Förstår jag inte då att det handlar om människor kan jag lika gärna fara hem.

Med det som ledstjärna skaffade hon i Dragsvik en mörkgrå bakgrund och byggde en studio under ett biltak utomhus. Där belyste hon beväringarna med blix. Utrymmet hade bara en öppning som gjorde att hon lyckades kontrollera dagsljuset.

– Jag tog en bild på annan plats där jag inte lyckades stänga ut dagsljuset. Och det syns på bilden.

Fjällen lockar

Nu kliar det i fingrarna att resa någonstans.

– Jag har jobbat en del på fjällstationen vid

»Det är viktigt för mig att hålla ordningen där Gud kommer först.«

Kebnekajse och jag skulle gärna göra ett arbete om den. Jag längtar till fjällen och jag kan tänka mig att fotografera kommersiellt där.

Vildmarksintresset höll på att styra in henne på en annan väg innan hon fann fotograferandet. Hon gick ett år på utbildningen för vildmarksguider i Kronoby.

– Jag upptäckte där att jag inte ville bära ansvaret för gruppen som vildmarksguiden har. Jag ville vara med i gruppen, men inte som guide. Det var då fotograferandet kom in i bilden.

Innan hon började studera foto på Novia i Jakobstad var hon i Helsingfors ett år och gick Petrus församlings lärjungaskola Transform.

– Jag tyckte om konceptet i Transform där lär-

Intresset för vildmarken ledde Simone Åbacka till fotograferingen.



jungaträningen inte var en heltidssyssla där man riskerar att inneslutas i en bubbla. När jag jobbade på sidan om kunde jag leva ut det jag lärde mig genast i min vardag.

På vilket sätt präglar din kristna tro ditt arbete?

– Jag har funderat mycket på det och bett Gud visa hur han vill använda mig. Ibland tänker jag att jag ska göra kristet arbete. Jag vill ändå tro att vad vi än gör så ska vi göra det till Guds ära. Bach signerade alltid sina verk med SDG (Soli Deo Gloria, vilket betyder ära åt Gud allena). Det vill jag verkligen ta med mig. Jag har fått en gåva av Gud som kan lysa. Därför är det viktigt för mig att jag inte skymmer min tro. Det ska bli spännande att se vad Gud har tänkt med det här. För



Simone Åbacka dras till äventyrsfotografering på grund av alla spännande miljöer och likasinnade människor. Hon tycker väldigt mycket om den dramatiska miljön som ger mycket skuggor och linjer, något hon söker för att nå det enkla och rena bildspråket.

FOTO: SIMONE ÅBACKA

ibland tvivlar jag på att jag valt rätt utbildning. Men då tänker jag att vad skulle jag annars ha gjort. Och Gud kan använda allt om vi låter honom.

Hon saknar tydliga kristna förebilder inom branschen.

– Det skulle vara bra att veta hur man ska navigera i den här branschen. Det skulle vara uppmuntrande att se på vilket sätt de visar sin tro.

– Man kan inte alltid tillämpa det som Gud säger i sitt ord in i sin egen situation. Gud har ändå lovat att han har en god framtid. Det gäller att komma ihåg, speciellt för oss unga. Även om man har visioner som känns osäkra ska man våga prova.

Ta reda på vad du

Ett gott råd

I den här serien ger personer goda råd till sitt yngre jag.



Henrika Andersson, tjugo år, skulle inte ha tackat ja om någon hade velat ge råd. Idag skulle hon börja med att rätta till den inställningen.

– Jag önskar att jag hade bett om råd istället för att tänka att jag måste göra allt ensam. Jag borde inte ha varit så sträng mot mig själv.

TEXT OCH FOTO: SAARA FERNSTRÖM

Tjugoårsåldern var en intensiv tid som innebar många livsförändringar för Henrika Andersson. En av dem var att hon precis hade kommit in på Teaterhögskolan i Helsingfors.

Skådespelarens uppgift är att bygga en roll och gestalta någon annan. Det enda redskapet är det egna jaget, vilket innebar att hon konstant fick arbeta med sig själv – med sin röst, sin kropp och för första gången någonsin med sina emotionella minnen.

– Det var i den här åldern som jag började titta djupare på vem jag är och konfrontera mitt eget mörker.

Arbetet med det egna jaget var en utmaning och hon ville vara en duktig, gärna perfekt teaterstudent.

– Men ingen är ju perfekt och allra minst jag. När allt sedan rasade ihop blev livet mörkt och svart. Då hade det varit bra att veta att man inte skulle behöva vara fullständigt ensam med allting.

Strävan efter perfektion hjälper inte vidare i livet. Bejakandet av de egna skavankerna gör det, menar Henrika och formulerar ett första råd:

– Det räcker med att du är du.

Långsiktiga val

Tjugoårsåldern är för många en tid av snabbt övergående lycka: ett studieliv med snabba fyllor. Henrika skulle vilja uppmana sitt yngre jag att istället ta reda på vad hon tycker om.

– Ta reda på vad du mår långsiktigt bra av. Vad får dig att växa som människa?

Med facit i hand nämner hon två verktyg som

Många av de råd Henrika Andersson ger sitt unga jag behöver hon höra än idag.



mår bra av



Henrika Andersson säger att hon blivit mindre självdestruktiv med åldern.
FOTO: PRIVAT

skulle visa sig vara viktiga för hennes utveckling: läsandet och skrivandet.

Hon har skrivit hela livet. Dels har hon gett ut barn- och ungdomsböcker och pjäser, dels skrivit dagbok.

– Skrivandet har i alla olika åldrar varit min kanal för att möta mig själv.

Hon har under många år också arbetat med att skriva en roman med en tjugوårig huvudperson för att bearbeta sina minnen.

– Det blev ingen bra bok och jag valde att inte ge ut den. Huvudpersonen i berättelsen representerade de värsta sidorna hos min inre tjugوåring, och också om jag förstod varför hon gjorde som hon gjorde var det hopplöst att tycka om henne.

Den litteratur som Henrika läste under sin tid på Teaterhögskolan hade ofta en koppling till skådespelarrollerna. Det var när hon lite senare flyttade till Paris för att studera vidare som hon hittade det frivilliga läsandet.

– Jag önskar att jag hade läst mer redan tidigare! Njutläsningen ger både glädje och tröst.

Säg ifrån

Ytterligare ett råd är att lära sig att säga nej.

– Jag mår bra av att lyssna på mig själv. Av att säga stopp och nej, det här är inte okej.

»Man riskerar att bli avvisad. Men det lönar sig att säga nej ändå.«

Henrika Andersson

Är skådespelare och författare.

För närvarande är hon på slutrakan med det treåriga projektet som en av Svenskfinlands två läsambassadörer.

På hösten återgår hon till sitt arbete som fri skribent och författare.

Ett barn förstår inte att säga nej då det sker övertramp.

– Allt var gränslöst då! Jag har inte blivit en försiktig människa med åldern men mindre självdestruktiv. Det var jag nog när jag var tjugو. Jag tror att det är någonting som är utmärkande för den åldern.

Hon säger att det viktigaste är att förlåta, både sig själv och den som gör dig illa. Henrika Andersson minns när hon för första gången sa ifrån för att skydda sig själv. Det var svårt.

– Om man inte har blivit tillräckligt bekräftad av sina föräldrar gör man nästan vad som helst för att få bekräftelse. Det är ett mänskligt behov att få höra till. Vi är en flock. Det värsta man riskerar är att bli avvisad, ensam och förnekad om man säger nej. Men det lönar sig att säga nej ändå.

Hon bryter mot sin insiktstfulla, allvarliga ton och ser plötsligt road ut.

– Det är pinsamt att inse att jag behöver ge många av dessa råd till mig själv än idag. Men jag har blivit lite bättre på att förstå att jag inte behöver klara allting ensam och vara jättestark.

En kropp av kött och blod

»Ibland verkar det som om vi som kyrka snarare försöker vara Kristi tankevärld än Kristi kropp.«

JAG Börjar min semester med att åka på retreat. Det var egentligen inte alls meningen, jag hade planerat annat som ställdes in och så fanns det en reservplats på en tyst retreat. Jag föredrar numera att sitta på knä på golvet när jag lyssnar på undervisning. Genom vana och träning har det för mig blivit det bästa sättet att vara öppen och lyssnande. Det är så jag sitter i kontemplation, tyst bön.

Jag märker först nu hur trött jag är, hur sliten kroppen känns, hur ont jag har. Vi tänker ofta att smärta är något negativt, men smärta är kroppens sätt att signalera att något är fel. Jag är dålig på att lyssna på kroppen och det är farligt i längden.

Det är så lätt att frestas tro att andlig är lika med immateriell, okroppslig, när kroppen istället är Guds avbild och helig. Det finns inte någon kristen tro utanför kroppen. Den kristna askesen (träningen) är inte grundad i kroppsförakt, utan i övertygelsen att Gud blivit människa av kött och blod.

NÄR KYRKANS trosbekännelse skulle knådas fram var knäckfrågan inte uppståndelsen eller försoningen, utan frågan om Jesus Kristus verkligen var Guds son. För de tidiga kristna var det verkligt avgörande inte tron på uppståndelsen, utan tron på att Gud blivit människa av kött och blod. I vår teologi och kyrkoliv har uppståndelsen blivit viktigare än födelsen, påskan viktigare än julen, människans tro viktigare än hennes erfarenhet.

Ibland verkar det som om vi som kyrka snarare försöker vara Kristi tankevärld än Kristi kropp. Men ordet blev kött, Gud blev människa och kyrkan är Kristi kropp; en kropp med historia och erfarenheter, med sår, blåmärken och längtan. Årtusenden av mänskligt levd tro. Precis som i våra liv och kroppar, så finns i kyrkans liv en blandning av gott och ont, av sorg och glädje, kärlek och hat, misstag och missförstånd, eniga har vi aldrig varit, ändå är vi Kristi kropp.

Där på retreaten i min trötta, värkande kropp förstår jag på ett nytt sätt det jag alltid vetat: Jag är en del av Kristi kropp, tillsammans utgör vi Kristi kropp. Den må vara sargad och sliten, men den är född av kropp och ljus och det är den vi har.

Katarina Gäddnäs är författare och präst.





FOTO: CLAIRE DEPT

PATRICA STRÖMBÄCK

Om att förlåta

FÖR NÅGON SOMMAR sedan flöt ett fiskenät i land vid stugan. Det var hoptrasslat. Fullständigt. En härva, för svårt att reda ut. Det var omöjligt att sträcka ut nätet i sin fulla längd. Omöjligt att lägga ut det för att fiska. Hur konstigt det än kan låta, så berörde den hoptrasslade näthärvan mig.

Jag tänkte på knutarna som bildat härvan som tillkortakommanden, mina egna och andras. Jag tänkte på hur svårt det kan vara att förlåta, hur omöjligt det kan kännas. Man skulle vilja, men kan inte. Ibland skulle man kanske kunna, men vill inte. Eller så kan man bara inte. Och så blir det ett trassel som kväver, kräver och håller kvar. Jag håller trasslet och trasslet håller mig.

Jag har nu förstått att det jag inte kan eller vill släppa, också håller kvar mig i det förflutna. Min blick blir mörk och bortvänd. Det blir svårt att se klart när blicken är mörk. Jag vill inte ha det så, jag vill inte leva i det förflutna, jag vill leva nu!

MÅNGA GÅNGER har jag suttit med samma knut långt inne i en härva och jobbat. Men det har också hänt att jag fått oväntad hjälp av någon, som från ovan. Trassel och knutar har med arbete, hjälp och med tid mjuknat, vittrat sönder och förlorat sin kraft. Jag är inte ensam ändå, det finns förbarmande! Det är både befriande och gudomligt när det går att lyfta blicken och känna att ljuset och livet tillhör mig, också.

»Jag har nu förstått att det jag inte kan eller vill släppa, också håller kvar mig i det förflutna. Min blick blir mörk och bortvänd. Det blir svårt att se klart när blicken är mörk.«

En del trassel blir kvar. Men med hjälp av ljuset kan jag betrakta det på avstånd, tillräckligt långt, för att inte fastna igen.

Det är stort att förlåta, också sig själv, och det är gudomligt att bli förlåten. Att trots allt och tack vare allt kunna sträcka ut sig i sin fulla längd och vara fri. Fri att vara barmhärtig.

Patrica Strömbäck är tf. kyrkoherde i Solf församling.

Hon drömmer om klarare vatten och skräpfria stränder.

Hennes tips: Ta en skogspromenad, tala med Gud och lyssna på vad det är du säger.

SÖNDAG 10.7.2022, Femte söndagen efter pingst

Söndagen ger kyrkoåret puls. Varje söndag har ett namn och ett tema som återkommer i bibeltexterna. Den här sidan berättar vad de närmsta två söndagarna handlar om i våra kyrkor.

Den här söndagen

uppmannas vi att förlåta. Det är inte vår sak att döma vår nästa. Endast Gud har rätten att döma. Vi hör till en församling som lever av Guds förlåtelse. Temat för söndagen är **Var barmhärtiga**.

Helgens texter

FÖRSTA LÄSNINGEN

Jona 3:1-5, 10, 4:1-11
eller Sak. 8:16-17

ANDRA LÄSNINGEN

Rom. 14:7-12

EVANGELIUM

Luk. 6:36-42

”Varför ser du flisan i din broders öga när du inte märker bjälken i ditt eget?”

Läs mera i
Luk. 6:36-42

Psalmförslag

504

407

553

885

Psalmerna är valda av
Dag-Ulrik Almqvist.

Bönen.

Herre, dölj inte ditt ansikte för mig när tankarna mal och mitt hjärta ängslas. Se på mig och hjälp mig! Hjälp mig att vara barmhärtig mot andra och mig själv.



SÖNDAG 17.7.2022, Apostladagen

Nästa söndag

minns man alla apostlar. Söndagens texter talar om apostlarnas kallelse och en lärjunges uppgifter. Kristus har gett också oss uppdraget att delta i hans verk på jorden. När vi följer Guds ord är vi delaktiga av livet i Kristus. Temat för söndagen är **I Herrens tjänst**.

Helgens texter

FÖRSTA LÄSNINGEN

1 Mos. 12:1-4

ANDRA LÄSNINGEN

Rom. 1:1-7 eller
1 Tim. 1:12-17

EVANGELIUM

Luk. 5:1-11

”Jesus sade till Simon: ”Var inte rädd. Från denna stund skall du fånga människor.” Då rodde de i land, lämnade allt och följde honom.”

Läs mera i **Luk. 5:1-11**

Psalmförslag

439

801

897

170

Psalmerna är valda av
Dag-Ulrik Almqvist.

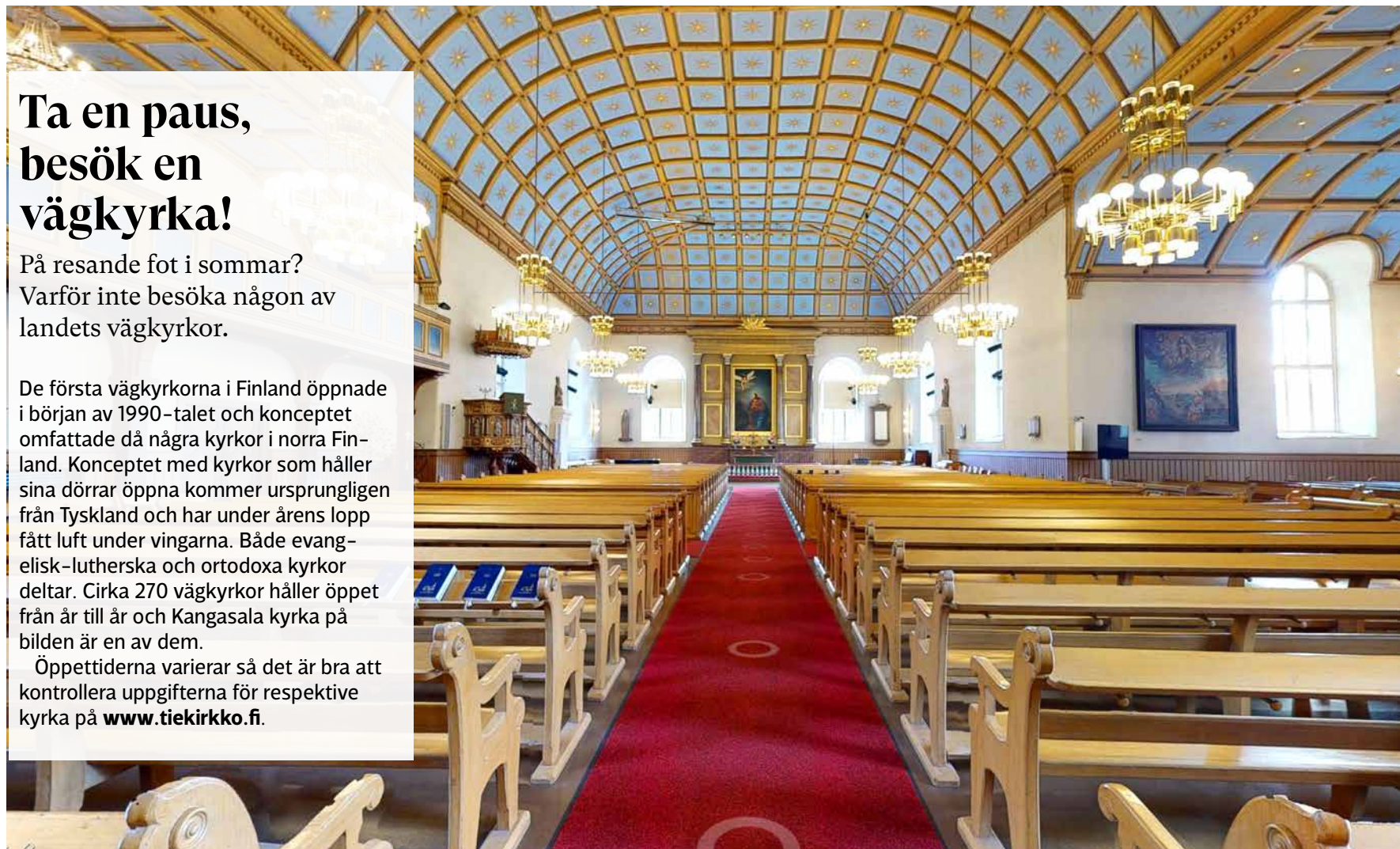
Saknar du någon församling? Du hittar de övriga på kyrkpressen.fi

Ta en paus, besök en vägkyrka!

På resande fot i sommar?
Varför inte besöka någon av
landets vägkyrkor.

De första vägkyrkorna i Finland öppnade i början av 1990-talet och konceptet omfattade då några kyrkor i norra Finland. Konceptet med kyrkor som håller sina dörrar öppna kommer ursprungligen från Tyskland och har under årens lopp fått luft under vingarna. Både evangelisk-lutherska och ortodoxa kyrkor deltar. Cirka 270 vägkyrkor håller öppet från år till år och Kangasala kyrka på bilden är en av dem.

Öppettiderna varierar så det är bra att kontrollera uppgifterna för respektive kyrka på www.tiekirkko.fi.



MELLERSTA NYLANDS PROSTERI

ESBO

HÖGMÄSSOR:

Esbo domkyrka sö 10.7 kl. 12.15: Jäntti, Kronlund och William Häggblom.

Esbo domkyrka sö 17.7 kl. 12.15: Ertman, Brunell.

Esbo domkyrka är vägkyrka: Bekanta dig med fantastisk arkitektur, hör om fascinerande lokalhistoria och ta möjligheten att stanna upp en stund inför egna tankar. Esbo domkyrka är en av hundratals vägkyrkor, 6.6 – 5.8 finns kyrkguidar på plats vardagar kl. 11 – 16.30 för guidning på svenska, finska och engelska. Caféet vid Klockstapeln öppet vardagar kl. 12 – 16. Intäkter till förmån för Gemensamt Ansvar-insamlingen.

Pilgrimsvandring i naturen: En vandring på egen hand i Noux nationalpark, No-uuvägen 84, Esbo. Start vid Finlands naturcentrum Haltia. Sju punkter längs den drygt 2 km långa vandringsleden ger info om den omgivande naturen och möjlighet till andliga övningar. Text och karta kan laddas ned via Citynomadi-applikationen (svenska) eller låna ett häfte vid start-

punkten Haltia. Mer info: espoonseura-kunnat.fi/luontopyhiinvaellus.

Escape Enä-Seppä-läger: Veckoslutsläger på svenska och finska 23–25.9 för 12–14-åringar. Temat inspirerat av Escape Rooms-spel. Busstransport till Enäseppä. Pris 35€. Elektronisk anmälan 1.6–2.9 på esboforsamlingar.fi. Frågor: camilla.dannholm@evl.fi

Musik: Musik i sommarkvällen – en avgiftsfri musikupplevelse på söndagskvällar i Esbo domkyrka. Konsertserien i samproduktion med kantorer i Esbo svenska församling och Espoon tuomiokirkkoseurakunta.

Sö 10.7 kl. 19: Flûte Française – Sami Junnonen, huilu / flöjt, Tuomas Turriago, piano. Musik av Widor, Franck. Fritt inträde. Frivillig kollekt till förmån för musikverksamheten i Esbo domkyrka.

Sö 17.7 kl. 19: Kantele – Senni Valtonen, kantele. Psalmimprovisationer och kanteleklassiker. Fritt inträde. Frivillig kollekt till förmån för musikverksamheten i Esbo domkyrka.

Diakonin stöder och hjälper: elektronisk tidsbokning; aiointi.espoonseurakunnat.fi Mer info esboforsamlingar.fi/stod-och-hjalp/samtalshjalp.

Esbo svenska församlings kansli på Kyr-

kogatan 10: Vi betjänar per telefon må–fre kl. 9–13 och e-post. Kansliet öppet för besök må och to kl. 9–13.

Bokning av dop, vigsel och jordfästning samt beställning av ämbetsbetyg och släktutredningar: Esbo regioncentralregister, betjäning per telefon och e-post må–ti kl. 9–15 och on–to kl. 9–12, fre stängt. 09 8050 2600, keskusrekisteri. espoo@evl.fi, Bokningstjänster, 09 8050 2601, varauspalvelut. espoo@evl.fi. Begravnings-tjänster, 09 8050 2200, hauta-toimisto. espoo@evl.fi.

GRANKULLA

Sö 10.7 kl. 12: Gudstjänst i Sebastos, Misan Nykvist, Barbro Smeds. Kaffeservering.

To 14.7 kl. 13.30–15: Sommarcafé i Sebastos, Misan Nykvist, Barbro Smeds, Carola Wikström.

Sö 17.7 kl. 12: Högmässa i Sebastos, Martin Fagerudd. Kaffeservering.

To 21.7 kl. 13.30–15: Sommarcafé i Sebastos, Misan Nykvist, Heli Peitsalo, Carola Wikström.

www.grankullaforsamling.fi

KYRKSLÄTT

Sö 10.7 kl. 10: Mässa i Haapajärvi kyrka

Sö 17.7 kl. 10: Mässa i Haapajärvi kyrka

Ons 20.7 kl. 19: Konsert i S:t Mikael's kyr-

ka. Helen Lindén-Pons cello, Olivier Pons violin och Folke Gräsbeck piano. Fritt inträde, programblad 15e.

Diakonin har matutdelning på tisdagar under hela sommaren. Om du behöver mat-hjälp eller stöd av annat slag kan du boka tid via Diakonihjälpen på 050-4784227.

Sommarens vägkyrkor i Kyrkslätt:

S:t Mikael's kyrka är öppen vardagar mellan 27.6–26.8 kl. 14–19

Haapajärvi kyrka är öppen alla dagar mellan 27.6–29.7 kl. 11–17

Pastorskansliet är öppet under sommaren må–ti kl. 9–11.30 & 12.30–15, ons kl. 12.30–15, to betjänar vi enbart via telefon kl. 9–11.30 & 12.30–15, fredagar är kansliet stängt

www.kyrkslattsforsamlingar.fi
tel. 040 350 8213

TAMMERFORS

Sön 10.7 kl. 18 Kvällsmusik med nattvard "About Blue Notes" i Viinikka kyrka: Tuomo Marttila (klarinet), Reijo Latvio (trombon), Paula Sirén (orgel, piano), Antero Eskolin

Sön 17.7 kl. 18 Kvällsmusik med nattvard "Sommarlandskap" i Viinikka kyrka: Sannamaria Salli (sång, orgel), Paula Sirén (piano, flöjt), Kristina Strand-Ketonen, Antero Eskolin

Tis 19.7 kl. 13 Promenad och kaffestund i Arboretum: Vi träffas vid Hatanpää gård huvudingång. Om du behöver skjuts, kontakta Kristina tfn 050 5272 290 eller Paula tfn 050 433 7373.
OBS! Ingen Nepsy-coaching i juli

VANDA

Sö 10.7 kl. 10 Högmässa i Helsing kyrka S:t Lars, Sini Aschan, Anders Ekberg.
To 14.7 kl. 19 Sommarkonsert i Helsing kyrka S:t Lars. Gustav Nyström, piano, Åsa Gustavsson, flöjt och Heidi Åberg, sopran.
Ti 19.7 kl. 13 Sommarcafé i Dickursby kyrka. Heidi Salminen.
To 21.7 kl. 19 Sommarkonsert i Helsing kyrka S:t Lars. Sarastus-ensemblen, Kristiina Olanto, sång; Jorma Tapio, saxofon; Harri Taittonen, piano.

HELSINGFORS PROSTERI

MATTEUS FÖRSAMLING ANDLIGT LIV

Mässor: Söndagar kl. 10 i Matteuskyrkan, Åbuhusvägen 3.

Utfärd till Lekholmen 31.7: Utfärd med gudstjänst i Lekholmens kapell den 31.7. Båten går kl. 9.45 från Fiskehamnen eller 10.25 från Degerö och anländer 11.15 till Lekholmen. Gudstjänsten börjar då alla på båten anlänt till kapellet. Anmäl till kansliet (ti och to kl. 10–14, 09 2340 7302) om ni vill ha lunch! Lunchen kostar 10€/person. Närmare information om båtturerna hittas på www.lekholmen.fi

BARN OCH UNGA

Barnens tisdagar på Lekholmen: Följ med till Lekholmen varje tisdag hela sommaren. Olika program för barn i olika åldrar. Mer info om Lekholmen och barnens tisdagar hittar du på www.lekholmen.fi

ANNAT PROGRAM

Missa inte! Diakoniutfärd till Lahtis 3.8: Start från Matteuskyrkan med buss kl. 8.30, tillbaka ca kl. 17. 20€ betalas kontant då ni stiger in i bussen. Anmäl dig gärna före 20.7, men allra senast 25.7! Anmälan till kansliet ti och to kl. 10–14 tel 09 2340 7302 eller matteus.fors@evl.fi
Behöver du hjälp eller stöd?

Du kan alltid kontakta församlingens anställda och diakoniarbetarna om du behöver hjälp eller stöd i vardagen eller bara någon att tala med! Våra diakoniarbetare är **Carita Riitakorpi 050-380 3986** och **Mari Johnson 050-380 3976**.

JOHANNES FÖRSAMLING GUDSTJÄNSTER

Högmässa: söndagar kl. 12 i Johanneskyrkan.
Missa inte! Gudstjänst med kyrkkaffe: söndag 17.7 kl. 15 i kolonitädgården i Brunakärr.
Obs! Inga mässor i S:t Jacob i juli, följande firar vi 7.8.
Middagsbön och diakonijour: tisdag 12.7 kl. 12–14 i Johanneskyrkan. Obs! Ingen middagsbön och diakonijour 19.7.
Sommarandakt och café: onsdagar kl. 14 i S:t Jacobs kyrka.

GEMENSKAP

MIDDAGSBÖN OCH DIAKONIJOUR: TIS-DAGAR KL. 12–14 i Johanneskyrkan.

Sommarandakt och café: onsdagar kl. 14 i S:t Jacobs kyrka.
Sommarcafé: måndagar kl. 13–15 i Hörnan.

FÖR FAMILJER OCH BARN

Barnens tisdagar på Lekholmen: 12.7 är temat målning, 19.7 blir det spännande spårning. För info om färjornas tidtabeller, se Lekholmens egen hemsida: lekholmen.wordpress.com.

Musiklekarna och babyrytmiken håller sommarpaus, återkommer i augusti. MUSIK

Five o'clock Organ: tisdagar kl. 17 i Johanneskyrkan.

Klavertramp – lunchmusik i Berghäll:

torsdag 21.7 kl. 12 i Berghälls kyrka.

Programmet för unga och unga vuxna hittar du på ungdomsverksamhetens egen hemsida, johannesungdom.wordpress.com.

Mera info om församlingens verksamhet finns på helsingforsforsamlingar.fi/johannes.

Följ oss på Instagram och Facebook: @johannesforsamling.

PETRUS FÖRSAMLING GUDSTJÄNSTER

Varmt välkommen på gudstjänst! Som-

martidtabell för gudstjänster i juni och juli.

Högmässa: 10.7 kl. 10 Äggelby gamla kyrka, kl. 13 Munksnäs kyrka. Koivula, Sandell. Kyrkkaffe efteråt. 17.7 kl. 10 Äggelby gamla kyrka, kl. 13 Munksnäs kyrka. Metsärant, Fiona Chow.

Sommarpuls: Söndagar i juni–augusti kl. 15.30 utanför eller inne i Petruskyrkan beroende på väder. En avslappnad söndagssamling med undervisning, gemenskap och lovsång. Välkommen!

BARNFAMILJER

Följ Petrus Kidz-gruppen på facebook och hemsidan för aktuell info!

ÖVRIGT

Sommarcafé: 23.8 kl. 13 i Petruskyrkan. Välkommen på kaffe, sommarstämning och litet program! Mer info av diakonissan Bodil Sandell.

Petrus lärjungaskola Transform: Vill du vara med på ett år där du får dela gemenskap, lära dig mer om dig själv, utrustas i ledarskap och fördjupa din relation till Gud? Vi hoppas att Transform får vara året då du tillsammans med andra får ta avgörande steg i din vandring med Jesus och se Guds rike bli verklighet i din vardag. Vi samlas två dagar i veckan utöver vilket du kan jobba eller studera. Anmälan är öppen! Mer info på www.transform.fi

Missa inte! Awakening Europe Call Back Helsinki: Välkommen med på det eumeniska evenemanget Awakening Europe Call Back som ordnas i Helsingfors i sommar 20–22.7. Petrus församling är med tillsammans med andra församlingar. I hundratals år har missionärer från Europa fört Evangeliet ut över hela jorden. Awakening Europe tror att det nu är tid att föra Guds ord tillbaka till Europa. På dagen finns det möjlighet att gå ut och möta människor på gatan och på kvällarna är det möte i Berghälls sporthall. Mer information kommer i evenemanget: <https://fb.me/e/1xGpjHsVf>

ONLINE

Missa inte! Följ med Petrus församling på Instagram och facebook @petrus-forsamling för andligt innehåll och för att hållas uppdaterad om vad som händer i församlingen! På sommaren löper där en serie där församlingsmedlemmar berättar vad församling betyder för dem och vad deras favoritbibelord är.

RASEBORGS PROSTERI

EKENÄSNEJDENS SVENSKA

Sö 10.7:

Högmässa kl. 10 i Ekenäs kyrka. Kvällsmässa kl. 18 i Tenala kyrka.

Sö 17.7:

Högmässa kl. 10 i Ekenäs kyrka. Högmässa kl. 12 i Bromarvs kyrka.

MUSIK & KONSERTER

Lunchmusik onsdagar kl. 12.30 i Ekenäs kyrka, fritt inträde:

– 13.7 Anne Hätönen, orgel
– 20.7 Anders Storbacka, orgel

Eftermiddagsmusik fredagar kl. 16 i Bromarvs kyrka, fritt inträde:

– 8.7 Sofia Lindroos & Irina Merenkova, violin, Gerd Molander, sång
– 15.7 A cappella-gruppen SixNotes

Firandet av Helene Schjerfbeck's födel-

sedag sö 10.7 kl. 12.30 i Ekenäs kyrka: Roland Junell med ensemble uruppför Schjerfbeck Svit. Fritt inträde. Kl. 13–16 verkstäder i teckning och målning i kyrkparken.
Konsert: SixNotes (a)live lö 16.7 kl. 19 i Ekenäs kyrka. Fritt inträde, program 20€.
Info: www.ekenasnejdensforsamling.fi

INGÅ

Sö 10.7:

– **kl.10.00 Högmässa:** Degerby kyrka. Hellsten, Gustafsson Burgmann.
– **kl.18.00 Musikandakt:** Fagervik kyrka. Hellsten, Gustafsson Burgmann & Kvarnrot – Kati Kvarnström, sång, Teddy Granroth, synt.

Må 11.7:

– **kl. 14.00–21.00 Pilgrimsvandring:** Barösund, Orslandet. En somrig pilgrimsvandring (ca 10 km), start/retur: Rövass lägergård. Vi går bl.a. på naturstigar. Möjlighet till simtur. Församlingen bjuder på mellanmål. Max 25 deltagare. Anmälingar senast 7.7.2022 tel 09–2219 030 eller e-post: inga.kansli@evl.fi.

Ti 12.7:

– **kl. 13.00–14.00 Sommarsamling:** Prästgården. Hellsten.

Ons 13.7:

– **kl.13.00–14.30 Musikcafé:** Ingå kyrka. Marianne Gustafsson Burgmann, orgel.

To 14.7:

– **kl. 14.00–15.00 Prästen anträffbar:** Ingå kyrka. Terese Norrvik samt på piano Marko Kare.

Ti 19.7:

– **kl. 14.00–15.00 Guidning på svenska (gratis):** Ingå kyrka. Päivärinta.

Ons 20.7:

– **kl. 19.00 Konsert, Laura Rahnasto, flöjt och Janne Malinen, gitarr:** Ingå kyrka. Fritt inträde, programblad 5 €.

To 21.7:

– **kl. 14.00–15.00 Prästen anträffbar:** Ingå kyrka. Terese Norrvik samt på piano Marko Kare.

Ingå och Degerby kyrka är öppna varje dag 13.6–7.8.2022 kl 11–15 – välkomna och bekanta er med våra kyrkor.
Mera information: www.ingaforsamling.fi

KARIS-POJO

Söndag 10.7

kl. 10 Högmässa med konfirmation i Pojo kyrka.

kl. 12 Gudstjänst i Karis kyrka: Guds-tjänsten streamas också och kan ses via församlingens YouTube-kanal.

Ons 13.7 kl. 14: Sommarcafé vid Sockenstugan på kyrkbacken i Karis.

Söndag 17.7

kl. 12: Högmässa i Karis kyrka.

Kl. 14: Gudstjänst i Skarpkulla museum i Pojo. Lotteri för missionen.

Karis kyrka är öppen för besök i juli lö 16.7 och lö 30.7 kl. 11–13.30.

Pojo kyrka fungerar om vägkyrka och är enligt möjlighet öppen ti–fre kl. 11–15.30 och lö 11–16. Närmare info Tiekirkko.fi

Närmare information om församlingens övriga evenemang finns på församlingen webbplats: www.karis-pojoforsamling.fi



BORGÅ

Kaffeandakter i Café Ankaret

Under fem sommartorsdagar kl. 14 bjuder vi på kaffeandakter och sjunger De vackraste sommarsångerna och umgås med varandra. Vi träffas torsdagar 7.7 till 4.8. På torsdag 28.7 kl. 14 besöker Anna Tikum kaffeandakten i Café Ankaret för att berätta om sina arbeten i Senegal. Anna och Bertrand Tikum arbetar för evangelisk lutherska kyrkan i Senegal. Bertrand verkar som ekonomisk rådgivare och Anna arbetar med fadderbarnsverksamheten och information. Till familjen hör även Ronja och Nicole. De är utsända av Finska Missionssällskapet.

DOMPROSTERIET

BORGÅ

Sö 10.7 kl. 9.30 Gudstjänst i S:t Olofs, Pelling: Eisentrut-Söderström, Hätönen
Kl. 12.15 Högmässa i Domkyrkan: Eisentrut-Söderström, Söderström

Ti 12.7 kl. 12 Sångkvart i Domkyrkan: Toni Hintsala, sång, Mikko Haapaniemi, piano

On 13.7 Smultronvandring: guidad kryssning på Borgå å. Vi samlas vid Royal Line vid Borgå å, Östra Strandpromenaden 3. Anmäl dig senast 1.7 till Ulrika Lindholm-Nenonen via epost ulrika.lindholm-nenonen@evl.fi eller telefon 040 747 2232. Pris 6 € / person. Gärna jämna pengar. Gruppstorlek är 15 personer.

To 14.7 kl. 12 Orgelkvart i Domkyrkan: Minna Wesslund

kl. 14 Kaffeandakt i Café Ankaret: Vi samlas till kaffe och allsång i Café Ankaret, Lindström, Lemberg, Urda Lindberg
Kl. 18.30 Läsmöte i Marthastugan Qvis Vilhelms: Skavarbölev. 30, Eisen-traut-Söderström, Hätönen Kl. 19 Sommarkonsert i Domkyrkan: Matti Vaakanainen, orgel

Sö 17.7. kl. 10 Gudstjänst Emsalö kapell: Eva-Lotta Blom, Söderström

Kl. 12.15 Högmässa i Domkyrkan med konfirmation Pe 1A: Ståhlberg, Blom, Hätönen, hjälpledare

Kl. 15 Konfirmationsmässa i Domkyrkan Pe 1B: Ståhlberg, Blom, Hätönen, hjälpledare
Må 18.7 Anmäl dig till Smultronvandringen: "Näsebacken berättar" 11.8 mellan tiden 18.7-8.8 (OBS!) på adress henrika.lemberg@evl.fi eller telefon 040 5512 5082. Se puffen.

Ti 19.7 kl. 12 Orgelkvart i Domkyrkan: Eric-Olof Söderström

To 21.7 kl. 12 Orgelkvart i Domkyrkan: Minna Wesslund

kl. 14 Kaffeandakt i Café Ankaret: Vi samlas till kaffe och allsång i Café Ankaret, Lindström, Lemberg, Urda Lindberg
Kl. 19 Sommarkonsert i Domkyrkan: La Tempesta, dir. Claude Villaret, Gordana Nedelkovska, oboe & Linda Hedlund, violin

SIBBO

Mer info om vår verksamhet hittas på www.sibbosvenskaforsamling.fi.

Sö 10.7 kl. 12 Friluftsgudstjänst: vid Sibbo kyrka.

To 14.7 kl. 19 Sommarkonsert: Gamla kyrkan. Minna Nyberg sopran, Carolina Bjön cello, Dag-Ulrik Almqvist cembalo. Fritt inträde, program 5 €.

Sö 17.7 kl. 12 Högmässa: Gamla kyrkan.

To 21.7 kl. 19 Sommarkonsert: Gamla kyrkan. Stråkkvartett – Kirsti Apajalahti violin, Anthony Marini violin, Päivi Vesäläinen cembalo, Pieta Mattila cello. Fritt inträde, program 5 €.

ÅBOLANDS PROSTERI

VÄSTÅBOLAND

Pargas församlingsdistrikt:

To 7.7 kl. 19: Sommargudstjänst i Qvidja kapell, Pär Lidén, Josefin Sundström.

Sö 10.7 kl. 10: Högmässa med konfirmation i Pargas kyrka, Sara Grönqvist, Patrik Sundell, Wilhelmina Nyback, Josefin Sundström.

– **kl. 14:** Konfirmationsmässa i Pargas kyrka, Sara Grönqvist, Solveig Björk-

lund-Sjöholm, Josefin Sundström.

On 13.7 kl. 18: Veckomässa i Pargas kyrka, Pär Lidén, Josefin Sundström.

– **kl. 21:** Konsertserien "Sommarnatt i Pargas" i Pargas kyrka. Sylvia Hurttia, violin och Anni Collan, piano. Fritt inträde, programblad 10€.

To 14.7 kl. 20: Aftonandakt på Bläsnäsudden, Pär Lidén.

Sö 17.7 kl. 10: Högmässa i Pargas kyrka, Pär Lidén, Josefin Sundström.

On 20.7 kl. 18: Veckomässa i Pargas kyrka, Pär Lidén, Josefin Sundström.

Nagu kapellförsamling:

Sö 10.7 kl. 14: Finskspråkig gudstjänst i Sjäälö kyrka, Tom Säillä, Eeva Granström.

Sö 17.7 kl. 11: Högmässa i Nagu kyrka, Esa Killström, Mikael Granlund.

Korpo kapellförsamling:

Lö 9.7 kl. 11: Sommargudstjänst i Utö bönehus, Esa Killström, Mikael Granlund.

Sö 10.7 kl. 15: Sommargudstjänst i Jurmo kapell, Esa Killström, Mikael Granlund.

Houtskär kapellförsamling:

Sö 17.7 kl. 13: Högmässa i Houtskär kyrka, Jussi Meriluoto, Ulla-Maija Söderlund.

Iniö kapellförsamling:

Sö 10.7 kl. 13: Högmässa i Iniö kyrka, Jussi Meriluoto, Robert Helin.

Lö 16.7 kl. 17.30: Kvällsmässa i Iniö kyrka, Jussi Meriluoto.

ÅBO

8-21.7.2022

sön 10.7:

– **kl 12:** Högmässa, Domkyrkan. Bäck (pred), Wikstedt (lit), Juslin.

ons 13.7:

– **kl 13-15:** Sommarcafé, Aurelia.

sön 17.7:

– **kl 12:** Högmässa, Domkyrkan. Wikstedt (pred), Bäck (lit), Juslin.

tis 19.7:

– **kl 18:** Tyst meditation, Aurelia.

ons 20.7:

– **kl 13-15:** Sommarcafé, Aurelia.

ÅLANDS PROSTERI

JOMALA

Sön 10.7 kl. 11 Högmässa: Serell, Erlandsson

Sön 17.7 kl. 11 Högmässa: Serell, Erlandsson
Musikcafé i Café Allé: (Olofsgården) torsdag 14.7 kl. 14. Med Fredrik Erlandsson.

MARIEHAMN

FR 08.07 kl. 14.00: Musik till kaffet i församlingshemmet.

SÖ 10.07 kl. 11.00: Högmässa kl. 11.00 i S:t Görans kyrka. Även livestreaming på församlingens Facebooksida.

SÖ 10.07 kl. 18.00: Konsert i S:t Görans kyrka, Stråkkvartett Stockholm, Adarakvartetten.

Ti 12.07 kl. 19.00: Konsert i S:t Görans kyrka, "Jorden i mig", Marianne Sihvonen – flöjt, Alva Joensen – gitarr.

FR 15.07 kl. 14.00: Musik till kaffet i församlingshemmet.

LÖ 16.07 kl. 19.00: Konsert i S:t Görans kyrka, "Jazz i Hackes anda", Karl Olander-son – trumpet, Mathias Algotsson – piano, Hans Backenroth – bas, Jocke Enberg – trummor. Programblad 20€.

SÖ 17.07 kl. 11.00: Högmässa i S:t Görans kyrka. Även livestreaming på församlingens Facebooksida.



PEDERSÖRE

Church Hill Boys sjunger för Gideoniterna

Manskören Church Hill Boys med dirigenten Kristoffer Streng bjuder på en konsert i Pedersöre kyrka fredagen den 22 juli kl. 20. Konserten är samtidigt en välgörenhets-konsert till förmån för Gideoniternas bibelmission. Vid konserten medverkar också Sonja Biskop, Håkan Streng, Bo-Sanfrid Höglund med flera. Inträdet är fritt, en kollekt tas till förmån för Gideoniterna. Church Hill Boys är en manskör inom Vörrå församling. Den grundades 2012 av kantor Kristoffer Streng och fyller i år 10 år. Arr. Church Hill boys rf. och Gideoniterna i Finland rf. – Jakobstadsnejdens Gideonkrets

Sommarkafé S:t Göran har öppet vardagar kl. 11-16. S:t Görans kyrka är öppen vardagar kl. 10-18 och lördagar kl. 10-15. Kyrktaxi till gudstjänst, tfn 018-19500.

NORRA ÅLANDS FÖRSAMLING

Lördag 9.7 kl. 18.00: Konsert i Finströms kyrka. Adara-kvartetten från Kungliga Musikhögskolan i Stockholm bjuder på älskade sommarmelodier, Sibelius och allsång.

Söndag 10.7 kl. 11.00: Högmässa i Finströms kyrka. Jon Lindeman, Jenni Karlsson.

Kl. 11.00: Högmässa i Vårdö kyrka. Outi Laukkanen, Kjell Frisk.

Kl. 14.00: Friluftsgudstjänst i Sund Hulta (skyltat från vägen). Outi Laukkanen, Kjell Frisk.

Kl. 14.00: Friluftsgudstjänst i Geta hos Ann-Cathrine Hagbo. Samling i Höckböle vid avtaget mot Havsvidden kl. 13.45.

Söndag 17.7 kl. 11.00: Högmässa i Geta kyrka. Outi Laukkanen, Johanna Evenson.

Kl. 11.00: Högmässa i Sunda kyrka. Jon Lindeman, Jenni Karlsson. Efter högmässan kaffe och diskussion om gudstjänst-tiderna.

Kl. 14.00: Friluftsgudstjänst i Gibböle, Ämnäs. Jon Lindeman, Jenni Karlsson.

Kl. 14.00: Friluftsgudstjänst vid Vargata brygga, Vårdö. Outi Laukkanen, Johanna Evenson.

Tisdag 19.7 kl. 18.00: Kaffe under lönnen. Samtal och samvaro under lönnen vid Sunda församlingshem.

ECKERÖ-HAMMARLAND

S:t Lars kyrka

Femte söndagen efter pingst

Kvällsgudstjänst: 10.7 kl 18 i Paviljongen i Torp med Jean Banyanga och Pipsa Juslin. Kollekt: Matbanken på Åland r.f.

Musik i Sommarkvällen med Pipsa Juslin: Torsdag 14.7 kl 19

S:ta Catharina kyrka

Apostladagen

Friluftsgudstjänst på Sälkärr: 17.7 med Benny Andersson och Pipsa Juslin. Avfärd med båt från Skarpnåto kl 11. Kaffekorg och 15 € med. I händelse av dåligt väder, gudstjänst i S:ta Catharina kyrka. Kollekt: För diakoniarbete. Finska Missionssällskapet r.f.

Musik i Sommarkvällen med Pipsa Juslin: Torsdag 21.7 kl 19

NÄRPES PROSTERI

KORSNÄS

Sö. 10.7. kl. 18.00: Kvällsgudstjänst, Rune Fant, Heidi Blomqvist

Sö. 17.7. kl. 18.00: Kvällsmässa, Frank Isaksson, Kjell Lolax

KRISTINESTAD

www.kristinestadssvenskaforsamling.fi

On 6.7 kl. kl 19:00 Sommarsamling på Jonnsborg. Min väg till diakon, I-L af Hällström. Sång med A.K och Glädjedropparna, Servering.

Lö 9.7 18:00 Önskesångkväll på Fridskär. Siv och Tom Bergman, Olle Nilsson, Lars Nisula, Daniel Norrback.

Sö 10.7 12:00 Gudstjänst i Ulrika Eleonora kyrka. L. Nisula, A. K Martikainen.

Sö 10.7 15:00 Högmässa i Sideby kyrka. L. Nisula, A. K Martikainen.

Sö 17.7 10:00 Gudstjänst i kyrksalen i Lfds förs.hem. Gunilla Teir, Raili Bergqvist.

Sö 17.7 13:00 Friluftsgudstjänst o. sommarsamling på Carlsro museum. L. Nisula, Tjock spelmanslag. Servering.

Sö 17.7 19:00 Välgörenhetskonsert i Lappfjärds kyrka (arrangör Tom Ingvesgård). Överskottet till barnhemsverksamhet i Indien via org. Hope to India. Programblad 25€.

On 20.7 08:45 Morgonbön i Krs kyrka.

NÄRPES

www.narpesforsamling.fi

Närpes:

Lö 9.7 kl 18: Önskesångkväll på Fridskär
15-17.7: Familjeläger på Fridskär, anm. www.slef.fi

1.8-3.8: Tonårsläger på Fridskär, anm. www.slef.fi

Sö 17.7 kl 12: Gudstjänst i kyrkan. A-M-A-W, K.H

Övermark:

Sö 10.7 kl 12: Friluftsgudstjänst vid Övermark hembygdsmuseum. Vid regn flyttas samlingen till församlingshemmet. T.I, G.L-L

Pörtom:

Sö 10.7 kl 12: Högmässa i kyrkan. U.S

Sö 17.7 kl 14: Samling på kyrktorpet. U.S

KORSHOLMS PROSTERI

BERGÖ

Sö 10.7 kl. 18: Kvällsgudstjänst. Isaksson, Lax.

Sö 17.7 kl. 14: Högmässa. Norrback, Lax. Kyrktaxi, ring 040 777 4951 för att boka.

MALAX

Sö 10.7 kl. 13: Hembygdsdag. Mässa i dragspelston vid Brinkens Museum. Kafeservering och program. Arr. Malax Mu-seiförening rf. Norrback, Lax.

On 13.7 kl. 18: Sommarsamling på Strandhyddan (Strandhyddevägen, Södra Bredskärsvägen, 66210 Molpe), med familjen Tikum, Kjell Lolax, Anne Bjurbäck och Kristian Norrback. Vid behov kan taxiskjuts ordnas, tel. 050-598 1700.

Sö 17.7 kl. 10: Högmässa i kyrkan. 50-års konfirmanderna inbjudna. Norrback, Lax. **Pastorskansliet öppet i juli, onsdagar kl 10-13. Präst nås på tel. 050-598 1700.**

PETALAX

Sö 10.7 kl. 12: Högmässa. Isaksson, Lolax. Konfirmerade i Petalax församling för 52 år sedan är särskilt inbjudna!

Sö 17.7 kl. 12: Högmässa. Isaksson, Lax. Konfirmerade i Petalax församling för 51 år sedan är särskilt inbjudna!

Pastorskansliet är sommarstängt under tiden 4.7-2.8.2022. Under tiden kan bokningar och andra förfrågningar göras till Kristian Norrback, tel. 050 598 1700.

KORSHOLM

Högmässa sö 10.7: kl 11 i kyrkan. Benjamin Häggblom och Susanne Westerlund.

Högmässa sö 17.7: kl 13 i Smedsby församlingsgård med Rune Lindblom och Heidi Lång.

Sommarallsång i Älvkyrkan on 20.7: kl 18. Susanne Westerlund är allsångsledare och Mats Björklund håller andakt. Linus Teirfolk och Oscar Mitts medverkar på gitarr. Servering.

KVEVLAX

Högmässa och träff för 65- och 50-årskonfirmander: sö 10.7. kl. 10. Vesterlund, Lithén.

Mathjälpen: tis 12.7. och tis 19.7. kl. 10. Kontakta Nina Andrén om du inte hämtat mat tidigare tfn 044 0462312

Sommarcafé på prästgårdsbacken: tor 14.7. kl. 13. Anna Tikum, Vesterlund, Lithén.

Högmässa och träff för 51-årskonfirmander: sö 17.7. kl. 10. Vesterlund, Lithén.

De som konfirmerades 1970 kan ännu anmäla sig till återträffen för 52-årskonfirmander. Mera information finns på församlingens hemsida www.kvevlax-forsamling.fi

REPLIT

Högmässa: Björkö, sö 10.7 kl. 18. Strömbäck, Vidjeskog.

Högmässa: Replot, sö 17.7 kl. 10. Strömbäck, Vidjeskog.

SOLF

Gudstjänst sö 10.7: kl 10 med Patrica Strömbäck och Patrik Vidjeskog. Speciellt inbjudna är de konfirmerades år 1970, 1971 och 1972 i Solf kyrka. Efter gudstjänsten servering och samvaro i församlingshemmet.



NYKARLEBY

Sommarkonsert i Munsala kyrka

Fredagen den 15.7 kl. 18 ordnas en sommarkonsert i Munsala kyrka med kören Nox (bilden) från Korsholm och en stråkensamble under ledning av Hanna Kronqvist. Altarandakten hålls av Helena Smeds. Programblad säljs vid ingångarna och kostar 20 €, för studerande och pensionärer 15 €. Av biljettpriset går 5 € till Kyrkans utlandshjälp för hjälp till dem som flyr från kriget i Ukraina.

Kvällsmässa sö 17.7: kl 18 med Patrica Strömbäck och Patrik Vidjeskog.

Pastorskansliet i Solf är stängt för besök under tiden 15.7 – 17.8. Du kan dock ringa till kansliet torsdagar kl 13-16 (tel 044-770 8122). Glad sommar!

PEDERSÖRE PROSTERI

JAKOBSTAD

FR 8.7 kl. 19.00: In da house i Församlingscentrets ungd.utr., Nylund-Wentus.

SÖ 10.7 kl. 10.00: Konfirmationsmässa, skriftskola 3, i Pedersöre kyrka, Björk, Svarvar, Borgmästars, Nylund-Wentus. OBS! Tiden och platsen. Ingen gudstjänst kl. 12 i Jakobstads kyrka. Sänds även via församlingens Youtubekanal. Länk finns på www.jakobstadssvenskaforssamling.fi. **SÖ 10.7 kl. 14.00:** Sommargudstjänst i Nätihamn, Edman, Borgmästars, Vestanlidgårdens strängband, dir. Raimo Forss. Sväng in från Fäbodavägen till Nätihamnsvägen och kör vägen till slut.

SÖ 10.7 kl. 20.00: Musik i sommarkvällen/Jakobs orgeldagar i Pedersöre kyrka, Monica Heikius & Mari Renvall, sång, Dan Lönnqvist, orgel. Fritt inträde.

TI 12.7 kl. 11-13: Jakobstads kyrka öppen för bön och samtal.

ON 13.7 kl. 18.00: Sommargudstjänst vid Ådö fiskehamn, Svarvar, Edman, Johansson. OBS! Ta med egen stol och psalmbok.

FR 15.7 kl. 19.00: In da house i Församlingscentrets ungd.utr.

SÖ 17.7 kl. 10.00: Gudstjänst vid Nanoq, Edman, Borgmästars, Johansson. Textläsare Susanne Kummel, Pentti Kronqvist. Sång av damkör. Bandas för YLE. OBS! Ingen gudstjänst kl. 12 i Jakobstads kyrka.

SÖ 17.7 kl. 20.00: Musik i sommarkvällen/Jakobs orgeldagar i Pedersöre kyrka. Anu Keski-Saari, cello, Karolin Wargh, orgel. Fritt inträde.

MÅ 18.7 kl. 19.00: Voff-gudstjänst utomhus vid Församlingscentret, en friluftsgudstjänst även för hundar och deras ägare, biskop Bo-Göran Åstrand, Catharina Englund, Anna-Karin Johansson, Cecilia Åminne. OBS! Gudstjänsten hålls utomhus oberoende av väder.

TI 19.7 kl. 11-13: Jakobstads kyrka öppen för bön och samtal.

TI 19.7.kl. 13.00: "Kvar i stan" i Församlingscentret. Tema: Dikt och ton med Eva Björk och Jan-Erik Nyholm. Servering.

ON 20.7. kl. 19.00: Konsert med Jacob Gospel i Skolparken, dir. Fanny Sjöling, Lars-Victor Öst.

ON 20.7 kl. 20.30: Kvällsmässa i Jakobstads kyrka, Mård, Edman, Johansson.

KRONOBY

Sö 10.7 13.00 Finskspråkig gudstjänst: vid Hospitalet Kavilo, Borgmästars,

On 13.7 19.00. Sommarmusik: Kronoby kyrka. Sven-Olof Ray, orgel. Sara Ray, sång

To 14.7 kl 19.00 Hospitalspredikan: Erik Vikström, Kavilo, Borgmästars

Sö 17.7 10.00. Gudstjänst: Kronoby kyrka Saitajoki. Hans Viklund, On 20.7 19.00. Sommarmusik: Kronoby kyrka. Stefan Lönnqvist, orgel

TERJÄRV

Sö 10.7 10.00. Gudstjänst: Terjärv kyrka. Kavilo, Borgmästars, sång av Perhåkan Forss.

Sö 17.7 13.00. Mässa: Terjärv kyrka Kavilo, Borgmästars Duettsång av Mats Sägfors o. kantorn Nedervetil

Sö 10.7 10.00. Gudstjänst: Nedervetil kyrka Anders Store, kantor Ida-Emilia Store

On 13.7 19.00 Konsert: Nedervetil kyrka Hannu Musakka

Sö 17.7 10.00 Mässa: Nedervetil kyrka. Kavilo Borgmästars Elin Bergdal, sång

LARSMO

To 7.7 kl. 13-15 Sommarcafé: vid Holm bönehus samt alla torsdagar i juli.

Välkomna på kaffe och nygräddade våfflor!

7-10.7 Sommarmöte i Fagnäs: Se program på www.lff.fi

Sö 10.7 kl. 10 Gudstjänst: i mötestältet. Peter Thylin, Sjöblom, Forsman. Sänds i Radio Vega kl. 13.03

Sö 17.7 kl. 10 Högmässa: Sjöblom, Forsman. Kyrkvård: Fagnäs, Fagerudd. Strömmas via församlingens YouTube kanal Larsmo församling live.

- kl. 15 LFFs konfirmationsmässa: i kyrkan. Dennis Svenfelt, Vesa Pöyhtäri, Sjöblom, Forsman

To 21.7 kl. 14 Nattvard: vid Sandlunden, Lassila, Wiklund

NYKARLEBY

Gudstjänster

Sö 10.7 kl 10 Gudstjänst: Jeppo kyrka, Smeds, Hellman

- kl 12 Högmässa: Nykarleby fh, Smeds, Hellman

- kl 18 Friluftsgudstjänst: Hällon, Monå,

Edman, Hellman

Sö 17.7 kl 10 Högmässa: Jeppo kyrka, Smeds, Ringwall

- kl 13 Familjegudstjänst: Klippan, Monås, Albert Häggblom

- kl 18 Kvällsgudstjänst: Nykarleby fh, Smeds, Hellman

Musik

Sö 10.7 kl 19 Sång i sommarkvällen:

Pensala bönehus, Lars Lövdahl, Emilia & David Lövsund.

Fr 15.7 kl 18 Sommarkonsert: Munsala kyrka, kören Nox o stråkensamble, dir. Hanna Kronqvist, altarandakt Smeds, programblad 20 €, studerande o pensionärer 15 €, 5 € per biljett går t Kyrkans utlandshjälp / Ukraina.

Sommarkonsert med kör och stråkar Munsala

PEDERSÖRE

Sö 10.7 kl. 10 Gudstjänst: Purmo kyrka. Salo, Ellfolk-Lasén

- kl. 10 Konfirmationsmässa: Pedersöre kyrka, strömmas i Jakobstads svenska församlings youtube-kanal

- kl. 20 Musik i sommarkvällen. Jakobs Orgeldagar: Pedersöre kyrka. Monica Heikius & Mari Renvall sång. Dan Lönnqvist orgel. Fritt inträde

On 13.7 kl.19 Psalmafton: Esse kyrka.

Pandey, Kung

To 14.7 kl. 14 Sångstund: Essehemmet. Kung

Sö 17.7 kl. 10 Högmässa: Esse kyrka. Salo, Pandey

- kl. 13 Konfirmationsmässa: Esse kyrka. Österbacka, Ellfolk-Lasén, m.fl. Strömmas även i youtube

- kl. 20 Musik i sommarkvällen. Jakobs Orgeldagar: Pedersöre kyrka. Anu Keski-Saari cello. Karolin Wargh orgel. Fritt inträde

Fre 22.7 kl. 20 Vägörenhetskonsert: Pedersöre kyrka. Church Hill Boys, dir. Kristoffer Streng. Sonja Biskop, Håkan Streng m.fl. Andakt. Fritt inträde, kollekt till förmån för Gideoniterna

Completorium – bön vid dagens slut:

måndagar kl. 20.30 i Emaus bönehus

Öppen lekpark: Esse församlingshem

torsdagar kl. 10-12

Bön: torsdagar kl. 19 i Purmo kyrkhem

Lokalsidorna för församlingarna i Helsingfors utkommer i varje nummer av Kyrkpressen. Redaktör: Johan Myrskog, johan.myrskog@kyrkpressen.fi, tfn 040 831 6322. Dessa sidor görs i samarbete med församlingarna och materialet är beställt av dem.

Hänfödda av skaparkraften



KOLUMN

Helena Salenius
jobbar med
skolfrågor och kon-
firmandarbete på
Kyrkans central
för det svenska ar-
betet.

ALPROSPARKEN i Haga i Helsingfors var full av folk. Trots trängsel på de smala trängångarna var atmosfären rofylld. Alla gav rum åt varandra och väjde för dem som stannade upp eller fotograferade. Brudparet som skulle ta bröllopsfoton hade inte kunnat välja en bättre inramning.

MIN GODA vän och jag stannade upp och lät oss hänföras av det lilla. Vi följde med biet som tog för sig av ett dignande överflöd och sen plötsligt flög vidare. Vi iakttog hur knopparnas mörkare färg övergick i en ljusare ton då blommorna slagit ut och hur vackert veckade blad hade stråk av rosa i annars nästan genomskinliga, vita kronblad.

OCH VI hänfördes av det stora. Tysta stod vi på den högsta punkten där man ser nästan hela trädgården. Hur kan så många olika fär-

ger och nyanser bilda en så fulländad helhet? Hur många olika sorters rododendron finns det egentligen? Vad är det för skillnad på rododendron och azaleor?

VI UPPTÄCKTE parken så sent som förra året. Då tog vi så många bilder att vi nu bestämde oss för att bara ta en selfie och sedan lägga undan kamerorna. Vi ville bara njuta och vara helt närvarande i stunden. Men, det gick inte. Vi tog bild efter bild, fast vi visste att inte ens de bästa kamerorna helt kan återge blomsterprakten. Orden räcker inte heller till för att beskriva skönheten. Och, det är väl just så det är. När vi upplever något stort (eller smått) som vi fascinerats av räcker sällan orden till. Vissa saker bara måste upplevas.

»Vi ville bara njuta och vara närvarande i stunden. Men det gick inte.«



MEN, bättre sent än aldrig. Jag är glad över att jag nu upptäckt parken. Lyckligtvis talade så många om den att jag blev nyfiken. Jag förstod (till slut) att stora skaror av människor i alla åldrar och av alla slag inte söker sig till platser utan orsak. Att platsen har något extra. Och att den inte helt kan beskrivas, utan måste upplevas. Det jag upplevde kan närmast beskrivas som en injektion av Guds fantastiska skaparkraft.

FRÅGAN JAG bär med mig hem: Hur mycket och vad missar jag för att jag inte vill, vågar eller orkar se och prova på det som är nytt och ovant?



Hallå där, Ridgeline High School!

Gruppen kommer från Utah och är en del av ett utbytesprogram.

– **VIBESÖKER** ett flertal europeiska huvudstäder under några veckor och är nu

några dagar i Helsingfors. Här är jättefint! De är i Finland för första gången och njuter av att utforska staden.

– **DET ÄR** varmt, rent, tyst och luftkvaliteten är god.

JOHAN MYRSKOG

I sommarhettan och under semestern är det många som tycker om att koppla av med en god bok. Kyrkpressen har frågat några personer vad de läser under sommaren. Kanske du också hittar några lästips till din lista?

TEXT: JOHAN MYRSKOG



Vad läser du i sommar?

LINDA MITTS, studerande

1. Vad läser du i sommar?

Väldigt varierande böcker. Jag har alltid något från biblioteket på nattygsbordet. Jag har precis tagit paus med de akademiska artiklarna så det är skönt att helt och hållet övergå i skönlitteratur. Jag läser gärna på ursprungsspråket och tycker särskilt om finsk litteratur, många finländska författare använder finskan även om det ofta är ganska tunga och allvarliga böcker.

En jätteintressant bok jag kan nämna är *Tähti-tieteen naiset* av Markus Hotakainen. Det är en historisk biografi om dolda kvinnor inom astronomin. Några andra böcker jag läst eller har på gång är Maxim Grigorievs *Europa*, Helmi Kekkonens *Tämän naisen elämä*, Akwa Eke Emezis *Freshwater* och Yya Gyasis *Homegoing*.



2. Vad betyder läsning för dig?

Det är ett bra tidsfördriv och en motivik till det digitala livet. Dessutom är det avkopplande och ett sätt att varva ner. Jag tycker också om att läsa böcker från andra kulturer för att få perspektiv på världen, både historiska och nutida.

3. Hurdana läsrutiner har du?

Det går lite i perioder men då jag läser blir det mycket på en gång. Jag läser då jag hinner och känner för det men nog blir det väl nästan dagligen. På sommaren blir det kanske mer än annars. Det är ganska skönt att sitta i skuggan och hoppa in i en hemsk historia.

TUOMAS METSÄRANTA, präst

1. Vad läser du i sommar?

Jag blev nyligen tipsad om *Där kräftorna sjunger* av Delia Owens. Det är en beskrivning av naturen och samtidigt en stark berättelse om en kvinna som är annorlunda i samhället där hon är. Jag tyckte om språket och det var också en spännande berättelse och intrig. Jag försöker



i allmänhet växla mellan skönlitteratur och andlig litteratur. I den senare kategorin har jag snart läst ut *Din godhet och nåd ska följa mig*, en bok om psaltaren av Dietrich Bonhoeffer.

2. Vad betyder läsning för dig?

Det gör gott att läsa. Man får lära sig om nya saker och utvecklas. Det handlar också om att njuta av skönheten och stämningen i en bok.

3. Hurdana läsrutiner har du?

Jag försöker hela tiden ha någon bok på gång. Ibland har jag två och då är det ofta ett skönlitterärt verk och ett facklitterär verk parallellt. Jag läser mest på kvällarna eller då jag råkar ha en lucka under dagen.

»Jag tycker också om att läsa böcker från andra kulturer för att få perspektiv på världen, både historiska och nutida.«



MERETE MAZZARELLA, författare

1. Vad läser du i sommar?

Skugga och svalka av Quayhn Tran. En fantastisk bok. Den är egentligen ganska enkel och lättläst men samtidigt fascinerande och gåtfull. Mycket i handlingen klipps av och lämnar läsaren att själv föreställa sig vad som händer och fylla ut det som inte blir sagt.

En annan bok jag läst är *On Consolation* av Michael Ignatieff. Han går igenom olika filosofer och tänkare genom tiderna och vad dessa skrivit om tröst. Där finns bland annat underbara avsnitt om både Jobb och Paulus. Jag har alltid varit lite misstänksam mot Paulus men är nu helt tagen av honom. Största delen av sitt liv trodde han att Jesus skulle komma tillbaka under hans livstid och kring det hanterade han hela sitt liv och sin missionsverksamhet.

Avsnittet handlar också om att hitta en strategi att hantera en besvikelse när det förvänta-



de inte händer och Paulus strategi var att fortsätta att älska människor.

2. Hurdana läsrutiner har du?

Sommaren är nog årstiden jag läser mest. Det är speciellt att läsa ute och ha känslan av en fritid som man själv disponerar över. Jag brukar skriva på förmiddagarna och läsa på eftermiddagarna, gärna i sängen. Vi har också en högläsning rutin hemma hos oss. Min man brukar läsa högt för oss i sängen innan vi somnar och på det sättet har vi kommit igenom Krig och fred två gånger samt alla Knausgårds sex volymer.

3. Vad betyder läsning för dig?

Väldigt mycket. Det är ett perspektivbyte där man lär sig se saker ur andra människors synvinkel, en grundinsikt i att andra människor har andra perspektiv.

Det finns också något ambivalent och motstridigt med litteraturen. I ett parförhållande kan man samtidigt älska och vara oerhört irriterad på en nära människa. Litteraturen lär oss att den här ambivalensen är normal.

KYRKAN I HELSINGFORS

PROGRAMMET GÄLLER FREDAG 8.7–TORSDAG 21.7



Matteus församling

Andligt liv

Mässor: Söndagar kl. 10 i Matteuskyrkan, Åbohusvägen 3.

Utfärd till Lekholmen 31.7: Utfärd med gudstjänst i Lekholmens kapell den 31.7. Båten går kl. 9.45 från Fiskehamnen eller 10.25 från Degerö och anländer 11.15 till Lekholmen. Gudstjänsten börjar då alla på båten anlär till kapellet. Anmäl till kansliet (ti och to kl. 10–14, 09 2340 7302) om ni vill ha lunch! Lunchen kostar 10€/person. Närmare information om båtturen hittas på www.lekholmen.fi

Barn och unga

Barnens tisdagar på

Lekholmen: Följ med till Lekholmen varje tisdag hela sommaren. Olika program för barn i olika åldrar. Mer info om Lekholmen och barnens tisdagar hittar du på www.lekholmen.fi

Annat program

Missa inte! Diakoniutfärd till

Lahtis 3.8: Start från Matteuskyrkan med buss kl. 8.30, tillbaka ca kl. 17. 20€ betalas kontant då ni stiger in i bussen. Anmäl dig gärna före 20.7, men allra senast 25.7! Anmälan till kansliet ti och to kl. 10–14 tel 09 2340 7302 eller matteus.fors@evl.fi

Behöver du hjälp eller stöd?

Du kan alltid kontakta församlingens anställda och diakoniarbetarna om du behöver hjälp eller stöd i vardagen eller bara någon att tala med! Våra diakoniarbetare är **Carita Riitakorpi 050-380 3986** och **Mari Johnsson 050-380 3976**.

MATTEUS FÖRSAMLING

www.helsingforsforsamlingar.fi/matteus

Kansliet: Fysiska kansliet är stängt. Telefondit ti och to 10–14.

Lokaler: Matteuskyrkan, Åbohusvägen 3 (Matteussalen vän. 1).

Johannes församling

Gudstjänster

Högmässa: söndagar kl. 12 i Johanneskyrkan.

Missa inte! Gudstjänst med kyrkkaffe: söndag 17.7 kl. 15 i koloniträdgården i Brunakärr. **Obs! Inga mässor i S:t Jacob i juli, följande firar vi 7.8.**

Middagsbön och diakonijour: tisdag 12.7 kl. 12–14 i Johanneskyrkan. **Obs! Ingen middagsbön och diakonijour 19.7.**

Sommarandakt och café: onsdagar kl. 14 i S:t Jacobs kyrka.

Gemenskap

Middagsbön och diakonijour: tisdagar kl. 12–14 i Johanneskyrkan.

Sommarandakt och café: onsdagar kl. 14 i S:t Jacobs kyrka.

Sommarcafé: måndagar kl. 13–15 i Hörnan.

För familjer och barn

Barnens tisdagar på Lekholmen: 12.7 är temat målning, 19.7 blir det spännande spårning. För info om färjornas tidtabeller, se Lekholmens egen hemsida: lekholmen.wordpress.com.

Musiklekarna och babyrytmiken håller sommarpaus, återkommer i augusti.

Musik

Five o'clock Organ: tisdagar kl. 17 i Johanneskyrkan.

Klavertramp – lunchmusik i Berghäll: torsdag 21.7 kl. 12 i Berghälls kyrka.

Programmet för unga och unga vuxna hittar du på ungdomsverksamhetens egen hemsida, johannesungdom.wordpress.com.

Mera info om församlingens verksamhet finns på helsingforsforsamlingar.fi/johannes. **Följ oss på Instagram och Facebook:** @johannesforsamling.

JOHANNES FÖRSAMLING

www.helsingforsforsamlingar.fi/johannes

Kansliet: må, ti, to, fre 10–15. Högborgsgatan 10, tel. 09-2340 7700.

Lokaler: Johanneskyrkan, Högborgsg. 12, Högborgssalen och Tian, Högborgsg. 10 E (vän. 2), Hörnan, Högborgsg. 10 (gatuplan), Folkhälsan och Majblomman, Mannerheimv. 97, Gamla kyrkan, Lönnrotsgratan 6, Bokvillan, Tavastv. 125, S:t Jacobs kyrka, Kvarnbergsbr. 1. Drumsö: Heikasvägen 7.



PETRUS Lärjungaskolan Transform

Ett år att växa och formas

Vill du vara med på ett år där du får dela gemenskap, lära dig mer om dig själv, utrustas i ledarskap och fördjupa din relation till Gud? Lärjungaskolan Transform är en plats att tillsammans med andra få växa och se Guds rike bli verklighet i din vardag. Vi samlas två dagar i veckan utöver vilket du kan jobba eller studera. Anmälan är öppen för kommande läsår! Mer info på www.transform.fi



Petrus församling

Gudstjänster

Varmt välkommen på gudstjänst! Sommartidtabell för gudstjänster i juni och juli.

Högmässa: 10.7 kl. 10 Äggelby gamla kyrka, kl. 13 Munksnäs kyrka, Koivula, Sandell. Kyrk-kaffe efteråt. 17.7 kl. 10 Äggelby gamla kyrka, kl. 13 Munksnäs kyrka. Metsärant, Fiona Chow. **Sommarpuls:** Söndagar i juni-augusti kl. 15.30 utanför eller inne i Petruskyrkan beroende på väder. En avslappnad söndagssamling med undervisning, gemenskap och lovsång. Välkommen!

Barnfamiljer

Följ Petrus Kidz-gruppen på facebook och hemsidan för aktuell info!

Övrigt

Sommarcafé: 23.8 kl. 13 i Petruskyrkan. Välkommen på kaffe, sommarstämning och litet program! Mer info av diakonissan Bodil Sandell.

Petrus lärjungaskola Transform: Vill du vara med på ett år där du får dela gemenskap, lära dig mer om dig själv, utrustas i ledarskap och fördjupa din relation till Gud? Vi hoppas

att Transform får vara året då du tillsammans med andra får ta avgörande steg i din vandring med Jesus och se Guds rike bli verklighet i din vardag. Vi samlas två dagar i veckan utöver vilket du kan jobba eller studera. Anmälan är öppen! Mer info på www.transform.fi

Missa inte! Awakening Europe Call Back Helsinki: Välkommen med på det ekumeniska evenemanget Awakening Europe Call Back som ordnas i Helsingfors i sommar 20-22.7. Petrus församling är med tillsammans med andra församlingar. I hundratals år har missionärer från Europa fört Evangeliet ut över hela jorden. Awakening Europe tror att det nu är tid att föra Guds ord tillbaka till Europa. På dagen finns det möjlighet att gå ut och möta människor på gatan och på kvällarna är det möte i Berghälls sporthall. Mer information kommer i evenemanget: <https://fb.me/e/1xGpjHsVf>

Online

Missa inte! Följ med Petrus församling på Instagram och facebook @petrusforsamling för andligt innehåll och för att hållas uppdaterad om vad som händer i församlingen! På sommaren löper där en serie där församlingsmedlemmar berättar vad församling betyder för dem och vad deras favoritbibelord är.

METROLLA MUSIIKKIIN 22

Itä-Helsingin kirkkoissa kesätiistaisin 7.6. – 23.8.2022
Sommartisdagar i kyrkorna i Östra Helsingfors 7.6 – 23.8.2022



MATTEUS Konserter

Med Metron till Musiken

Med Metron till Musiken 19.7 kl.19 i Matteuskyrkan. Varje sommartisdag kl. 19 t.o.m. 23.8 i olika kyrkor i östra Helsingfors. Konserter i Matteuskyrkan den 19.7 och 16.8. Följande konserter 12.7 och 19.7 i Mikaelsskyrkan respektive Matteuskyrkan. Läs mer på www.metrollamusiiikkiin.fi (info också på svenska).

PETRUS FÖRSAMLING

www.petrusforsamling.net
Kansliet: Må-ti, to-fre kl. 10-13, ons kl. 13-16, tel. 09-2340 7100. Skogsbäcksvägen 15, 00630 Helsingfors.
Lokaler: Hagasalen och Södra Haga kyrka, Vesperv. 12, Malms kyrka, Kommunalv. 1, Munkshöjdens kyrka, Raumov. 3, Munksnäs kyrka, Tegelst. 6, Petruskyrkan, Skogsbäcksv. 15, Äggelby gamla kyrka, Brofogdev. 12.

Mellersta Nylands prosteri

ESBO

HÖGMÄSSOR:

Esbo domkyrka sö 10.7 kl. 12.15: Jäntti, Kronlund och William Häggblom.
Esbo domkyrka sö 17.7 kl. 12.15: Ertman, Brunell.

Esbo domkyrka är vägkyrka: Bekanta dig med fantastisk arkitektur, hör om fascinerande lokalhistoria och ta möjligheten att stanna upp en stund inför egna tankar. Esbo domkyrka är en av hundratals vägkyrkor, 6.6 – 5.8 finns kyrkguidar på plats vardagar kl. 11 – 16.30 för guidning på svenska, finska och engelska. Caféet vid Klockstapelns öppet vardagar kl. 12 – 16. Intäkter till förmån för Gemen-samt Ansvar-insamlingen.

Pilgrimsvandring i naturen: En vandring på egen hand i Noux nationalpark, Nouxvägen 84, Esbo. Start vid Finlands naturcentrum Haltia. Sju punkter längs den drygt 2 km långa vandringsleden ger info om den omgivande naturen och möjlighet till andliga övningar. Text och karta kan laddas ned via Citynomadi-applikationen (svenska) eller låna ett häfte vid startpunkten Haltia. Mer info:

espoonseurakunnat.fi/luontopyhiinvaellus.

Escape Enä-Seppä-läger:

Veckoslutsläger på svenska och finska 23-25.9 för 12-14-åringar. Temat inspirerat av Escape Rooms-spel. Busstransport till Enäseppä. Pris 35€. Elektronisk anmälan 1.6-2.9 på esboforsamlingar.fi. Frågor: camilla.dannholm@evl.fi

Musik: Musik i sommarkvällen – en avgiftsfri musikupplevelse på söndagskvällar i Esbo domkyrka. Konsertserien i samproduktion med kantorer i Esbo svenska församling och Espoon tuomiokirkkoseurakunta.
Sö 10.7 kl. 19: Flûte Française – Sami Junnonen, huilu / flöjt; Tuomas Turriago, piano. Musik av Widor, Franck. Fritt inträde. Frivillig kollekt till förmån för musikverksamheten i Esbo domkyrka.
Sö 17.7 kl. 19: Kantele – Senni Valtonen, kantele. Psalmimprovisationer och kanteleklassiker. Fritt inträde. Frivillig kollekt till förmån för musikverksamheten i Esbo domkyrka.
Diakonin stöder och hjälper: elektronisk tidsbokning: aiointi.espoonseurakunnat.fi Mer info esboforsamlingar.fi/stod-och-hjalp/samtalshjalp.

Esbo svenska församlings kansli på Kyrkogatan 10: Vi betjänar per telefon må-fre kl. 9-13 och e-post. Kansliet öppet för besök må och to kl. 9-13.

GRANKULLA

Sö 10.7 kl. 12: Gudstjänst i Sebastos, Misan Nykvist, Barbro Smeds. Kaffeservering.
To 14.7 kl. 13.30-15: Sommar-

JOHANNES

Konserter

Orgelmusik

Församlingens orgelkonserter: Five o'clock organ ljuder varje tisdag kl. 17 i Johanneskyrkan. Det blir en halvtimme orgelmusik framförd av olika organister och med olika teman – följ med våra uppdateringar på hemsidan! Klavertramp – lunchmusik i Berghälls kyrka varannan torsdag kl. 12. Årets tema: preludier.



café i Sebastos, Misan Nykvist, Barbro Smeds, Carola Wikström.

Sö 17.7 kl. 12: Högmässa i Sebastos, Martin Fagerudd. Kaffe-servering.

To 21.7 kl. 13.30-15: Sommarcafé i Sebastos, Misan Nykvist, Heli Peitsalo, Carola Wikström. www.grankullaforsamling.fi

KYRKSLÄTT

Sö 10.7 kl. 10: Mässa i Haapajärvi kyrka

Sö 17.7 kl. 10: Mässa i Haapajärvi kyrka

Ons 20.7 kl. 19: Konsert i S:t Mikaelss kyrka. Helen Lindén-Pons cello, Olivier Pons violin och Folke Gräsbeck piano. Fritt inträde, programblad 15e.

Diakonin har matutdelning på tisdagar under hela sommaren. Om du behöver mathjälp eller stöd av annat slag kan du boka tid via Diakonihjälpen på 050-4784227.

Sommarens vägkyrkor i

Kyrkslätt: S:t Mikaelss kyrka är öppen vardagar mellan 27.6-26.8 kl. 14-19 Haapajärvi kyrka är öppen alla dagar mellan 27.6-29.7 kl. 11-17



Andrum kl. 6.54

(med repris kl. 9.54)

Torsdag 7.7 Hans Växby, Vanda

Fredag 8.7 Per Stenberg, Karleby

Måndag 11.7 Kjell Frisk och Ingemar Johansson (repris från 27.10.2020)

Tisdag 12.7 Björn Wallén, Ingå

Onsdag 13.7 Johanna Evenson, Hammarland

Torsdag 14.7 Hans Växby, Vanda

Fredag 15.7 Sarah Tiainen, Karleby

Måndag 18.7 Kjell Frisk, Hammarland (repris från 18.7.2019)

Tisdag 19.7 Björn Wallén, Ingå

Onsdag 20.7 Johanna Evenson, Hammarland

Aftonandakt kl. 19.15

Torsdag 7.7 Sixten Ekstrand, Borgå

Fredag 8.7 Joanna Nylund, Helsingfors (repris)

Lördag 9.7 kl.18.03 Ett ord inför helgen

Söndag 10.7 Var barmhärtiga. Textläsare: Sara Åström och Jonte Wingren. Producent: Hedvig Långbacka (repris från 14.7.2019)

Måndag 11.7 Margareta Puiras, Ekenäs

Tisdag 12.7 Hedvig Långbacka, Åbo

Onsdag 13.7 Janette Lagerroos, Nagu

Torsdag 14.7 Erik Vikström, Borgå

Fredag 15.7 Maria Boström, Föglö

Lördag 16.7 kl.18.03 Ett ord inför helgen

Söndag 17.7 I Herrens tjänst. Textläsare och producent: Hedvig Långbacka (repris från 21.7.2019)

Måndag 18.7 Margareta Puiras, Ekenäs

Tisdag 19.7 Philip Hällund, Kökar

Onsdag 20.7 Catarina Olin, Sundom

Gudstjänst kl. 13.03

Söndag 10.7 Gudstjänst från Laestadianernas fridsföreningars sommarmöte i Larsmo. Predikant: Peter Thylin. Liturg: Marko Sjöblom. Organist och kantor: Anders Forsman.

Söndag 17.7 Jazzgudstjänst med Kimitoöns församling. Predikant och liturg: Jesse Heinonen. Kantor: Peter Södergård.



Larsmo kyrka fylls till sista plats den här helgen då Risöhall och Näs bönehusföreningar arrangerar sommarmöte.

Sommarmöte igen efter pandemin

I morgon börjar det första stormötet i Larsmo efter pandemin. Arrangörerna räknar med över 5 000 deltagare.

TEXT & ARKIVFOTO:
JOHAN SANDBERG

Risöhall och Näs bönehusföreningarna som arrangerar sommarmötet räknar med att pandemin lett till ett uppdämt behov att samlas.

– Vi räknar med att mellan

fem- och sextusen mötesdeltagare om det inte kommer några nya restriktioner. Det är flera än valigt, säger möteskommitténs ordförande Håkan Snellman.

Pingstmötet i Bosund samlade tidigare i vår drygt 3 000 deltagare.

Sommarmötet hålls vid Larsmo kyrka i Fagnäs där man spånt tält. Mötena sker i det stor mötestältet och de tolkas från predikstolen antingen till svenska eller finska. Via hörlurar ordnas också tolkning till engelska. Mötena sänds också direkt via Radio LFF, Youtu-

be, Larsmo När-TV och hemsidan lff.fi. Söndagens gudstjänst radieras även via Radio Vega.

På söndagen hålls parallellt svensk gudstjänst i kyrkan och finsk i församlingshemmet.

Programmet för sommarmötet som har temat *Se Guds Lamm, som tar bort världens synd* beskrivs i övrigt som traditionellt. Totalt sjutton predikanter talare under mötet.

– Sven-Erik Olsen från Kiruna i Sverige, Henry Bårdsen från Alta i Norge och Ville Melanen från Ingermanland är våra gäster som predikar, säger Snellman.



"Se Guds Lamm!"

LARSMO SOMMARMÖTE

7-10.7.2022

Varmt välkommen till Larsmo sommarmöte! Mötets tema är "Se Guds Lamm, som tar bort världens synd." (Joh. 1:29)

Plock ur programmet:

Torsdag 7.7: Andakt och bön inför sommarmötet kl. 20

Fredag 8.7: Mötestillfällen från kl. 14, ungdomsmöte kl. 22

Lördag 9.7: Mötestillfällen från kl. 10, ungdomsmöte kl. 23
Nattvardsmässa kl. 17.30

Söndag 10.7: Gudstjänst kl. 10, avslutningsmöte kl. 18.

Mötestillfällena ordnas i ett stortält på mötesområdet.

Mötestillfällena sänds också direkt via Radio LFF, Youtube, Larsmo När-TV och hemsidan lff.fi. Närmare program och information på lff.fi och facebook.com/larsmosommarmöte.

Vi ber att mötesdagarna skall få bli till väckelse och omvändelse, tröst och uppmuntran för många människor.

Arrangörer: Risöhall bönehusförening, Näs fridsförening och Larsmo församling.

Varmt välkommen till gemenskapen omkring Guds ord!

MED FINKÄNSLIG SAKKÄNNEDOM FRÅN ÅR 1945



BEGRAVNINGSBYRÅ

ARMAS BORG & Co Ab

Annegatan 12 00120 HELSINGFORS
www.arnasborg.fi

Tel 612 9890
Jour 0400 977 000

BEGRAVNINGSBYRÅ HAUTAUSTOIMISTO

WERTHMAN

Fullständig begravningservice sedan 1912

KARIS

Köpmansg. 18, 044 509 1817

EKENÄS

Gustav Wasas g. 14, 044 509 1818

HANGÖ

Bulevarden 9, 044 509 1819

INGÅ, SJUNDEÅ

044 509 1817



DEJOUR 24h 0400 473 391

Kultur för alla på Kimitoön



Sagalunds museum & Dalsbruks Bruksmuseum

7.6-28.8 11.00-16.00 / Måndagar stängt

Björkboda låsmuseum **29.6-14.8 on, fr-sö 14-18**

www.sagalund.fi



Den första nystarten 2011 innebar att Homeward Bound övergav den modernare countrymusiken till förmån för äldre akustisk bluegrass. Vid nystarten efter pandemin gäller det främst att öva upp sig igen, för både spelningarna och övningarna har varit få. Och kanske ta sig an några nya låtar.

TEXT: JOHAN SANDBERG

SPELAR BLUE-GRASS MED STOR GLÄDJE

I den ursprungliga uppsättningen av bandet prövade man sig fram med olika el-förstärkta instrument. Men sedan kom familjelivet emot och Jonas Forsblom, som då ledde bandet, valde att hoppa av.

– Det blev ett uppehåll. Under uppehållet upplevde jag att Gud sade åt mig en natt att vi ska starta upp bandet på nytt. Jag var fundersam om jag har tid för det, för jag hade ett nybyggt fähus. Men i drömmen upplevde jag att Gud visade på vad jag åstadkommit och att jag inte behöver leda bandet, säger basisten Leif Wärn.

Tilltalet var så övertygande att han ringde Johan Österbacka som han visste var intresserad av bluegrass och frågade om han är med. Han var inte svår att övertala.

– Det sammanföll med att jag hade en ganska jobbig tid i min yrkesbana. Då upplevde jag stunderna när jag fick spela musik som jag älskar, och dessutom i goda vänners lag, som väldigt befriande. Det var som balsam för såren, säger Österbacka, gitarrist, vokalist och koordinatör.

Homeward Bounds första bluegrass-spelning med akustiska instrument var på en weekend för män på lägerområdet Klippan 2011.

– Det var nog aningen trevande, men spel-



Homeward Bound är från vänster Leif Wärn, Anders Eklund, Pontus Österbacka, Lina Forsblom, Ingela Duvnäs, Johan Österbacka och Peki Jansson. FOTO: MARIA EKLUND

För Leif Wärn och Johan Österbacka är spelglädjen viktig. FOTO: JOHAN SANDBERG



och sanningen. När man lägger andliga texter så serveras budskapet ganska rakt men till hurtiga toner.

De skriver just inga egna låtar.

– Det finns så många färdiga bra låtar. Inspiration finns att hämta hos hur många artister som helst. Då ska vi heller inte glömma de gamla amerikanska hymnerna Fanny Crosby skrivit som till exempel *What a friend we have in Jesus* och *In the sweet by and by* som det finns svenska versioner av i väckelsesångböckerna. Det kapitlet är en rikedom som förenar, säger Österbacka.

Även om flera av låtarna är översatta och välkända det endast i undantagsfall som de uppför dem på svenska.

– Den här musiken ska sjungas på engelska, säger Österbacka.

Pandemin var befriande

Han berättar att namnet bluegrass härstammar från Kentucky där det sägs att gräset vid Appalachernas sluttningar skiftar i blått då solen lyser på det i en viss vinkel. Där slog sig många nybyggare ner, främst engelsmän, irländare, skottar och tyskar som kom med sin folkmusiktradition.

– Sångerna var ursprungligen kyrkoallsånger. Men de sjöngs också tillsammans med gäster man bjudit hem efter kyrkan. Då ackompanjerade man med de instrument man hade i hemmet: gitarr, fiol, mandolin, banjo.

Intresse för countrymusik och allt som har med cowboykultur och westernstuk att göra vaknade redan medan Johan Österbacka var barn.

– Kanske jag sett alltför mycket på Familjen Macahan och Lilla huset på prärien. Det som fascinerar mig i är kampen mellan det goda som vinner kampen mot det onda. Folk byggde upp Amerika och Finland jämsides med hårt och redigt arbete, men var lediga på söndagen då man gick i kyrkan. De gamla goda värderingarna finns inte längre i samma utsträckning.

Leif Wärn började med dansbandsmusik men countrymusiken tog över på en Country Road 13-konsert i Emet. Vem som spelade den gången minns han inte längre, bara att det lät bra.

– Sedan dess lever jag för countrymusiken. För tillfället spelar jag mest steelgitarr.

Det instrumentet får ändå inte plats i Homeward Bound. Johan Österbacka säger det är ett helgerån att ta in elektriska instrument i bluegrass.

Homeward Bound

Lina Forsblom, sång
Ingela Duvnäs, fiol
Leif Wärn, bas
Peki Jansson, mandolin
Pontus Österbacka, gitarr och banjo
Johan Österbacka, gitarr och sång
Anders Eklund, dobro

– I riktig bluegrass ingår bara akustiska instrument utan trummor. Mandolinen sköter efterslaget. Oftast har du en enstämmig sång med flerstämmiga refränger. Med en stadig hög tenorstämman får du ett sound som kallas *the high lonesome sound*. Det broderas ut med ett stadigt grundkomp av gitarr och bas, mandolin och ett solo som kan vara delat mellan två instrument. Första halvan spelar mandolinen och så hakar fiolen på i andra halvan.

Under pandemin uteblev spelningarna så gott som helt. Övningarna blev därmed också mera sporadiska.

– På ett sätt var pandemin lite befriande. Vi hade ganska många spelningar före den. Det är inte roligt längre om det början kännas som ett jobb, säger Wärn.

– Spelglädjen betyder mycket för oss. Om det inte känns bra att ta sig till en övning eller en spelning har vi en ingrediens som syrar hela dagen, säger Österbacka.

Under de två senaste åren har de haft två eller tre spelningar.

– Vi har haft flera bokningar under pandemin, men de har blivit inställda. När läget var lugnare fick vi bokningar, men de ställdes in när pandemin tog fart igen, säger Wärn.

Inför sommaren har de fått tre förfrågningar av vilka två är bekräftade. En privat tillställning och en countrykväll på lägerområdet Fridskär i Närpes.

– Nu är den stora utmaningen kanske om vi är beredda att ta oss an det hela på nytt. Det kräver lite mera övning för att komma tillbaka på banan. Vi upplever att vi har ett syfte, för annars skulle det inte hållas ihop. Det är svårt att få alla att samlas till övningar. Men jag tror att det finns någon slags mening i det vi gör och vi fortsätter i samma stil och sjunger om Jesus på vårt vis, säger Österbacka.

glädjen var stor, säger Österbacka.

De lånade en slogan från en kristen amerikansk radiokanal: *Playing heavenly music right here on earth*, fritt översatt att de spelar himmelsk musik redan här på jorden.

– Ledstjärnan är att föra ut evangeliet, berätta vad vi tror på och varför vi gör det vi gör med lite damm på cowboystövlarna. Det har varit viktigt för oss att hålla kärnan fläckfri, säger Österbacka.

– Många upplever att det är tråkigt i kyrkan och att sångerna där går i moll. Det vill vi få en ändring på. Vi får vara glada i vår tro, säger Wärn.

Här ser de sin nisch. Det innebär att de spelat på en mångfald olika ställen: i kyrkor, bönehus, teatrar, ungdomsföreningslokaler, verkstäder och hölador. De har spelat utomhus i regn och i solsken. Ibland spelar de någon profan låt.

– Men då har vi valt en som pekar mot ett andligt mål bara man sätter de glasögonen på sig. Kanske till och med den som skrivit låten är omedveten om att texten harmoniserar med den andliga världen, säger Österbacka.

Han beskriver texterna och musiken i både country och bluegrass som enkla.

– I grunden handlar musiken om tre ackord

My Ström fascineras av temat att bekänna och möta sina inre havsmonster, som i bibelberättelsen om Jona. – Och sen låta sig slukas av dem innan man kan komma upp till ljuset igen.

TEXT: **CHRISTA MICKELSSON**

Hon är fascinerad av kallelse

För My Ström, diakon i Mariehamns församling, var isoleringen under pandemiåren svår.

– Jag bodde ensam och vid en punkt började jag undra om jag fortfarande fanns, säger Ström.

– Vi människor behöver andra ansikten att spegla oss i.

I brist på andra ansikten började hon göra videor som hon tittade på och påmindes om att hon är en riktig person.

– Det var något sunt också för mig att se vem jag är, hur jag låter och ser ut. Ibland kan man ju bli lite osäker eftersom man bara ser sig själv från insidan hela tiden.

– Det var ju också zoom-mötenas och videoupptagningarnas tidsålder vilket förde en massa jobbigt med sig, men för mig även mycket bra.

Hon gjorde en yogalärarutbildning online, genomförde otaliga konstkurser och satt på sena kvällar och hade morgonmöten med amerikaner och talade om jungiansk drömtydning.

– Så småningom började jag också vlogga. (Videoblogg, ofta förkortat vlogg, är en typ av blogg baserad på periodiskt postade videoinlägg istället för textinlägg.)

På Kyrkpressens sajt vloggar My Ström om liv, kyrka, tro och livsåskådning med fokus på det personliga.

Vilken är din favoritperson i Bibeln, om man inte får säga Jesus?

– Jona. Han är så mänsklig i sin rädsla och ovilja att göra det svåra som krävs av honom. Och kanske ännu mer igenkänning är det i hans irritation över att folket sedan faktiskt omvänder sig och skonar istället för att straffas.

Hon tycker mycket om temat att bekänna och möta sina inre havsmonster.

– Och låta sig slukas av dem innan man kan komma upp till ljuset igen. Kallelse är också något som fascinerar mig. Att säga sanningen fast man inte vet om det är rätt och man kanske hamnar i skiten, att följa sin intuition och magkänsla fast man kanske egentligen inte vill eller vågar.

Vilken är din favoritverksamhet i församlingen?

– Nattvarden. Mycket av församlingens andra

My Ström

Ålder: 35

Bor: I Mariehamn (Till hösten blir det Helsingborg för studier.) Kommer från Malmö.

Gör om dagarna: Jobbar, sover och tränar. Är diakon i Mariehamns församling.

Intressen: Måla och skriva, fundera över drömmar och vara i naturen

Familj: Nej

Hur var du som barn? Jag var eftertänksam och ganska ledsen



verksamhet kan man hitta också på sekulärt håll – man kan gå till coacher för att få stöd, både gifta sig och begravas utan präst. Man kan vara med i pensionärs- eller samtalsgrupper och sjunga i kör.

Hon säger att i nattvarden möts det osynliga och vardagen.

– Det är hela skillnaden. Det är också praktisk handling, här tar jag emot Jesus, jag behöver inte fundera över vad det betyder, jag gör det bara, med min kropp, här får jag min nåd.

Hur kom det sig att du började jobba på Åland?

– Jag kommer från Malmö och bodde där de första tjugo åren av mitt liv. När jag sedan flyttade hemifrån, gjorde jag det så långt bort jag bara kunde. Två timmar flyg norrut upp in i Norrlands skogar och spenderade ett år i en liten by utanför Örnsköldsvik. Efter det drog jag österut över havet och hamnade i Finland.

– Att jag sedan hamnade på Åland var ett märkligt sammanträffande. På en och samma dag sade plötsligt tre vitt skilda personer att jag kanske borde söka en diakontjänst som hade ledig anslagits i Mariehamn.

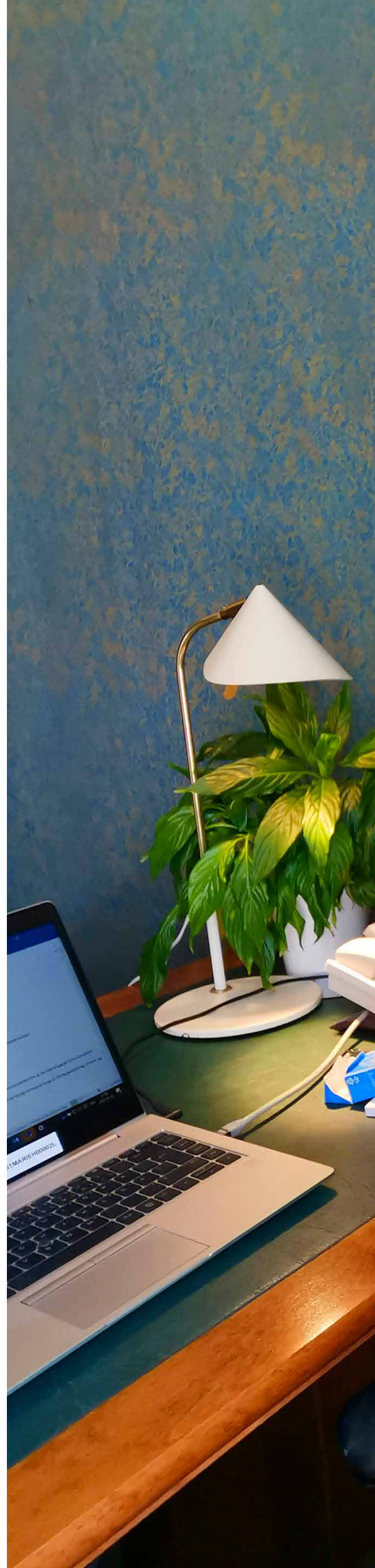
My Ström hade bott elva år i Finland.

– I sanningens namn så ville jag nog bort de sista åtta av de åren. Men livet hände. Jag skulle bara ”göra det här projektet, försöka mig på den

My Ström saknar känslan av att höra hemma.

– Risken är nu, när jag testar på Sverige igen, att jag kommer ha samma känsla av att inte höra hemma.

FOTO: PRIVAT





»Nattvarden är praktisk handling – här tar jag emot Jesus, jag behöver inte fundera över vad det betyder, jag gör det bara, med min kropp, här får jag min nåd.«

här relationen, testa det här jobbet, göra klart den här utbildningen”. Vips hade ett halvt liv gått förbi. Finland är ett svårt land för en utlänning. Kanske främst på grund av språket men också något annat mer oidentifierbart.

Saknar du Sverige?

– Det gör jag nog, men frågan är om jag inte mer saknar ett hem och känslan av att höra hemma.

Sedan tjugoårs ålder har My Ström flyttat runt.

– Risken är nu, när jag testar på Sverige igen, att jag kommer ha samma känsla av att inte höra hemma.

Hur skiljer sig Åland från Sverige?

– Det är det svårt att sätta fingret på. Men det är absolut klart och tydligt att Åland och Sverige är olika länder och olika folk, fast det på ytan kan se väldigt lika ut. Ålänningarna har en stark identitetskänsla och stolthet över den. Det tycker jag inte att svenskarna har på samma sätt. På Åland får man en känsla att där ön tar slut och havet börjar, slutar världen.

– I Malmö får man känslan att Europa och världen är runt hörnet, för att inte tala om den otroliga mixen av kulturer och människor.

Vad vloggar du helst om?

– Jag talar helst om saker som har en verklig förankring och som folk förhoppningsvis kan relatera till. Jag tycker om att dela mina tankar och mitt liv.

Vad vloggar du inte om?

– Jag är inte mycket för lösryckt teori. Av den anledningen har nog filosofi och i ärlighetens namn, viss teologi alltid irriterat mig. Jag håller mig också noggrant undan för att snacka om sånt jag inte vet något om. Jag vill tala av erfarenhet.

Vad är det bästa med ditt jobb i församlingen?

– Att jag på arbetstid får ägna mig åt att försöka vara en god medmänniska och göra mitt bästa för att hjälpa människor.

Vad gör du i sommar?

– Städar ur lägenheten och förbereder mig mentalt på att återvända till Sverige efter femton år i landsflykt!



LEVIS YRKE Luk 5:27	VAR GAM- LIEL? Ap 5:34	VISA TILL	HÄTT GA FÖR EN FRÄMLING Ords 11:15	DE HAR OCH PROFETER Luk 16:29	KYLA GRÖN STARR	BMA 2022	PORTU- GISISK SJO- FARARE	80 STÜCKEN
→						↓	ITU STUT	
MJÖLK- SÖCKER FLICK- NAMN IFALL				ELJOPAS STÖRSTA INSJO- SA KALLAD				
5			FÄRD DIT TÄNK PAULUS FARA Rom 15:24		TRÄD ARTILLER PJA'S			
P			SVEN GÖRANSSON FÄR MAKA PÅ SIG?	HÖG AV STENAR ELLER FISK				KVALSTER
LÄNGD- MÄTT ORT I ÖSTER- BOTEN					RUM FÖR MÄTLÄGNING MEDLEM AV FOLKSLAG		GÖPA	
				PARTI AN HANGARE I ENGLAND RUNE TANGSTRÖM			ARGON VULKAN	
4/3 FLÖDADE			BÖR KATT VÄR FÄGEL					ALP
P					HANDLING TILLTA		HAN OM- NÄMNS I 3 Joh. 4:9	
BLÄS- INSTRU- MENT	↓	BLI GAMMAL JÄTTE- ORM	TACK I PARIS MAINE	7/10 ACKORD	ERBIUM TÄVLING			
5					ISRAELNA NEDAN- FÖR		MELODI FÖRE VÅR TID	
MIRA- KEL				MAT FÖR MÅNGA SÄTTER MAN I VISSA ORGAN	PETIG PYTON- ORM	INNAN- FÖR	MAKALÖS? ANNA ALM	
P			FRANSK STAD LEGG		BAR VIND	BLOMMA SKYNDAT ÅLANDS- ROT		BOR I ZAGREB
OMAKA GIRAFF- DJURET				AMERIKA KLOCKA		RENONS	BYGGDE NOA	
P			BOR I KLOSTER KONTRA		TROS- IVRARE LOCKROF		NI SOM OBJEKT KANTON I SCHWEIZ	
ORD TRÄD		"MOT HER- REN OCH HANS..." Ps 2:12 INGA MALM		SPÄND VIND- STÖT			FLYGANDE TEFAT AMERI- CIUM	
UPP- FINNARE NESA				UT- GÅVA		YTA		
5			RYSK HÄRSKARE		SUPER- LATIV AV LÄG	FUKT- DIS		

JULIKRYSSETS LÖSNING

Bland de rätta lösningarna belönades följande med ett bokpris som kommer på posten.
Vi gratulerar: **Sven-Gustav Åström**, Paipis, **Eva Sjöström**, Pargas och **Kjell & Mikaela Rudnäs**, Nykarleby.

SKICKA IN!

Sänd in din krysslösning senast tisdagen den 26 juli 2022 till: Kyrkpressen, Södra kajen 8, 00130 Helsingfors. Märk kuvertet "Julikryssset". **För kännedom:** de öppnade kuverten med krysssvar och adressuppgifter skickas vidare till Svenska Lutherska Evangeliföreningen som tar tillvara frimärkena till förmån för missionsarbete.

Du kan också ta en bild av kryssset och skicka till layout@kyrkpressen.fi. De tre först öppnade rätta lösningarna belönas med bokpris. Bibelcitaten i kryssset är enligt Bibel 2000. Lycka till!

Namn & adress:

KUNG 1 Kung 11:37	E TR	ENGELSK TJÄLL GRY	E P	LUNDIN FLAMMA- TION	KARAKON TITANT GESS MÄTARE	I S	SNATA	J PROFET 2 Sam 20:14	BMA 2022
→	T	R	A	P	P	S	T	E	G
TRÖSKEN SON Ap 2:20	B	A	R	N	A	B	A	S	MÄTA DJUP
ALP OMLÄTT ANSLUT	A	N	L	E	T	E	S	L	A
P	G	A	D	U	E	R	J	O	B
SILFAS SON 1 Pet 3:7	L	A	M	M	G	L	A	D	A
ENSAH ↓	A	T	A	R	D	HUND STAD NIGER	G	U	D
10	A	L	L	E	N	A	A	M	O
ALL- PÅNDE	O	M	N	I	V	O	R	F	A
TJUS- KRAFT	C	A	A	P	T	R	O	N	O
10	C	H	A	R	M	T	E	M	A
TEN- NELSEN	T	N	E	L	I	M	E	L	E
10	E	D	D	Y	K	I	M	M	O
10	T	A	A	S	M	O	L	K	A
SPÄRRE ↓	K	Y	R	K	A	T	R	A	L
STYCK ↓	T	R	O	A	S	F	R	I	D
10	S	T	D	A	R	K	A	L	F
OVAN- FÄR MUNDEN	O	V	E	R	L	A	P	P	N

Sommarrea ända fram till 01.08.2022

Stans skönaste motorsäng Eden 9
motorsäng 180 cm **4600€** norm. 6940€
med comfort bäddmadrass och fötter
hemleverans ingår i priset.



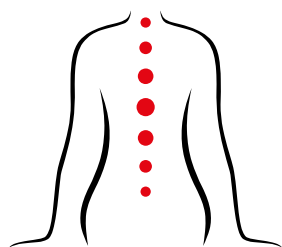
Lyxiga eden 5 jenkki 160 cm
1500€ norm. 2160€ med
comfort bäddmadrass och fötter.
Hemleverans ingår
i priset.



Eden 1 jenkki 160 cm
780€ norm. 978€ med profilerad
bäddmadrass och fötter.



Eden 3 motorsäng 80 cm
1270 € norm. 2040 €
Comfort bäddmadrass, fötter
och hemleverans ingår i priset.



Bed Invest

Wake up happy everyday

www.bedinvest.fi

Marknadsvägen 3, 65610 Korsholm

Må-Fre kl 12-18 Lö kl 11-16

Tel. 0500 162 423

STENHUGGERI LEVANDER

- nya gravstenar
- gravering
- borttagning av gravsten
- återmontering av gravsten
- förgyllning/försilvring
- rätning
- slipning



„EN MINNESVÄRD VISAR
VÖRDNAD OCH VÄRDIGHET
Rönnebackav. 32 A
00710 Helsingfors
tel. 09 387 6284

MARKNAD

ÖNSKAS HYRA

Lägenhet sökes i Helsingfors
pga studier till första vårdare
som börjar i Augusti.
Henrik Backlund 0449999154

Önskar hyra etta eller tvåa
på cykelavstånd från Åbo
Akademi, gärna lugnt områ-
de. Fri från rökning & husdjur,
stabil ekonomi. Hannes /
0457 342 3428

Skötsam flicka önskar hyra
etta i Åbo nära Åbo Akademi.
Tel. 050 533 8712/Viveka

Rum eller etta i Åbo, 29.8-
0504338821/Jenny

UTHYRES

Snygg ETTA med kokvrå i
Åbo centrum, lugnt läge invid
Vårdbergsparken. Hyra 565
€/mån inkl. bredband, vatten
& el tillkommer enligt för-
brukning. Ledig fr. om 1.8. Tel.
040 532 2080.

Etta 27 m2 i ÅBO centrum.
Nära ÅA och busstationen.
Hyra 540 EUR + vatten och
el. tel: 050 65219

Nyrenoverad tvåa (42 m2)
med kokvrå i Åshöjden, H:-
fors. Goda förbindelser, möj-
lighet till bilplats. braheplan@
outlook.com / 044 9122 780

KÖPES

100-130 m2 på Drumsö,
även objekt i behov av
renovering intresserar.
Tel: 0503759465

Din marknadsannons lämnar
du enklast in via vårt webb-
verktyg som finns på
www.kyrkpressen.fi.
Priset är 4,50€ per rad.
För annonser som lämnas in
per telefon på nummer
040 831 6614 (ej sms)
eller via epost till adressen
annons@kyrkpressen.fi
tillkommer en service-
kostnad på 5€.

PEDERSÖRE TEATER 2022



ASTRID LINDGREN

BRÖDERNA LEJONHJÄRTA

En familjepjäsa
Regi: Anders Hassel

Premiär 15.7 kl. 19
på Åliden, Purmo

Bokning fr.o.m. 1.7
www.pedersoreteater.fi
på tfn 050 413 1740

Grupper kan redan nu
boka per e-post
pedersoreteater@gmail.com

Har du antikviteter, arvegods, värdepappers?

- Låt oss sköta försäljningen
- Vi köper även och betalar kontant
- Betjäning på svenska

AB GAMLA KARLEBY AUKTIONSKAMMARE

Folkskolegatan 1, Karleby
Mäklare Raul Pohjonen 044 913 8284

WWW.KYRKPRESEN.FI

Resor på kommande

Geiranger med 'The Golden Route'	8-15.8
- några platser kvar	
'The Bodyguard', Stockholm	16-18.9, 28-30.10, 4-6.11 & 17-20.11
'Greve Dracula' på Åbo Svenska Teater	24-25.9
Mickes matresa till Andalusien, Spanien	24.9-1.10
Almuñécar, Spanien	2-20.10
Upplöv Portvinsdalen med Glenn Sundstedt	15-22.10

Mer info om alla våra resor på hemsidan!

INGSVA
RESOR • MATKAT

www.ingsva.fi
info@ingsva.fi
Tel.nr. 020 7434520

LOCUS

STOR EFTERFRÅGAN

PÅ HYRESLÄGENHETER

1000-tals nöjda kunder kan inte ha fyllt
Vi står till Er tjänst under hela hyrestiden.

Visste du att vi också tar
emot försäljningsuppdrag.
Försäljningen sköter vi alltid
finkänsligt och smidigt.



Förmedling med omtanke sedan 1993

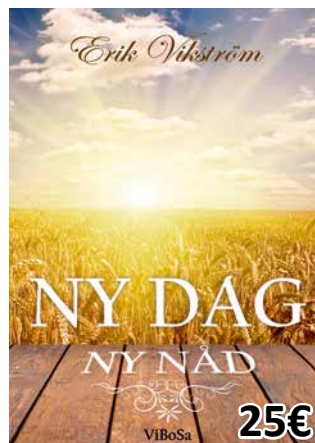
Oy N&N Locus Ab Aff [A]
Smedsgatan 13, 00150 Helsingfors

tel. (09) 17 17 44
www.locus.fi

Böcker av biskop emeritus Erik Vikström



Jag Johannes, Uppenbarelseboken berättad idag
En unik bok om
Uppenbarelseboken,
alltmer aktuell.



Ny dag Ny nåd

Ny bok!

En andaktsbok för hela
kyrkoåret. "Till framsteg
och glädje i tron".

Inspelade serier av Boris Salo att användas med följande böcker:

Böneserie (åtta delar)
Bönens ryggrad & avstamp

Själavårdsserie (fem delar)
Välsignade samtal

Arbetsrelaterad serie (tio de-
lar) **Källor till arbetsglädje**

Markusevangeliet (åtta delar)
Den stora berättelsen

Stresshanteringsserie
(sex delar) tillsammans med
fysiologiedr Anitha Risberg
Fri från press och tristess

vibosa@vibosa.fi, mer böcker och mer info på
www.vibosa.fi, tel 050 468 9678

John Vikström i ett nötskal

RECENSION. Det råder ingen brist på artiklar, intervjuer och böcker som behandlar ärkebiskop emeritus John Vikström. Gustav Björkstrands omfattande vetenskapliga biografi över Vikström som utkom 2016 ger en ingående beskrivning av John Vikström som forskare, biskop och sedermera ärkebiskop.

När jag för en tid sedan fick professor emeritus Hannu Mustakallios skrift, *John Vikström under nio årtionden – Från teologiestuderande till ärkebiskop emeritus*, i min hand inställde sig spontant frågan. Vad finns det mera att säga?

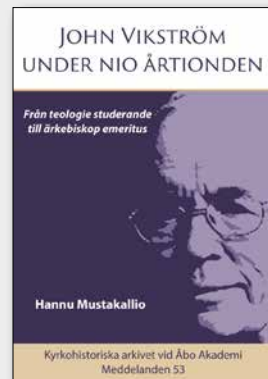
En genomläsning av boken låter dock de kritiska frågorna komma på skam. Mustakallio gör inte anspråk på att skriva en ny biografi. Boken består av två artiklar där den första be-

handlar Vikströms uppväxt, studier och livsverk som akademisk lärare, biskop och sedermera ärkebiskop. Den andra artikeln fokuserar på John Vikström som pensionär och på den enorma insats han gjort under de senaste 25 åren som författare, talare och debattör. Ett mått på detta utgör det faktum att han till sin 90-årsdag gav ut två böcker med tal från sina pensionärsår; *Uskon läheteillä ja rakkauden teillä. Emerituksien pohdintoja 2000-luvun haasteista* och *Det handlar om frihet. Tankar under åren som emeritus*.

Det är också det senare perspektivet som är bokens styrka. Hannu Mustakallio beskriver steget från ärkebiskopsstolen till pensionärsbostaden. Ett steg som ingalunda betydde att Vikström valde bort offentlig-

John Vikström under nio årtionden

Hannu Mustakallio: John Vikström under nio årtionden. Från teologie studerande till ärkebiskop emeritus. (96 sidor). Utgiven av Kyrkohistoriska arkivet vid Åbo Akademi. Meddelanden 53.



heten. För att citera hans egna ord så handlar det om att som pensionär sitta på åskådarläktaren i stället för att befinna sig på planen. Samtidigt anar man ett inre behov av att få delta i det offentliga samtalet, dock inte i formen av råd och instruktioner till sina kolleger och efterträdare, utan

mera som ett lågmält samtal i omklädningsrummet.

Hannu Mustakallios bok är en guldgruva för den som snabbt vill få en överblick över John Vikströms liv och insats i vår kyrka. Det ringa omfånget till trots – boken omfattar endast 96 sidor – så får läsaren en god inblick i vilka frå-

gor som intresserade Vikström och i hans kyrkliga, internationella, och samhälleliga engagemang. Till den här bilden bidrar även Hannu Mustakallios gedigna framställning. Mustakallio har gjort sig känd som en noggrann och samvetsgrann forskare och det syns också i det här verket.

Boken innehåller även en omfattande curriculum vitae med personalia, tjänster, förtroendeuppdrag och utmärkelser. Bilden av den tidigare ärkebiskopen kompletteras med en fotobilaga om 20 sidor som låter läsaren ta del av höjdpunkterna i John Vikströms liv med bl.a. den egna ärkebiskopsvigningen, påvens besök i Åbo och besöket hos den ekumeniska patriarken Bartholomeus I i Konstantinopel.

SIXTEN EKSTRAND

OPINION

Skicka insändaren till: redaktionen@kyrkpressen.fi. **Standardlängden** för de kortare insändarna är 1 200 tecken.

Diskriminering

Våldets orsaker

Under midsommarhelgen fick vi höra om en homofobisk attack i Oslo, där två människor miste livet och flera andra skadades. Den Pride-fest som var planerad för samma veckoslut inhiberades, vilket säkert passade mördaren bra.

Tyvärr är situationen långt ifrån perfekt också här i Finland. Till all lycka har vi lyckats undvika riktigt så häftiga våldsdåd som de som har skett i Oslo och annanstans i världen. Hos oss förekommer "bara" s.k. enskilda fall, där personer som hör till köns- eller sexuella minoriteter drabbas av knyttnävs- slag, knivhugg eller diskriminering. Mensådan finns det å andra sidan gott om exempel på.

Vi klarar inte ens av att undvika diskriminering i våra olika kyrkor, som borde förmedla Guds kärlek. Ett färskt exempel tycks vara kyrkoherdevalet i Jockis församling (Jokioisten seurakunta) i maj i år. Där fanns tre kandidater. Urvalsarbetsgruppen gjorde en grundlig beredning och ansåg att en viss kandidat var lämpligast för tjänsten. Kyrkorådet föreslog på den grund att kyrkofullmäktige skulle välja den kandidaten. En

vecka senare valde fullmäktige en annan kandidat till tjänsten.

Här är det inte frågan om att den kandidat som fullmäktige valde inte vore bra och lämplig som kyrkoherde. Det handlar om att urvalsarbetsgruppen (och därmed kyrkorådet) gjorde sitt förslag på basen av fakta, alltså lämplighetsundersökningar och intervjuer samt förvaltnings- och jämställdhetslagarna. Det verkar som om ovidkommande faktorer blandades in i processen i fullmäktige – exempelvis att den föreslagna kandidaten är gift med en person av samma kön. Det uppkom alltså homofobisk diskriminering.

Ärendet torde vara på väg till förvaltningsdomstolen.

Fallet i Oslo har i sin häftighet stigit över nyhetströskeln och förskräckt många. Detta är förstaeligt och rätt. Mindre häftiga men principiellt lika viktiga fall förekommer dock också hos oss. Vi kan inte förskräckas över våldet, ifall vi inte också förskräcks över våldets orsaker – ett kärlekslöst tänkesätt och en dålig teologi.

KARL AF HÄLLSTRÖM, Styrelseordf. Ekumeniska Gemenskapsrörelsen r.f.

SKOTT r.f. presenterar
en musikalisk komedi om

Sommar-
teater
i Tenala

DEN FANTASTISKA DUMMERJÖNS

7.7-6.8
2022

på Museigården i Tenala

To 7.7 kl 19.00

Ons 13.7 kl 19.00

Ons 20.7 kl 19.00

Ons 27.7 kl 19.00

Ti 2.8 kl 19.00

Sö 10.7 kl 17.00

Sö 17.7 kl 17.00

Sö 24.7 kl 17.00

Lö 30.7 kl 17.00

Ons 3.8 kl 19.00

Ti 12.7 kl 19.00

Ti 19.7 kl 19.00

Ti 26.7 kl 19.00

Sö 31.7 kl 17.00

Lö 6.8 kl 17.00

Förfrågningar och
gruppbokningar:
e-post: info@skottrf.fi
tfn: 050 5040 300

Biljetter
20€/16€
/12€

via [Netticket.fi](https://www.netticket.fi)
eller vid ingången

www.skottrf.fi

 Svenska
kulturfonden



KONSTSAMFUNDET



Här en gruppbild på alla de engagerade församlingsarbetare som deltog i kursen.

En stickhet, torr sommar träffas sommarvärdsten och bonden. – Puh, regnar det aldrig här, frågar kyrkohörsden. Jo, kommer du ihåg stället i Bibein när det regnade i 40 dygn, säger bonden. Du menar syndadöden, säger prästen. Precisi! Den gången fick vi fem millimeter.

Prata mer, och om allt

Barn känner sorg över både stort och smått: vid skilsmässa, vid skolbyte eller byte av fotbollslag. Mirva Sandén och Cecilia Forsén har gett församlingsanställda verktyg att handskas med sådana situationer.

TEXT: **SOFIA TORVALDS**

I vår ordnade Kyrkostyrelsen och domkapitlet för första gången en svensk-språkig kurs om barn och sorg för församlingsanställda. 14 ivriga deltagare – präster, diakoner, barn- och ungdomsarbetsledare – deltog. Alla skrev också slutarbeten om hur de kunde implementera det de lärt sig i det egna arbetet.

I hordana situationer kan barn hamna i en sorgeprocess?

– En sak som en skilsmässa syns ju i barnets hela vardag som en stor förändring. Det kan kännas som en lättnad bara att få höra att det finns någon annan på dagis som har två hem. Det kan också handla om saker som de vuxna inte förstår att är svåra för barnet: byte av dagis, skola eller fotbollsförening, säger **Mirva Sandén**, som är sakkunnig i småbarnspedagogik vid Kyrkostyrelsen.

Cecilia Forsén, som är stiftssekreter-

are för församlingsdiakoni vid domkapitlet, säger att vi vuxna lätt lever i en tro att vi kan skydda våra barn från det som är svårt – men det kan vi inte.

– De känner, de ser och hör vad vi pratar om. Så i stället för att tänka att vi ska skydda dem ska vi prata, för de känner av det som händer oberoende.

Här tycker hon att det är viktigt för alla som i sitt arbete kommer i kontakt med barn att inse att barnet är lika viktigt i en samtalssituation som den vuxna.

Sandén påpekar att barn oftast inte är rädda för att prata om sådant som är svårt: död, skilsmässa, stora livsförändringar.

– De måste få svar, de måste få utlopp för sina känslor. De läser ju också våra miner. Det är ju inte bara människor som dör, utan också djur. Det kan vara så små saker som barnet sörjer att det kan vara svårt för oss att fatta att det finns något där.

Skulle det exempelvis vara en god idé att föräldrar som har äktenskapsproblem och går i parterapi pratade om det med barnen?

– Jo. Om barn märker att det är konflikter hemma tror de ofta att konflikterna är deras fel. De tar alltid skulden på sig. Därför är det viktigt att föräldrarna förklarar varför de bråkar, och att det inte handlar om barnet, säger Cecilia Forsén.

– Det är väldigt vanligt att barn känner skuld, inte bara vid skilsmässa utan också vid dödsfall. De tänker att de gjort något fel. Vi försöker jobba för att vi vuxna skulle se och prata om det svåra, också när det gäller till exempel saker som psykisk ohälsa, säger Mirva Sandén.



Mirva Sandén och Cecilia Forsén är glada över att kursen om barn och sorg väckte så stort intresse.

FOTO: SOFIA TORVALDS

De påpekar också att det är viktigt att använda rätt ord om saker.

– Det är vanligt att barn i femårsåldern börjar tänka på döden. De kan bli rädda till exempel för att somna. Därför är det jätteviktigt att inte tala om att "somna bort" när en människa dör. Man ska säga "dör" och inte använda omskrivningar, säger Mirva Sandén.

Hurdana ritualer kan hjälpa ett barn som möter exempelvis ett dödsfall?

– Det är jättebra att man på många begravningsplatser idag har ställen där man kan tända ett ljus. Man kan skapa en egen liten plats dit man går och sörjer. Även om en anhörigs aska skulle vara utströdd i havet kan man ha en liten minnesplakett, säger Cecilia Forsén.

– Jag märker att det kommer mer folk till Sandudds begravningsplats i Helsingfors för varje år som går. Många är barnfamiljer. Allhelgona har blivit en viktig högtid för många, säger Mirva Sandén.

Nu hoppas de att kursen ska leva vidare i form av olika projekt som kursdeltagarna kan ordna i den egna församlingen och gärna tillsammans med någon annan aktör – exempelvis Barnavårdsföreningen eller Folkhälsan.