

TORSDAG 5 JULI. NR 27-28/2018

Församlingen
får inte vara
ett museum

Sidan 4



Hyresavtal
i Vasa blir
rättssak

Sidan 3

Dags för
årets största
möte i stiftet

Sidan 5

Tid för bön

Sidan 8



Livet efter hjärnblödningen

Sidan 6



Fem kyrkor har gått
genom hans händer

Sidan 2



Tårarna kommer för att
jag tar farväl

Sidan 9

”Människors godhet
är inte en utopi”

Sista sidan

LEDARE ROLF AF HÄLLSTRÖM

Icke-tro normen för Europas unga



KRISTENDOMEN i Europa håller på att försvinna. Försvinna som livsåskådningsnorm, preciserar den brittiska forskaren Stephen Bullivant i sin uppmärksammade rapport om europeiska ungdomars religiösa tro och icke-tro. Hemma i England räknar bara sju procent av ungdomarna sig som anglikaner. Sex procent har muslimsk tro.

”Har ingen tro alls” är det vanligaste svaret på frågan om ungdomars religiösa identitet i rapporten som bygger på en stor europeisk enkätundersökning från några år tillbaka.

Skillnaden mellan länderna är stor. I botten ligger länder som fram till Berlinmurens fall låg bakom järnridån. I Tjeckien svarar 91 procent att de inte har någon tro, i Estland är siffran 81.

Polen var också på fel sida, men där är siffrorna omvända. 83 procent av de polska ungdomarna har en kristen tro, 17 procent har det inte. Annan tro ger siffran noll, Polen är som bekant inget invandrarland.

EN SÅ svartvit uppdelning i troende och icke-troende kan kritiseras. En motsvarande svensk undersökning delar upp de svarande i fyra distinkta grupper. Förutom med tro och utan tro finns de som tar till sig av kulturarvet och räknar in sig i en kristen tradition. Dessutom finns det en betydande grupp som släcker ljust helt när frågan om tro kommer upp.

Kristendomen har varit den dominerande religionen i Europa sedan romartiden och dess påverkan på kultur och värderingar kan knappast överskattas. Men EU har haft svårt att komma till rätta med sitt kristna arv.

Vill man dra upp de riktigt stora linjerna går man tillbaka till romartiden och kejsar Konstantin. På 300-talet fick kristendomen ställningen som statsbärande ideologi. Det är möjligt att kristenheten då omfattade kanske tio procent av romarrikets befolkning. Den tidigare förföljda kyrkan gjordes till en del av överheten.

EN HUMORIST kan förklara dagsläget så att kristen tro innan dess saknade normeringsföreträdare och har det inte nu heller. Bara att fortsätta från läget för 1 600 år sedan. Och vill man se positivt kan den sekulära utmaningen bidra till att lösgöra församlingen från den överbyggnad som kyrkans koppling till makten har haft.

De nordiska länderna har alla haft sina statskyrkor som en del av överheten. Danmark har det fortfarande, dess präster är tjänstemän avlönade av regeringen. Den finländska kyrkan har sedan den autonoma tiden haft en långt friare ställning.

I undersökningen ligger Sverige i klass för sig med sina 75 procent ”utan tro”. Men Danmark, Norge och Finland ligger förvånansvärt lika. 60 procent mot 35, resten står för icke-kristen tro. Med tanke på till exempel den finländska skriftskolans starka ställning kunde man förvänta sig en skillnad.

Något ateismens segertåg visar Bullivants siffror inte på. Vinnare är mera Fredrik den store, han som myntade uttrycket ”var och en blir salig på sin fason”. Eller så här i VM-tider: ”Jaså, du är kristen? Jag håller på fotboll”.

Dessutom, undersökningen gäller Europa. Kristendomens tyngdpunkt har redan länge funnits på annat håll.

Rolf af Hällström är tidigare redaktör på Kyrkpressen.

PROFILEN: CHRISTER ÖHMAN

”Planeringsskedet är väldigt viktigt och har man gott om tid då det ska göras blir resultatet oftast bättre.”

Renoverar för framtiden

Byggnadsingenjör Christer Öhman är egenföretagare som ägnar sig åt projektledning och övervakning av byggnadsprojekt. Då någon församling i Vasatrakten drar igång en renovering är Öhman ofta en av de första de ringer till.

TEXT OCH FOTO: JOHANNA GRANLUND

Det är något visst med kyrkorenoveringar jämfört med andra byggprojekt.

– Stämningen är speciell i kyrkorna. I våra trakter är de ofta från mitten av 1800-talet, byggda med en annan teknik än dagens och behöver därför hanteras varsamt. Kyrkorna har redan stått i flera hundra år och min strävan är att de ska hålla minst lika länge till, säger **Christer Öhman**.

Den första kyrkorenoveringen som Öhman var involverad i ägde rum 1985. Då skulle Lillkyro kyrka få nytt koppartak och Öhman gjorde upp arbetsbeskrivningar och fungerade som övervakare.

Har renoverat fem kyrkor

Efter detta första gästspel bland nejdens sakrala byggnader dröjde det ungefär tio år innan Öhman fick nästa församlingsuppdrag. Då anlätade Malax församling honom för en ärligt återkommande inspektion av alla församlingens fastigheter, med tillhörande åtgärdsförslag.

– I samband med det här hamnade jag på allvar in i det kyrkliga, säger han.

Som projektledare fungerar han som beställarens representant på arbetsplatsen. Han lyssnar på kundens önskemål, koordinerar planeringen, tar in och jämför offerter, övervakar att arbetet utförs enligt planerna och håller möten och syner.

I dagsläget har han varit involverad i fem stora kyrkorenoveringar i Bergö, Maxmo, Malax, Petalax och den ännu pågående renoveringen av Korsnäs kyrka. Dessutom har han arbetat med olika mer avgränsade projekt i flera kyrkor i Sydösterbotten samt i Vörå. Också ett antal renoveringar och nybyggnationer av församlingshem och andra av församlingarnas fastigheter har hamnat på hans bord. Utöver totalrenoveringarna har uppdragen kunnat handla om allt från fuktanering och förnyande av spåntak till att bygga servicehus eller måla fasader.

Gammalt och nytt ska fungera ihop

Ett särdrag vid kyrkorenoveringar är att väldigt många olika parter är inblandade.

– Både museiverket, kyrkostyrelsen, räddningsverket och försäkringsbolagen har sina önskemål och direktiv som inte alltid är förenliga, konstaterar Öhman. Försäkringsbolagen vill till exempel att man tilläggsisolerar taken med mineralull, som inte är brandfarligt. Det materialvalet ses däremot sällan med blida ögon av museiverket.

I början av planeringsskedet brukar han samla representanter för de olika myndigheterna till ett gemensamt möte för att om möjligt jämkas ihop dem.

– Man behöver inte nödvändigtvis använda samma material och metoder som då kyrkorna byggdes, men det

man använder ska passa ihop med det gamla så att byggnaden fortsätter att fungera i tekniskt avseende. Lyckligtvis har de flesta kyrkor blivit så lite renoverade att man inte har hunnit förstöra något. Annat kan det vara med prästgårdar som många gånger grundrenoverades på sextio- och sjuttioalet med den tidens lösningar som inte alls fungerade ihop med det gamla.

Många gånger kan det vara en utmaning att hitta byggare med tillräcklig erfarenhet av historiska byggnader.

– Det har hänt sig att byggnadsarbetarna hunnit spruta silikon och polyuretan som jag sedan har fått betema bort. Sådana material passar inte i gamla kyrkor. Jag har också bett per-



KYRKPRESSEN REDAKTIONEN

Ansvarig chefredaktör May Wikström tfn 040 153 0313 may.wikstrom@kyrkpressen.fi	tfn 040 831 3599	Emelie Wikblad tfn 040 831 6836
Redaktionen i Helsingfors Sandvikskajen 13 00180 Helsingfors tfn (09) 612 615 49/ 040 831 6545 redaktionen@kyrkpressen.fi	Redaktörer e-post: fornamn.efternamn@kyrkpressen.fi	Webbredaktör: webbred@kyrkpressen.fi
Redaktionen i Österbotten Norrmalmsgatan 21 A, 68600 Jakobstad	Ulrika Hansson tfn 040 831 6322	Layout: Malin Aho tfn 040 831 6902
	Christa Mickelsson (tjänstledig)	Utgivare: Fontana Media Ab
	Johan Sandberg (Österbotten) tfn 040 831 3599	Bank: Danske Bank IBAN: FI34 80001301158540 BIC: DABAFIHH
	Nicklas Storbjörk tfn 040 831 6545	Paradbild: Linus Mickelsson
	Sofia Torvalds tfn 040 831 6748	Tryck: Botnia Print, Karleby

ADRESSREGISTER

Därför får du Kp som adresserad post
Kyrkpressen adressuppgifter kommer från församlingarna, som för register över sina medlemmar. Adressuppgifterna används enbart för att skicka ut tidningen. Hanteringen av registret sker i enlighet med den europeiska dataskyddsförordningen (GDPR).
Kyrkpressen sänds till alla hem i församlingar som prenumererar på den till sina medlems-hushåll. Den är en hälsning från den församling och kyrka du tillhör. Kontakta din församling för adressändringar eller om du inte vill ha Kp.
Privata prenumeranter kontaktar Kyrkpressen.

KYRKPRESSEN ANNONS

Annonssredaktör: Erika Rönngård tfn 040 831 6614, annons@kyrkpressen.fi	telefon, mejl eller post tillkommer 5 euro i serviceavgift. Annonss-deadline torsdagar klockan 12 veckan före utgivning.
Annonsspriser: Färg 2,05 €/spmm Svart-vit 1,65 €/spmm + Moms 24%	Annonsförsäljning: fornamn.efternamn@kyrkpressen.fi
Radannonser: 4,50 €/rad inkl. moms.	Ludvig Andersson, tfn 044 050 3020,
Familjeannonser: 1 €/spmm inkl. moms.	Jonny Åstrand, tfn (06) 347 0608, eller 0500 924 528,
Lämna in din annons på kyrkpressen.fi helt utan extra kostnad.	Prenumerationspriser: Finland & Norden 65 €. Utlandet 84 €
För familje- och radannonser per	ISSN 0356-1275



soner avlägsna sig från arbetsplatsen på grund av deras beteende. Jag tycker man ska bete sig med respekt då man arbetar i en kyrka.

Långsamhet ger bättre resultat

Bland de kyrkor Öhman har varit med och renoverat finns det några som fått en särskild plats i hans hjärta.

– Varje kyrka är unik, men om jag låter känslorna tala är jag mest nöjd med Malax kyrka. Jag är kanske lite subjektiv eftersom det är min kyrka, men jag tycker den blev väldigt ljus och vacker. Renoveringen av Maxmo kyrka medförde ett oväntat fynd.

– Då vi började skrapa bort färg hittade vi flera gamla målningar i taket och ovanför ytterdörrarna. De blev fram-

CHRISTER ÖHMAN är just nu involverad i renoveringen av Korsnäs kyrka, evangeliska folkhögskolans utrymmen i Vasa och prästgården i Malax. Han har passerat pensionsåldern och planerar att småningom börja trappa ner på uppdragen.

tagna och restaurerade. Det var väldigt intressant! Också Bergö kyrka är speciell eftersom den är så liten.

En sak som Öhman har uppskattat med alla kyrkorenoveringar är att de fått ta tid jämfört med många andra byggprojekt.

– De kyrkliga beslutsprocesserna är långsamma och det ser jag bara som en fördel. Planeringsskedet är väldigt viktigt och har man gott om tid då det ska göras blir resultatet oftast bättre. Man hinner höra allas önskemål och tänka igenom lösningarna ordentligt.

Så gott som alla församlingar äger ett stort antal fastigheter som är dyra i drift, samtidigt som ekonomin i många fall blir allt mera ansträngd. Finns det någon bra lösning?

– På det här området är det farligt för mig att ha åsikter, säger Öhman med ett snett leende. Man kommer inte ifrån att det är ett stort problem för många församlingar, men i första hand är det församlingsborna och de förtroendevalda som behöver ta ställning till vad som ska göras. Själv tänker jag att kyrkorna är det sista som far.

Öhman menar att många av församlingarnas fastigheter kan vara svåra att sälja eftersom de är specialplanerade just för församlingsbruk.

– Ett annat dilemma är att många av församlingarnas äldre byggnader är skyddade. Det betyder att de inte får rivas och att de måste hållas i skick. Här efterlyser jag större ekonomiskt stöd från till exempel museiverket, avslutar han.

CHRISTER ÖHMAN

BOR I ÖVERMALAX.

FAMILJEN BESTÅR AV FRU OCH TVÅ VUXNA BARN.

MOTIONERAR OCH VISTAS GÄRNA I NATUREN, BRUKAR ÅKA TILL LAPPLAND FÖR ATT VANDRA ELLER SKIDA FLERA GÅNGER OM ÅRET.

BOR I ETT HUS FRÅN SJUTTIOTALET MEN SKULLE NUMERA GÄRNA BO I EN GAMMAL GÅRD.

Hyresavtalet för Dragnäsbäcks kyrka blir rättsak

VASA. Två separata kyrkoberesvär mot gemensamma kyrkofullmäktiges beslut att säga upp hyresavtalet för Dragnäsbäcks kyrka i Vasa har lämnats in till Vasa förvaltningsdomstol.

Bakom besvären står Dragnäsbäckborna **Camilla Westermarck** och **Ulla Salmenheimo-West**. Salmenheimo-West är också ordförande för distriktsrådet

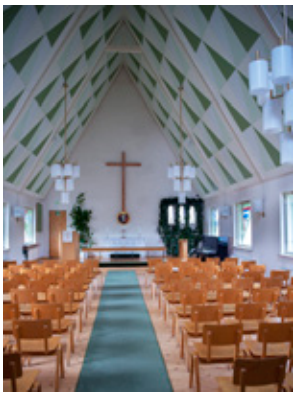
i Dragnäsbäck och medlem i församlingsrådet i Vasa svenska församling.

Som en sparåtgärd har Vasa kyrkliga samfällighet sagt upp hyresavtalet för kyrkan. Kyrkan ägs av en stiftelse som byggde den 1960 mot löftet att församlingen ska hyra den.

Salmenheimo-West anser att gemensamma kyrkofullmäktige inte baserat

sitt beslut på tillräcklig fakta, att beslutet varken tagit den svenskspråkiga minoriteten eller stiftelsens förslag att sänka hyra i beaktande och att man inte respekterat hyresavtalet som församlingen gjorde principbeslut på år 1959.

Westermarck ifrågasätter kriterierna som ligger till grund för fullmäktiges beslut. Bland annat anser full-

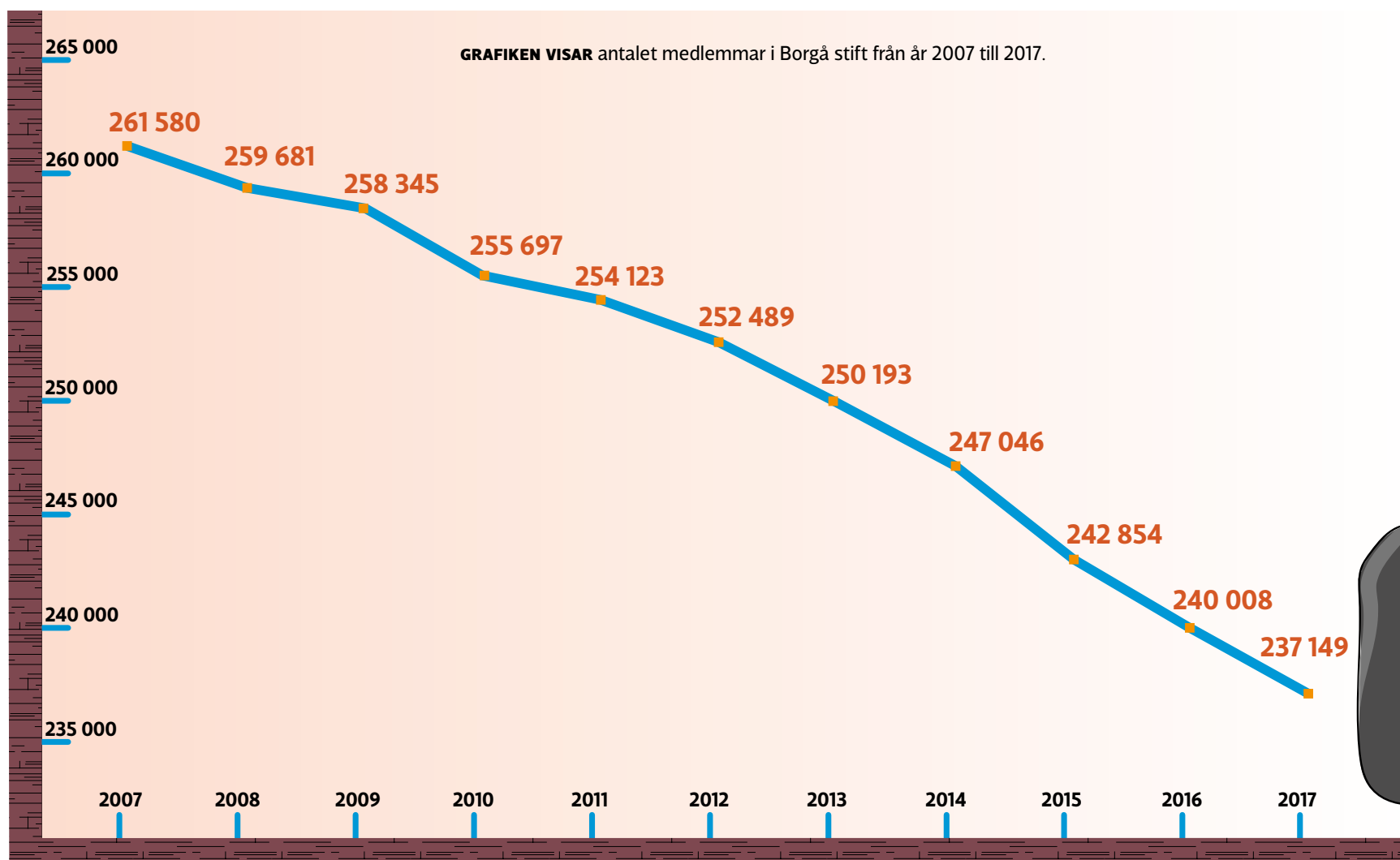


DRAGNÄSBÄCKS KYRKA i Vasa. FOTO: JOHAN SANDBERG/ARKIV

mäktige att kyrkan används för lite då den i själva verket är den näst mest använda efter Trefaldighetskyrkan. Westermarck skriver att uppsägningsbeslutet gjorts i fel ordning och att det inte bygger på relevant eko-

nomisk fakta utan på totalsummor utan närmare förklaring. De etiska och moraliska aspekterna i beslutet har heller inte tagits i beaktande. Hon påpekar också bristen på respons från samfälligheten som stiftelsens motförslag mött.

I sitt svar till förvaltningsdomstolen säger gemensamma kyrkorådet att beslutet har tillräcklig grund.



Kyrkans kunskap behövs

FRAMTID. Om församlingarna ska slippa stå på sidolinjen måste de utveckla sina strukturer, men också hålla fast vid det som är kyrkans kärna och styrka.

TEXT: EMELIE WIKBLAD ILLUSTRATION: MALIN AHO

Framtidsforskaren **Ilkka Halava** ser en framtid som är bättre för mänskligheten. Den digitala revolutionen rymmer många saker som kommer göra livet bättre. Med de verktyg som digitaliseringen ger oss kan vi skapa välfärd utan att förbruka jordens resurser i samma utsträckning som i dag; det skapas bättre transportsystem, ett bättre och mer demokratiskt arbetsliv.

– Mänskligheten åstadkommer nu väldigt mycket gott, men kyrkan har ingen roll i det. När vi tänker på hur den kristna folkrörelsen genom historien lyckats bygga en bättre värld är det ganska förbryllande att kyrkan inte alls verkar vara med i den här revolutionen.

”I dag lever människor parallellt i sociala medier och i den riktiga verkligheten. Då måste också församlingarna ha beredskap att utveckla sin verksamhet.”
Björn Vikström

Halava ser ändå att det skulle finnas en viktig roll för kyrkan i framtiden. När våra liv består allt mindre av slit och tyngdpunkten flyttas till en immateriell livsstil, där maskiner gör det som maskiner gör bättre, blir människans uppgift att tänka, utveckla, skapa. Vi rör oss därför mot en tidsålder där det är allt större efterfrågan på omsorg, empati, ömsesidig respekt och förmåga till dialog.

– Kyrkan borde ha en naturlig fallenhet för det här. Kristendomen har alltid byggt broar mellan nationer och människor.

Men Halava påpekar också att man kan fråga sig om det verkligen är så: till exempel hör vi om hur det också på kyrkans arbetsplatser förekommer arbetsplatsmobbing. Kan församlingarna dra till sig människor ifall de inte klarar av att leva som de lär?

Måste finnas i andra forum

Också biskop **Björn Vikström** konstaterar att den miljö där församlingarna verkar har förändrats.

– I dag lever människor parallellt i

sociala medier och i den riktiga verkligheten. Då måste också församlingarna ha beredskap att utveckla sin verksamhet, de kommer att behöva finnas på andra sätt.

Den omfattande verksamhet kyrkan ordnar når inte längre de breda lagren finländare, konstateras i en rapport som biskoparna fått ta del av. Bland kyrkans beslutsfattare tänker man sig nu att de som jobbar i församlingarna borde få mer kunskap om kyrkans missionsuppgift. Församlingarna borde börja tänka utanför de egna lokalerna och rikta in sig på att vara närvarande och synas i andra forum och gemenskaper – också digitala.

När församlingarna krymper och en allt mindre andel av barnen blir döpta är ett par av kyrkans utmaningar att nå ut till unga och visa att medlemskapet i kyrkan är meningsfullt, och att förmedla till småbarnsföräldrar att dopet är viktigt. Det här gäller i hög grad också på det lokala planet.

– Det är i församlingarna man har kontakt med de här grupperna av människor, konstaterar Vikström.

Enligt Ilkka Halava handlar frågan om hur församlingarna kan hålla sig aktuella och relevanta i grunden om strukturer.

– Om församlingen är något man upprätthåller på samma sätt som ett traktormuseum bevarar det gamla blir förmågan att ta med människor i olika åldrar sannolikt ganska svag.

Han frågar sig hur vettigt det är att kyrkan håller fast vid att församlings-tillhörigheten ska bestämmas av din adress. Den principen härstammar från en tid då en människa sannolikt föddes och dog inom en radie på två kilometer.

– Digitaliseringen betyder att människor är närmare varandra än någonsin tidigare. Vi tänker lätt att digitaliseringen på något sätt är kall eller gör oss lata, men det stämmer inte.

Hans poäng är att avståndet i dag har förlorat betydelse; den populära metallmässan kan samla besökare från över 150 kilometers håll. Även om kyrkan inte förstår samhället så bra så kan den sitt eget område – Halava ser att det finns en bred skala av verksamhet som attraherar.

FINLANDS STÖRSTA FÖNSTER- & DÖRRLAGER

BILLIGASTE!

LEVERANS GENAST!

NORDIC sale

Granvägen 1, 68555 Bosund
T. 721 0111, sale@nordicsale.fi
www.nordicsale.fi

BEGRAVNINGSBYRÅ HAUTAUSTOIMISTO

WERTHMANN

Fullständig begravningservice sedan 1912

KARIS
Köpmansg. 18, 044 509 1817

EKENÄS
Gustav Wasas g. 14, 044 509 1818

HANGÖ
Bulevarden 9, 044 509 1819

INGÅ, SJUNDEÅ
044 509 1817

DEJOUR 24h 0400 473 391

VAL TJÄNST

Björn Vikström till Åbo Akademi

Biskopen i Borgå stift **Björn Vikström** har valts till lärare i teologisk etik och religionsfilosofi vid Åbo Akademi. Vikström tillträder tjänsten den 1

september 2019.

– Jag är glad över att ha fått tjänsten. Det har varit min förhoppning den senaste tiden, säger Vikström.

Vikström valdes enhälligt av fakultetsrådet för humaniora, psykologi och teologi vid Åbo Akademi bland åtta sökande.

Från det han tillträdde som biskop har Vikström varit tydlig med att han kommer att verka endast i tio år. I september nästa år blir det ganska jämt tio år sedan han tillträdde.

Det här betyder att Borgå stift får börja se sig om efter en ny biskop.



”Snart måste vi börja förstå att tala om ”församlingsmedlemmar” eller ”människor” eller ”oss” och se att yrket inte är något som delar människor i två läger.”
Ilkka Halava

– Jag tycker kyrkan har gått framåt. Församlingar runt om i Finland har öppnat upp för strukturella förändringar och jobbat på att uppdatera sig.

Varifrån får församlingarna stöd för att utvecklas, Björn Vikström?

– Kyrkostyrelsens och domkapitlets uppgift är att stöda församlingar och anställda så att de har kunskapen och resurserna att nå ut.

På det här sättet ska även god praxis kunna spridas från församling till församling. Erfarenheterna visar att man inte ska överdriva skillnaderna mellan små och stora församlingar. Det är kanske lättare att få igång till exempel gudstjänstgrupper i större stadsförsamlingar, men de har visat sig fungera också i miljöer som är väldigt annorlunda.

Lekmän är inga landkrabbor

En annan utmaning det talas mycket om är hur kyrkan ska kunna leva med mindre ekonomiska resurser. Nyckelfrasen ”förändring av verksamhetskulturen” inkluderar sådant som att utöka frivilligverksamheten och flytta ansvar från anställda till församlingsmedlemmarna.

– Jag tycker det är viktigt att anställda och frivilliga församlingsbor tillsammans sätter sig ner och funderar hur det fungerar i dagsläget, säger Vikström.

Kritik som handlar om att församlingen inte räknar med de frivilliga tycker han är värd att tas på allvar, samtidigt som det är viktigt att de anställda inte känner att deras kompetens nedvärderas.

– Det handlar också om att kunna uthärda ett större mått av osäkerhet. Jag tror det är viktigt att vi vågar släppa lite på kontrollen, frigöra kreativitet och lust att bära ansvar.

Ilkka Halava vill komma ifrån termen lekmän, som han tycker är nedvärderande och jämförbar med att kalla någon landkrabba till sjöss: en typ som inte kan något och måste styras dit där den gör minst skada. Församlingen ska inte sträva efter att skapa arbetsplatser, men den ska ta vara på människors vilja att hjälpa och bidra med sitt eget kunnande.

– Snart borde vi börja förstå att tala om ”församlingsmedlemmar” eller ”människor” eller ”oss” och se att yrket inte är något som delar människor i två läger. I församlingen tjänar vi alla varandra på de sätt vi kan. Då närmar vi oss igen kristendomens starka, orubbliga och vackra kärna.

Björn Vikström menar att det oberoende av hur verksamheten och kulturen utvecklas behöver finnas en tydlig målsättning som säger varför församlingen finns till.

– Det finns ett behov av att sköta för rättningar, samlas till gudstjänst och bedriva diakoni. Att nå ut till barn och unga för att hjälpa dem se hur tron på Gud har betydelse i vardagen. Jag tror inte det finns orsak att skala bort någon sektor, men strukturerna kan förändras.



PÅ ETT tio hektar stort område intill Larsmo kyrka där Tomas Gäddnäs och Jonas Björkskog står byggs mötesplatsen upp.

Väntar sextusen till sommarmöte

SOMMARMÖTE. Årets största kristna möte i stiftet, sett till antalet besökare, sker i Larsmo under veckoslutet. På söndag eftermiddag väntas som mest dryga 6 000 deltagare.

TEXT OCH FOTO:
JOHAN SANDBERG

– Det kallas inte stormöte, men det blir ju som ett, säger mötesordföranden Jonas Björkskog.

Nytt för i år att mötet strömmas med bild direkt på Youtube och översatts till engelska. Länken hittar man på hemsidan lff.fi. Mötet radieras också via Radio LFF på frekvensen 98,0 MHz.

Nästa år har det gått hundra år sedan de finlandssvenska laestadianerna började ordna sommarmöten.

– Från 1919 hölls mötena i Näs och Bosund bönehus men 1929 flyttades mötet av utrymmesskäl till kyrkbacken i Larsmo, säger in-

formatören Tomas Gäddnäs.

Sedan 1929 har sommarmötena alternerat mellan Esse och Larsmo. I år står Larsmo i tur.

Bakom sommarmötet i Larsmo står bönehusföreningarna i Näs och Risöhamn samt enskilda medlemmar från Bosund och Larsmo församling. Samtliga föreningar bildar gemensamt Laestadianernas fridföreningsförbund (LFF).

– Största delen av besökarna är från närregionen. En ganska stor del är ungdomar, säger Gäddnäs.

Det kommer också hundratals deltagare från Sverige, Norge och södra Finland.

– Vi vet inte exakt vari-

från alla de kommer, men det är ju semestertider så folk har tid att röra på sig, säger Gäddnäs.

Ibland deltar också grupper från Ryssland och från USA. Ingen därifrån har officiellt anmält sitt deltagande i år.

– Men det brukar komma någon ändå, säger Björkskog.

Mötet besöks också av kristna från andra samfund.

– Det är inte viktigt att människorna ska ansluta sig till oss. Det viktiga är att de ska komma till frälsande tro på Herren Jesus och gå med i en kristen församling, säger Gäddnäs,

Biblisk undervisning

De ser mest fram emot undervisningen och gemenskapen.

– Det är viktigt att undervisningen är biblisk och inte följer samhällstrenden. Det är bra med något beständigt då allting här i världen förändras. Men det är klart att det levande ordet är viktigare än traditionen, säger Gäddnäs.

Han säger att temat ”Herre öppna våra ögon” syftar på risken att man slumrar till då sekulariseringen påverkar alla människor.

– Sommarmötet är ett stort missionsprojekt. Vi vill visa att Gud är densamma i dag som på Bibelns tid. Mötets huvudsakliga syfte är att be om väckelse över land och bygd. Också för de troende, säger Gäddnäs.

För sommarmötet byggs en parkering för 2 500 bilar, husvagnsparkering samt mötes och serveringstält.

– Tyngdpunkten på in-kvarteringen ligger inte på husvagnar. Man bor hos vänner och bekanta. Dessutom ordnar mötesarrangörerna övernattningsrum åt dem som så önskar, säger Björkskog.

De flesta talarna är lokala predikanter från rörelsens egna led. Timo Orre kommer från Haparanda, Harry Ylipää från Pajala och Matti Rahja är från Uleåborg. Rahja är ordförande för Lähetyshdistys Rauhan Sana som närmast kan beskrivas som LFF:s finska systerförening.

REGNBÅGSFRÅGOR RELIGION

Stöder andligt välmående

Föreningen Malkus började som kamrattstöd för kristna som tillhör sexuella minoriteter och könsminoriteter. Nu har man startat det treåriga riksomfattande projektet Taakasta voimavaraksi

(Från börda till tillgång).

Projektkoordinator **Peik Ingman** berättar att föreningen vill påverka hur religiösa rörelser tar hänsyn till sina regnbågsmedlemmar och skapa vetskap inom regnbågsorganisationerna om vilka behov religiösa människor kan ha.

Projektet är konfessions-

löst, vilket Ingman ser som en möjlighet.

– Jag tror det är ganska unikt att ha ett projekt som är så positivt till religion utan att ha en egen religiös agenda.

Bland planerna finns till exempel att kunna erbjuda medling till grupper eller församlingar där någon



medlem upplever sig inte bli hörd, samt en utbildning som riktar sig till ungdomsarbete i församlingar. När en ledare fått baskunskaper i regnbågsfrågor och förbundit sig till projektets grundläggande principer ska de kunna skaffa en diskret pins som tecken på det.

– Det blir en signal till

unga att det här är en trygg människa att prata med, utan att man behöver vara uppe på barrikaderna.

Därtill lanserar projektet en enkät om erfarenheter av så kallad reparativ terapi mot homosexualitet i Finland. Ingman berättar att den som i dag söker på ämnet på nätet har svårt

att hitta något vetenskapligt, det finns några enskilda berättelser och en massa åsikter. Med enkäten vill de skapa sig en bild av hur utbrett fenomenet är.

– Vi vill skapa en diskussion som är mer nyanserad än att man är för eller emot det.

EMELIE WIKBLAD



DET FINNS saker hon kanske inte kommer kunna göra igen. Men Christa Mickelsson blir långsamt bättre, dag för dag, och hon uppskattar varje stund.

ÖVERLEVARE. I september drabbades Christa Mickelsson av en massiv hjärnblödning. Hon överlevde, men när hon vaknade upp hade hon förlorat talförmågan och högra sidan var förlamad. Då började en lång och tung återhämtning.

– Tidigare – före olyckan – tänkte jag att nu kan livet bara bli sämre. Nu tänker jag tvärtom.

Jag väljer tacksamhet

TEXT: **SOFIA TORVALDS**

FOTO: **LINUS MICKELSSON**

Det var söndagen den 3 september 2017. **Christa Mickelsson** vaknade på stugan i Snappertuna, men eftersom barnen hade program i Esbo den dagen åkte familjen tidigt iväg hemåt. På eftermiddagen skulle mannen **Linus Mickelsson** spela innebandy tillsammans med sonen **Amos** och en vän. Christa tog bilen för att hämta dottern **Juni** från äventyrsparken Hoplop, där hon lekte tillsammans med en kompis.

På Hoplops parkeringsplats krockade en ung tjej lätt med deras bil.

– Jag ville inte stanna där och reda ut det, för jag kände att jag hade svårt att prata.

Så hon körde en liten bit vidare och parkerade.

– Jag kände mig jättekonstig. Jag öppnade dörren och gick ut, men benen bar mig inte.

Hon minns att hon låg på parkeringen och att någon ringde efter en ambulans. Hon minns att en folkhop samlades kring henne. Hon minns att hon låg i ambulansen, och hon minns att de kom fram till Mejlans.

Sedan blev det svart.

Sedan kom ångesten

När Christa Mickelsson åkte iväg med ambulansen hade hon inte en aning om vad som var fel med henne, men på Mejlans sjukhus ställdes diagnosen: massiv hjärnblödning på vänstra sidan av hjärnan. Hon transporterades i ilfart till Tölö sjukhus, där hon opererades samma kväll.

Hennes minnesbilder från den första veckan på intensivvårdsavdelningen är få och splittrade.

– Jag minns att min man Linus var där, och jag minns mina systrar. Jag minns inte att någon skulle ha berättat för mig vad som hade hänt, men jag vet att när mina systrar var där visste jag att jag hade haft en hjärnblödning.

Hon var trött, fruktansvärt trött. I slutet av den första veckan flyttades hon till Jorv sjukhus i Esbo. Det dröjde länge innan hon insåg omfattningen av det som drabbat henne.

– Under den första tiden var jag inte alls ledsen. Jag minns att mamma och pappa var där med mig, men jag var bara glad. Jag insåg inte vidden av det som hänt mig. Men efter några veckor kom ångesten.

Och den gick inte att kommunicera.

”Jag vet inte om risken att få en ny hjärnblödning nu är större för min del, och jag vill inte veta.”

ra. Hjärnblödningen hade drabbat talcentrum, och under de första veckorna kunde hon inte säga något alls.

– På Jorv sa talterapeuten till min man Linus att hon inte tror att jag någonsin kommer att prata så att han förstår mig. Självtrodde jag att jag skulle bli bättre – det var först senare jag fattade att jag inte kommer att bli helt bra.

Läkarna vet inte varför just hon drabbades. Magnetrontgen visade ingen tydlig orsak.

– Jag vet inte om risken att få en ny hjärnblödning nu är större för min del, och jag vill inte veta.

Första ordet var ”mamma”

Hela högra sidan var förlamad. Det högra benet började hon snabbt röra på, men handen var mycket besvärligare. I nästan två månader hängde den bara där, utan att vara till någon nytta. Vändpunkten kom en kväll på sjukhuset när hon insåg att den skulle förbli förlamad om hon inte gjorde något åt den – och så stirrade hon på den i timtal och föreställde sig att den rörde sig och att liv strömmade in i den genom axeln.

– Följande dag kunde min biceps röra fem centimeter på armen!

Men det jobbigaste var ändå att hon inte kunde tala.

– Jag visste hela tiden precis vad jag ville säga, men orden bara kom inte.

Hennes första ord var ”mamma”.

– Men jag kunde inte säga ”Amos” eller ”Juni”, säger hon, och ögonen fylls av tårar vid minnet.

När rehabiliteringen började flyttades hon till Esbo sjukhus. Där vantrivdes hon fruktansvärt – de andra patienterna var så mycket äldre än hon och stämningen kändes inte bra.

– Jag blev bättre fysiskt, men pratet var fortfarande jättedåligt. Jag sov uselt och hade ångest. När läkaren gav mig lov att sova hemma om nätterna började det vända.

Hon plågades av en ihållande trötthet som nu – äntligen – börjat gå om. Många som drabbats plågas av hjärntrötthet hela livet.

– Fast jag tar fortfarande en tupplur mitt på dagen.

Omsluten av bön

Nu efteråt inser hon att hon på något plan, på något konstigt sätt, varit beredd på det som händer.

– Då, innan, hade jag på något vis på känn att något kunde hända med mig. Jag skuffade inte undan tanken utan tänkte att jag måste vara beredd.

På hösten, när hon var som mest nere, frågade hon sig om det alls är

någon vits med allt.

– Om man ändå kan dö när som helst, varför leva? Men så känner jag inte alls längre.

Tvärtom. Livet känns mer meningsfullt än tidigare.

– Jag har en uppgift nu, som jag inte hade tidigare. Jag uppskattar varje stund, för jag kunde ha dött. Det var på håret. Tidigare – före olyckan – tänkte jag att nu kan livet bara bli sämre. Nu tänker jag tvärtom.

Många, många har bett för henne, och tanken att många bär henne i bön har hjälpt. Hon vet att många ber för henne genast när de vaknar på morgonen, och innan de lägger sig till natten.

– Jag känner att jag är omsluten av bön. Jag kan inte be själv, jag förmår inte, men andra kan.

Livet tar slut, alltid

Just nu tänker hon att framtiden trots allt ser ganska ljus ut. Hon är 33 år och lyfter rehabiliteringspension. Hon är tacksam över att bo i Finland och få en summa på kontot varje månad, trots att hon inte jobbar. I åtminstone ett år framåt är det hennes jobb att bli bättre. Hon har fysio-, ergo- och talterapi flera gånger i veckan.

Den jumpsuit hon hade på sig när hon fick hjärnblödningen och som klippes sönder på sjukhuset har hon sytt om till en byxa.

– Livet tar slut, alltid. Man säger det, men menar man det på riktigt? Nu förstår jag att det faktiskt är så. Jag var inte rädd för att dö innan olyckan inträffade, och jag är det inte idag heller.

Eftersom hon är introvert till sin personlighet känner hon att hon har så många vänner och träffar så många människor som hon orkar med. Deviktigaste är de närmaste: mannen Linus som var den som förstod vad hon menade då hon inte ännu kunde prata, barnen Juni och Amos, syskonen och föräldrarna.



– Mamma har verkligen hjälpt mig jättemycket. Hon har tagit hand om barnen och på våren var hon min assistent. Men till hösten ska jag få någon ny. Det är mycket jag kan göra, men det finns också sådant som man behöver två starka händer för.

Bättre än alla prognoser

Hon blir långsamt bättre, dag för dag. Hon kan sy i en knapp, men det är inte sagt att hon kommer att kunna spela violin igen. Hon kan vara aktiv på Instagram och berätta om sin rehabilitering för sina följare, men det är inte sagt att hon någonsin mer kommer att kunna jobba som journalist.

– Ändå har jag klarat mig bättre än alla mina prognoser, både fysiskt och med talet. Men min självbild bygger inte på något jag gör, och det är tur att det är så nu när jag gör så lite. Jag hade en god självkänsla för olyckan, och den är oförändrad.

Ansiktet känns fortfarande lätt domnat.

– Och jag har lite mindre rynkor på högra sidan, det är väl bra, ler hon.

Också höger hand och fot känns domnade, och särskilt handen känns inte som hennes, inte som en del av hennes kropp.

– Men det som är bra när man får en hjärnblödning och blir sjuk är att allt händer på en gång, från hundra till noll. Jag är frisk nu. Jag har inte cancer. Det blir inte sämre, det blir bara bättre, och det tycker jag är jätteskönt. Också pratet avancerar hela tiden.

Av sin pappa har hon lärt sig att det är fantastiskt när kroppen fungerar som den ska, när den lika väl kunde ge upp. Av sin dotter Juni har hon lärt sig att det är bra att gå långsamt, för Juni tycker inte om vuxna som går för fort.

Hon har blivit bättre än förr på att be om hjälp.

– Jag väljer tacksamhet i stället för bitterhet. Det är det enda man kan göra.

CHRISTA MICKELSSON

- **33 år**, jobbat som journalist på Kyrkpressen, lyfter nu rehabiliteringspension.
- **Familj**: mannen Linus och barnen Juni, 9 år, och Amos, 6 år.
- **Drömmar om** att kunna läsa högt för barnen igen och att gå på vanligt gym.
- **Berättar om** sin rehabilitering på Instagram, följ henne på christa_mi.

ELLIPS

Diktaapoteket
En dag när jag läste den här boken åkte jag alldeles för långt med metron. Jag skulle stiga av i Gräsviken och plötsligt stod jag på plattformen vid Järnvägstorget, förbryllad över att rulltrappan upp till solen var på alldeles fel ställe. Så kan det gå när man läser dikter.

William Sieghart är en brittisk förläggare och kulturpersonlighet som på en litteraturfestival för många år sedan placerades i ett tält tillsammans med två länstolar och ett receptblock. Där satt han – till sin egen och alla andras förvåning – i timmar och skrev ut dikter till en lång kö av behövande. Sedan dess har han ordinerat dikter både i radio och teve, och nu finns en del av recepten samlade i boken *The poetry pharmacy – tried-and-true prescriptions for the heart, mind and soul*.

Så vad felas dig? Är du olyckligt förälskad, deprimerad, har du förlorat tilliten till livet? Det finns en dikt för just dig.

När jag läste den här boken påmindes jag om varför jag någon gång läste dikter och förstod kanske också något om varför jag slutade. En dikt öppnar saker för dig. Det är inte bara det att du känner dig sedd, att din unika upplevelse av livet delas av någon annan, utan också det att slöjor som du omgett dig med rycks undan. Plötsligt känns verkligheten så klar, klar på ett sätt som kan vara så vasst att du nästan inte står ut.

Med varje dikt följer en grundlig ordinationstext av William Sieghart. Själv föredrar jag att läsa dikten först och förklaringen sedan, och dikter som kändes slutna eller slitna öppnade sig på ett nytt sätt när jag förstod varför de var ordinerade.

Jag hoppas också du snart ska hitta en dikt som botar dig.

■ SOFIA TORVALDS



Bönerna han fick lever

BÖNBOK. Det finns inga A- och B-lag när det kommer till bön, säger Erik Vikström. Men om vi inte kan språket kan det ibland kännas svårt att be. Då kan någons ord hjälpa till att öppna dörren.

TEXT OCH FOTO: EMELIE WIKBLAD

– Jag tycker inte vi ska skuldbelägga oss för att vi är dåliga på att be eller ber för lite. För Gud känner oss och förstår oss och han har skapat oss sådana som vi är, säger biskop emeritus **Erik Vikström**.

Han tar avstånd från tanken på bönen som en trappa vi jobbar oss upp för. Mötet med Gud är inget vi uppnår när vi blivit duktiga på att be – det är själva utgångspunkten.

När Erik Vikström gick i pension efter 24 år som Borgå stifts biskop var det första han gjorde att ensam bege sig till retreatgården Snoan. Där tillbringade han en vecka med tystnad, regelbundna tideböner och mycket läsning. Han skapade en buffert mellan sitt gamla och nya liv. I bokhyllan fann han en bok om ortodox böneliv som han läste i gungstolen framför brasan.

– Där vaknade tanken: Om det finns ett ortodox böneliv och ett katolskt böneliv, så måste det väl finnas ett evangeliskt-lutherskt böneliv?

Den vintern började han skriva den numera slutsålda boken *Min bön – evangelisk bönbok för årets alla dagar*. Arbetet fortsatte när Erik och **Kerstin Vikström** på hösten 2007 återvände till sin tidigare missionärspost i Makumira, Tanzania, där Erik undervisade på universitetet.

Uppgift för en pensionerad biskop

När Vikströms efter fyra vintrar i Makumira kom hem för att stanna i Finland var det en fråga Erik inte kunde komma ifrån: Vad ska jag göra nu då? Var fanns en lämplig uppgift för en pensionerad biskop? Han fastnade vid en vers i Filipperbrevet: ”... och jag vet att jag kommer att bli kvar och stanna hos er alla för att hjälpa er till framsteg och glädje i tron.”

– Då klack det till i mig, här har jag min uppgift. Att hjälpa de troende till framsteg och glädje i sin tro.

Det handlar inte om att vända sig till en liten inre grupp; Vikström betonar att det inte är vår sak att avgöra var tron finns.

Ett litet steg på den här vägen blir boken *I bönens tid* som kommer ut i juli. Nio år efter att den ursprungliga bönboken gavs ut får nu ett urval av bönerna leva vidare i ny form och inramning. För förarbetet står **Siv Bergman**, lärare och tidigare Kenya-missionär från Kristinestad. Hon valde för flera år sedan ut en del av Vik-

ströms böner med en tanke om att de kunde publiceras i en kortare form. Förlaget Fontana Media har tagit fasta på Bergmans material och gått vidare med projektet.

– Om det här är den stora kakan, säger Erik Vikström och håller upp den nästan 600 sidor tjocka *Min bön*, så är bönboken som kommer ut nu en liten russinkaka, där de plockat ut en del av russin.

Att skriva böner för varje dag i året minns Vikström som en utmanande process och en djupt andlig resa. För honom påminner böneskrivandet mycket om att förbereda en predikan.

– Jag försöker alltid vänta tills jag får det jag ska säga. Ofta går jag ut och vandrar och är öppen för vad Anden ger. Samma gäller också när jag skriver böner, man måste vänta på inspirationen och inte pressa fram någonting.

I hans böner finns även mycket bibelundervisning och teologi inbäddade.

– Jag vågar tro att min bönbok också är en introduktion i kristen tro.

Tändvätska för böneglöden

– I vår sekulariserade tid har människor tappat bort bönespråket, säger Vikström.

Har man en bönegrupp finns där kanske några ”proffs” som ber långa böner, medan de flesta sitter tysta och inte riktigt vet vad de ska säga. Ifall det känns svårt att be tillsammans är ett råd Vikström ger att prova på det han kallar samtalsbön.

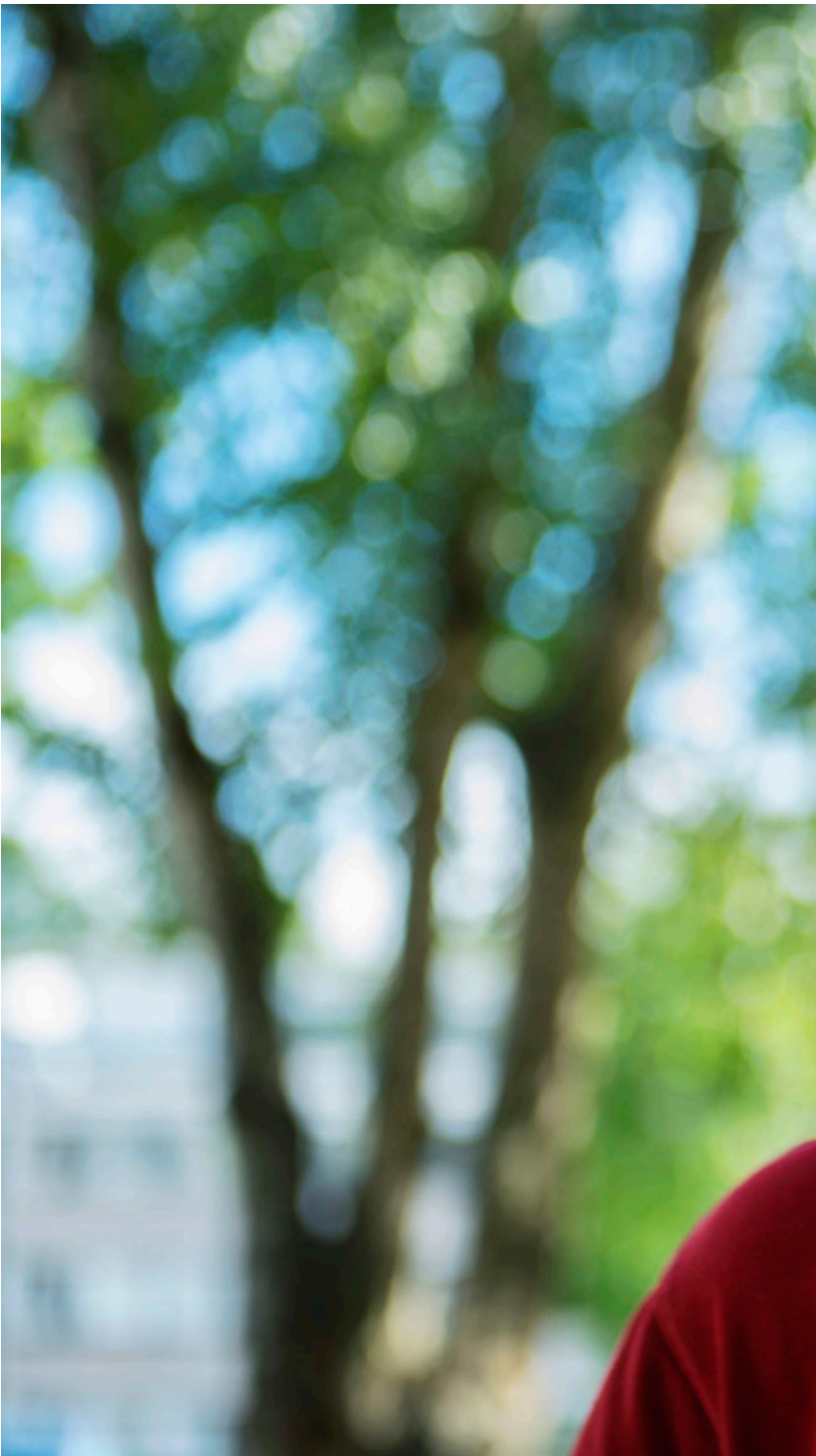
– Vi tänder ett ljus och så samtalar vi bara, man kan nämna tacksägelseämnen och böneämnen. Och ingen behöver formulera en enda bön, utan utgångspunkten är att Gud hör vårt samtal, vårt samtal är vår bön.

Han tänker sig också att bönboken kan vara en plats att hämta inspiration, att smaka på orden i bönerna. Syftet är att inte begränsa utan öppna upp; i förordet formuleras en förhoppning om att bönerna ska vara inkörsport till den egna, fria bönekontakten med Gud.

– Jag hoppas de skulle fungera som en slags tändvätska för någon som har lite böneglöd någonstans djupt nere i hjärtat.

Den ständiga och den intensiva

Bönens tid, var hittar vi då den? Erik Vikström tänker sig att det finns två typer av bönens tid. Dels den ständiga



I BÖNENS TID heter boken där ett urval av de böner Erik Vikström skrev för sin evangeliska bönbok ges ut i ny inramning.

bönens tid – ”bedjen oavslutligen” som det står i den gamla Bibeln.

– Man brukar säga att bönen är trons och hjärtats andedräkt. Du kan inte hålla andan länge, andningen är normaltillståndet. På samma sätt är det med bönelivet, man är i kontakt med Gud hela tiden, ibland mera medvetet och ibland mindre.

Bönens tid kan också vara de speciella stunder vi avgränsar för bön. För det tycker Vikström att Jesus gett oss en bra arbetsmodell: ”När du ber, gå då in i din kammare, stäng dörren och be sedan till din fader som är i det för-

Stora tankar om liten bön

BOOK

Gode Gud välsigna maten – en bok om bordsbön

Redaktör: Lina Mattebo
Förlag: Libris

Går det faktiskt att skriva en hel bok om bordsbön? var min spontana reaktion när jag fick den här boken

i handen. Bordsbönen förknippar jag själv mest med glada sånger som sjungs på läger eller amerikanska filmer där familjemedlemmarna håller varandra i händerna och säger grace.

Omslaget, som mest påminner om en modern kokbok, lockade mig ändå att titta närmare. Såklart finns här bordsböner – över sextio stycken, välkända traditio-

nella och nyskrivna, en del tonsatta – men det som utgör stommen och substansen är de reflekterande texterna om bön, tacksamhet, mat och måltider. De erbjuder tan- och inspiration om vad bordsbön kan vara och betyda.

Igenkänningsfaktorn är hög när författaren **John Sjögren** skriver om hur vi



idag förhåller oss till mat – det närproducerade och det högprocessade, lyxiga kulinariska upplevelser eller strikta dieter. På samma linje berör **Esther Kazen**, känd som ”Feministpastorn” på Instagram, vår relation till mat och till våra kroppar. Ett svårt och viktigt ämne som gärna kunnat få mer än några få sidor. Teo-

logen **Åsa Molin** skriver om att vara kristen i samtiden och bordsbön som vardagsliturgi.

Texter som de här har något att säga om vilken roll bordsbönen kan spela i vår kontext. De här texterna hade jag önskat mig ännu mer av.

Paketet fylls ut av festfixarknep, samtalstips och bordslekar. En del av det här innehållet och sättet det presenteras på känns något generiskt och veck-

otidningshurtigt. Även om stilen skär sig lite mot de reflekterande texterna finns också här flera bra poänger – jag tar med mig påminnelsen om att take away-pizza också kan vara en givande måltidsgemenskap. Guldkanten ger den luftiga och stilrena layouten samt de snygga textillustrationerna som inleder varje kapitel. Att bläddra i den här boken är glädjande också rent estetiskt.

■ EMELIE WIKBLAD

vidare i ny form



dolda" (Matt. 6:6). Tre steg: att fatta beslutet att be, att avskärma sig från omvärlden och att be, vara i bön.

– Där tror jag det viktigaste är att jag är, inte så mycket vad jag säger. Guds namn är "Jag är", då kan också jag säga "jag är", i Gud. I detta gemensamma "är" finns ett stort rum för Gud och mig att mötas och dröja kvar.

Ibland händer det något som kallar till intensiv bön för en sak eller en person. I en sådan stund kan något alldeles konkret – för Vikströms del ett tänt ljus – få markera den stunden och kontakten med Gud.

– Det går inte att säga vad som är rätt och fel när det gäller bönelivet, det är så personligt. Det växlar ock-

så med livets rytm, säger Vikström.

Bönerna han skrivit är förankrade i hans eget liv och egna situation.

– Man brukar ofta säga att det mest personliga är det mest allmängiltiga.

Visst finns biskopen – herden som har omsorg om den stora hjorden – och missionären också med i hans böner, men Vikström tror att de böner som valts ut hör till de mer personliga.

– Det kan hända att en och annan kommer att möta en lite annorlunda Erik Vikström än de föreställt sig.

Förlaget Fontana Media ger också ut Kyrkpressen.

"Bönen är trons och hjärtats andedräkt. Du kan inte hålla andan länge, andningen är normaltillståndet."

PÅ TVÄREN ERIKA RÖNNGÅRD

Tårögd i matbutiken

En gång fick jag ett sorgebud i matbutiken. Jag hade väntat hela dagen på samtalet och det kom när jag stod vid fruktvägen. Tårarna rann stilla medan jag handlade färdigt och tog bussen hem. På



bussen tittade jag ut genom fönstret och önskade mig ett sorgflor, ett sorgeband – ett yttre tecken på vad jag gick igenom. Inte för att jag ville bli tröstad av mina medpassagerare, utan för att jag ville att de skulle förstå vad mina tårar handlade om.

Strax före midsommar var

jag i en annan matbutik med rödgråta ögon. I bilens baklucka låg en nyligen avlivad katt. I matbutiken skulle jag vilja förklara mig, men hos veterinären mötte mina tårar lugna och sakliga blickar. I väntrummet satt någon och väntade med en högst levande katt. Vi tittar hastigt

på varandra, och jag tänker att den här personen förstår vad det innebär när någon kommer ut från mottagningen med tårar i ögonen utan att jag behöver säga att katten var en familjemedlem i 18 år och att det blir tomt efter honom även om jag förstår att hans tid var kommen.

Sorg är en del av livet. Även när dödsfallet är väntat – och som i kattens fall rentav inbokad – slår sorgen följe med en där man rör sig. Resten av livet tar inte paus, även om det känns absurd att svänga in via matbutiken på väg hem från kattens sista veterinärbesök.

Sorgen behöver inte städas undan, bara finnas och göra det den ska. I en kultur där vi inte pratar så mycket med människor vi inte känner undrar jag hur man förmedlar att tårarna, de kommer för att jag tar farväl. Att det inte är värre än så, men just så illa.

Manskörssång från Kyrkbacken

SKIVA

Jag håller Hans hand

KÖR: Church Hill Boys



I Oravais sjungs det manskörssånger på kyrkbacken. Därav kommer namnet Church Hill Boys, en liten manskör med kristen profilering. Kören verkar inom ramen för Vörs församlings verksamhet. På Church Hill Boys pinfärska skiva *Jag håller Hans hand* framförs femton andliga sånger under ledning av solosångaren och dirigenten **Kristofer Streng**. På albumet finns också några duetter med **Simon Granlund** och **Mats Järn**.

Instrumentationen är lite varierande. I den här produktionen ryms såväl gitarr som violin och dragspel, förutom det sedvanliga ackompanjemanget av piano eller orgel. Kören använder i princip traditionell manskörsklang, även om soundet på grund av bruket av vibrato inte är riktigt stiltypiskt. Jag uppskattar den tydliga textningen i sångerna, och intonationen håller också för närmare granskning. Det märks att Kristofer Streng jobbat med körens intonation utifrån klassiska principer, och han gör ett gott arbete. Någon manskör av akademiska mått är det emellertid inte frågan om, men klangen känns mycket fräsch. Textningen stöds av sällsynt tydliga former, och det är just det som gör Church Hill Boys' sound annorlunda.

Repertoaren på den här

skivan omspannar ett ganska brett stillfält. Här finns kända andliga sånger som *Det enda som bär*, *Suomalainen rukous* och *Så helt förlåter Gud*, men också andliga textversioner av engelska sånger som klassikern *My Way* och Leonard Cohens *Hallelujah*. Skivans målgrupp utgörs främst av lyssnare som uppskattar andlig musik på svenska, även om där också finns ett par sånger på engelska.

Personligen uppskattar jag alltid mest den klassiska manskörsrepertoaren, och därför stiger mina förväntningar då jag ser att *Suomalainen rukous* finns med. Tyvärr känns tolkningen en aning för snabb, och de enskilda rösternas vibraton tar lite väl mycket plats. Däremot tycker jag om klassikerna *Det enda som bär*, *Fader vår* och *Jag är främling*. I de svagare nyanserna kommer körklangen bättre till sin rätt, och redan det faktum att de genomgående sjunger synnerligen rent är mycket glädjande. Skivan kommer säkert att användas rätt mycket i andliga önskesångkonserter, och kyrkbackens sångarbönder har utan tvekan gjort en god kraftinsats för att lyfta fram lite annorlunda tolkningar av den här sortens sånger.

CAMILLA CEDERHOLM



PSALMVÄVEN JULI

1	G	2	S	3	M	4	C	5	B	6	V	7	P		8	X	9	E	10	K		11	A	12	X	13	I	14	U	15	K					
16	O	17	P	18	G	19	L	20	T	?	21	Y	22	A	23	N	24	E	25	J		26	U	27	Y		28	B	29	H	30	O	31	N		
32	G	33	B			34	D	35	H	36	J	37	P	38	B		39	L	40	F	41	M	42	R	43	V	?	44	U	45	S	46	C	47	B	
48	I	49	X			50	P	51	E	52	J	53	D	54	H	55	G	56	X	57	P		58	F	59	B	60	I	61	G	62	B	63	N	64	K
65	O	66	Y	?		67	E	68	R	69	M	70	T		71	H	72	F		73	P	74	B	75	X	76	K	77	I	78	N					
79	C	80	J	81	P	82	A	83	X	84	L	85	N	86	I	87	E	?	88	U	89	G	90	N	91	J	92	M	93	E	94	O	95	V	96	L
97	R	98	D	99	X			100	N	101	X	102	G	103	P	104	I	105	O		106	E	107	U	108	M	109	H	110	D	111	V	112	C	113	T
114	F	115	B	116	I			117	H	118	A	119	V	120	P	121	S		122	R	123	N	124	C	125	M		126	Y	127	E	128	J			

Konstruerat av ANN HUSMAN

A För finare naglar

11

118

82

22

B Har sin snäcka

115

28

33

59

47

74

62

5

38

C Pussat

79

46

112

124

4

D Visa men inte påvisa

34

98

110

53

E Funkar ej i längden

51

67

87

93

24

106

9

127

F Kan kallas honungsvin

58

72

40

114

G Hög med bränsle

1

32

18

61

89

102

55

H Sippa

29

109

71

117

54

35

I Avvecklad

77

48

13

86

104

116

60

J Skälva som gelé

128

36

80

25

52

91

K Ankarplats

15

76

64

10

L Blåsor i munnen

84

39

96

19

M Sätts på artikel

41

125

92

69

108

3

N Töjbar

123

100

23

78

31

63

85

90

O Efter avdrag

105

65

16

30

94

P ”Ä”ke det gudomligt, Fiskartorpet! Vad?
Gudomligt att beskåda!
Än de stolta stammar som stå rad i rad,
Med friska blad! [...]
Dessa ängarna?
Gudomliga! Gudomliga!

17

50

103

81

57

7

37

120

73

R For med osanning

97

122

68

42

S Var förr ett sår

2

121

45

T Fås tag i

20

113

70

U Ädel ost?

44

107

14

88

26

V Längta och trängta

95

6

43

119

111

X Beskriver egenskap

101

75

49

56

83

99

12

8

Y Skoj och stoj

66

126

27

21



PSALMVÄVEN

Fyll i de ord som sökes på raderna A–Y. Motsvarande siffra i kombination med radens bokstav finns i rutfältet upptill. Flytta över bokstäverna så att den första bokstaven på rad A motsvarar A11, den andra A118 o.s.v. Den färdiga texten i rutfältet bildar en psalmvers. De första bokstäverna i raderna A–Y bildar psalmens namn.

Oftast håller sig Psalmväven till den nya psalmboken, men för att det ska vara klurigt kan det ibland hända att vi använder oss av en äldre version av någon psalm.

Rätt svar på förra Psalmväven är psalm 460, *Så i kärlek, tröttna icke*, vers 2–3, som börjar med orden ”Tröttna icke, om än jorden”. **Vinnare** i förra Psalmväven är: **Margareta Ginman**, Pargas, **Rolf Söderlund**, Mariehamn och **Birgit Lindahl**, Jakobstad. Grattis! Prisböckerna kommer på posten.

SKICKA IN!

Skicka in lösningen till Kyrkpressen, Sandvikskajen 13, 00180 Helsingfors. Vi behöver din lösning senast onsdagen den 25.7.2018. Märk kuvertet ”Juli–Psalmväv”. Bland de rätta svaren lottar vi ut tre bokpris. Lycka till!

Psalnm nr och vers i Psalmboken:

Som börjar med orden:

Namn & adress:

UR EVANGELIET

”Välsigna dem som förbannar er och be för dem som skymfar er.”

Läs mera i Luk. 6:27–31.

OM HELGEN

Att söka kärlek, inte hämnd

Kristus kom för att uppfylla lagens bud, inte för att upphäva dem. Därför ska Jesus lärjungar följa kärlekens lag och eftersträva en rättfärdighet som överträffar de skriftlärdas och fariséernas.

När vi strävar efter detta måste vi vara redo att avstå från våra egna rättigheter till förmån för vår nästa och att älska också våra fiender.



RUNT KNUTEN

”Kom när du vill och lyssna och sjung!”

”Tillsammans med psalmboken” i Esse kyrka fredag 13.7 kl. 16–23.

LUST ATT VARA MITT I SMÖRÖGAT - NÄR ER FÖRSAMLING HAR NÅGOT EXTRA PÅ GÅNG?

Platsen i högerkrysset ger annonsören synlighet i hela landet, fri utformning och fyrfärg i storlek 81 x 55 mm för bara 150 euro inklusive moms!

Bland alla Smörögats annonsörer under ett år lottar vi dessutom ut ett gratis Smöröga att använda under följande år. Platsen är unik i varje nummer, så först till kvarn vinner!

Gäller endast församlings- och kyrkligt relaterade annonser!

2 X 55 / PRIS 150 €



INSIDAN

Ansvarig redaktör:
Erika Rönngård,
040 831 6614,
annons@kyrkpressen.fi

Annonsera i Kyrkpressen!
Ludvig Andersson 044 050 3020, ludvig.andersson@kyrkpressen.fi
Jonny Åstrand 050 092 4528, cjcenter@malax.fi
Kyrkliga annonser: 040 831 6614, annons@kyrkpressen.fi

BETRAKTELSEN LARS-JOHAN SANDVIK



FOTO: OVE LILLAS

Andra kinden

JESUS ORD om att vända andra kinden till då man blir slagen på den ena ska inte förstås som någon allmän kristen regel – det skulle bli en omöjlighet. Till exempel vid familjevåld skulle metoden med andra kinden vara fatal. Den som blir slagen hemma ska anmäla sin partner till socialmyndigheten, för där familjevåld förekommer brukar det inte upphöra.

Inte heller mentalt våld skall accepteras med andra kindens princip. Förövaren måste ställas inför ultimatum. Likadant är det med mobbning och alla former av sexuellt utnyttjande.

DEN SOM blir kränkt och förolämpad ska inte förlåta för hastigt, det blir vanligen bara tvungna ord av låtsad förlåtelse och det skapar inte någon egentlig försoning eller förbättring. Inte heller Jesus vände alltid andra kinden till. Självförsvar kan nog många

gångar rekommenderas också med kristna motiveringar.

Det har skrivits många mindre och mera trovärdiga teologiska reflektioner kring hur Jesu ord om andra kinden ska förstås. Vad Jesus med sina radikala ord i sin så kallade bergspredikan avser måste vara att våld inte ska mötas med våld. Den principen är viktig i vanliga medmänskliga och vardagliga sammanhang.

Men jag har denna gång behov att säga till alla er som är utsatta för elakheter och misshandling av psykopaters och andras kränkningar och förolämpningar: Vänd inte andra kinden till! Acceptera dem inte utan säg modigt ifrån och visa att ni menar allvar! Alltför många tvingar sig själva till tystnad och lider åratals av att bli nertryckta och förlora respekten för sig själva. Det är inte något bra kristet sätt att handla.

■ LARS-JOHAN SANDVIK

Lars-Johan Sandvik kallas Jukka av alla bekanta och gillar starkt att vara präst.

I dag tackar Jukka för den största mänskliga förebilden i historien: Jesus.

Hans tips: Ge inte igen med samma mynt, men visa att du inte accepterar trakasserier!

#bönetwitter

Jag ber idag att alla offer för familjevåld och annan kränkning skall få mod att tydligt signalera att det en gång för alla räcker nu.

Följ Kyrkpressens bönetwitter på sökordet #bönetwitter
Veckans tweet är skriven av Lars-Johan Sandvik.

HELGENS TEXTER

FÖRSTA LÄSNINGEN
Jos. 24:21–27
eller 2 Kung. 6:8–23

ANDRA LÄSNINGEN
Hebr. 12:25–29

EVANGELIUM
Luk. 6:27–31

Sjunde söndagen efter pingst. Temat är ”Kärlekens lag”.

PSALMFÖRSLAG

202, 883, 892, 314 (N).
Psalmerna är valda av Dag-Ulrik Almqvist.

I KLARSPRÅK

Konfirmationsläger är konfirmandundervisning i lägerform. Ofta ordnas de sommartid, men de kan också ordnas till exempel under sportlovet. Det första konfirmationslägret i Finland ordnades 1936 i Nurmijärvi av prosten Kosti Kankainen. Det första lägret riktade sig till ungdomar som gick i läroverk och hade svårt att hinna med konfirmationsundervisningen vid sidan av skolarbetet.

I dag deltar de flesta ungdomar som tar del av kyrkans konfirmandundervisning i ett läger. Källa: evl.fi, avarakansankirkko.vuodatus.net

KALENDERN 6–19.7

DOMPROSTERIET

■ **BORGÅ**
SÖ 8.7 KL. 10: Gudstjänst i S:t Olofs kapell, Pellinge, Björkholm-Kallio, Camilla Wiksten-Rönnebacka
KL. 12.15: Högmässa med konfirmation i domkyrkan (Emsalö A), Wilén, Ståhlberg, Karin Karlsson, Liljeström, Wiksten-Rönnebacka
KL. 15: Konfirmationsmässa i domkyrkan (Emsalö B), Wilén, Ståhlberg, Karin Karlsson, Liljeström, Wiksten-Rönnebacka
TI 10.7 KL. 12: Orgelkvart i domkyrkan, Elke Unt
KL. 12: Vandring till smultronställen, Orgelkvart i domkyrkan. Kaffe vid Klockstapel Café på kyrkbacken
TO 12.7 KL. 12: Orgelkvart i domkyrkan, Julia Tamminen
KL. 14: Kaffeandakt i Café Ankaret, församlingshemmet, Björkholm-Kallio, Eriksson, Söderström
KL. 19: Musik i domkyrkan, Flöjttrio WaCava: ”Flöjternas trädgård”
LÖ 14.7 KL. 11: Konfirmationsmässa i domkyrkan (Pe 1 A), Linus Stråhlman, Björkholm-Kallio, Söderström
SÖ 15.7 KL. 10: Gudstjänst i Emsalö kapell, Eisentraut-Söderström, Wiksten-Rönnebacka
KL. 12.15: Högmässa i domkyrkan med konfirmation (Pe 1 B), Linus Stråhlman, Björkholm-Kallio, Söderström
TI 17.7 KL. 12: Orgelkvart i domkyrkan, Reidar Tollander
TO 19.7 KL. 12: Orgelkvart i domkyrkan, Elke Unt
KL. 14: Kaffeandakt i Café Ankaret, församlingshemmet, Björkholm-Kallio, Lemberg, Tollander
KL. 18.30: Låsmöte i Marthastugan, Vessö, Ståhlberg, Söderström
KL. 19: Musik i domkyrkan, Duo Kirovski (Makedonien): Ljubisa Kirovski, violin & Maja Kirovska, piano (i samarbete med Emsalö musikfestival)

■ **LAPPTRÄSK**

sö 8.7 kl. 12: Friluftsgudstjänst på Kycklings
on 11.7 kl. 11–15: Kyrkan öppen
to 12.7 kl. 14: Musikkvart i kyrkan
sö 15.7 kl. 12: Högmässa i kyrkan
on 18.7 kl. 11–15: Kyrkan öppen

■ **LILJENDAL**

sö 8.7 kl. 10: Högmässa i kyrkan
to 12.7 kl. 13–15: Kyrkan öppen
sö 15.7 kl. 10: Högmässa i kyrkan
to 19.7 kl. 13–15: Kyrkan öppen
on 18.7 kl. 14: Musikkvart i kyrkan

■ **LOVISA**

Lö 7.7 kl. 17: Rosenbröllop i kyrkan, Blom, Stöckell
Sö 8.7 kl. 12: Högmässa i kyrkan, Blom, Stöckell
On 11.7 kl. 13: Sommarcafé i församlingshemmet
Sö 15.7 kl. 12: Högmässa i kyrkan, Blom, Stöckell
Sö 15.7 kl. 19: Konsert i kyrkan, Martina Brunell, ackordeon, Mauriz Brunell, orgel. Fritt inträde och program

On 18.7 kl. 13: Sommarcafé i församlingshemmet

■ **PERNÄ**

Sö 8.7:
– **kl. 10 Högmässa:** i kyrkan, Silfvergrén, Kalliokoski
To 12.7:
– **kl. 18 Låsmöte:** på Våtskärr, Göstas, hos Gunvor och Edgar Eriksson, Silfvergrén, Kalliokoski
Sö 15.7:
– **kl. 10 Högmässa:** i kyrkan, Silfvergrén, Kalliokoski
To 19.7:
– **kl. 18 Låsmöte:** på Sandö, Lemberg, Kalliokoski

■ **SIBBO**

Mer information på Sibbo svenska församlings hemsida www.sibbosvenskaforssamling.fi
Sö 8.7 kl. 12: Friluftsgudstjänst på kyrkbacken vid Sibbo kyrka. Helene Liljeström, Mauriz Brunell. I samarbete med Sibbo hembygdsförening. Jordbruksmuseet är öppet efter gudstjänsten. Servering.
To 12.7 kl. 19: Sommarkonsert 2/7 i Gamla kyrkan. Sebastian Silén, violin, Soila Häkkinen, violin, Markus Sarantola, altviolin, Seohae Choi, cello. Program 5€. Marthornas klockstapelcafé.
Sö 15.7 kl. 12: Mässa i Gamla kyrkan. Helene Liljeström, Mauriz Brunell. Konfirmandjubiläum för Norra Sibbo-gruppen 1968.
To 19.7 kl. 19: Sommarkonsert 3/7 i Gamla kyrkan. Alvaro Miranda, cembalo. Program 5€. Marthornas klockstapelcafé.

■ **HELSINGFORS PROSTERI**

■ **JOHANNES**

Mer information på Johannes hemsida: www.helsingforsforssamlingar.fi/johannes
Sö 8.7.7 söndagen efter pingst kl. 12: Högmässa i Johanneskyrkan. Westerlund, Heikel-Nyberg, Almqvist.
Må 9.7
kl. 13: Sommarcafé i Hörnan, Högbergsgatan 10, gatunivån. Salenius.
TI 10.7
kl. 12: Lunchmusik i Gamla kyrkan. Dag-Ulrik Almqvist, orgel.
kl. 17: Five o'clock Organ i Johanneskyrkan. Almqvist.
On 11.7
kl. 14: Psalmandakt och sommarcafé i S:t Jacobs kyrka. Westerlund, Almqvist.
To 12.7
kl.10: Start vid Kiasma för anmälda till sommarutfärd till Esbo.
Sö 15.7 Kristi förklarings dag kl.12: Högmässa i Johanneskyrkan. Westerlund, Almqvist.
Må 16.7
kl. 13: Sommarcafé i Hörnan, Högbergsgatan 10, gatunivån. Ollberg.
TI 17.7
kl. 12: Lunchmusik i Gamla kyrkan. Santeri Siimes, orgel.
kl. 17: Five o'clock Organ i Johanneskyrkan. Almqvist.
kl. 17.30: Andakt i Drumsö seniorhus. Heikel-Nyberg.

RADIO & TV

Andrum kl. 6.54 **VEGA**
(med repris 9.10)
Fre 6.7 Fred Wilén, Helsingfors **Sö** 8.7 9.03 Ett ord om helgen **Må** 9.7 Katarina Gäddnäs, Finström **Ti** 10.7 Sam- uel Erikson, Vörå **Ons** 11.7 Mia Anderssén-Löf, Jakobstad **To** 12.7 Janette Lagerroos berättar för Hedvig Långbacka om Nagu gråstenskyrka **Fre** 13.7 Fred Wilén, Helsingfors **Sö** 15.7 9.03 Ett ord om helgen **Må** 16.7 Katarina Gäddnäs, Finström **Ti** 17.7 Leif-Göte Björklund, Borgå **Ons** 18.7 Mia Anderssén-Löf, Jakobstad **To** 19.7 Janette Lagerroos be- rättar för Hedvig Långbacka om Nagu gråstenskyrka.

On 18.7
kl. 14: Psalmandakt och som- marcafé i S:t Jacobs kyrka. Heikel- Nyberg, Almqvist.
To 19.7
kl. 12: Klavertramp i Berghälls kyrka. Musik i svit. Almqvist.
Minigolf: på Edesvikens bana i trevligt sällskap, varje måndag kl. 18 hela juni, juli och augusti. Sits efteråt på Regatta eller annat ställe. Öppet för alla.

■ **MATTEUS**
Matteus hemsida: www.matteus.fi
Pastorskansliet: har öppet i juni- juli ti-to kl. 10-14
Matteuskyrkan: är öppen må-fr kl. 10-14. (Stängt 16-29.7). Kom och sitt ner i lugn och ro, tänd ett ljus eller njut av en kopp kaffe. Aulacaféet är också öppet. Välkommen.
MATTEUSKYRKAN Åbodusvägen 3

STENHUGGERI
LEVANDER

-nya gravstenar
-gravering
-borttagning av gravsten
-återmontering av gravsten
-förgyllning/försilvring
-rätning
-slipning



EN MINNESVÅRD VISAR
VÖRDNAD OCH VÄRDIGHET
Rönnebackav. 32 A
00710 Helsingfors
tel.09 387 6284

Vad varje nära anhörig
borde veta?

Fritt informationspaket samt kostnads kalkyl hos oss

ESBO BEGRAVNINGSBYRÅ
Esbo centrum | Esboplatzen 7
Tel (09) 7002 4828 | info@espoonhautaustoisinto.fi
www.espoonhautaus.fi



RESOR I EUROPA PÅ SVENSKA



Almuñécar SPANIEN
21 dagar 1695 € 24.10-13.11

• Alperna 5 länder

• Toscana – vin och vandring

• Budva, Montenegro

• Polen med Auschwitz

• Balkans pärlor

• Ligurien, Italien

• Portvinsdalen med Glenn S.

• Sorrento–Rom

• Irland

• Calpe, Spanien

6–13.9

14–20.9

17–24.9

20–28.9

24.9–1.10

29.9–5.10

8–14.10

15–22.10

16–23.10

16–30.10

INGSVA RESEBYRÅ
INGVES & SVANBÄCK

www.ingsva.fi • info@ingsva.fi • 020 743 4520

Aftonandakt kl. 19.15 **VEGA**
Fre 6.7 Rea Anner, Helsingfors **Sö** 8.7 Kärlekens lag. Text- läsare: Anna Edgren och Mona Syrjälä. **Må** 9.7 Klaus Härö, Borgå (repris från 26.9.2002) **Ti** 10.7 Catarina Olin, Sun- dom **Ons** 11.7 Boris Salo, Jakobstad **To** 12.7 Lennart Koski- nen, Visby (repris från 5.10.2006) **Fre** 13.7 Rea Anner, Hel- singfors **Sö** 15.7 Kristus förhålligad. Alice Brandt och Ben- jamin Häggblom. **Må** 16.7 Bevarade ord. Öivind Nyquist läser texter av Zacharias Topelius **Ti** 17.7 Catarina Olin, Sundom **Ons** 18.7 Boris Salo, Jakobstad **To** 19.7 Lennart Koskinen, Visby (repris från 6.10.2006).

fr kl. 10–13. On kl. 13–16. Må stängt.
Café Torpet håller stängt under juli och öppnar igen onsdagen 1.8 kl. 9

■ **HELSINGFORS PROSTERI**
Välkommen till Lekholmen: På Lekholmen, ungefär en halv- timmes båtresa från Degerö, håller de svenska Helsingforsför- samlingarna sina skriftskolläger. Lekholmen är också öppen för andra besökare och i sommar ordnas dessutom en del program för vuxna. Läs mera: https:// lekholmen.wordpress.com/ program/
Svartholmens sommarsång: Välkommen till Svartholmen, en ö i Fölisöfjärden, ensam eller i grupp. Båten går från Edesviken. Info www.mustasaarentoiminta- keskus.fi
Det hjälper att prata: Kyrkans samtalshjälp finns till för dig som behöver ett lyssnande öra. De jourhavande är utbildade frivilliga eller kyrkligt anställda med tystnadsplikt. Samtalstjän- ten består av chatt, brev- och telefonjour. Chattjouren är öp- pen må-to kl. 19–21 och finns på adressen www.samtalstjanst. fi. Telefonjourens nummer är 0400 22 11 90 (från utlandet +358400221190) och du kan ringa varje kväll kl. 20–23. Du kan dessutom skriva ett handskrivet brev till Kyrkans brevjour, PB 210, 00131 Helsingfors. Vi svarar inom några dagar.
Problem i parförhållandet eller familjen: Familjerådgivningen erbjuder helsingforsare professionell samtalshjälp vid problem i par- relationen och i krissituationer. Vi samtalat med dig om frågor som berör parrelationen, familjen och dig. Du kan komma ensam, med din partner eller med andra fa- miljemedlemmar. Samtalen med mottagningssekreterarna och fa- miljerådgivarna kostar inte något och är konfidentiella. Samtalen förutsätter inte att du är medlem i kyrkan. Ring tidsbeställningens nummer 09 2340 2555 vardagar kl. 9–12.
Kampens kapell: öppet varda- gar 8–20 och veckoslut samt helgdagar 10–18. Mer info www. helsingforsforsamlingar.fi.

■ **PETRUS**
www.petrusforsamling.net
Sö 8.7
kl. 10 Högmässa i Äggelby gamla kyrka: Brofogdev. 12. Metsäranta, Ahlberg
kl. 13 Högmässa i Munksnäs kyrka: Tegels. 6. Metsäranta, Ahlberg
kl. 16.30 SommarPuls: Bön, an- dakt, grillning. Ta gärna med något att grilla. Hagasalen, Vesperv. 12
Sö 15.7
kl. 10 Högmässa i Äggelby gamla kyrka: Brofogdev. 12. Metsäranta, Ahlberg
kl. 13 Högmässa i Munksnäs kyrka: Tegels. 6. Metsäranta, Ahlberg
kl. 16.30 SommarPuls: Bön, an- dakt, grillning. Ta gärna med något att grilla. Hagasalen, Vesperv. 12
Övrigt
Kansliet betjänar under juli: Ti, to,

Musik i sommarkvällen i Esbo domkyrka:
Sö 8.7.kl. 19 Arpeggio. Katri Tikka, harpa. Bach, Smetana, Debussy, Hosokawa, improvisation.
Sö 15.7 kl. 19 Transatlantic. Jack- son C. Crawford, saxofon, Anna- Maria Lehtoaho, orgel. Debussy, Bach, Faure, Mahler. Fritt intr. Konsertserien fortsätter varje sö kl. 19 t.o.m. 19.8.
Orgelnatt & Aria: Esbo domkyrka varje to kl. 21 t.o.m. 30.8. Mer info och biljetter: urkuyofestival.fi
Sommarträff: Olars kyrka, svens- ka sidan, ti 10.7 kl. 13–14.30. An- dakt, kaffe med tiltugg, samvaro.
Öppen mottagning: varje to kl. 10–12. Esbo sv. förs. Kyrkog. 10. Kom och träffa diakoniarbetaren för samtal.

■ **GRANKULLA**
Fr 6.7 kl. 19: Konsert på diktens och sommarens dag i Grankulla kyrka. Janne Oksanen; piano, Anna Marte; sång. Kuula, Sibelius, Merikanto. Fritt inträde, program- blad 10€ till Kyrkans Utlandshjälp.
Sö 8.7 kl. 12: Högmässa, Jarmo Juntumaa, Heli Peitsalo. Kaffe i nedre salen.
To 12.7 kl. 13.30–15: Sommarcafé på kyrkans innergård.
Sö 15.7 kl. 12: Gudstjänst, Marta- Lovisa Bergman, Barbro Smeds. Kaffe i nedre salen.
To 19.7 kl. 13.30–15: Sommarcafé på kyrkans innergård.

■ **KYRKSLÄTT**
Sö 8.7 kl. 10.00: Sommarmässa i Haapajärvi kyrka. Vid behov av transport kontakta kansliet se- nast på onsdag. Lovén, Punt.
To 12.7: Ingen diakonimottagning.
Sö 15.7 kl. 10.00: Sommarmässa i Haapajärvi kyrka. Vid behov av transport kontakta kansliet se- nast på onsdag. Wilman, Åberg- Ylivaara.
On 18.7 kl. 12.00–14: Grillefter- middag i Veikkola församlingshem tillsammans med finska försam- lingen.
To 19.7 kl. 12.30–14: Sommarcafé i församlingshemmet i Kyrkslätt.
Kyrkoherdeämbetet öppet juni- augusti må-to kl. 9–11.30 och 12.30–15. Fredagar stängt. Tel. (09) 8050 8292. Epost kyrks- latts.svenska.forsamling@evl.fi. www.kyrkslattsforsamlingar.fi

■ **TAMMERFORS**
Fre 6.7: kl 19.30 Bred dina vida vingar – vi sjunger psalmer på svenska i Kaleva kyrkas kapell i samband med Herättäjähult. Medverkande kantor Pia Bengts och kyrkoherde Kim Rantala.
Sö 8.7 kl 18: Söndagsmusik med nattvard i Viinikka kyrka ”Som- markvällens idyll” Jyri Häkki- nen, cello. Musik av E. Melartin, J.S.Bach. Paula Sirén (piano och flöjt), Mari Korhonen-Hietä. I samarbete med Domkyrkoför- samlingen.
Sö 15.7 kl 18: Söndagsmusik med nattvard i Viinikka kyrka ”Häls- ningar från havet” Hanna-Maarit Kohtamäki, piano & orgel. Musik av Debussy, Palmgren, Chopin. Eimer Wasström, Paula Sirén

■ **VANDA**
Sö 8.7 kl.10: Högmässa, Helsinge kyrka S:t Lars, A. Paavola, Heidi Åberg-Ylivaara.

Gudstjänst kl. 13.03 **VEGA**
Sö 8.7. Gudstjänst från Baltic Jazz-festivalen i Dalsbruk. Predikant och liturg: Katarina Dahlqvist. Kantor: Peter Sö- dergård. Körledare: Jenni Engblom och Peter Södergård. Sång och musik: Baltic Gospel Singers och Gospel Riders. Textläsare: Carita Granberg. Vittnesbörd: Gospel Riders.
Sö 15.7. Gudstjänst från Laestadianernas fridsförening- ars sommarmöte i Larsmo. Predikant: Per Svenfelt. Liturg: Marko Sjöblom. Organist och kantor: Nina Enkvist. Körle- dare: Nils-Oscar Frantz. Kör: Adorate. Textläsare: Andre- as Hjulfors.

TO 12.7 kl. 19: Sommarkonsert, Helsinge kyrka S:t Lars, Birger’s Ragtime Band: Charlotta Kerbs, sång; Birger Lindström, klarinett; Pekka Sarmanto bas; Robert de Godzinsky, piano; Jukka Järvelä, banjo. Fritt inträde, program 5 €.
Sö 15.7 kl.10: Högmässa, Helsinge kyrka S:t Lars, K. Andersson, A. Ekberg.
On 18.7 kl. 14: Sommarsamling i Bagarstugan, Kurirv. 1. Allsång, andakt och kaffeservering med diakoniarbetarna och A. Ekberg.
TO 19.7 kl.19: Sommarkonsert i Helsinge kyrka S:t Lars. Havets stjärna – sång, dans och spel Maria till ära. Stellamaris: Anne Hätönen, orgel, Nina Fogelberg, sång, Jenni Kois- tinen, dans. Fritt inträde, program 5 €.
TO 26.7 kl.19: Sommarkonsert i Helsinge kyrka S:t Lars. Duo Joseida lida Alina Poijärvi, cello; Maria Kämppi, piano Fritt inträde, program 5 €.

RASEBORGS PROSTERI

■ **EKENÄSNEJDENS SVENSKA To 5.7:**
– **kl. 10–12 Sommarcafé:** Tenala förs.hem. Kaffe med dopp, 2€. Familjen Korenius uppträder med sång.
Sö 8.7:
– **kl. 10 Högmässa:** Ekenäs kyrka. Cleve, Hätönen.
– **kl. 12 Högmässa:** Bromarvs kyrka. Yliportimo, Lindroos.
– **kl. 18 Kvällsmässa:** Tenala kyrka. Yliportimo, Lindroos.
Sö 15.7:
– **kl. 10 Högmässa:** Ekenäs kyrka. Cleve, Nygård.
– **kl. 13 Tvåspråkig gudstjänst:** Koskis kyrka. Busstransport från Bromarvs kyrka kl. 12 via Tenala kyrka kl. 12.20 – retur. Byrådet bjuder på kaffe. Cleve, Yliportimo, M. Latvala.
– **kl. 18 Musikandakt:** Snappertuna kyrka. Yliportimo, Nygård.
Konsert: Martin Wegelius-institutets kon- sertserie: To 5.7 kl. 19 Ekenäs kyrka. Dir. O. Vartiainen, K. Johansson Bäck- ström. Fritt inträde, program 10€. Fr 6.7 kl. 16 Eftermiddagsmusik: Bromarvs kyrka. A. Hätönen, or- gel. Fritt inträde.
On 11.7 kl. 12.30 Lunchkonsert: Ekenäs kyrka. S. Eriksson, flygel. Fritt inträde.
Fr 13.7 kl. 16 Eftermiddagsmusik: Bromarvs kyrka. S. Eriksson, fly- gel. Fritt inträde.
Sö 15.7 kl. 16 Familjen Gräsbecks familjekonsert med musikandakt: Bromarvs kyrka. Fritt inträde.
On 18.7 kl. 12.30 Lunchkonsert: Ekenäs kyrka. O. Molander, orgel. Fritt inträde.
Info: www.ekenasnejdensfor- samling.fi

■ **INGÅ**
Sö 8.7:
– **kl 18.00 Musikandakt:** Fagervik kyrka. Sjöblom, Storbacka. Tony Wuorinen, sång.
Ons 11.7:
– **kl 13.00 Musikstund med kaffe:** Ingå kyrka. Jens Rosenqvist – trio spelar jazz.
Fre 13.7:
– **kl 18.00 Ljusandakt (meditativ och tyst andaktstund med bön och ljusständning):** Ingå kyrka. Sjöblom.
Sö 15.7:
– **kl 10.00 Högmässa:** Degerby kyrka. Sjöblom, Storbacka.

Ti 17.7:
– **kl 13.00 Missionskafé:** Ingå kyrka. Sommartelog Terese Norrvik.
Ons 18.7:
– **kl 19.00 Konsert:** Ingå kyrka. Gustav Nyström, piano. Fritt in- träde, programblad 5 €.
Mera information: www.ingafor- samling.fi

■ **KARIS-POJO**
Högmässa, sö 8.7:
kl. 10 i S:ta Maria kyrka i Pojo.
kl. 12 S:ta Katarina kyrka i Karis, konfirmation
Högmässa, sö 15.7:
kl. 10 i S:ta Maria kyrka i Pojo.
kl. 12 S:ta Katarina kyrka i Karis
Mera info: www.karis-pojofor- samling.fi

REGION 2

ÅBOLANDS PROSTERI

VÄSTABOLAND
Pargas församlingsdistrikt:
Fr 6.7 kl. 13: Andakt i Seniorstugan, Ollila.
– **kl 18:** Sommarkonsert i kyrkan: ”Ljuf- va Sommar – vackra toner vid havet. Sångar om solen, blommor och havet. en stämningsfull konsert i sommarkväl- len med Theresa Laurikka, sopran, Anna Kulmala, piano, Sauli Kulmala, altviolin. Musik av bl.a. Sibelius, Collan, Järnefelt och Bach. Fritt inträde, programblad 10 €.
Sö 8.7 kl. 10: Högmässa i kyrkan, Back- ström, Lehtonen.
– **kl 14:** Sommarkudstjänst på Koupo lägergård, Lagerroos.
On 11.7 kl. 18: Veckomässa i kyrkan, Backström, Lehtonen.
To 12.7 kl. 19: Kvällsmässa i Qvidja kvällsmässa, Backström, Lehtonen.
Sö 15.7 kl.10: Högmässa med konfirma- tion i kyrkan, Lagerroos, Eklund-Pelto, Lehtonen.
– **kl 11:** Sommarkudstjänst på Björk- holm, Backström, Ollila. Kyrkkaffe och picknick i stranden. Busstransport kl. 9.30 från diakonimottagningen, tillbaka ca. kl 13.
– **kl 14:** Konfirmationsmässa i kyrkan, Grönqvist, Sundell, Lehtonen.
Ti 17.7 kl. 20: Aftonandakt på Bläs- näsudden, Backström.
On 18.7 kl. 18: Veckomässa i kyrkan, Heikkilä, Lehtonen.
– **kl 21:** Konsertserien Sommarnatt i Pargas: ”Stilla susar vindarna”. Riina Rautakoski – kantele, orgel, piano, Anna Satomaa – flöjt, orgel, piano. Fritt inträde, programblad 10€.
Nagu kapellförsamling:
Sö 8.7 kl.18: Kvällsmässa i kyrkan, Kill- ström, Granlund.
Sö 15.7 kl. 10: Svenskspråkig familje- gudstjänst på Själo, Schmidt, Granlund, Dahlström.
– **kl 13:** Finskspråkig gudstjänst på Själo, Killström, Granlund.
– **kl 18:** Konserten ”Meri on sydän” med Petri Laaksonen i Nagu kyrka. En del av programbladsintäkterna går till diakonin. Programblad 20€ vid dörren.
Korpo kapellförsamling:
Fr 6.7 kl. 19: Jazzkonsert i Korpo kyrka, Westlin/ Andersson/ Nummela & Van- nesluoma. Programblad 5/ 10 €.
Lö 7.7 kl. 11: Sommarkudstjänst i Utö bönehus, Killström, Granlund.
Sö 8.7 kl. 11: Sommarkudstjänst i Jurmo, Killström, Granlund.
Sö 15.7 kl.18: Sommarkudstjänst i St Mikaelsskapellet, Korpo kyrka, Killström, Granlund.
Houtskär kapellförsamling:
Lö 7.7 kl. 18: Helgmälsbön i kyrkan, Williams.
Sö 8.7 kl. 13: Friluftsgudstjänst i Östra Saverkeit, ”Sjöbergs åkerkullan”, Wil- liams. Efteråt kaffe/bjudning.
Sö 15.7 kl. 11: Högmässa med folkmusik, Williams, Pietarinen.
Iniö kapellförsamling:
Sö 8.7 kl. 13: Gudstjänst i kyrkan, Vuola.
Sö 15.7 kl. 13: Högmässa i Iniö kyrka, Vuola.

ÅBO

sö 8.7 kl 12: Högmässa, Domkyrkan. Wikstedt, Danielsson
ons 11.7:
– **kl 13–15:** Sommarcafé, Aurelia
– **kl 14–18:** Ungdomshälan, Aurelia
sö 15.7 kl 12: Högmässa, Domkyrkan. Wikstedt, Danielsson
ons 18.7:
– **kl 13–15:** Sommarcafé, Aurelia
– **kl 14–18:** Ungdomshälan, Aurelia

ÅLANDS PROSTERI

HAMMARLAND

Catharinadagen 8.7:
Spelet om Katerina kl.11
Bel Canto och Kappskastrateern Högmässa kl. 12
Ingemar Johansson och Carl Micael Dan
Kristi förklarings dag 15.7:
Friluftsgudstjänst i Minneslunden vid kyrkan kl. 12
Mårten Andersson och Carl Micael Dan
Konstert med gruppen Kvarnrot:
Torsdag 19.7 kl. 19
Medv. Katarina Qvarnström, sång, Teddy Granroth, piano, Markus Helander, slagverk. Försäljning av programblad.

JOMALA

Sö 15.07 kl.11.00:Högmässa P Blumenthal, J Boholm-Saarinén
To 19.07 kl.14.00: Musik och allsång med Ålands dragspelklubb i Café Allé, Olofsgården

MARIEHAMN

FR 06.07 kl. 14.00: Musik till kaffet i sommarcafé S:t Görans.
FR 06.07 kl. 20.00: Konsert i S:t Görans kyrka, Johanna Grüssner med flera.
LÖ 07.07 kl. 18.00: Konsert i S:t Görans kyrka, damtrion Sarfira.
SÖ 08.07 kl. 11.00: Högmässa i S:t Görans kyrka.
TO 12.07 kl. 20.00: Konsert i S:t Görans kyrka, Amy Jolly och Ida Andersson.
FR 13.07 kl. 14.00: Musik till kaffet i sommarcafé S:t Görans.
SÖ 15.07 KL. 11.00: Högmässa i S:t Görans kyrka.
TI 17.07 kl. 19.00: Konsert i S:t Görans kyrka, trio Pons.
ON 18.07 kl. 19.00: Konsert i S:t Görans kyrka, Therese Karlsson, Patrik Komorowski.
Kyrktaxi mot beställning, tfn 19 500.
Sommarcafe S:t Göran har öppet må-fr kl. 10.00–16.00.

SUND-VÄRDÖ

Söndag 8.7 kl. 14.00: Friluftsgudstjänst i Båthusviken, Vårdö. Outi Laukkanen, Pipsa Juslin.
Måndag 9.7 kl. 19.00: Karin och Fredrik Erlandsson i Vårdö bönehus. Karin läser ur sin bok ”Parfiskaren” och Fredrik musicerar.
Kaffeservering, försäljning av varor.
Söndag 15.7 kl. 11.00: Högmässa i Sunds kyrka. Outi Laukkanen, Roger Syren.
Söndag 22.7 kl. 14.00: Friluftsgudstjänst på Seffers hembygdsgård, Vårdö. Outi Laukkanen, Benita Muukkonen. Mart-horna sköter kaffeserveringen.
Söndag 29.7 kl. 14.00: Friluftsgudstjänst vid Grundsunda lanthandel, Vårdö. Ewert Gustafsson.
<http://sund-var doforsamling.fi/>

NÄRPES PROSTERI

KORSNÄS

Sö 8.7. kl 11: Gudstjänst, Johan Eklöf, Kjell Lolax
Ons 11.7. kl 19: Missionskväll med Malax förs. i Strandhyddan. Anna och Bertrand Tikum från Senegal
Sö 15.7. kl 11: Högmässa, Janne och Kristiina Heikkilä
Ons 18.7 kl 19: Gemensam kväll med Petalax förs. i Strandhyddan. Rune Fant, Gun Korsbäck, Janne Heikkilä, Deseré Granholm

KRISTINESTAD

kristinestadssvenska församling.fi
LÖ 7.7 kl 19: Önskesångskväll på Fridskär. Medv Lars Nisula, Daniel Norrback, Siv o Tom Bergman. Servering
SÖ 8.7 kl 12: Högmässa i Sideby kyrka, Engström, Nilsson, Tom Bergman flöjt. Efteråt servering för jubilerande 50-års konfirmanderna vid Jonnsborg
SÖ 8.7 kl 16: Friluftsgudstjänst vid Soldattorpetts terrass i Uttermossa, Engström, Nilsson. Efter gudstjänsten möjlighet till korvgrillning och samvaro
ON 11.7 kl 19: Aftonmusik i Sideby kyrka, Tom Bergman, Juhani Martikainen, Olle Nilsson, Engström, Martikainen
LÖ 14.7 kl 18: Konsert i Kstads kyrka. Violinist Erik Nygård och Annica Nyberg. Andakt Engström
SÖ 15.7 kl 10: Högmässa i Lfjärds kyrka, Engström, Martikainen
SÖ 15.7 kl 12: Högmässa i UE kyrka, Engström, Martikainen
ON 18.7 kl 8.45–9.15: Morgonbön i Kstads kyrka, Norrback
ON 18.7 kl 19: Sommarsamling på Jonnsborg, tal av Daniel Norrback. Tema ”Bön, tacksamhet, glädje!” Servering.
Diakonissan Siv Hellman på semester 2.7–29.7. Vid behov ring diakon Erica Norrback 040–5277611

NÄRPES

www.narpesforsamling.fi
Närpes
Lö 7.7 kl 19: Önskesångskväll på Fridskär, L. Nisula, D. Norrback, S o T. Bergman. Servering. Sö 8.7 kl 12: Högmässa Ingevesgård, Rosengård.
TI 10.7 kl 18: Kyrkogårdsvandring ”Histo-riens vingslag på kyrkogården”. Delta-garavgift 5 euro, kaffe ingår. Arr. Närpes Guideklubb rf.
TI 10.7 kl 19: Allsångskväll i Notvikens Oas på Vargholmen. Vi sjunger sommarsånger till förmån för Kyrkans Ut-

landshjälp. Servering o lotteri. S.Lindén, Rosengård, Blomberg, Carling, Örn.
Lö 14.7 kl 19: Lördagssamling på Fridskär Boris Sandberg tal, Iris Sandberg inblick i Etiopien– missionen. Servering.
Sö 15.7 kl 12: Gudstjänst Snickars, S.Lindén.
Övermark
Sö 8.7 kl 10: Gudstjänst Snickars pred., Jakobsson lit., Rosengård.
Sö 15.7 kl 10: Högmässa Jakobsson, Rosengård.
TI 17.7 kl 18: Kyrkogårdsvandring. Delta-garavgift 5 euro, kaffe ingår. Arr. Närpes Guideklubb rf.
Pörtom
Sö 8.7 kl 14: Samling på kyrktorpet, Sundqvist.
Sö 15.7 kl 18: Högmässa Sundqvist, S.Lindén.
Församlingens kansli öppettider 9.7–10.8 kl. 10–13

KORSHOLMS PROSTERI

BERGÖ

Lö 7.7 kl. 18: ”I Jungfru Marias trädgård”. Konsert med medeltida sånger tillägnade Maria. Sång: Marja–Kaisa Korkala.
Sö 8.7 kl. 14: Gudstjänst, Björklund, Brunell.
Sö 15.7 kl. 14: Högmässa på Kristi förklaringsdag, Björklund, Erica Nygård.
To 19.7 kl. 19: Konsert i Bergö kyrka.
Församlingspastor Cay–Håkan Englund har semester 20.6–17.7. Vikarie är kyrkoherde Mats Björklund.

KORSHOLM

Sö 8.7. kl 11 Gudstjänst: i kyrkan, R Vesterlund och Nordqvist–Källström.
kl 13 Högmässa: i Smedsby församlingsgård, R Vesterlund och Nordqvist–Källström.
Sö 15.7. kl 11 Högmässa: i kyrkan, Bergström–Solborg och Nordqvist–Källström.
KVEVLAX
Sö 8.7 kl. 10: Högmässa, Kontunen, Lithén.
To 12.7 kl. 18.30: Missionskväll med familjen Tikum i fh. De berättar om sitt arbete i Senegal. Servering.
Sö 15.7 kl. 10: Högmässa, Kontunen, Andrén.

MALAX

Sö 8.7 kl. 10: Gudstjänst i kyrkan. Norrback, Loviisa Tuomisto.
ON 11.7 kl. 19: Missionskväll med fam. Tikum vid Strandhyddan i Molpe. Taxi startar kl 18.15 från FH via KH kl 18.20 vidare till Strandhyddan. Anmäl till kansliet, 050–462 9575 senast 10.7 kl 13.
SÖ 15.7 kl. 10: Hembygdsdagens festgudstjänst vid Brinkens Hembygds-museum. Norrback, Jonathan Bonn dragspel.

PETALAX

Högmässa: sö 8.7 kl. 11. Björklund, Brunell. 50-års konfirmanderna är inbjudna.
Högmässa: sö 15.7 kl. 11. Björklund, Nygård.

Sommarsamling vid Strandhyddan: on 18.7 kl 19 med Korsnäs och Bergö församlingar. Taxi.
OBS! Kansliet är stängt v. 28–29.

REPLOT

Sö 8.7. kl. 10: Högmässa i Replot. Kaski, Sten.
Sö 15.7. kl. 14: Friluftsgudstjänst vid Granöunds Fiskeläge i Södra Vallgrund. Glenn Kaski, Johan Sten, Servering, lotteri.

SOLF

Sommarsångkväll: på Kronvik lägergård to 5.7 kl 18. Knytka. Kaffe och saft finns.
Ordets gudstjänst: sö 8.7. kl 18. Emilia Kontunen, Heidi Lång.
Ordets gudstjänst: sö 15.7. kl 18. Emilia Kontunen, Heidi Lång.

VASA

TREFALDIGHETSKYRKAN
Konfirmationsmässa: sö 8.7 kl 13 Lundström, Jern, Pitkämäki Ihatsu, Andersson.
Stenarna berättar–rundvandring: på gravgården ti 10.7 o 17.7 kl 18. Samling vid Gamla begravningsplatsens port mot centrum. Efteråt kaffe i kapellet.
Aftonmusik: ons 11.7 kl 19.30 Terttu Iso–Oja, sång, Matti Turunen, sång, Tuuli Takkala, piano. Fritt inträde.
Konfirmationsmässa: sö 15.7 kl 13 Jern, Brunell, Böckelman, Vidjeskog.
Aftonmusik: ons 18.7 kl 19.30 Mauriz Brunell, orgel, Martina Brunell, accordion. Fritt inträde
BRÄNDÖ KYRKA
Sunday Service: at 1 pm Tomas Ray, Vidjeskog.
DRAGNÄSBÄCKS KYRKA
Gudstjänst: sö 8.7 kl 11 Jern, Vidjeskog.
SUNDOM KYRKA
Sommarsång: på Kronvik lägergård to 5.7 kl. 18.
Högmässa: sö 15.7 kl 10 Jern, Heikius.

PEDERSÖRE PROSTERI

ESSE

Fr 6.7 kl. 15: Sommarsång vid Essehemmet, Ravall.
– **kl. 18:** K12 – volleyboll vid församlingshemmet.
Sö 8.7 kl. 10: Högmässa i kyrkan, 50-års konfirmander deltar, Leif Erikson, Ahlvik, Ravall, gitarr Håkan Storbäck, textläsare Gunilla Eriksson, kyrkvårdar Ytterse övre.
On 11.7 kl.18: Församlingskören övar i f.hemmet.
Fr 13.7 kl. 15: Andakt i Essehemmet, Ahlvik, Ravall.
– **kl. 16–23:** ”Tillsammans med psalm-

boken” i kyrkan. Kom när du vill och lyssna och sjung!
– **kl. 16–17.30:** Psb nr 1–150, Bill Ravall.
– **kl. 17.30–18.30:** Psb nr 151–250, Ronny Borgmästare.
– **kl. 18.30–19.30:** Psb nr 251–350, Lisen Borgmästare.
– **kl. 19.30–20.30:** Psb nr 351–450, Bengt Forsblom.
– **kl. 20.30–21.30:** Psb nr 451–550, Sven–Olof Ray.
– **kl. 21.30–23:** Psb nr 551–585, 801–947, Bill Ravall.
Sö 15.7 kl. 14: Sammankomst i Punsar bönehus.
– **kl. 18:** Kvällsgudstjänst i kyrkan, Ahlvik, Ravall, församlingskören, Samuel Forsblom, piccolotruppet, Niclas Fagerholm, textläsare. Kyrkvårdar Bäckby–Värnum–Humla.

JAKOBSTAD

FR 6.7 kl. 19.00: In da house i Församlingscentrets ungd.utr., Josefina Nordström.
SÖ 8.7 kl. 13.00: Konfirmationsmässa, skriftskola 3, i Pedersöre kyrka, Torbjörn Andersén, Turpeinen, Helena Smeds, Borgmästare, Esselström. **OBS!** Tiden och platsen. Ingen gudstjänst kl. 12 i Jakobstads kyrka.
MA 9.7 kl. 17.00: Tehuset, en multikulturell mötesplats för kvinnor och barn, i Församlingscentrets ungd.utr.
TI 10.7 kl. 11.00: Jakobstads kyrka öppen för bön och samtal.
TI 10.7 kl. 13.00: ”Kvar i stan” i Församlingscentret. ”Vad handlar livet om?”, Salo, Wester.
ON 11.7 kl. 19.00: Öppen sommarbibelskola i Jakobstads kyrka. ”Guds dynamit!” Apostlagärningarna, Salo.
TO 12.7 kl. 19.00: Somargudstjänst på Adön hos Helena och Olle Domars, Björk, Wester. Skytning från Adövägen.
FR 13.7 kl. 19.00: In da house i Församlingscentrets ungd.utr., Jonathan Eklund.
SÖ 15.7 kl. 12.00: Mässa i Jakobstads kyrka, Björk, Wester, Borgmästare.
SÖ 15.7 kl. 15.00: Sammankomst i Skutnäs bönehus, Martti Vähäkangas.
SÖ 15.7 kl. 14.00: Somargudstjänst på Mäskär, Helena Smeds, Wester. Turbåt kl. 12 från macken i Gamla hamn, retur kl. 16. Möjlighet till förköp av biljett. Se www.masskar.fi
MA 16.7 kl. 17.00: Tehuset, en multikulturell mötesplats för kvinnor och barn, i Församlingscentrets ungd.utr.
TI 17.7 kl. 11.00: Jakobstads kyrka öppen för bön och samtal.
TI 17.7 kl. 13.00: ”Kvar i stan” i Församlingscentret. Glimtar från förr, Inger Nilsson, Annica Smeds.
ON 18.7 kl. 19.00: Öppen sommarbibelskola i Jakobstads kyrka. ”Guds dynamit!” Apostlagärningarna, Salo.

KRONOBY

Ungdomssamling vid Sommarhemmet: lö 7.7 kl 19.30.
Gudstjänst: sö 8.7 kl 10.00 i kyrkan, Wallis, Julia Hansson.
Ungdomssamling vid Sommarhemmet: fr 13.7 kl 19.30
Gudstjänst vid Hospitalet: sö 15.7 kl 10.00 pred. biskop em Erik Vikström, lit. Wallis, Hansson, Holmans läslag. Servering.

LARSMO

Fre 6.7–sö 8.7 Larsmo sommarmöte, Kesäseurat: vid kyrkan i Fagnäs. Arr: Bosund bönehusförening, Näs Fridsförening och Risöhall bönehusförening i samarbete med Larsmo församling. Det tvåspråkiga mötet och hålls i det stora tältet. Årets tema är: ”Herre, öppna våra ögon”. Sommarmötet inleds fre 6.7 kl. 14 och pågår till söndag kväll. Bl.a. fre kl. 22 Temakväll för ungdomar, lö kl. 18 Nattvardsmässa, kl. 21 Sångstund.
Sö 8.7 kl. 10 Gudstjänst: i mötestältet, predikant Per Svenfelt, Sjöblom, Enkvist, radiering, bandas till Radio Vega. Samtidigt, sö 8.7 kl. 10 Finsk predikan i församlingshemmet, predikant Esa Rahja. Närmare info: www.lff.fi. Varmt välkomna!
To 12.7 kl. 13–15 Sommarcafé: i Holm bönehus. Varmt välkomna på kaffe och välflo!
Sö 15.7 kl 10 Högmässa: Sjöblom, Enkvist, sång Mathias Svenfelt, kyrkkaffe. Sö – års konfirmanderna deltar. Kyrkvård: Risö, Grev.
To 19.7 kl. 13–15 Sommarcafé: i Holm bönehus.
– **kl. 14 Nattvard vid Sandlunden:** Las-sila, Enkvist.

NEDERVETIL

TO 5.7 kl. 14.00: Andakt med nattvard i Sandbacka Vårdcenter, Wallis.
LÖ 7.7 kl. 18.00: Helgälsbön vid klockstapeln, Smedjebacka. Klockstapeln är öppen 16–18.
LÖ 7.7 kl. 19.30: Sommarkonsert i kyrkan med Julia Hansson.
SÖ 8.7 kl. 14.00: Friluftsgudstjänst i Seljes, Niklas Wallis, Julia Hansson.
SÖ 15.7 kl. 12.00: Gudstjänst, lit. Niklas Wallis, pred. biskop em Erik Vikström, Smedjebacka, textläsare Marja Einola, trumpet solo Kristoffer Ekfors. Obs tiden!
Kansliet stängt: v.28 – 29. Vid behov kontakta Terjärv församling, tel: 040 8062 6900.

NYKARLEBY CENTRUM

Sö 8.7 kl kl 18 Gudstjänst: kyrkan, Sandvik, Hellman
Sö 15.7 kl 10 Högmässa: kyrkan, Edman, Hellman
Sö 15.7 kl 18 Allsång: Tullmagasinet, Andra sjön (KU)
MUNSALA
Sö 8.7 kl 13 Sommarkyrka: Klippan i Monäs, Simon Jern, Rolf Blomqvist
Sö 8.7 kl 14 Allsångsgudstjänst: Cast-réns sommarvillan, Tunnholmen. Sundsten, Näs, Munsala Hembygdsförening, servering.

Sö 15.7 kl 13 Familjegudstjänst: Klippan i Monäs, Albert Häggblom, Mikaela Malmsten–Ahlsved, sång av barn
JEPPO
Sö 8.7 kl 10 Gudstjänst: kyrkan, Sandvik, Lönnqvist, Pensala strängband
Onsd – fred, kl 19–21 Bokloppis: bönehuset för SLEFs missionsarbete.
Lö 14.7 kl 18.30 Strängbandsövning: bönehuset
kl 19.30 Sommarfest: i bönehuset.
Bengt Djupsjöbacka, Birgitta Sarelin
Sö 15.7 kl 13 Friluftsgudstjänst: hembygdsgården, Edman, Hellman

PEDERSÖRE

www.pedersoreforsamling.fi
Sö 8.7: Obs! Ingen gudstjänst i kyrkan kl 10, istället kl 14 Cowboy church i Sundby
Sö 8.7 kl 13: Konfirmationsmässa i kyrkan, Jakobstads sv församling
Sö 8.7 kl 14: Cowboy church, vi samlas till gudstjänst med countrymusik i Max Portins lada i Sundby (Gästgivarvägen 67), Häggblom, Homeward Bound, bandet June, servering
Sö 8.7 kl 20: Musik i sommarkvällen, Jakobs orgeldagar XVII i kyrkan, Jaani Helander cello, Dan Lönnqvist orgel, andakt Häggblom
Fr 13.7 kl 14: Andakt i Pedersheim, Häggblom, Pandey
Fr 13.7 kl 20: Ungdomssamling Night Café i Hällsand sommarhem, Mi & Dennis
Sö 15.7 kl 10: Högmässa med nattvard i kyrkan, Häggblom, Pandey, textläsare Bjarne Wikström, dörrvårdar Lepplax
Sö 15.7 kl 15: Sammankomst i Flynnängens bönehus, Staffan Snellman
Sö 15.7 kl 18: Sammankomst i Kyrkostrands församlingshem
Sö 15.7 kl 20: Musik i sommarkvällen, Jakobs orgeldagar XVII i kyrkan, Marguerite Sandstedt–Granvik sopran, Henrik Östman orgel, andakt Häggblom

PURMO

Fre 6.7 kl. 19.30: Cafekväll i Ävist bykyrka till förmån för bykyrkan. Loppis och lotteri. Gunnar Norrlund medverkar med diktläsning.
Sö 8.7 kl. 10: Högmässa i kyrkan, Portin, Johansson. 50-årskonfirmanderna deltar.
TI 10.7 kl. 18.30: Drängstugans månadsmöte i prästgården.
To 12.7 kl. 14: Andakt i Sisbacka pensionärstäder.
– **kl. 17–20:** Drängstugans väffelfest.
Sö 15.7 kl. 10: Gudstjänst i kyrkan, Portin, Granvik.

TERJÄRV

LÖ 7.7 kl 19: Psalmafton i kyrkan med Topelius’ psalmer, Birgitta Sarelin, kantorn.
SÖ 8.7 kl 10: Gudstjänst, khden, kantorn, Stig–Göran Jansson, saxofon.
SÖ 15.7 kl 10: Högmässa, pred. Ingmar Weckström, lit. khden, kantorn, duett-sång av Mats Sägfors och kantorn. 50-års konfirmanderna deltar.
SÖ 22.7 kl 18 (obs tiden): Kvällsgudstjänst, Anders Store, Stefan Lönnqvist.
MA 23.7 kl 19: Karasamling hos Mita och Karl–Gustav Grah. Ingmar Weckström medv.

GUDESTJÄNST COUNTRY

Cowboy–gudstjänst i Sundby

Gudstjänsten i Pedersöre söndagen den 8 juli ordnas i en annorlunda katedral, en foderlada i Sundby.
– Jag har länge haft en tanke på att ordna en gudstjänst i jordbrukarnas vardag, säger kyrkoherde Hans Häggblom. Det blir en cowboygudstjänst med country- och western-musik.

Homeward Bound som spelar bluegrass-gospel och June som spelar country med kristet budskap står för musiken. Bägge banden är lokala.
Gudstjänsten hålls klockan 14 i **Max Portins** foderlada, Gästgivarvägen 67, Sundby. Det blir ingen gudstjänst i Pedersöre kyrka den söndagen.

Björklunds släktmöte i Kronoby

söndagen den 15.7.2018 kl. 12

på Kronoby församlingshem

Möjlighet att också delta i gudstjänsten som

hålls vid Korpholmens hospitalkyrka kl. 10.00.

Mera info på www.bjorklundfamily.fi

Inremissionshemmet, Larsmo

Plock ur sommarens program

Ons 18.7 kl. 19 Sångkväll med countrygospel musikern George Highfill (USA)

Ons 1.8 kl. 19 Lovsångskväll med musikerna Anya och Sasha Poberejny (Israel)

7-9.9 ”Herre lär oss att be!” Böneweekend med prostén Boris Salo

Mera info: www.inremissionshemmet.org




Hedra minnet

Begravningstjänster med tiotal år av erfarenhet. Blomsterarrangemang, unika kistor, urnor.

Nu även i BORGÅ.

Vi rekommenderar tidsbeställning.

Blomster- och Begravningstjänst

P. Borg & Co

Fredsgatan 25, Borgå, tel. 010 322 0080

Stora Byvägen 27, Sibbo, tel. 09 239 2882

www.borg.fi • info@borg.fi • info.porvoo@borg.fi

LEDIGA TJÄNSTER

KYRKAN I ESBO

Esbo svenska församling

Vill du bli vår HERDE?

Har du märkt att Esbo svenska församling söker kyrkoherde? Vänligen notera Borgå domkapitels annons i Kyrkpressen 20.6.2018. Vi välkomnar Dig till vår trevliga gemenskap i den största församlingen i Borgå stift! www.esboforsamlingar.fi

Karleby kyrkliga samfällighet ledig-
anslår två tjänster vid Mellersta Öster-
bottens familjerådgivningscentral:

- **direktör**
- **familjerådgivare**

Ansökningstiden utgår 9.8.2018 kl. 15.
Platsannonserna inkl. länk till elektronisk
ansökningsblankett (KirkkoHR) finns på hemsidan:

karlebykyrkligasamfallighet.fi/arbetsplatser

Vi lediganslår en ordinarie tjänst som kantor i vår församling

Tjänsten förutsätter examen godkänd av biskopsmötet motsvarande c-kantor. Även person som saknar formell behörighet kan komma i fråga.
Tillträde från 01.09.2018.
Tjänsten är på heltid, lön enligt kravgrupp 501.

Den som väljs skall förete straffregisterutdrag.
Ansökningarna skickas så att de är framme **senast måndag 16.07.2018** per post till Sund-Vårdö församling, Norra Sundsvägen 235, AX-22520 Kastelholm, eller per e-post till outi.laukkanen@evl.fi.
Mera information fås från kyrkoherden, tfn 0457 345 1967, e-post samma som ovan.
Övrig info: <http://sund-var doforsamling.fi>

MARKNAD

ÖNSKAS HYRA

Önskas hyra tomt på ca 100m² i huv.reg. med omnejd för företagsbruk (förvaring av bilar). Kontakta Ida/0407019185

Studerande söker etta i Helsingfors/(Esbo). Maxhyra: 580€ Tel:040-7404008/Amanda

Åländsk första års studerande på Hanken söker etta i centrala Helsingfors från aug/sep. Alex Henriksson Tel: +358 457 3435 118

Önskas hyra etta i H:fors fr.o.m. 1.8. jag företagarkille rök o. spritfri, inga bet.störningar, säker betalning Zak 0503580188

Kimito pojke börjar studera i Prakticum och önskar hyra en ETTA i Helsingfors.Tel. 0400423636

Novia studerande ung dam från Ekenäs önskar hyra liten lägenhet i Åbo centrum. Rökfri och djurfri. Tel.0440103667

Skötsam andra årets psykologistuderande önskar hyra en lägenhet i Åbo fr.o.m. augusti. Tel: 040-5201194/Amanda Salenius

Kvinnlig jur.stud i slutskedet av studierna söker 1a i centrala Helsingfors fr.o.m 1.8.2018. Tel. 0504909003.

Mor och dotter börjar båda studera i H:fors i höst och söker därför en mindre övernattningslya. Tel: 0405645059

Lägenhet sökes! Kvinnlig, svenskspråkig juridikstuderande söker lägenhet i Helsingfors centrum. Jag är rökfri, och på fritiden arbetar jag och dansar pardans. Skälig hyra för en studerande. Tel. 040 413 8585

Lugn idrottande 1:årsstud. på Soc&kom önskar hyra etta i Hfors. Tel.044-2799818/Nynäs

Ungt skötsamt par söker tvåa i Åbo (nära ÅA) tel. 041 310 0233/Sara

Skötsam ung skärgårdsdam från hitis önskar hyra en studielägenhet eller motsvarande i Åbo fr.o.m. augusti. Tel 0408273352

Vi är ett ekonomi- och juridikstuderande par som önskar hyra bostad i Helsingfors under höstterminen 2018. Vi är skötsamma, rök- och djurfria. Tel: 050 35 69 112/Elin Sundblom

Skötsam, rök- och djurfri 20-årig flicka söker etta att hyra i Åbo för höstens farmaci-studier. 0505567798 alicia.willfors@gmail.com

UTHYRES

Stiftelsen Lillesgården erbjuder förmånliga pensionärsbostäder (ettor) i Nordsjö, ej serviceboende. 0505903780 tis-to 9-12.

3 rum+kök 72m² i Sibbo, Nickby, hyra 780 euro, tel.0405349707

Ny bostad i Gull-kronan,Hfors Brunakärr 3r+kv 85m² balk.uthyres from augusti till pensionär (55+) 0405436637

2r+kv, inglasad balkong, gott skick,västra Hfors,bra förbindelser till centrum.780€+vatten 040-5347573 Martina

Etta i Taborkyrkan, Ingå station. Nyrenoverad. Hyra 420€/mån. inklusive el. Tel 040 5532555/Reidar

Uthyres tvåa på Museig., Fr. Tölö, Hfors. 2r, kök, hall, wc, badrum. 78m². Lämplig också för kompissboende. Hyra 1200€/månad+vatten. denisesalin@hotmail.com

KÖPES

Köpes 2 h + kokvrå på Drumsö (00200), gärna renoveringsobjekt. 0405094279/Katja

PERSONLIGT

58-årig kvinna från Borgå, trivs hemma med dig som även trivs hemma. Hoppas du bor i Borgå. Du och jag, livet tillsammans. 041-7443863

DIVERSE

Underbar valp(4 mån) söker dagssällskap i Munksnäs med omnejd från 1.8.Några timmar eller hela jobbdagen. Tel. 0503650466

Visste du att...

du kan lämna in din hyresannons via webben?

När du lämnar in via webben sparar du också serviceavgiften på 5 euro.

www.kyrkpressen.fi

INKAST MARIA SUNDBLOM LINDBERG

Sorgens språk



ALDRIG TIDIGARE i historien har det funnits så mycket ord. Så mycket text, prat och så många diskussioner. Tröskeln för att dela sin åsikt är nedhyvlat till golvet och ändå finns det så många saker som det fortfarande inte går att tala om. Det finns händelser i livet där inte några nyord skapas. Situationer som bara har två synonymer att tillgå, fast de har funnits lika länge som människan.

SORGENS SPRÅK är märkligt fattigt. "Vi deltar" låter som en anmälan till en frågesport och "vi beklagar" är som en kundrespons. Ingen vill låta som en telefonförsäljare när ens bästa vän förlorat sin förälder eller när grannens fru inte längre dricker kaffe på balkongen. Men när vi krockar i kassan så fumlar och famlar vi med orden och tar tag i de slitna uttrycken, för att nu säga något. Vissa är så besvärade av andras sorg att de byter sida på gatan eller tittar bort vid Prismas parkering. Tystnaden känns pinsam, men egentligen är ju det ordlösa det enda rätta för inga ord kan trösta när en livskamrat inte längre frågar om man borde sätta på en panna till ...

"Sorgespråket är fattigt men medkänslan är inte beroende av bokstäver."

DE RÄTTA orden finns sällan att tillgå så därför skickar vi istället blommor. Vackra vita liljor visar vördnad och pionens rundning är som en jättetår. En stjärnflocka säger allt om livets skörhet och äppelkvisten från trädgården är knotig och karg. Vi skriver kanske ett kort som ändå bara under-tecknas med en "kram" och vi fyller Facebook med ordlösa hjärtan.

Jag saknar det svarta sorgbandet. Det tydliga tecknet på att inget är som förr. Sym-

boten för förlust skulle göra allting lättare. Bekanta skulle undvika att prata om sina egna triviala problem och arbetskamraterna skulle kanske sänka sina röster och sina krav, för en stund. Sorgbandet bars i några månader efter att en familjemedlem hade avlidit. Man bar det på vänster arm och både män och kvinnor kunde knäppa fast det innan de gick ut i världen: till kyrkan, till jobbet eller till butiken. Sorgbandet visade sårbarhet och omvärlden kunde därför, i gengäld, visa sin hänsyn.

MEN SORGEBANDET var säkert också en påminnelse till en själv. Att nu får allt ta lite längre. Nu behöver jag sova. Nu behöver jag bli buren. Nu är inget som förr och det är inte jag heller.

Ändå fortsätter räkningarna att komma och mönren borde rapporteras och eftisplatser sökas. Bouppdelningsska fixas och lägenheter tömmas. Månaderna efter ett dödsfall är brådskande byråkrati och jag skulle så önska alla sörjande att banker och myndigheter skulle ta en paus med sina fordringar. Att också de skulle visa hänsyn. Att de som förlorat skulle få en frist på grund av förlust. En markering bakom sitt signum som skulle hålla tillbaka de aggressivaste påminnelserna och böterna.

skulle visa hänsyn. Att de som förlorat skulle få en frist på grund av förlust. En markering bakom sitt signum som skulle hålla tillbaka de aggressivaste påminnelserna och böterna.

SORGESPRÅKET är fattigt men medkänslan är inte beroende av bokstäver. Medkänslan kan visas. Ibland är den ljusbrun och ännu lite varm:

"Vi vill så gärna komma över med en makaronilåda. När vi förlorade vår farmor så kom grannen över med en form. Vi vill föra den traditionen vidare. När är ni hemma?"

Maria Sundblom Lindberg är psykoterapeut, präst och publicist.

Läsning för stora och små!



MALIN KLINGENBERG
Alberta Ensten och Uppfinnarkungen
inbunden, Fontana Media
Reapris: 10,00



MONICA VIKSTRÖM-JOKELA
Hjältar som du
häftad, Fontana Media
12,90



YVONNE HOFFMAN
Fänge hos tsaren
inbunden, Fontana Media
Reapris: 5,00



SOFIA TORVALDS
Två kors och en fisk
häftad, Fontana Media
23,90



PATRIK HAGMAN
Sorgens gåva
är en vidgad blick
inbunden, Fontana Media
27,90



AMANDA AUDAS-KASS
Till den lilla människan intill
häftad, Fontana Media
22,90

Vi ses i
Pieksämäki!

Fontana Media är med på Kyrkans Ungdoms sommarläger i Pieksämäki 24-29.7. Vi dukar upp ett stort utbud av böcker och har varje dag jubileumsrabatt på utvalda böcker.

Vi ses!



Välkommen till Jakobstad!

- Gravstenar, blomlådor
 - Graveringar
 - Restaurering av gamla gravstenar
- Skutnäsgr. 5, Jakobstad**


**Begravningsbyrå
E. Johansson**

Tel. 06 723 0390 (24 h)
Vi betjänar kl. 10-17
mera info www.ejohansson.fi

Medicinsk Fotvård

Även hembesök

Mias Massagestudio

Storgatan 15, Jakobstad, 050-339 2480

Utbildad Massör, MedicinskFotvårdare Maria Berlin-Björk



VÅR ERFARENHET - ER TRYGGHET

Med omsorg och omtanke om Er

Begravningsbyrå

Marjamäki

Även gravstenar m.m.

Herrholmsgatan 14, Jakobstad. Tfn 06 723 1730 dygnet runt



Finlands Begravningsbyråers Förbund
auktorisera begravningsbyrå

*Kom & prova
även du!*

*På **Vegana***

*får du hälsa som håller
livet ut med ekokvalitet!*

*Boka din festmiddag eller födelsedag hos oss.
Vi har plats för 40 personer.*

*Från vår butik får du allt i matväg! Tel. 723 1031.
Skutnäsgr. 2, Jakobstad. Öppet mån-fre kl. 11-13.30*



**Jakobstads
Bokhandel**

Storgatan 11, Jakobstad



Rådhusgatan 4
68600 Jakobstad

Tel. 044-2810407

Även hembesök!



Pedersöreijdens
Andelsbank



Pietarsaaren Seudun

Osuuspankki

www.op.fi





PROPELLERREPARATIONER

Propellerreparationer i alla typer av material till utombordare, drev, axeldrift. Även reparation av vattenjetimpellrar. Vi utför även stigningsändringar och dynamisk balansering för att minimera vibrationer och optimera din båts prestanda.

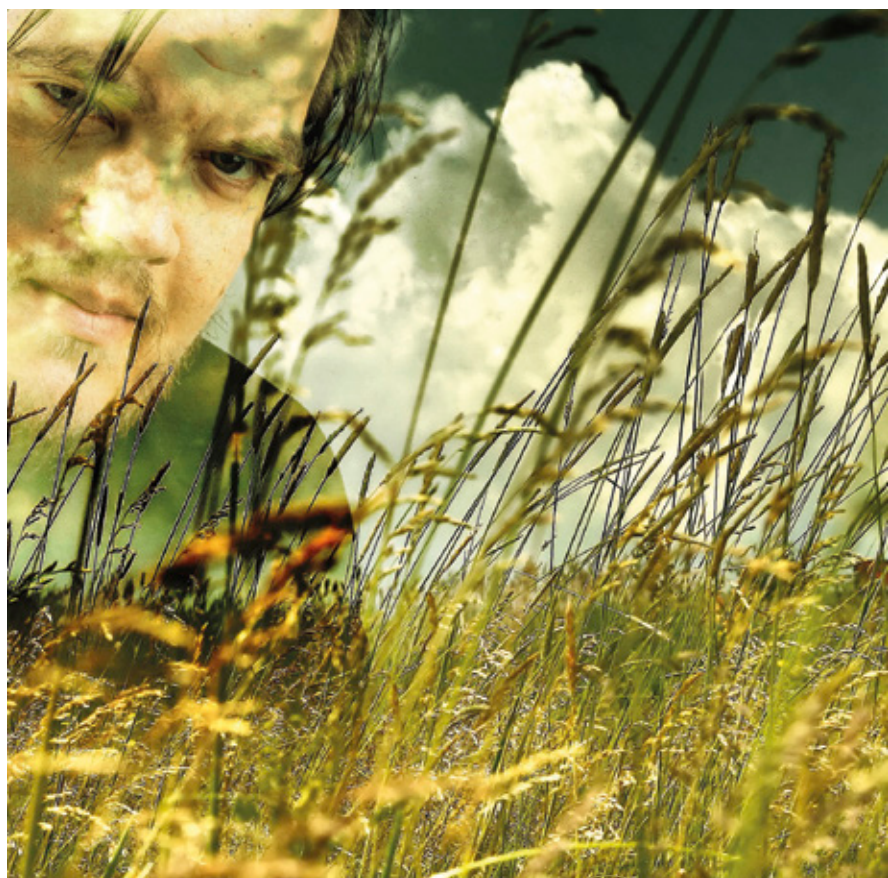
Vår egen produkt, Steelcraft-propellern, är en slitstark propeller som vi tillverkar i rostfritt duplex-stål för axelbåtar. Varje propeller beräknas och tillverkas specifikt för en båtmodell för att få en så effektiv propeller som möjligt för din båt.




Steelprop Finland Oy Ab
Alholmsvägen 40, 68600 Jakobstad
info@steelcraftpropellers.fi
+358 505621121 Markus
+358 505971798 Björn

Slipupptagning i Jakobstad för reparationer av
Båtar upp till 30 m och 200 ton.
Alholmsvägen 40
68600 Jakobstad
www.steelcraftpropellers.fi

*Besök gärna vår
hemsida för information!
Begär offert!*



Flyttfågeln
THOMAS ENROTH
PIANO AFTON

En rörande resa genom livet med instrumental musik av Thomas Enroth
Musiker från symfoniorkestern Orchestra Aurora Finlandica

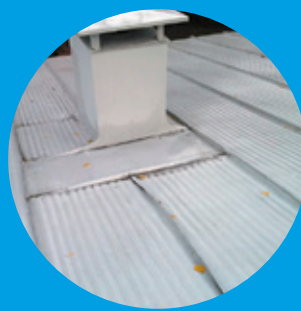
25.9 Alandica kl 19.00 Åland
26.9 Grand Borgå kl 19.00
27.9 Liljendahlgården kl 19.00
28.9 Karelia Ekenäs kl 19.00
29.9 Villa Lande kl 19.00
30.9 Pargas Piguteatern kl 19.00

1.10 Närpes Frans Hendrikssonssalen kl 19.00
2.10 Stadshuset Vasa kl 19.00
4.10 Schaumansalen kl 19.00
5.10 Schaumansalen kl 19.00
6.10 Schaumansalen kl 19.00
7.10 Schaumansalen kl 19.00

10.10 Sibbo Nickby festsal kl 19.00
11.10 Stadshuset festsal Hangö kl 19.00
12.10 Kronoby kyrka kl 19.00
14.10 Vörå Kyrka kl 19.00
6.11 Björneborg (Svenska dagen konsert) kl 19.00

Biljetter: Netticket Lipputoimisto Grand Borgå Luckorna Alandica Studio Ticket

I hurudant skick är ditt tak?



**Vi granskar ditt
tak kostnadsfritt.**

*Vi ger sedan rekommendation och
offert på takunderhåll eller takbyte.*

RING MIG SÅ BERÄTTAR JAG MERA!

050 - 531 7405 OLAV



VIKSTRÖM

Familjeföretag med passion för plåt sedan 1979

Världen är inte farlig

Det var magkänslan som avgjorde. Nu känner sig musikern Dani Strömbäck hemma i Ligurien i Italien.

TEXT: **ULRIKA HANSSON**

Kompositören och musikern **Dani Strömbäck**, hemma från Nämptäsk i Östergötten, är känd och prisbelönt för sin finstämda pianomusik. Nu är han skivaktuell igen med skivan "Nostalgia".

– Den finns på Spotify så gå ut och använd den. Den kan vara till inspiration och hjälp när man städar huset till exempel, säger han och skrattar.

Att skivan heter Nostalgia beror inte på att han skulle ha blivit mer nostalgisk med åren, men han erkänner att han ibland bläddrar i gamla dagböcker.

– Jag har skrivit dagbok varje dag sedan 1977. Men jag tror ändå på att leva i nuet och stänga dörren till det förflutna. Det är de bra på här i Italien, de gräver inte ner sig. Om man haft en dålig dag kramar de om en och sedan äter man tillsammans.

Ett spår på skivan heter "If on a summer's night".

– Till den hämtade jag inspiration från midsommarafton i Finland, när firandet är över och man står där mitt i natten. Men som motvikt har jag också komponerat låten "December 2 AM". Ska jag vara ärlig så är vintern ingen lätt årstid i Finland. Jag är ingen vän av köld och tänker inte när den första snön kommer: Åh, nu får jag gå ut och skotta snö.

Miljön, maten, människorna

Han har bott i Helsingfors, New York, Kalifornien och Bryssel innan han och hans amerikanska fru slutligen landade i en liten by med trehundra invånare i Ligurien i nordvästra Italien.

– Vi trivs jättebra! Klimatet är fantastiskt och vi odlar på balkongen året runt. Varje dag när man går ut i naturen finns det något nytt som blommar, också i januari.

De har en vacker utsikt över havet och ibland simmar delfiner in i viken, berättar han.

– Det var magkänslan som avgjorde, vi kände: Här vill vi vara!

En helt ny miljö har han upplevt som gynnsam på flera sätt.

– Sysslar man med kreativa saker är det viktigt att få inspiration av omgivningen, naturen och språket.

Han upplever de flesta av italienar-



MILJÖN ÄR viktig om man jobbar med kreativa saker, anser Dani Strömbäck. Han har en fantastisk havsutsikt på sin nya hemadress i Ligurien. FOTO: PRIVAT

na som väldigt avslappnade och hjärtliga, och han uppskattar att de vågar säga hur de verkligen har det.

– Det varmhjärtade hos italienarna kan göra mig tårögd. Folk nästan adopterar en. Och om du inte kommer ner till kaféet på kvällen tror de att något är fel. Godheten hos folk finns, den är inte en utopi.

Strömbäcks fru jobbar med uppstarts företag inom smart energi, och de försöker båda lära sig italienska efterhand.

– Italienarna pratar så mycket så man lär sig snabbt.

Klaus Härö på besök

Det finns mycket fint Dani Strömbäck minns från sina många år som musiker.

– Men ibland kommer det magiska ögonblick som när Klaus Härö kom till Nämptäsk och ville att jag skulle göra musik till filmen "Post till pastor Jakob". När jag såg scenen där pastorn sitter i sakristian, ensam och frustrerad tänkte jag: Wow vilken fantastisk scen. Det här får vi inte köra över med en stråkorkester.

Musiken han gjorde för filmen fick sedermera Nordiska filmmusikpriset och en Jussistatyett.

– Ibland vinner det enkla.

Men det är inte bara priserna han värdesätter.

– Det har lika stor betydelse när jag får veta att min musik används inom konstterapi, på sjukhus, begravningar och att folk målar och skriver till den.

Strömbäck pratar varmt för att inte fastna i invanda mönster.

– Jag har inget intresse för pengar mer. Som människa måste man fråga sig: Är det här jag? Är det här något jag älskar att göra? Vill man inte göra en sak så finns det vägar ut.

Han ser ändå realistiskt på det så kallade downshiftandet. Det har krävt planering och att den ena av de två kunnat jobba mer under vissa perioder.

– Jag läser mycket och tycker om klassikerna i världslitteraturen. Där kommer det alltid fram mellan raderna hur viktigt det är att ge sig i väg, att vara nyfiken på livet. Världen är inte farlig. Den är till för oss, för att vi ska vara nyfikna som barn och få inspiration.

I den lugna atmosfär han nu befinner sig trivs han bra.

– Tidigare jobbade jag i New York som konsertpianotekniker för Steinway. Det var egentligen min bästa utbildning för

då fick jag jobba med berömda musiker som jag tidigare lyssnat till på skiva. Jag är van vid att jobba i högt tempo, men jag njuter inte av den stressen.

Ett tack ut i det blå

Dani Strömbäck har konverterat till den ortodoxa kyrkan.

– Jag kände att jag hittat en kyrka där jag får vara mig själv. Jag tyckte om att prästen stod vänd mot altaret under nitiofem procent av tiden, att man kommit för att be till Gud. Det var ingen underhållning.

Det är glesst mellan de ortodoxa kyrkorna där Strömbäck bor, men ibland går han i den katolska kyrkan. Hans tro handlar mycket om hopp.

– Om man tror på ett liv efter detta så försvinner stressen med att livet snart är över. Jag skulle bli deprimerad om jag inte såg en fortsättning, om livet som är så fantastiskt togs ifrån mig och det enda som väntade var en mörk grav.

Han vill ändå inte försöka övertyga någon annan utan betonar att vi måste respektera också dem som inte tror.

– Men själv är jag sådan att när jag upplever något fantastiskt måste jag få säga ett tack ut i det blå.

– Hördu Moses, kommer du med och simmar?
– Nja, jag kan inte, vattnet bara delar på sig.

Orolig mage?

Sunwic®
IBS

Känslig tarm – IBS
Var tionde finländare lider av känslig tarm (IBS) utan fastställd diagnos. Typiska symptom är uppsvälldhet, diffusa magbesvär, luftbesvär, förstoppning eller diarré.

Sunwic IBS är ett livsmedel för speciellt medicinskt ändamål för kostbehandling av känslig tarm (IBS) och förstoppning.

I hälsokostaffärer och på apotek.

www.valioravinto.fi



Valioravinto 1960

LOCUS
www.locus.fi



STOR EFTERFRÅGAN PÅ HYRESLÄGENHETER

1000-tals nöjda kunder kan inte ha fel!
Vi står till Er tjänst under hela hyrestiden.

Förmedling med omtanke sedan 1993

Oy N&N Locus Ab Aff [A]
Smedsgatan 13, 00150 Helsingfors
tel. (09) 17 17 44, fax. (09) 17 00 45
locus@locus.fi, www.locus.fi



MED FINKÄNSLIG SAKKÄNNEDOM FRÅN ÅR 1945



BEGRAVNINGSBYRÅ
ARMAS BORG & Co Ab

Annegatan 12 00120 HELSINGFORS
www.arnasborg.fi

Tel 612 9890
Jour 0400 977 000

Lasses Ljudtjänst Öb

Vi fixar ljud och ljus på olika evenemang

Ring och boka nu. 050-559 6331

Mer info om oss hittar du på:

www.lassesljudtjanst.fi