

ONSDAG 28 MARS. NR 13-14/2018

Film skildrar en ny Maria Magdalena
Sidan 12

Att ge kollekt är som att städa huset
Sidan 6

John Vikström: smärtan hör livet till
Sidan 14



DENNA VECKA: INSTICK TILL KRISTINESTAD

Präst- gårdarna har sålts billigt

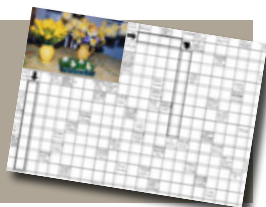
Doktorand efterlyser konsekvensanalys före försäljning. Vilket symbolvärde har prästgården?

Sidan 4



Påskkrysset, varsågod!

Sidan 11



Eftisbarn firade med parad

Sidan 5

Upprop för kristna asylsökare

Sidan 5

Påskens berättelse är liv, död och under

Sidan 7



LEDARE MAY WIKSTRÖM

Inget hem utan värd



HÄROMVECKAN försvarade doktoranden Harry Sanfrid Backström sin digra avhandling vid Åbo Akademi.

Vid disputationen påpekade opponen-
tent Cecilia Wejryd att *Prästgårdens ekonomi, kultur och teologi* är en forskning som definitivt fyller en lucka. Samtidigt blev det också tydligt att frågan om de slocknande lamporna i prästgård efter prästgård är komplex.

Det handlar inte bara om ekonomiska realiteter eller styrning från ett enskilt domkapitel. Prästgårdsproblematiken bottenar i djupgående förändringar i samhället. Visst, man kan med fog se konkreta förändringar i kyrkans interna syn på prästens – kyrkoherdens – lokala närvaro i församlingen. Boendeplikten har upplösts och prästgårdsboende är inte längre någon självklarhet. Den förändringen är ändå bara toppen på isberget. Under ytan är själva ordet ”lokalt” numera oprecist. Våra beteenden löper i nya fåror. Mönstren för hur människor bor, arbetar och rör sig dagligen har förändrats i grunden. Folks intressesfärer och den tid de dagligen spenderar har ofta sitt centrum långt utanför den plats där de bor eller sover. Frågan om prästgårdens funktion är viktig – men det är skäl att påpeka: själva frågan är ännu viktigare än byggnaden i sig. I vissa fall kan det faktiskt hända att svaret *inte* är en rejält tilltagen träbyggnad från 1800-talet. Vad är det då som riskerar att gå förlorat? En intention som skymtar bakom den aktuella avhandlingen är att väcka medvetenheten om att det i den accelerande avyttringen av prästgårdarna kanske också har sålts ut något annat. Backström vill tala om ”prästgårdens teologi”, ett begrepp som kanske ter sig onödigt sakralt och främmande för de flesta, men han griper efter något väsentligt.

I GRUNDEN handlar det om något så enkelt och jordnära som ”hem”. I de gamla samhällena var prästens boställe ett centrum för andligt liv i vardagen utan de sakrala ramar som kyrkorummet bjöd på. I vackert möblerade salar har det passerat en ändlös räkka kaffen, samtal och tårar. I dag är det svårt för dem som bor i prästgården att leva upp till den romantiserade Bul-
lerbydyllen. Det finns ingen hemma om dagarna för att baka vetebullar och familjen som bor i huset måste slå vakt om sin egen tid, precis som alla andra. Det finns en klar beställning på ett värdskap i församlingen. Att prästen ensam ska axla det är trots allt mycket begärt.

ÄR BOVEN i det hela församlingsHEMMET? undrade opponen-
tent Wejryd. Visst kan man ju kalla byggnaden så. Men någon självskriven värd har den inte. Det är ett hus där ingen är hemma. Blomstrande församlingsgemenskaper har ofta en parallellgemenskap till gudstjänsten i gästfrihetens och vardagens tecken. Det tål det att fundera över. Finns den gemenskapen? Var bor den? Vem öppnar dörren dit? Det är det här prästgårdsproblematiken också handlar om.

För det är inte salarna och medaljongtapeterna som är det väsentliga. Det är kaffet, samtalen och tårarna.

May Wikström är chefredaktör för Kyrkpressen.

PROFILEN: MARJA-LENA SÖDERGÅRD

”Ibland händer så förfärliga saker att man inte kan förlåta själv, man måste låta Gud förlåta.”

När det värsta händer: håll i

Marja-Lena Södergård var bara lite på tjugo när hon förlorade sitt barn. Sedan dess har hon kämpat sig genom många andra motgångar, inte minst arbetslöshetens skam. – Jag är en överlevare, säger hon i dag.

TEXT OCH FOTO: SOFIA TORVALDS

Marja-Lena Södergårds livsriktning förändrades abrupt en nyårsnatt när hon var en ung mamma. Hon äkte, tillsammans med sin dåvarande man, bil i ett nattligt Kvevlax. I baksätet satt deras lilla son **Samuel**, två och ett halvt år.

På den tiden ordnades det danser i Kvevlax ungdomslokal. En berusad flicka vinglade ut på vägen, framför deras bil. Mannen vände undan för att inte köra på flickan, men krockade i stället med två andra bilar. Lilla Samuel dog, mannen fick bestående hjärnskador.

– När jag sitter i kyrkan brukar jag titta på änglarna. De har alla lockigt hår, precis som Samuel hade. Och då tänker jag att kanske de är som han.

Det finns en tröst i att pojken fick namnet Samuel.

– Jag tänker på Samuels mamma i Gamla testamentet, som tog honom till templet när han var liten. Och så blev han en drivande kraft i Gamla testamentet.

Vid jul och nyår, när det är extra tungt, tänker hon ofta på Maria och på Jesus död på korset.

– Jag kan identifiera mig med Maria. Jag tänker på vad hon måste ha känt när Jesus spikades upp på korset.

Inte riktigt hemma någonstans

Marja-Lena Södergård växte upp i Gam-lakarleby, i ett tvåspråkigt hem. Hon talade finska med sin mamma och svenska med sin pappa. Föräldrarna valde att ge henne ett namn som signalerade tvåspråkighet.

Än i dag kan hon känna sig förvirrad över sin språkliga identitet.

– Tvåspråkigheten kan också vara en förbannelse, man hör liksom inte riktigt hemma någonstans. Eller så blir man en som översätter. När jag var barn trodde jag att jag måste översätta åt mina föräldrar, men så småningom

fattade jag att de nog förstår varandra. Fast nu när de blivit gamla är jag inte alltid helt säker! skrattar hon.

När hon var fyra år tog farmor henne till söndagsskolan.

– Men jag pratade så mycket att farmor skickade hem mig. När jag var fem år hade jag förstått att man ska vara tyst.

När hon var tretton började hon hålla söndagsskola själv. Då föddes drömmen om att bli religionslärare.

– I andliga sammanhang brukar jag vara den som ser till att folk kommer hem till natten. Eller den som städar. Men när jag pratar privat med folk kan jag gå hur djupt som helst. Jag har tänkt på hur viktigt det kan vara att man läser rätt sorts bibelställen, särskilt när man har det tungt och svårt. Jag väljer bibelställen åt en vän som mår dåligt. Då är det viktigt att inte välja det som begränsar utan det som leder till tillväxt.

Arbetslöshetens skam

När olyckan som tog Samuels liv inträffade var hon på slutrakan med sina klasslärarstudier. Allt lades på is. Mannens rehabilitering tog länge. Så småningom fick de fler barn. Men det som hänt tärde på förhållandet, som slutade i skilsmässa.

– Det som fick mig att gå vidare var det här som finns inne i alla kvinnor: att överleva, att hitta på något nytt. Jag har lärt mig att upplever man ett svårt trauma före man fyllt 25 år kan hjärnan ännu utveckla sådana egenskaper att man kan reparera skador, och kanske få förmågor man inte hade tidigare.

Efter ett tag fick hon jobb som klasslärare. Under åren studerade hon vidare och blev småningom också religionslärare. Att undervisa i religion har varit hennes drömjobb, men numera är hon arbetslös. I dag är det svårt att få jobb som religionslärare.

Hon är långtidsarbetslös, men hoppas på pension.

– Att vara arbetslös gör att man ibland drabbas av en stor skam. Folk frågar: ”Vad gör du nu?” eller ”Hur är det med dig?” De som fick behålla jobben kanske undviker en. Och man blir ju inte snäll när man måste kämpa om samma tjänster.

Hon tror att också äldre arbetslösa behöver ett sammanhang, en känsla av att vara kallade.

– Man har dragit ner på de stödjan-
de funktionerna, och samtidigt ska folk bli aktiva. Där skulle det kanske finnas möjlighet för någon församling att engagera sig. Vad gör man med gången som kommer till matutdelning? De kanske kommer för något annat än bara mat?

Själv har hon valt att aktivera sig själv. Hon är med i föreningar, läser läxor med invandrabarn, går kurser. Men alla är inte lagda åt det hållet.

Om att förlåta

Hon skrev sin magistersavhandling om hur folk förstär trosbekännelsen.

– Det intressanta är förlåtelsen. Är man alldeles perfekt, då förlåter man bara andra hela tiden. Men den normal-kristna uppfattningen är att man behöver lite förlåtelse själv också. Sedan finns tanken att förlåtelsen är ett system: Gud förlåter oss och vi förlåter andra, det är en sorts byteshandel. Ibland händer så förfärliga saker att man inte kan förlåta själv, man måste låta Gud förlåta, för att kunna komma vidare.

Har du förlåtit flickan som vinglade ut på vägen framför er bil?

– Först var jag arg på henne. Men sedan tänkte jag att jag måste vrida på det, och eftersom jag är intresserad av tonåringar började jag tala för att man aldrig ska lämna en kompis i sticket. Det var religionsläraren i mig: Släpp ingen som är berusad ut på en mörk väg ensam!

Varför har du hållit fast vid din tro under alla dessa år?

– När det mest förfärliga händer, då kan man bara hålla i någonting. Ibland är det en sytråd, kanske man inte behöver mer. Och ibland är tron som en tjock ankartross.

KYRKPRESSEN REDAKTIONEN

Ansvarig chefredaktör May Wikström tfn 040 153 0313 may.wikstrom@kyrkpressen.fi	tfn 040 831 3599	Emelie Wikblad tfn 040 831 6836
Redaktionen i Helsingfors Sandvikskajen 13 00180 Helsingfors tfn (09) 612 615 49/ 040 831 6545 redaktionen@kyrkpressen.fi	Redaktörer e-post: fornamn.efternamn@kyrkpressen.fi Ulrika Hansson tfn 040 831 6322 Christa Mickelsson (tjänstledig) Johan Sandberg (Österbotten) tfn 040 831 3599 Nicklas Storbjörk tfn 040 831 6545 Sofia Torvalds tfn 040 831 6748	Webbredaktör: webred@kyrkpressen.fi Layout: Malin Aho tfn 040 831 6902
Redaktionen i Österbotten Norrmalmsgatan 21 A, 68600 Jakobstad		Utgivare: Fontana Media Ab Bank: Danske Bank IBAN: FI34 80001301158540 BIC: DABAFIHH
		Paradbild: Håkan Ahlnäs Tryck: Botnia Print, Karleby

ADRESSÄNDRING

Kyrkpressen är en gåva till dig från din församling!
I regel uppdateras din adress också i Kyrkpressens adressregister när du gör en flyttanmälan. I annat fall, vänligen kontakta din församling . Om du beställer Kyrkpressen privat kontaktar du oss: pre-numeration@kyrkpressen.fi.

KYRKPRESSEN ANNONS

Annonseredaktör: Erika Rönngård tfn 040 831 6614, annons@kyrkpressen.fi	Lämna in din annons på kyrkpressen.fi helt utan extra kostnad. För familje- och radannonser per telefon, mejl eller post tillkommer 5 euro i serviceavgift.	Ludvig Andersson , tfn 044 050 3020, Jonny Åstrand , tfn (06) 347 0608, eller 0500 924 528, fax (06) 347 1018
Annonsspriser: Färg 2,05 €/spmm Svart-vit 1,65 €/spmm + Moms 24%	Annonssdeadline torsdagar klockan 12 veckan före utgivning.	Prenumerationspriser: Finland & Norden 65 € Utlandet 84 €
Radannonser: 4,50 €/rad inkl. moms. Familjeannonser: 1 €/spmm inkl. moms.	Annonsförsäljning: fornamn.efternamn@kyrkpressen.fi	ISSN 0356-1275



MARJA-LENA SÖDERGÅRD åker regelbundet till Helsingfors eftersom hon sitter i Psykosociala förbundets styrelse. Men hon gillar att bo i Vörå. – Jag flyttade dit för att jag ville bo närmare naturen.

MARJA-LENA SÖDERGÅRD

BOR I VÖRÅ MED SIN MAN, SOM ÄR UPPFINNARE. TRE BARN, TVÅ BARNBARN.

KLASSLÄRARE, PEDAGOGIE MAGISTER, TEOLOGIE MAGISTER OCH NEUROPSYKIATRISK COACH.

SJUNGER I KÖR, STICKAR OCH SPELAR GOLF.

Det är valår i kyrkan

FÖRSAMLINGSVAL. I höst väljs nya förtroendevalda i församlingarna. Valdagen är den 18 november. Församlingarnas förtroendevalda påverkar hur kyrkan ser ut i framtiden. Mandatperioden för de som väljs i höst är 2019–2022.

Församlingsvalet är det enda valet som hålls över hela landet där den som fyllt 16 år får rösta. En konfirme-

rad församlingsmedlem som har fyllt 18 år kan ställa upp som kandidat.

Nytt i det här valet är att valmansföreningarna har möjlighet att presentera sig på församlingsvalets webbplats.

– På webbplatsen kan personer som är intresserade av att ställa upp söka de valmansföreningar som kanske redan finns i hemför-

min kyrka

TEMAT FÖR församlingsvalet 2018 är Min kyrka. I sociala medier används hashtaggen #minkyrka.

samlingen. Vi önskar att ombuden öppet beskriver föreningen så att intresserade kan ta kontakt, säger **Maria Borg-Karlsson** som är svensk projektsekreterare för församlingsvalet.

– Det finns orter där man fått bilden av att kandidatnomineringen inte varit så öppen. Vi vill föra in lite friska vindar och erbjuda ett nytt sätt att bekanta sig med

valmansföreningar, berättar församlingsvalets kampanjchef **Hanna Piira**.

Församlingsvalet är ett lokalt val som erbjuder församlingsmedlemmar en utmärkt möjlighet att påverka kyrkan i sin egen närmiljö.

– Kyrkan behöver engagerade beslutsfattare i olika ålder och med olika bakgrund. Målet är att få såväl nya fräscha ansikten bland kandi-

daterna som erfarna påverkare och personer med lång erfarenhet som förtroendevalda, säger Piira.

I valet i november väljs sammanlagt 9 000 förtroendevalda i 400 församlingar. Kandidatnomineringen pågår till 17.9.2018. På webbplatsen församlingsvalet.fi finns information om hur man ställer upp som kandidat och om valmansföreningar.

Många prästgårdar har sålts

PRÄSTGÅRDAR. När församlingarna argumenterat för att sälja sina prästgårdar är det som om de kopierat och klistrat in. Någon helhetsanalys har Harry S Backström inte funnit i besluten.

TEXT: JOHAN SANDBERG

Prästgårdarna är dyra i drift, i dåligt skick och de behövs inte längre. De argumenten upprepas både i församlingarnas och Kyrkostyrelsens protokoll som berör försäljningar av prästgårdar. För sin doktorsavhandling har **Harry S Backström** gått igenom alla protokoll för hela landet sedan 1990.

– Det handlar mest om lösa argument och standardformuleringar, säger han. Man har varken satt försäljningen i något större sammanhang eller gjort någon ekonomisk analys.

Nej, Backström är ingen prästgårdskramare i det avseendet att den ska bevaras i församlingens ägo till vilket pris som helst.

– I många fall måste man sälja prästgården. Men i de flesta besluten saknas det strategiska tänkandet. Många aspekter är kopplade till det, inte bara ekonomi och fastighetsmassa, utan också personal och prästgårdens betydelse för orten.

Om man i stället hyrt ut prästgården hade församlingen fått hyresintäkter.

– Invändningen mot det kan vara att den krävde en renovering. Tog man då reda på vad renoveringen hade kostat eller ville man bara bli av med byggnaden?

Prästgårdarna är vanligtvis durabla stockhus som byggts på en hög plats i terrängen. Många har nu sålts till privatbostäder.

– I många fall har priset varit skrämmande lågt. I förlängningen betyder det att församlingsmedlemmarnas medel getts bort billigt. I samtliga protokoll saknas noteringen om hur församlingen använt pengarna.

De ekonomiska problemen har inte försvunnit trots att man har sålt prästgårdarna, konstaterar Backström. Än mindre har man löst problemet med kyrkans medlemsflykt.

116 prästgårdar som mest

För sin doktorsavhandling i praktisk teologi, *Prästgårdens ekonomi, kultur och teologi*, har Harry S Backström kartlagt varför antalet prästgårdar i Borgå stift minskat så kraftigt och vilka konsekvenser det fått.

– 1933 fanns 110 prästgårdar i stiftet. Då min avhandling tar avstamp 1970 fanns 116 prästgårdar. Då hade antalet präster ökat och de behövde alla en lagstadgad tjänstebostad.

DOMPROSTGÅRDEN I Borgå ser Harry S Backström som ett gott exempel på en prästgård som församlingen tagit i bruk för annat ändamål.

FOTO: ARKIVBILD



HARRY SANFRID Backström disputerade senaste vecka. FOTO: MAY WIKSTRÖM

Sedan dess har lönesystemet och beskattningen förändrats och det har blivit mindre förmånligt för prästfamiljerna att bo i prästgårdarna.

– Med början på 80-talet jobbade Prästförbundet aktivt för att upplösa boendeplikten. Men om allt gått rätt till borde prästlönerna ha följt levnadskostnadsindex. Frågan är om inte prästerna hamnade i en lönegrop. Backström satte punkt för sin jämförelse i avhandlingen år 2012. Då fanns 72 prästgårdar i församlingarnas eller samfälligheternas ägo. I 27 av dessa bodde då en prästfamilj.

– Sedan dess har ytterligare några prästgårdar sålts. I april 2017 var antalet 64. Tretton kyrkoherdetjänster i

stiftet är fortfarande förknippade med boendeplikt. Sex av de kyrkoherdarna har beviljats personlig befrielse från boendeplikten.

Tjänster som fortfarande är förknippade med boendeplikt är bland andra Malax, Kyrkslätt, Olaus Petri och den tyska församlingen.

Sedan 2015 har inga prästgårdar i Borgå stift sålts. De prästgårdar som fortfarande är i församlingarnas ägo har man nu funnit annan användning för.

– Vanligtvis har de som köpt en prästgård insett dess värde och tagit väl hand om byggnaden.

Prästgårdarna i stiftet som inte sålts används nu som församlingshem, utrymmen för förrättningar, kansli, mö-

ten, samt för barn och ungdomsverksamhet.

Flera av prästgårdarna är också uthyrda till bostäder. Bland annat prostgården i Pargas, där Backström själv bott. Den hyrs idag av en flyktningfamilj.

Backström tar också ställning till om prästgårdar som sålts fortfarande kan kallas prästgård.

– Det kan man. Prästgården är ett känt begrepp i samhällena.

Kyrkan och prästgården

Han ser kyrkan och prästgården som representanter för trons arkitektur på en ort.

– De bildar de yttre artefakterna för trons närvaro på orten. Idealbilden av

BISKOPSVÄL INTRESSE

Jukka Keskitalo vill bli biskop

Kyrkostyrelsens kanslichef, TD **Jukka Keskitalo** (f. 1962) har ställts upp som kandidat i biskopsvalet i Uleåborgs stift. Valmansföreningen lämnade in sina dokument till domkapitlet 21.3.2018. Keski-

talo vigdes till präst 1988. Han disputerade till doktor i teologi 1999. Keskitalo var kyrkoherde i landsortsförsamlingen i Jyväskylä åren 2000–2004 och kyrkoherde i stadsförsamlingen i Jyväskylä 2004–2008. I samband med kommunreformen fusionerades församlingarna till Jyväskylä-



lä församling, där Keskitalo var kyrkoherde fram till 2010 då han valdes till kanslichef.

Valets första omgång ordnas onsdagen den 15

JUKKA KESKITALO är intresserad av biskopstjänsten i Uleåborg. FOTO: KYRKANS BILDBANK

augusti. Om ingen av kandidaterna får minst hälften av de avgivna rösterna ordnas en andra valomgång den 3 september mellan de kandidater som fått flest röster.

Nuvarande biskopen i Uleåborg stift **Samuel Salmi** har meddelat att han går i pension i slutet av oktober.

förhastat



”Idealbilden av prästgården var att bräckliga individer kunde söka hjälp där.”

prästgården var att bräckliga individer kunde söka hjälp där.

Backström frågar sig hur man ska idag ska upprätthålla trons arkitektur när de yttre identifierbara faktorerna försvinner.

– Vad kan vi lita på i stället? Kan vi vara lösryckta utan sammanhang eller är det Facebookgrupperna som blir den gemensamma faktorn? Frågan är om inte kyrkans minskade medlemsantal också har med den här saken att göra.

Nu hoppas han att församlingarna gör grundligare analyser och en helhetsstrategi vid framtida försäljningar av prästgårdar, lägergårdar eller kyrkor.



IFÖRDA FINA hattar tågade församlingens eftisbarn genom Jakobstad.

Jubilerande eftis har förtroende

JUBILEUM. 150 barn fördelade på sju grupper utgör stiftets största eftis. Jakobstads svenska församlings eftisverksamhet har firat 20 år.

TEXT OCH FOTO:
JOHAN SANDBERG

Senaste vecka firade eftisbarnen med teaterbesök, en parad genom staden och med att sjunga en nyskriven eftis-sång till stadsdirektör **Kristina Stenman** och andra som samlats på torget.

Eftisbarnen har själva skrivit text och musik till sången samt gjort rörelserna till den med kantorn **Annik Wester** som ledare. Efter sång och tal på torgtet tågade barnen vidare till tårten som väntade i församlingscentret.

– Det är tjugo år sedan den första eftisgruppen startade i

det gamla församlingshemmet, nuvarande Jugendsalen. Det tycker vi är värt att firas, säger församlingens eftisledare **Annette Tallgren**.

Medan eftisverksamheten på många andra orter övergått från församlingen till kommunala aktörer har församlingen fortsatt förtroende i Jakobstad.

– Vi har ett gott samarbete med staden Jakobstad, säger Tallgren.

Det håller Kristna Stenman med om.

– Vi har ett bra system med eftis, säger hon.

Det fungerar så att staden

får statsbidrag och uppbär eftisavgifterna och i sin tur ger bidrag till upprätthållarna. Förutom de svenska och finska församlingarna har också Folkhälsan och staden var sin grupp.

Varje skolbarn i årskurserna ett och två som vill ha plats på eftis får det.

– Det är jätteviktigt att barnen har en trygg plats på eftermiddagarna där de kan leka, vara ute och ha det trevligt, säger Stenman.

Lever med kyrkoåret

När eftisverksamheten började för 20 år sedan samman kallade staden olika intresserade aktörer och församlingen var med från början.

– Det var två intressen som möttes då, säger kyrkoherde **Bo-Göran Åstrand**. Och det är lätt att samarbeta när man jobbar tillsammans för det goda och för barnen.

I församlingens dagklubb lever man med kyrko-

året, och andakter och bibelberättelser hör till vardagen. Också i eftis ingår de som element.

– I eftis ordnas veckosamlingar där de här elementen ingår. Det är ledarnas uppgift att utforma samlingarna, säger Tallgren.

Hon säger att församlingen har ett gott rykte som eftisarrangör. Också bland de föräldrar som först kan vara tveksamma till att barnet fått plats på församlingens eftis.

– De blir vanligtvis lugna när de ser att barnet trivs i den trygga miljön och att vi lär dem värderingar som är allmänmänniskt goda.

Mirva Sandén, som är sakkunnig inom barnarbetet vid Kyrkostyrelsens svenska avdelning KCSA, är en av de gäster som inbjudits till festen.

– Eftis är en del av den röda tråden från småbarnspedagogiken till konfirmandundervisningen, säger hon.

EKUMENISKT UPPROP

Manifestation för asylsökare

Ekumeniska rådets sektion för finlandssvensk ekumenik uppmanar alla församlingar att ordna lokala manifestationer till förmån för kristna asylsökare.

Sektionen har behandlat frågan vid sitt möte i mars

och kommit till att församlingarna måste försöka påverka regeringens asylpolitik genom lokala manifestationer.

”Asylsökare har undervisats i den kristna tron, blivit döpta och deltagit aktivt i församlingsverksamheten. Pastorer har skrivit intyg till Migrationsverket



FOTO: JOHAN SANDBERG

och vittnat vid asylförhör. Samtidigt har de bevitnat hur asylsökares rättsskydd hotas av Migrationsverkets förfaranden, och i sista hand av vår nuvarande regerings asylpolitik”, skriver Ekumeniska rådets sektion för finlandssvensk ekumenik i sitt upprop.

De hänvisar bland an-

nat till bristfällig tolkning i samband med asylförhör, och till att Migrationsverket lägger sig i och ifrågasätter samfundens medlemsrekrytering.

”Inte minst gäller det frågan om vilken kompetens en statlig myndighet har att avgöra frågor om tro och övertygelse, vilket i högsta

grad ligger på kyrkans och församlingars kompetensområde”, skriver sektionen.

Nu uppmanas församlingar att ordna lokala manifestationer lördagen den 28 april eller vid annan lämplig tidpunkt.

Uppropet finns att läsa i sin helhet på sidan 23 i denna tidning.



Om konsten att kunna ge

LIVET. Finns det ett samband mellan en eventuell fyrtioårskris, städning och kollekten i kyrkan? Karin Erlandsson funderar över vad det innebär att ge. Och vad man gör när man plötsligt märker att man gett bort alla hyrespengar.

TEXT: KARIN ERLANDSSON BILD: WILFRED HILDONEN

KANSKE VAR det en fyrtioårskris, kanske var det leda, kanske var det uppgivenhet inför livets obönhörliga framåtskridande, men i september drabbades jag av städiver.

Det började oskyldigt med röjande i barnens rum. Det tog en vecka och resulterade i fyra sopsäckar skräp. (Bland annat hittade jag en glasburk med mögliga kastanjer. Då min son insåg att jag kastat den utbrast han: "Å nej, min odling med penicillin!")

Innan jag somnade låg jag och tänkte på utrymmen jag skulle städa nästa dag. Det gladdde mig mycket att veta att lådorna med svettiga träningskläder fanns kvar för mig att sortera.

När jag sorterade presentpappren visste jag att jag snart var klar, när vi körde den sista vändan till andrahandsbutiken kändes det som om både hjärtat och huset lättat en aning.

Min man meddelade i ett tidigt skede att han "sympatiserar med städning som princip", men projektet och drivkraften var min. Det var jag som höll upp en lila läderslips och frågade när han senast använt den, det var jag som förbjöd utrymmet med föremål som

"kan vara bra att ha", det var jag som blundade när han ändå släpade fätölen till scoutlokalen.

Det var jag som behövde städningen mycket mer än städningen egentligen behövde mig.

KRISER SOM resulterar i städning ger en gott om tid att tänka.

Jag har haft svårt för att slänga. Dessutom är vårt hus stort, och vi har inte flyttat på många år. Praktiska omständigheter har inte tvingat fram föremålsavyttring.

I flera månader bar jag våra saker fram och tillbaka, och det blev allt obehagligare. Hur kan något så oviktigt som föremål ta så mycket tid?

Föremålen tyngde mig rent fysiskt, men det märkte jag först när jag släppte taget och flöt upp till ytan.

FRAMFÖR ALLT slängde jag i september drömmen om den jag en gång trodde jag var, eller den jag hoppades bli.

Nej, vi är inte sådana personer som äter pasta ur stora vita pastatallrikar. Vi är sådana som glömmer att vi äger sådana. Dessutom rymmer de inte i diskmaskinen, och vi diskar inte för hand bara för att odla den identitet som endast pastatallrikar kan ge. Bort med pastatallrikarna.

Jag blev aldrig den som gick omkring med stora rosetter som brosch. Jag är inte den som smörjer in mig med ekologisk hudkräm varje kväll, inte den som tänder doftljus på vackra underlägg eller broderar korsstygn.

Bort med broscherna, hudkrämerna, underläggen och stramaljen.

Föremålen förväntades rymma en massa identitet som aldrig var jag. Bort,

bort, med allt, och här står jag kvar.

Utan pastatallrikar, utan stora blomsterbroscher, något osäkrare i uttrycket men möjligen säkrare i identiteten.

Arvsynd får en ny innebörd då man städar generationers pastatallrikar. Här går jag omkring och bär på förväntad identitet, kamouflage för den jag egentligen är.

HÖGMÄSSAN ÄR en orgie i att ta emot.

Förlåtelse, bibelläsningar, tolkning av bibelläsningar, Herrens frid, bröd och vin och välsignelse. Jag kan sitta och ta emot.

Vid två punkter i mässan förväntas jag ge. Kollekten och lovsången.

Kollekten bryter dramaturgin. Där sitter man i all sköns ro och beundrar sin helighet, och så ska man famla i fickan efter pengar. Slantarna är lika konkreta som brödet och vinet. I kyrkan är gåvorna riktiga sedlar som prasslar och hävar som är så långa att de ska nå alla.

Kollekten ges till behövande. Ibland tar det emot. Då kollekten samlas in till samfund som jag vet har en annan åsikt än jag har, vill jag inte ge.

Då kollekten samlas in till bibelöversättningar känns det abstrakt, och ska verkligen sjömän långt borta få ett bidrag?

MIN SYSTER gav ett år sina syskon en inbetalning till Rädda barnen i stället för en gåva. En utmärkt present. Det var bara det att hon råkade skriva fel på den digitala insamlingen. Istället för 60 euro råkade hon ge 560 euro, vilket var ungefär exakt den summa hon hade på kontot.

Panik utbröt, hon hade betalat hela

sin hyra till Rädda barnen.

Det gick att få den tillbaka. Hon skickade ett mejl och förklarade missen, och pengarna landade på hennes konto igen.

Så går det inte att göra med kollekten. Jag kan inte ringa prästen och säga att jag ångrar tjugolappen jag gav. Det som är givet är givet.

Kollekten är således en synnerligen välbehövlig gåva i generositet. Jag ska ge också åt dem som jag inte tycker om, också åt dem som jag anser att inte behöver.

Kollekten blir också en övning i tillit. Jag har inte kontroll över mina pengar, jag tvingas lita på att de fördelas rättvist.

DET ÄR djärvt av kyrkan att låta pengar vara så konkreta. Vi får komma till kyrkan och vi får gång på gång ta emot Guds nåd. När vi förväntas ge, förväntas vi inte i första hand ge åt Gud. Vi offrar inte gödkalven, vi ger pengar åt medmänniskor.

I högmässan lyckas slantarna symbolisera att Gud finns i vår nästa.

Det river bra mycket mer i en när man ska ge än när man tar emot, särskilt när jag inte får bestämma över till vem jag ger.

Kollekten är som att städa. Jag kan inte odla min identitet i det jag har, utan jag ska hitta mig själv i det som finns kvar.

Karin Erlandsson skriver regelbundet i Kyrkpressen om hur man får och upprätthåller en tro som håller trots vardagens slitningar.



PÅSKVANDRING. Fem finlandssvenska författare leder oss genom påskens nyckelhändelser, från skärtorsdagens måltid till mötet med den uppståndne Jesus. Vandringen är illustrerad av konstnären Håkan Ahlnäs.

Påskens drama i fem akter

Nattvarden

GATORNA SJUDER AV LIV OCH LARM. Det är strax före högtiden, alla familjer måste se till att få sitt påsklamm slaktat. Köerna ringlar långa. Många har kommit till staden för att fira. Soldater trängs med vanligt folk i gränderna. Det är orostider. Det talas om uppror.

Svetten rann längs ryggen när jag var tvungen att gå och hämta vatten. Jag gillar det inte, men i vårt hus finns ingen annan som kan gå. Precis när jag var på väg in i huset kom två av hans lärjungar och frågade om de fick fira påskmåltid hemma hos oss i övre salen. Jag hade sett dem tidigare, när deras mästare red in i staden och folket jublade. Jag har hört talas om underverk och uppror, att både romarna och fariseerna är ute efter honom. Somliga säger att han är Messias, att han är kungen vi väntat på, att det är han som skall leda upproret och kasta ut romarna. En väldigt annorlunda kung om ni frågar mig, en kung som rider på en åsna, en kung med nötta sandaler, en dammig mantel och med ett följe av fiskare och fattiga.

JAG TROR han vill vara i fred med sina närmaste. Vår övervåning är ledig och städad. De får gärna låna den. De verkar trötta, men glada. De ligger till bords, de äter, dricker och sjunger. Jag står i dörren och kikar. Plötsligt ändras stämningen helt. Han talar om död och svek, att det här är sista måltiden de äter tillsammans. Han läser tackbönen, bryter brödet och låter vinbägaren gå runt. Han säger att det är hans kropp och hans blod. Det är chockerande, nästan motbjudande, men ingen av dem tvekar. De är kanske vana vid hans sätt att tala i gåtor och liknelser. Skall hans kropp brytas sönder som brödet, skall han blöda som vinet flödar ur krukkan? Menar han att han skall offras som alla lamm som offrats idag? Att han skall gå i döden för att de skall få leva? Han uppmanar dem att minnas honom genom att fortsätta dela vin och bröd.

”Plötsligt ändras stämningen helt. Han talar om död och svek.”

Ni kommer bara att minnas mig som mannen med vattenkrukan. Jag kommer aldrig att glömma Jesus från Nasa-ret. Varje gång jag deltar i brödsbrytelsen och ser mitt ansikte i kalkens vinspegel möter jag hans blick.

■ KATARINA GÄDDNÄS



I Getsemane

ALLTING HAR FÖRUTSAGTS I SKRIFTERNA.

Allting har förutsatts av Skrifterna. Man kan inte sätta sig upp mot Skrifterna.

Man är tvungen att agera så att Skriften ska gå i uppfyllelse. Med eller mot sin vilja.

Han skulle kunna kalla på tolv legioner änglar för att rädda honom ur översteprästens våld. Men han gör det inte. För då skulle Skriftens ord inte gå i uppfyllelse.

Människosonen måste gå den väg som är bestämd i Skrifterna.

Svetten från hans panna faller till marken som bloddroppar.

”Abba! Fader! För dig är allting möjligt. Ta denna bägare ifrån mig.”

Han vet att Fadern vill visa sin stora kärlek till världen genom att offra honom, sin egen enfödde son.

Men han vill påminna Fadern om att han är allsmäktig: ”För dig är allting möjligt.”

Så Fadern kan frälsa mänskligheten på det sätt som han själv väljer.

Fadern skulle kunna visa sin stora kärlek till världen på något annat sätt än genom att korsfästa sin son.

Men han känner att Fadern är obeveklig. Därför tillägger han: ”Men inte som jag vill utan som du vill.”

Och därför faller svettdropparna från hans panna som blod.

MENSE – nu inträder Den Andre på scenen, efterföljd av en skara vänner av ordning som viftar med käppar och svärd och facklor.

Den Andre har också förutsagts i Skrifterna.

Den Andre har också förutsatts av Skrifterna.

För om han inte spelade sin roll enligt Skrifterna skulle det inte bli något frälsningsdrama.

”Min vän, nu har du gjort ditt. Människosonen går den väg som är bestämd, men ve den människa genom vilken han blir förrådd!”

Och så går Skrifternas förutsägelse om förräderiet i uppfyllelse.

Men Petrus, impulsiv som alltid, improviserar en scen som inte finns i manuskriptet. Han drar sitt svärd och hugger omkring sig för att försvara sin Mästare. Malkos, en av översteprästens slavar, mister sitt högra öra. Mästaren måste lägga det tillbaka och helbräddagöra Malkos.

Det var Petrus sista modiga handling, om än något ofokuserad.

Lärjungarna flydde: det stod ju i Skriften att de skulle göra det.

Men Petrus var konfliktfylld och obestutsam så han flydde bara till hälften. Han smög sig till översteprästens gård dit Mästaren hade förts för att se vad som skulle hända. Men han kunde inte förstå sig. Hans dialekt avslöjade honom för tjänsteflickan vid brasan där han värmdes sina händer att han var från Galiléen, och alltså en lärjunge.

Den ointellektuella och vankelmödiga Petrus blev en bra grund att bygga en mänsklig och flexibel Kyrka på.

Byggd på en annan grund hade Kyrkan kunnat bli en stel, kompromisslös Skrifternas fånge.

ERIK WAHLSTRÖM

”Min vän, nu har du gjort ditt. Människosonen går den väg som är bestämd, men ve den människa genom vilken han blir förrådd!”



Vid korset

SOLENS STICKANDE SMÄRTA I ÖGONEN. Korset har släpats fram till dödsskallarnas plats. I skuggan bredvid dig står en djävul, samma som jag sett och känt så många gånger. Svekets, anklagarens dystra gestalt. Smärtan i handlederna är brutal och fanatisk. Du skriker dina skrik, du skriker mina skrik. Ditt döende har börjat så som min födsel började. Du konungarnas konung. Jag fattig syndig människa.

Rösterna från krigsmännen påminner om deras synder när jag hastigt möter din blick, fylld av skräck, övergivenhet, din torra mun, din andhämtning. Din kropp reses upp mot den heta, djupblå himlen, jag får din kärlek, jag som borde vara där i ditt ställe – detta mysterium om att födas av ett syndigt släkte, brinnande av brist på gudomlig förmåga till kärlek och tröst.

De hänande rösterna. Du är där, krokig och knappt kapabel att andas, medan dina lungor sakta slits sönder. Jag står osynlig i den vita dräkten bredvid korset, inandas svett, lukten av blod, hör hyenor och präster kackla och skrika. Din dräkt är smutsig, ett nedsölat livstykke, i lidandet finns det som jag ofta känner en fläkt av. Syndafallets unkna lukt. Min dräkt är vit, som glitrande snö. Den du lämnade till mig. Jag är död, du lever. Snart ska du smaka döden, just då du ropat din sista aftonbön: Eli, eli ...

DIN GUD. Min Gud. Långt borta i rymder vida. Snart hopar sig molnen. Lärjungen tar din mor om axeln, något jag känner igen. Jag stryker min vita dräkt med handen då molnen plötsligt hopas. Du suckar högt och ljudligt. Du dör. Jag tiger. Jag lever. Din frånvaro skulle fylla mitt hjärta. Översteprästerna sänker sina blickar.

”Du suckar högt och ljudligt. Du dör. Jag tiger. Jag lever. Din frånvaro skulle fylla mitt hjärta.”

De saligas heliga vita kroppar vandrar ut ur gravarna, vart går de? De passerar korset, tysta, de är många. Jag slår följe med dem. Vi vandrar

ut i det okända, det som ingen kan se, det som inget vet. Din ande har lämnat döds-skuggans dal. Min ande är fylld av längtan. Längtan efter dig. Dina ord. Dina löften. Ditt leende. Dina sarkasmer. Ditt medlidande. Ditt hopp. Mörkret och stormvindarna sveper in oss. Snart flyger jag tillbaka till prästens Amen där i predikstolen. Klädd i svart. Orgeln och Bach. Körens sorgsna musik. Sångens mångstämmiga röst.

Korset står kvar när de levande döda har gått. Luften är frisk efter regnet. De andra kropparna lyfts snart ner. Sedan lyfts din. Sveps i en vit, genomskinlig svepning. Jag är redan borta. Jag sitter i kyrkbänken medan prästen säger sitt Amen. Ljusen fladdrar, ute leker barn, man hör bilar starta. Vårdagens fågelkvitter påminner om änglarna. Jag har alltid undrat var de var, den dagen.

KAJ HEDMAN

Vid den tomma graven

OM JAG VAR EN ÄNGEL SKULLE JAG HA KOMMIT I TID.

Jag skulle ha kommit i tid för att rulla bort stenen, och kanske hade jag sett mig omkring i graven, att allt var som det skulle, att inget såg slarvigt ut, att linnebindlarna låg som de skulle: Som om någon rest sig och gått.

Om jag var en ängel skulle jag inte ha velat skrämma vakterna, men jag skulle le för mig själv när de föll till marken. Som om vakter någonsin kunde hindra underverk.

Jag skulle ha väntat i graven utan att frysa. Eller kanske hade jag frusit, inte för de kalla stenarnas skull, men för spänningens skull.

Om jag var en ängel skulle jag ha lutat mig mot stenen som var så enkel att flytta, och jag hade vänt ansiktet mot solen som sprakade nära världen, och jag skulle ha tänkt att det här blir en bra dag.

Jag skulle ha hört kvinnorna på långt håll.

Jag skulle ha övat på repliken, jag skulle ha mumlat orden för mig själv medan jag lyssnade på kvinnorna som kom allt närmare.

Jag skulle tänka att de aldrig mer behöver vara ledsna.

Jag hade rätat på ryggen, och jag hade sett deras tårsvullna ögon och jag hade sagt orden med tydlig röst: Han är inte här.

Om jag var en ängel skulle jag ha upprepat: Han är inte här. Han är inte längre död. Han lever.

Jag skulle knappt ha förstått, men jag skulle ha varit nära Gud förut.

Jag hade litat på, men kanske inte förstått.

Om jag var en ängel hade jag sett samma tvivel och samma visshet i kvinnornas ansikten.

Om jag var en ängel hade jag känt doften av kryddorna som inte behövdes, och jag hade sett kvinnorna som inte längre sörjde.

Om jag var en ängel hade jag vetat att berättelsen om den tomma graven skulle bäras i kvinnornas famnar och nå världen.

Om jag var en ängel hade jag vetat att döden inte fanns mer.

KARIN ERLANDSSON

”Om jag var en ängel hade jag vetat att döden inte fanns mer.”



På vägen till Emmaus

SKULLE JAG? Varför skulle jag när inte de? För att jag är kvinna? Skulle jag ha känt igen Marias son, skulle jag ha kunnat vara lika öppen inför det fullkomligt oförklarliga som Maria var när hon fick och antog uppdraget att föda Guds son? Maria sade ja. Jag vill så gärna svara ja, ja jag hade känt igen min bror, gudabarnet och människosonen.

Det första undret var bebådelsen, födelsen.

Det andra undret, lika obegripligt, var segern över döden, uppståndelsen.

Båda undren uppenbarades först för kvinnor, som säger ja och gläder sig, kvinnor som är snara till tro och har nära till sina hjärtans sanning.

Men de är inte en av de våra. De våra är en sluten grupp, ”vi” utgörs av lärjungarna och det är ”vi” som bestämmer när någonting verkligen verkar att ha skett, fram till dess är det bara löst prat som man inte kan sätta sin tilltro till. Det krävs en man, det krävs en av de våra för att stadfästa att det som har hänt har ägt rum.

Petrus blick måste bekräfta gravens tomhet för att tomheten skall vara tom och inte full av kvinnosladder.

Men ändå. Trots Petrus är de två männen som nu vandrar mot Emmaus bara sorgsna och bedrövade. De kunde lika gärna gå vart som helst, ingenting har längre någon mening. De samtalat med varandra om vad som har hänt men de förstår ingenting. De är skärrade. En främling slår följe med dem på vandringen. Det kan han gärna få göra, det spelar ingen roll, Jesus är borta. Främlingen vet ingenting om vad som har timat i Jerusalem, och det lättar lite att få berätta om allt det underliga för en ny person, en som inte har hört det

förr. Att få stöta och blöta det skedda för jungfruliga öron om allt detta med Jesus från Nasaret.

När de kommer fram till Emmaus verkar främlingen vilja fortsätta sin färd, men av någon anledning vill de två inte skiljas från honom. Kanske är deras berättelse ännu inte slut, kanske är det omtanke om den ensamma vandraren. Natten faller snart på och de ber honom ivrigt att stanna kvar hos dem tills det ljusnar.

Då gör han det.

Och det ljusnar. Han lägger sig till bords med dem och i brödet som han bryter ser de äntligen hans uppståndna kropp.

”Där grälandet inte har förmått blicken att klarna, träder brödets under till.”

Brödet öppnar deras ögon. Där grälandet inte har förmått blicken att klarna, träder brödets under till. Mästarens gest går att känna igen, hur han välsignar, delar och ger.

Delade och gav sitt liv för världen.

NATURLIGTVIS SKULLE jag ha varit lika blind och tilltäppt av mig själv och min egen hopplöshet som de två vandrar-

na var. Lika osäker på framtiden och lika fången i det förgångna. Jag skulle ha missat undret. Men i det skedet när Främlingen började läxa upp oss hade jag kanske haft en chans: Förstår ni så lite, är ni så tröga till att tro!

Dumma och tröga. Jesus läxade ständigt upp sina lärjungar, så också nu. Kanske skulle jag ha känt igen tonen, jag är bra på röster, åtminstone skulle jag ha känt mig träffad. Det gör jag alltid när någon grälar på mig. Men jag föredrar bröd och vin.

Så fort de två vid bordet kände igen den tredje, var han borta.

Borta med vinden, med den Heliga Ande.

Men undren består. Liksom Kristi tilltro till kvinnor.

SUSANNE RINGELL

BISKOPENS PÅSKHÄLSNING

Från vinterkyla till uppståndelse



DEN HÄR VINTERN har vi fått uppleva många veckor av snö och kyla i hela landet. Vi som har längtat efter skidföre är glada, liksom barnfamiljerna som njuter av pulkabackar och möjligheten att tumla om i snön. Samtidigt finns det en underliggande anledning till oro: vintern har varit nyckfull och förorsakat både kaos och livsfara på många håll i Syd- och Mellaneuropa.

Statistiska data talar sitt tydliga språk om att klimatet håller på att förändras. Utvecklingen är svår att förutsäga, och det är väl i synnerhet den här osissheten som väcker oro. Vi blir påminda om att människan inte har kontroll över världens gång: vi är ansvariga, men samtidigt bara små droppar i mänsklighetens stora hav.

”Vad är då en människa att du tänker på henne, en dödlig att du tar dig an honom?” Så utbrister författaren i psalm 8 i Psaltaren efter att ha begrundat universums storhet. Men texten fortsätter med att förundrat konstatera vilket stort förtroende och ansvar Gud har gett oss människor genom uppdraget att råda över, vårda och bruka skapelsen.

DET HÄR UPPDRAGET har vi människor skött med varierande framgång. Jordmånen har kultiverats, skogsbruk och odlingsmetoder har utvecklats och effektiviserats. Mänsklighetens möjligheter att i teorin förse alla med tillräcklig föda har aldrig varit så bra som idag, samtidigt som befolkningsökningen, klimatförändringen och krig hotar att driva miljontals människor från sina hemtrakter.

Vad har påsken med allt det här att göra? Jesus identifierade sig väldigt starkt med de utsatta människorna: ”Jag var hungrig och ni gav mig att äta, jag var törstig och ni gav mig att dricka, jag var hemlös och ni tog hand om mig, jag var naken och ni gav mig kläder, jag var sjuk och ni såg till mig, jag satt i fängelse och ni besökte mig.”

FASTETIDEN VILL hjälpa oss att stanna upp och reflektera över vad det här kan innebära för oss i form av ånger, omvändelse och ny livsinriktning. Men fastan går över i påsk, som visar oss att Jesus inte lämnar oss nedtyngda av lagens krav: tvärtom visar han oss på förlåtelse, försoning och hopp, som bär både mitt i livet och bortom dödens gräns.

Sannolikheten för att Jesus skulle uppstå var mycket nära noll: något sådant hade ju aldrig hänt förr. Just därför är det så lätt att förstå lärjungarnas förvirring och deras svårighet att tro sina ögon. Guds underbara ingripande i våra liv och i vår värld är aldrig en självklarhet som vi kan kalkylera med eller styra, utan alltid en gåva och en nåd. Men den öppna graven är ett kraftfullt och hoppfullt vittnesbörd om att Guds möjligheter aldrig tar slut. Därför behöver vi inte förtvivla inför vår osäkra framtid i livet och i döden, utan vi får i förtröstan på Guds beskydd och hjälp trotsigt verka för skapelsens och våra medmänniskors bästa.

Med de här orden tillönskas Borgå stift en hoppfull påsktid 2018!

Björn Vikström är biskop i Borgå stift.



FOTO: PIXABAY



CURRYGRYTA PÅ får passar bra i påsktider, här tillsammans med grönsaksbulgur.



Kan du tro på vad du äter

MAT. Kan man förklara sin religion utgående från maträtter? Går det att koka ihop ett ätbart recept på murbruk?

TEXT OCH FOTO: ROLF AF HÄLLSTRÖM

Ägg och memma hör till vår påsk. Men ägget som symbol för nytt liv platsar i de flesta åskådningar. Ett narativ med memma – det blir platt fall.

Inte så i den judiska religionen. Den judiska påsken – Pesach eller det osyrade brödets högtid till minnet av uttaget från slaveriet i Egypten – går det mycket väl att äta sig igenom. Sedermåltiden heter den och inleder firandet av den judiska påsken.

Vid solnedgången den 14 i månaden nisan ska varje familj och släkt vara redo att bryta upp. Familjefadern ska slakta ett felfritt lamm och stryka dörrposterna med lammets blod för att undgå dödens ängel. Det är utgångsläget för uttaget till det förlovade landet Erez Israel.

Dialogen viktig
Påskmåltiden var redan på Jesu tid en så inarbetad tradition med självklart innehåll att Jesu lärjungar bara frågar efter platsen där de ska duka upp.

Sedermåltiden firas fortfarande inom judenheten. Upplägget är pedagogiskt, man ska kunna tänka in sig själv i flykten från Egypten. Rekvisitan är enkel, bland annat ett sotat ägg och ett ben. Viktigare är den dialog som hör till.

Till måltiden hör nämligen ett antal frågor som ska ställas av det yngsta barnet i familjen. Varför är denna kväll olik andra kvällar? Varför äter vi bittra örter och inte vanliga grönsaker? Varför doppar vi brödet två gånger?

Familjefaderns uppgift är att ge de traditionella svaren på frågorna, som hjälp är matbordet dukat med ett antal symboliska rätter. ”Bittra örter” som ska symbolisera ”de bittra tårar som var judarnas lott under slaveriet i Egypten”. En av smårätterna är *charoset*, en blandning av malda nötter, äpplen och kryddor som kanel. *Charoset* står som symbol för murbruk – israelerna slog tegel under sin fångenskap.

”Murbruket” lär smaka utmärkt som

efterrätt tillsammans med det osyrade brödet.

I den rysk-ortodoxa traditionen finns spår av sedermåltiden i den påskkorg med mat som tas till kyrkan för att välsignas. De bittra örterna i den ryska korgen är pepparrot och vitlök. Med finns vetebrödet kulich – kulitsa på finska – men det är jäst och förkunnar motsatsen till det osyrade mitza: Gamla testamantets tid är förbi.

I den ortodoxa traditionen ingår också den pyramidformade paschan som symbol för Jesu grav. Symbolerna ingår inte i en sammanhängande ”sederberättelse”, men tillsammans förkunnar de att fastan är förbi och församlingen kan glädja sig över Kristi uppståndelse.

Lamm blev höna
Inom judendomen följer den egentliga måltiden på den rituella sedermåltiden. I grekisk-ortodox tradition ingår grillat får på påskdagen. Så länge det judiska templet stod i Jerusalem offrades ”ett felfritt offerlamm” för folkets synder.

I och med det judiska folket förskingring föll offeret bort och med det påskalammet. Numera är själva pesachmåltiden ofta höna.

Kanske det också har att göra med att den växande kristenheten lagt beslag på påskalammet. Till sedermåltiden hör också fyra bägare med vin, var och en med sitt specifika ändamål. Det ska ha varit vid den tredje bägaren på skärtorsdagens natt som Jesus förkunnade ”Detta är min lekamen, detta är mitt blod” och därmed instiftade nattvarden.

”Se Guds lamm som borttager världens synder”, sjunger vi vid nattvarden. Det är den enda återklang som vi har från pedagogiken i sedermåltiden. Annars är vår nattvard så renodlat symboliskt att en matartikel får hålla tyst om den.

Men lamm och får är säsongvaror i våra snabbköp. Fast de inte ingår i någon story sitter en färgryta bra till påsk, åtminstone en vardag.

CURRYGRYTA PÅ FÅR

- 700 g fårkött
- 1 morot
- 2 potatisar
- 2 tomater
- 50 g rotselleri
- en buljongtärning
- 2 vitlöksklyftor
- kryddor
- 4 tsk curry
- 1,5 tsk timjan
- 1 tsk soja
- salt och peppar

- Dela köttet i grytbitar. Häll över kryddorna och vitlöken och gnid in i köttet.
- Bryn lite kött i taget i en gryta. Till sätt tärnad potatis och selleri.
- Slå över vatten tills det når över hälften av köttet och koka upp.
- Tillsätt buljongen och lägg över tunt skivad lök och tärnad tomat. Lägg locket på och låt småputtra i 30 minuter. Lägg i morötterna som skurits i stavar och låt koka en kvart eller längre
- Smaka av med salt och peppar

Konstruerat av **BRITT-MARI ANDTFOLK**



BMA 2018	KALL- BRAND	HEM- LÄRA- RINNA HÖR- SAMMA	SLÖDDER	UMGÅS FÖR- TROLIGT	STAD Apq 19:1	DÄN MED ANNAN VOKAL	DELTA I KATOLK MÄSSA YTTRADE
→	←	→	←	→	←	→	←
SÄLJA					GYTTER JAFETS FAR 1 Mos 6:10		
MINSK- NING AV MILITÄR STYRKA							LUNCH RAST
BÄGARE FÄGEL DRYCK				LÄNG TID KALL SÄS		HURU- VIDA	
		ARKI- VERAT				STINA ANDERSSON MINNET I SKINNET	
LAND Rom 15:14	↓	FADER- VÄR BUSKE	RÖDA KORSET STOR PERSON BLÖMMA	KROPPS- DEL SOM HAR SKÄL	GE SKYDD FÖR- HÄTTLIG	ABELS BROR 1 Mos 4:2	PÄLLE RUNE PERSSON
				HAN KOM TILL JESUS EN VATT Joh 3:1-2	OKÄND SORT	HÄR TAR VI OM	SVART PÅ FRANSKA SATS
RETUR- NERA				LÄT MED SKIVANS NAMN DALIG VANA			LINA RYMD- MÄTT
KAN VARA TECKNAD			FINSKT POJKNAMN SÄRAR		LOV- ORD		FRANSK RÄTT- SKRIVNING PAPPER
DOLK			VÄRDA DEL AV KYRKA		KADAVER AMERI- KAN	IN- SEGLER	RADIUM ÄTER
ANTI- LOP			OORD- NING		VÄXT NERV- GAS	SPÄMAN MER ÄN TRE	ÄR LEVER OCH NJURE
STAD Apq 28:14 LAND TUNGA NEON			GLOSA SPRÅK		MYCKET DRANT TON		NAGEL HUSRUM
		PÄYRKA SEGT VIRKE			RIKT- NING	HÄNGER SIG FAST?	DRIVANDE KUGGHjul KURAGE
			TRUMPS LAND ULLA DAHL			INNAN- FÖR PRO- NOMEN	FISK- YNGEL
BIBELNS HADASSA	MOTOR- CYKEL- TÄVLING			STAD I JAPAN		DECI- LITER	KELADE
PSYKO- ANA- LYSENS GRUNDARE			TIDS- PERIOD				TVÄR- SLÅ

MARSKRYSSETS LÖSNING

[illegible][illegible]

**VINN
BÖCKER!**

SKICKA IN!

Sänd in din krysslösning senast tisdagen den 17 april 2018 till: Kyrkpressen, Sandvikskajen 13, 00180 Helsingfors. **Märk kuvertet "Päskkrysset"**. De tre först öppnade rätta lösningarna belönas med bokpris. Bibelcitaten i krysset är enligt Bibel 2000. **Lycka till!**

Namn & adress:

PRESENTATION



Fascinerad av påskdramat

Redan som barn var konstnären **Håkan Ahlnäs** i Nykarleby fascinerad av passionsdramat.

– Planschererna med bilder från bibliska berättelser som visades i söndagsskolan satte igång min fantasi, säger han.

Stilla veckan 2016 gjorde Ahlnäs en serie passionsbilder som ingår i denna tidning.

– Då kom jag in i ett flöde där jag fann inspiration av att besöka aktpredikan på kvällarna. Jag kunde göra två tavlor per dag.

Ahlnäs ser passionsdramat som en av världshistoriens största händelser.

– Nattvarden är en av de mest avbildade händelserna. Jag ville göra en egen tolkning av den utan att låna något.

Han började med att placera Kristus i mitten och huvudena av lärjungarna vid sidan om.

– Först tänkte jag dra några sträck som kroppar, men kom på andra tankar när huvudena var klara.

Alla tavlor gjorde han med samma teknik, på samma papper, lika stora och i likadana ramar.

– Jag använde en tjock svart pastellkrita som är mjuk och därmed lite mjölig. Vanligtvis fixeras pastellmålningar, men jag har försört några då fixeringen börjat rinna så jag lät bli. I stället lade jag bilderna direkt i ramarna.

Håkan Ahlnäs gör ofta sakrala motiv.

– Bibeln är en fin källa för idéer. Där visar människan sitt rätta jag: svek, obarmhärtighet och tofskap. Alla känner igen sig i den. Men där visar också Kristus, mästaren, oss en annan väg. Frälsningens väg.

JOHAN SANDBERG

Ny film upprättar Maria Magdalena

FILM. Lagom till påsksöndagen hade *Maria Magdalena* premiär på de finländska biograferna. Den förmedlar påskens händelser genom en återupprättad Maria Magdalena. Kyrkpressens redaktör diskuterade filmen med prästen Gunborg Lindqvist.

TEXT: ERIKA RÖNNGÅRD

Maria Magdalena var min påskvandring i år. Händelserna var bekanta, perspektivet lite nytt – så pass att jag burit filmens scener med mig länge efter att jag steg ut från biografens förhandsvisning. I filmen är Maria Magdalena, eller Maria från Magdala som hon också kallas, en kvinna med ett andligt intresse som är större än hennes familj kan acceptera. De vill gifta bort henne, men hon vägrar. I stället slår hon följe med Jesus och hans lärjungar.

Gunborg Lindqvist, pensionerad präst i Esbo, tycker att filmen var starkt berörande.

– Det starkaste i filmen är att den bygger så mycket på ögonkontakt mellan personerna – ända från den ganska speciella inledningen när Maria kallas hem till en födande kvinna fram till scenen vid korset.

Eftertexterna inleds med ett slags programförklaring där filmskaparna talar om att Maria Magdalena utmålades som prostituerad av påven Gregorius I år 591 men återupprättades inom den katolska kyrkan på 1960-talet.

Så Maria Magdalena var alltså inte prostituerad, utan bara en kvinna med ett begär efter att gå till synagogan för att be trots att mannen i hennes familj tycker att hon lika gärna kunde be hemma?

– Hon har fått en synderskestämpel och man har inte tagit någon större notis om henne. Vid påsken har hon förstås uppmärksamats, men det beror på vilken påskberättelse man läser, säger Lindqvist.

Maria Magdalena blev det första vittnet till uppståndelsen när hon kom till graven för att smörja den döde Jesus.

– Det var kvinnornas uppgift att smörja de döda, men de hann ju inte smörja Jesus före gravläggningen, så det skulle de göra på påskdagens morgon, säger Lindqvist.

När hon finner graven tom vänder hon sig i förtvivlan till en man i trädgården och berättar att hennes mästar blivit bortförd och undrar om mannen vet vart Jesus förts.

– Då avbryter Jesus hennes svada genom att säga hennes namn, och hon ser vem han är. Hennes svada är en bra beskrivning av sorg, när man är mitt inne i det hemska som hänt, säger Lindqvist.

Att filmen återupprättar Maria Magdalena är kanske inte alldeles förvånande. Men även Judas får en upprättelse. I *Maria Magdalena* är han en man som söker den familj han mist och sätter allt sitt hopp till Jesus som talat om att de döda kommer att få liv igen.

Tänk om det var så här det gick till? Att det inte var girighet efter pengar som drev Judas, utan en annan längtan, en annan besvikelse?

– Det var väldigt intressant att de skapade en förklaring för Judas handlande. Jag började ana vartåt det lutade redan i början när han berättade om sin familj, säger Gunborg Lindqvist.

Judas är bara en av många som har stora personliga förhoppningar på Jesus som en Messias som ska befria dem från det romerska förtrycket. Skaran omkring honom väntar sig en politisk ledare och ett rike på jorden, men i filmen är det Maria Magdalena som ställer lärjungarna frågan: Kanske vi missförstår honom, kanske han syftar på något annat?

Är filmens Maria Magdalena – en kvinna som



ÖGONKONTAKTEN MELLAN filmens personer är påtaglig. Joaquin Phoenix spelar Jesus och Rooney Mara Maria Magdalena.

lämnar sin familj, slår följe med lärjungarna, diskuterar och ifrågasätter – trovärdig?

– Hon var kanske lite för duktig. Men vi vet ju inte hur det gick till, och vi känner inte till hur det var för de andra kvinnorna som följde Jesus. Och avundsjukan kom fram i korta glimtar i filmen, de andra lärjungarna reagerade på att hon stod så nära Jesus.

Filmens Maria Magdalena är omvårdande. Hon hjälper födande kvinnor och tar hand om sjuka. I en scen där Petrus och Maria är på vandring kommer de till en grotta där det ligger sjuka människor.

– Maria vill hämta vatten, men Petrus säger ”inte kan vi döpa dem”. Men hon ville ju ge dem att dricka, säger Lindqvist. **Reagerade du också på att filmens tidslinje inte riktigt stämmer överens med evangeliernas?**

– Jesus gick runt under tre år. Det innebär att alla Jesusfilmer måste komprimera väldigt mycket.

Främlingskap och franska

BOK

Efter stormen i Tshikapa. En berättelse från Kongo-Kinshasa

Författare: Patricia Bruun
Förlag: Förlaget 2018

Jaget i **Patricia Bruuns** utmärkta bok *Efter stormen i Tshikapa* kämpar bo-

ken igenom med sin franska. Långsamt konstruerar hon meningarna i sitt huvud innan de kommer ut, och vid det laget är åhörarna irriterade. Hon försöker få grepp om grammatiken medan hennes uttråkade fransklärare försöker lära henne medicinska termer – genom att högljutt skådespela sjukdomen i fråga.

Det här är alltså en be-

rättelse från Kongo-Kinshasa, eller kanske snarare om att vara främling i landet, om att långsamt ta till



sig landets regler och grammatik men alltid känna sig utanför. Om att vara den som måste sitta i framsätet, synlig, vit och smalnäst, medan folk pekar ut en.

Övertygande, med självinsikt och självironi, berättar Patricia Bruun om att vara europé i en värld som europén något sätt försöker ta i besittning, antingen genom att undervisa eller genom att döda, lemlästa och tvinga, liksom kung **Leopold II** av Belgiens underhuggare

gjorde när de tömde landet på naturresurser och halverade landets befolkning.

Samtidigt ger hon röst åt missionären **Edvard Vilhelm Sjöblom**, som betraktar slakten maktlös, mild och utmärslad.

Det är så mycket hon inte förstår.

Hon vårdar sjuka efter stormen i Tshikapa, på ett sjukhus där maten och medicinerna tar slut men människorna jobbar vidare. Hon sjunker in i en lindrig

depression. Hon känner sig utanför. Hon slutar skratta.

Hon lyssnar till berättelser. Hon längtar hem.

Patricia Bruun skriver så levande och bra att jag inte vill sluta läsa. Hon är stilistiskt säker, underhållande och informativ. Jag rekommenderar den här boken också för den som inte har det minsta intresse för Kongo-Kinshasa och dess historia, och kanske just därför.

SOFIA TORVALDS



I en av scenerna ser vi Jesus väcka en död man till liv igen. Jag tänker att det borde vara Lasarus, men de nämner aldrig hans namn?

– Det måste ha varit Lasarus. Jesus låg bredvid honom i filmen, det var som om han själv måste in i döden för att få ut honom. Efteråt sa han ju: ”jag såg hur det blir.”

Jag tyckte att det här var en film som klarade av att visa korsfästelsen utan att det blev lika outhärdligt som i *The Passion of the Christ*. Hur tyckte du att den fungerade?

– Scenen med korsfästelsen var väl-

”Jag kommer inte på någon annan film inspirerad av evangelierna med ett lika tydligt kvinnoperspektiv.”

gjord. De gottade sig inte för mycket i den, men man förstod att det var hemskt och man såg att det gick till så som forskningen har kommit fram till att avrättningar genom korsfästelse gjordes.

Gunborg Lindqvist säger att något av det första hon reagerade på när hon såg filmen var att den inte var inspelad vid Gennesarets sjö utan vid Medelhavet.

– Det var för branta kuster och alldeles för enorma vågor för att vara Gennesarets sjö. Jag kände igen inspelningsplatsen, det är ju Matera, en italiensk stad som jag själv har besökt. Filmen försöker ju inte vara exakt trogen evangelierna. Vad tycker du att de lyckats med?

– Filmen har två huvudteman. Dels berättelsen om Jesus och uppståndelsen, dels kvinnoperspektivet. Jag kommer inte på någon annan film in-

spirerad av evangelierna med ett lika tydligt kvinnoperspektiv. Och även om den inte är porträttlik känns den äkta, den är inte en glittrig musikal.

– De som kan Nya testamentet bra kommer nog att märka att filmen inte helt följer evangelierna. Någon blir kanske upprörd över att Maria Magdalena sitter med vid den sista måltiden, det står det inget om i evangelierna. Å andra sidan syns kvinnorna sällan tydligt i evangelierna, de nämns som ”kvinnorna som följde honom”. Nattvardens instiftelse är ju en sak som aldrig visades i filmen. Det kändes som om man förväntades ha lite koll på berättelsen själv. Tror du att vem som helst klarar av att fylla i luckorna?

– Så mycket kunskap om påskens händelser har nog finländarna för att de ska kunna ta till sig filmen. Det är en sevärd film för vem som helst så här i påsktider, säger Lindqvist.

Människan och andra djur

TEATER

Den andra naturen

Manus: Pipsa Lonka
Regi: Anni Klein
I rollerna: Maria Ahlroth, Martin Bahne, Iida Ku- ningas och Oskar Pöysti. Spelas på Viirus till 11 maj.

Pipsa Lonkas pjäs betraktar hur vi ser på djuren och på oss själva, hur vi skiljer oss från djuren – både på konkreta sätt och genom att intala oss att vi är annorlunda än djuren. Naturen är det andra, det som vi behandlar som om det fanns till just för oss.

Den andra naturen spelas som en serie tablåer – vissa helt fristående, andra med återkommande karaktärer. De olika trådarna i pjäsen hör inte samman på annat sätt än genom sitt tema, det vill säga: människan, djuren och döden.

Pjäsen spelas som play-back – replikerna har lästs in på förhand och skådespelarna agerar till de repliker och ljudeffekter som spelas upp. Det här i kombination med att skådespelarna dessutom bär mask skapar en illusion av att det är skyltdockor och inte människor som agerar på scenen. **Laura Haapakangas** scenografi som stundvis döljer det som sker på scenen bakom sjuk av halvgenomskinlig plast bidrar till den förfrämligande upplevelsen. Skådespelarna gör alla ett skickligt arbete i sitt agerande, men det hindrar inte att man som åskådare ofta får känslan av att synsinnet inte är speciellt viktigt för att ta till sig den här pjäsen.

Personerna i tablåerna befinner sig i varierande

de stadier av insikt om vårt förhållande till naturen: vi möter till exempel flickan som bara kommunicerar med fåglar, prästen som verkar förrätta mässa vid supermarketen köttdisk och ber ett stycke djupfryst kött om förlåtelse och mannen som på restaurangen håller brandtal för alla som vill lyssna om att var och en får göra sina egna val och att han minsann betalat för sin köttbit.

Det är ett allvarligt ämne, även om det ofta framställs med humor. Ändå kommer skrattet ofta av sig eftersom Lonkas pjäs ställer oss inför obekväma frågor: Vilka döda får vi äta – absolut inte mamma, möjligen hennes häst och definitivt de djur som hamnat i korven? Det är utmanande, men trots att temat blir belyst i olika scener känns det som om den önskvärda åsikten är given och ganska onyanserad. Och den diskussionen är knappast så radikalt ny längre att den behöver breda ut sig ensidigt i en hel pjäs. Möjligen kan man sträcka sig till att ana djupet genom musiken: All musik är sakral och öppnar för en tolkning av att *Den andra naturen* handlar om att vår tids helighet och moraliska frågor kretsar kring naturen och köttätandet.

Skådespelarna ställer sig bakom sin halvgenomskinliga vägg i sina masker och med sina lånade röster. Kanske gör de det just för att göra en poäng av att skillnaden mellan djur och människa är vårt språk och våra ritualer, de gränser vi drar upp likt barnet i pjäsen som ritar en cirkel omkring sig i sanden och kräver att få bestämma över de myror som vill passera hans gräns.

ERIKA RÖNNGÅRD



SCENOGRAFIN OCH maskerna döljer ofta mer än de visar. FOTO: MARK NISKANEN

PÅ TVÄREN ERIKA RÖNNGÅRD

Placerad i fasta

Fastan har stört mig i år. Jag ville, men lyckades inte hitta en lämplig nivå. Jag tänkte att det skulle vara nyttigt för mig att avstå, men kom aldrig fram till vad jag var beredd att avstå från. Jag



hann liksom inte fundera färdigt på det.

Sedan blev jag liggande i influensa. Där låg jag medan dagarna gick i febertöcken och både klockslag och veckodag slutade spela roll. Det ljusnade, det mörknade. Jag somnade och vaknade, ibland i dagsljus, ibland

i mörker. Jag svettades och frös, drack vatten och petade i mig mat mellan varven. Jag avbokade födelsedagskalas och evenemang, strök över saker i kalendern. Kände mig isolerad som en ökenmoder. Bokade läkartid och gick med korta och långsamma steg till bussen. Där ute på-

gick ett liv som plötsligt kändes främmande. Till sist gick febern ner och energin började återvända. Jag slutade gå som en gammal människa och återvände till jobbet.

Ekofastan har rullat på vecka för vecka, men jag har inte konsumtionsfastat. Jag har inte heller övat mig i g-

natiansk andlighet. En av de febrigaste dagarna tipsade kyrkans instagramkonto om att gå en andlig promenad. Jag hasade till köket efter ett glas vatten och kände mig inte andlig alls.

Jag vet inte om jag blev en klokare människa av att ha influensa. Men jag vet att

upplevelsen av att plötsligt och oplanerat leva i en bubbla där tiden slutat ha betydelse var speciell och att det är länge sedan jag avstått så här mycket under tiden före påsk. Jag misslyckades med att skapa en fasta åt mig själv, men blev placerad i fasta av livet.

HÄLSA. Att ha hälsan betyder inte att det inte kniper någons. Hälsa är större än så. När John Vikström skriver om att vara frisk vill ha vidga begreppet. Att må bra kan till exempel betyda att man har tålamod.

– Tålamod är att slappna av, att vila i en trygghet bortom smärtor och problem.

Osäkerhet och smärta hör livet till

TEXT OCH FOTO: **SOFIA TORVALDS**

När ärkebiskop emeritus **John Vikström** möter mig vid järnvägsstationen i Åbo har han ett par skidor i bilens baklucka.

– De brukar vara i användning hela vintern, säger han.

Vikström, 86 år, har nyss skrivit en liten bok som heter *Hemma i livet. Tankar om livsmening och hälsa*. Själv har han haft turen att inte drabbas av svåra sjukdomar – med undantag av den cancerdiagnos han fick under slutrakan av sin tid som ärkebiskop.

I dag är han frisk, för sin ålder. Hos sig själv försöker han bekämpa lusten till uttryck på det sättet. Vi iakttar hela tiden oss själva och kan inte slappna av med våra krämpor.

– Vårt behov att ha kontroll över vårt liv och inte minst över vår kropp kommer till uttryck på det sättet. Vi iakttar hela tiden oss själva och kan inte slappna av med våra krämpor.

Vi är snabba med att knappa in symtomen på google.

– Det har jag märkt när jag varit ak-

tiv i föreningen för prostatacancerpatienter. När en man får veta att han har prostatacancer är det första han gör att gå till datorn, och när han kommer till läkaren kan han informera läkaren om vad som ska göras. Men det ligger ju också något positivt i att ha kunskap, då kanske man inte behöver besvara läkarna med allt.

John Vikström tror att vi har blivit sämre på att ha krämpor. Han tänker på **Martin Luther** i Wartburg, och på hur reformatorn under svåra fysiska lidanden översatte Nya testamentet från grekiska till tyska på bara elva veckor. Det arbete som bibelkommittéer lägger år på idag utförde han på månader.

– Och samtidigt kämpade han med olika krämpor – man vet att han var en smärtornas man. Jag tror att vi blivit sämre på att klara av sjukdom och smärta. Idag är krämpor något onaturligt, något som inte skulle få finnas, något som måste åtgärdas så att det försvinner. Hos en äldre generation var det helt naturligt att det skulle knipa lite här och var, och därför hade man en mer avslappnad hållning

till sjukdomar. De var en del av livet.

Från korsets till ärans teologi

Det är givetvis bra att vi har läkare och god vård i dag, men samtidigt har vår förväntan att allt ska gå att åtgärda också någonting över till vårt andliga liv.

– I vår tradition, inte minst vår lutherska tradition, talar vi om korsets teologi. Korset och vad det representerar – smärtor, lidande, svårigheter, det oförklarliga, alla ”varför?” – har varit en naturlig del av vår tro. Med den moderna livsinställningen är det svårt att behålla den här delen av tron. Vi får en ärans och härlighetens teologi i stället, där allt ordnar sig om man tror tillräckligt och ber tillräckligt och lyder tillräckligt.

Vikström tror att det finns en risk för att det resulterar i självanklagelser. Den som är sjuk har inte tagit hand om sin hälsa. Den som inte får bönesvar har inte tagit hand om sin tro.

– Man kan inte vila ut som människa, man kan inte vila ut som troende. Man känner otillräcklighet både fysiskt, psykiskt och andligt.

Han tror att det går att hitta en ba-

JU ÄLDRE man blir, desto viktigare är det att ha nätverk och sammanhang, säger John Vikström. Efter hustrun Birgittas död var John Vikström änklings i många år. I dag är han glad över vardagen med hustrun Clary-Ann.

lans. Det första steget är att komma ihåg att smärta och sjukdom inte är något onaturligt.

– Det hör livet till: osäkerheten, tvivlet, smärtorna, ångesten. Drabbas jag av det behöver jag inte strax tänka att nu spårar det ur.

I boken citerar han sin svåger **Göran Hellberg**, sjukhus- och idrottspräst: ”Hälsa är att reagera på ett adekvat sätt på livets fakta.”

– Det här har sin tillämpning också på det andliga livet. Först måste jag acceptera och utgå från att det i viss mening är naturligt att jag känner av tillkortakommanden och brister av olika slag. Sedan måste jag klara av att leva med det.

Det kristna sättet att hantera motgångar är att be.

– Bön är alltid i sista hand överlåtelse, att jag lämnar saker i Guds hand och tar det som kommer ur Guds hand. Särskilt får jag be om tålamod och kraft och förmåga att vänta på svar, ifall det kommer ett svar. Och att kunna känna igen svaret, som kanske inte är det svar jag hade väntat mig.





Tålmod har varit en del av människans liv under gångna århundraden, påpekar Vikström. Tålmod är att slappna av, att vila i en trygghet bortom smärtor och problem.

Förr kände människor kanske också av en tydligare himmelslängtan?

– Himmelslängtan har antagligen ett samband med graden av svårigheten man upplever. Att vårt liv är lättare är en förklaring till att längtan efter något kommande bättre inte är så stark som den var förr.

Han minns sin farmor, en pietistgumma från Esse.

– Hennes första barn dog, min far var den andra i ordningen. Barndödligheten var stor. När folk klagade och grät och tyckte det var eländigt att barn skulle dö, så sa min farmor: Men tacka Gud att det lilla barnet fick komma hem redan nu!

När Världshälsoorganisationen WHO fyllde 50 år 1998 la man till en fjärde dimension till hälsobegreppet. Hälsa är inte bara fysiskt, psykiskt och socialt välbefinnande, utan har ock-

”Människan får inte särskilt mycket hjälp, hon måste gå vid detta bord med religioner och livs-åskådningar och åsikter och värderingar, och plocka åt sig.”
John Vikström

så en andlig, existentiell dimension.

– Här får vi samtidigt vara lite försiktiga, att vi inte börjar medikalisera andligheten och gör en brist på andlighet till en sjukdom. Det är en smal väg att gå. Andliga problem, problem med tron – det är inte en sjukdom! Det är något som hör till det naturliga livet.

Den lilla och stora meningen

För John Vikström har hälsan – med alla sina dimensioner – varit ganska självklar. Under sina första 27 år som biskop var han inte en enda natt på sjukhus. Också under pensionärstiden, efter att han blev frisk från prostatacancer, har han i stort sett mått bra.

– Men när man bli äldre aktualiseras den sociala biten i hälsobegreppet. Det är viktigt att under de aktiva åren skapa sådana sociala nätverk som kan bära en efter att man sista gången stänger dörren till arbetsplatsen.

För att vi ska må bra behöver vi också känna att våra liv har en mening. John Vikström talar om meningen med litet m och Meningen med stort M.

Den lilla meningen har att göra med

livets detaljer: hemmet, de bekanta platserna och föremålen, barnbarnen, vännerna.

– Vi ska inte förakta det som är välbekant och vardagligt. Först när det är borta märker vi vad det gav oss.

Men Meningen med stort M har blivit allt svårare att greppa.

– Förr levde vi i kulturella självklarheter på ett helt annat sätt än vi gör i dag. Vi behövde inte välja särskilt mycket. Vi behövde inte välja arbetsmetoder eller verktyg, vi övertog det som tidigare generationer hade infört. Det fanns en mening i det. Till den hörde också Gudstron, en barnatro som vi övertog och bevarade.

Meningen med livet – uttrycket finns inte i Bibeln eller i bekännelseskrifterna.

– Det finns där outtalat, som en självklarhet. Men i en ny värld, där självklarheterna blir allt färre, med pluralismen i fråga om åsikter och värderingar, där de stora sammanhangen faller sönder i bitar, där aktualiseras meningen på ett helt annat sätt än den gjorde förr.

Vi står väldigt ensamma där, vid livs-

åskådningarnas smörgåsbord.

– Människan får inte särskilt mycket hjälp, hon måste gå vid detta bord med religioner och livsåskådningar och åsikter och värderingar och plocka åt sig. Och frågan är: enligt vilka kriterier?

Kyrkans utmaning är att bjuda på de stora linjerna, kriterierna som ska hjälpa oss att välja bland detaljerna.

Också Jesus fick frågan vad som är det viktigaste i lagen, för också på hans tid var folk villrådiga när det gällde att navigera bland alla regler.

– Då rensade Jesus i den rabatten genom att säga: Det viktigaste är att älska Gud över allt och din nästa såsom dig själv. Med det rensade han en hel del. Han rensade också genom att framhålla Gyllene regeln, som för övrigt är gemensam för alla stora religioner: Allt vad ni vill att människorna ska göra för er, det ska ni också göra för dem.

Det viktigaste i lagen är trohet, barmhärthighet och rättvisa.

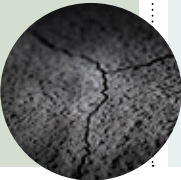
– Trots all pluralism har vi ju ändå gemensamma värderingar. Vi har kärlek, respekt och solidaritet. Och de har en tydlig relation till vårt kristna arv.

UR EVANGELIET

”Då brast förhänget i templet i två delar, uppifrån och ända ner, jorden skakade och klipporna rämna-de, och gravarna öppnade sig.”
Läs mera i Matt. 27:33–54.

OM HELGEN

Långfredagen går in i mörkret
Långfredagen är dagen för Jesus korsfästelse och död. Vi har inte längre kvar äldre tiders tradition av att klä sig i svart och fira långfredagen i stillhet, men i kyrkan är altaret svept i svart och gudstjänsten på långfredagen avslutas genom att altarets ljus släcks.
Trots världsluset där ute går vi nu in i mörkret och minns Jesus lidande och död och de sorgsna och förvirrade lärjungarna, chockerade över att detta kunde ske.



RUNT KNUTEN

”Jesu sju ord på korset.”
Långfredagskonsert i Korsholms kyrka kl. 19.

CITAT KORT

”När ångesten kommer finns det någon där som tar oss i handen och leder oss, han som vet precis hur det känns och som själv ropat ’Min Gud, min Gud, varför har du övergivit mig?’”
Maria Repo-Rostedt på Helsingfors insidor i KP 7 / 2018.

INSIDAN

BETRAKTELSEN FRED WILÉN



FOTO: NICKLAS STORBJÖRK

Utan abonnemang

NÄR JAG var barn var påsken helgen då sommarstugan i Åbolands skärgård öppnades för säsongen. Oberoende när på våren påsken inföll, så åkte familjen ut till stugan. Under 1970- och 1980-talet var ofta min farmor med och på något sätt var det hon som värnade om att man skulle ta det lugnt på långfredagen.
Långfredagen var en paradox. Första dagen efter en lång vinter då man var på ett kärt ställe som man saknat. Första morgonen ute i ett landskap med smältvatten i diken och enstaka ställen där solen redan tagit fram marken. Första förmiddagen med starkt solljus som reflekteras från snön, den som påminner om att det alldeles nyligen varit mörkt och kallt. Och mitt i allt detta uppvaknade av naturen ska man ta det lugnt, inte göra något trevligt och sedan lyssna på mantrat om att ”i min barndom fick man inte göra något på långfredagen – och framför allt fick man inte spela kort”.
Farmor var snäll. Förutom tjetet om hur det var förr betydde långfredag i praktiken att vi barnbarn inte fick av allt det påskgodis som hon hade med sig, det sparades

till den ”riktiga dagen”.
Långfredagen är en dyster dag trots vårsol och avsaknad av självspäkning. Varje långfredag påminns vi om hur dunkla våra tankar är och om hur snabba vi är att svika dem som vi kallar våra vänner. När Petrus tre gånger säger att han inte vet vem den där mannen är får sveket en väldigt konkret form.
När Jesus, fastnaglad på korset, ropar ”Fader, förlåt dem, de vet inte vad de gör” ber han kanske en av starkaste förbönerna för hela mänskligheten.
Sedan verkar det som om saken var klar, som om allt är slut och att vi inte får några nya chanser. Det är som om vi människor lyckats blåsa ut det sista ljuset av hopp som brinner i våra liv.
På långfredagen slutar liksom ditt abonnemang att fungera, telefonen letar och letar efter en operatör men hittar ingen. För en tonåring är detta död, frånvaro av allt liv via Snapchat, Instagram eller andra medier, allt som bekräftar en som individ.
Trots vårsol är mörkret under långfredagen i våra liv nästan totalt – fast ändå inte.

FRED WILÉN

Fred Wilén är make, tonårspappa och präst.

I dag drömmer han om hur skönt det skulle vara om alla kunde stanna upp och fundera på viktigheter i sina liv.

Hans tips: Var onåbar för din omgivning men nåbar för Gud.

#bönetwitter

Gud jag vet att du inte lämnar mig fast det är riktigt mörkt i mitt liv.
Följ Kyrkpressens bönetwitter på sökordet #bönetwitter
Långfredagens tweet är skriven av Fred Wilén.

HELGENS TEXTER

FÖRSTA LÄSNINGEN Jes. 53
ANDRA LÄSNINGEN Hebr. 5:7–10 eller Hebr. 10:12–20
EVANGELIUM Matt. 27:33–54
Långfredagen. Temat är ”Guds lamm”.

PSALMFÖRSLAG

60: 1-3, 61, 72, 70.
Psalmerna är valda av Dag-Ulrik Almqvist.

KLARSPRÅK

Korsfästelse var flitigt använd som avrättningsmetod i Romarriket ända fram till år 313 när kejsar Konstantin gjorde kris-tendomen till statsreligion och förbjöd korsfästelse av respekt för Jesus.
Romarna korsfäste sällan sina egna ut-an sparade korsfästelsen till slavar, upprorsmakare och andra som ansågs tillhöra samhällets botten-skikt. Korsfästelse var inte bara ett plågsamt sätt att dö på, utan söker Johannahemmet, Johannis-berg. Mer info Irina 040- 512 5082
KL. 13: BORGÅ SJÖMANSMISSIONSKRETS, Café Ankaret 9.4, 23.4
TO 12.4 KL. 13: MISSIONSKRETSEN Musikrummet
KL. 18: JAKTEN PÅ BIBELN i Café Ankaret
FR 13.4 KL. 17: TRÄFF PÅ ROSTERIET PAAHTIMO, Mannerheimg. 2. Kom om du önskar sällskap!

KALENDERN 29.3–12.4

DOMPROSTERIET
BORGÅ TO 29.3 KL. 13: MISSIONSKRETSEN Musikrummet
KL. 14: KRÄKÖKRETSEN i Sjötorp, nattvard, Eisentraut-Söderström, Lemberg
KL. 18: MÄSSA i Domkyrkan, Wilén, Björkholm-Kallio, Eisentraut-Söderström, Ståhlberg, Tollander, Helenelund, Gaudeamuskören. Brutet nattvardsbord
FR 30.3 KL. 12.15: GUDSTJÄNST i Domkyrkan, Smeds, Geisor, dramatisering av ungdomar, Tollander, Gudstjänstkören
KL. 16: MOZARTS C-MOLLMÄSSA, Borgå Oratoriekör och Lojo stadsorkester, dirigent Eric-Olof Söderström, Tuuli Lindeberg, sopran, Melis Jaatinen, mezzo, Jere Martikainen, tenor och Heikki Orama, bas. Biljett 20 €
SÖ 1.4 KL. 12.15: HÖGMÄSSA i Domkyrkan, Lindgård, Björkholm-Kallio, Helenelund, Söderström, Tollander, Diskanten, Domkyrkokören, Cornicines Borgoenses, Marianne Kulps gudstjänstgrupp, Färdtjänst.
MÅ 2.4 KL. 10: GUDSTJÄNST, Svatbäck-Spjutsunds skärgårdskyrka, Eisentraut-Söderström, Tollander
KL. 12.15: HÖGMÄSSA i Domkyrkan med konfirmation, Ståhlberg, Wilén, Fontell, Söderström
TI 3.4 KL. 12: ANDAKT MED LUNCH i församlingshemmet sal
KL. 13.30: MÄNNENS SAMTAL församlingshemmets Musikrum
ON 4.4 KL. 13: VECKOMÄSSA i tåizestil, kapellet på Lundag.5, Eisentraut-Söderström, Söderström
KL. 13: MARIAKRETSEN församlingshemmets Musikrum
KL. 17: MISSIONS- OCH BIBEL-KVÄLL, Café Ankaret
SORGBEARBETNING i Café Ankaret: sista anmälningsdagen on 4.4 till Ulrika Lindholm-Nenonen 040-747 2232
SÖ 8.4 KL. 10: GUDSTJÄNST S:t Olofs kapell, Pellinge Björkholm-Kallio, Tollander
KL. 12.15: HÖGMÄSSA välsignelse av hjälpledare, Wilén, Ståhlberg, Söderström, Gunvor Flykts gudstjänstgrupp
MÅ 9.4 KL. 8.30: STOLGYMPA GRÖT & PRAT, Sampoväg. 1, Värberga, pris 0,50 €
TI 10.4 KL. 12: ANDAKT MED LUNCH i församlingshemmet sal
KL. 12.30: CAFÉ VÄNSKÅ snackbar, Färniksg. 16
KL. 13: VÄNTJÄNSTVÄNNERNA söker Johannahemmet, Johannis-berg. Mer info Irina 040- 512 5082
KL. 13: BORGÅ SJÖMANSMISSIONSKRETS, Café Ankaret 9.4, 23.4
TO 12.4 KL. 13: MISSIONSKRETSEN Musikrummet
KL. 18: JAKTEN PÅ BIBELN i Café Ankaret
FR 13.4 KL. 17: TRÄFF PÅ ROSTERIET PAAHTIMO, Mannerheimg. 2. Kom om du önskar sällskap!

ANMÄLNINGAR till sommarens läger, sommarklubb och höstens dagklubbar för barn pågår. Anmäl ditt barn elektroniskt via på www.domkyrkan.fi
LAPPTRÄSK to 29.3 kl. 13: Andakt med nattvard i Servicehuset, SL, SS
to 29.3 kl. 20: Skärtorsdagens mässa i kyrkan, SL, Arno Kantola, EL
fr 30.3 kl. 12: Långfredagens gudstjänst i kyrkan, SuLÖ, Arno Kantola
sö 1.4 kl. 12: Påskdagens högmässa i kyrkan, SuLÖ, SL, JE, Kyrkokören, Joel Enqvist violin
må 2.4 kl. 16: Annandag påsk, gemensam högmässa med Liljendal församling i Liljendal kyrka, som predikan Jens Erikssons Requiem. Körer från Lappträsk, Liljendal och Lovisanejden. John Emanuelsson dirigent och violin, Arno Kantola piano, tenorsolist Marcus Kalliokoski, SL liturg
to 5.4 kl. 14: Missionskretsen i fh, Carita Illman
lö 7.4 kl. 18: Konsert i Pernå kyrka. Requiem av Jens Eriksson. Kyrkokörsångare från Lovisanejden och Åland. John Emanuelsson dirigent och violin, tenorsolist Marcus Kalliokoski, stråkkvartett primarie Camilla Carlsson, Arno Kantola piano. Fritt inträde
sö 8.4 kl. 12: Högmässa i kyrkan, SuLÖ, JE. Kyrkkaffe i Lilla kyrkan
ons 11.4 kl. 10-11.30: Café Källaren i församlingshemmets källare, Marita Johansson
LILJENDAL to 29.3 kl. 10.30-12: Påskvandring för vuxen-barn klubben i kyrkan, EL
to 29.3 kl. 14: Andakt med nattvard i Rosenkulla, SL, SS
to 29.3 kl. 18: Skärtorsdagens tvåspråkiga mässa i kyrkan, SL, Arno Kantola
fr 30.3 kl. 10: Långfredagens gudstjänst i kyrkan, SuLÖ, Arno Kantola
sö 1.4 kl.10: Påskdagens högmässa i kyrkan, SuLÖ, SL, JE, Kyrkokören, Joel Enqvist violin
må 2.4: Annandag påsk, gemensam högmässa med Lappträsk svenska församling kl. 16 i Liljendal kyrka, som predikan Jens Erikssons Requiem. Körer från Lappträsk, Liljendal och Lovisanejden. John Emanuelsson dirigent och violin, Arno Kantola piano, tenorsolist Marcus Kalliokoski, SL liturg
ons 4.4 kl. 18: Tjejharmon i Prästis, Nea och Bebban
to 5.4 kl. 9.30: Öppet café för alla åldrar i Annagården, EL
lö 7.4 kl. 10.30: Nappeklubb för 3-6 åringar i Prästis, EL, Teresa Lindroos
lö 7.4 kl. 17.30: Cellis i Mariagården
lö 7.4 kl. 18: Konsert i Pernå kyrka. Requiem av Jens Eriksson. Kyrkokörsångare från Lovisanejden och Åland. John Emanuelsson dirigent och violin, tenorsolist Marcus Kalliokoski, stråkkvartett primarie Camilla Carlsson, Arno Kantola piano. Fritt inträde
sö 8.4 kl. 10: Högmässa i kyrkan, SuLÖ, JE

UR EVANGELIET

”Han är inte här,
han har uppstått,
så som han sade.”

Läs mera i Matt. 28:1–8.



OM HELGEN

Han är uppstånden!

Påskan är kristendomens största helg eftersom det är nu vi firar de mest centrala händelserna: Att Jesus dog för våra synder och uppstod på tredje dagen. Kyrkofäderna kallade påskan för festernas fest, och det är runt påskan som resten av kyrkoåret sedan växt fram. Det är på påskdagen vi firar den stora glädjen: Att allt inte tog slut i och med långfredagens mörker, utan att Jesus uppstod till lärjungarnas oerhörda förvåning. Påskdagen är en dag som påminner oss om att steget från mörker till ljus ibland kan vara mycket kort.

RUNT KNUTEN

”Paschafest i
Johannessalen
efter mässan.”

Påskvaka i Johannes-
kyrkan i Helsingfors
påskafton kl. 23.

GLAD PÅSKI!

På de här sidorna
hittar du information
om församlingens
verksamhet ända
fram till 12 april.



Ansvarig redaktör:

Erika Rönngård,
040 831 6614,
annons@kyrkpressen.fi

Annonsera i Kyrkpressen!

Ludvig Andersson 044 050 3020, ludvig.andersson@kyrkpressen.fi
Jonny Åstrand 050 092 4528, cjcenter@malax.fi
Kyrkliga annonser: 040 831 6614, annons@kyrkpressen.fi

LOVISA

To 29.3 kl. 8.30: Morgonkaffe i Tikva
To 29.3 kl. 9.45: Påskkyrka för Generalshagens skola i kyrkan, Blom, Stöckell, Haapalainen, Meriheinä
To 29.3 kl. 20: Skärtorsdagsmessa i kyrkan, Blom, Stöckell
Fr 30.3 kl. 12: Långfredagens gudstjänst i kyrkan, af Hällström, Stöckell
Sö 1.4 kl. 12: Påskmessa i kyrkan, af Hällström, Blom, Stöckell
Må 2.4 kl. 12: Gudstjänst på onandag påsk i kyrkan, af Hällström, Stöckell
Ti 3.4 kl. 11-13: En Euros Café i församlingshemmet
Ti 3.4 kl. 13: Pensionärsföreningen i församlingsgården
On 4.4 kl. 8.30: Morgonmessa i kyrkan, af Hällström
To 5.4 kl. 8.30: Morgonkaffe i Tikva
To 5.4 kl. 18: Vinterskriftskolans föräldramöte i församlingsgården
Lö 7.4 kl. 18: Konsert i Pernå kyrka, Jens Eriksson: Requiem. Körer från Lovisanejden och Åland, Stråkensemble, John Emanuelsson, dirigent och violin, Marcus Kalliokoski, tenorsolist
Sö 8.4 kl. 12: Högmessa i kyrkan, af Hällström, Stöckell
Sö 8.4 kl. 14: Vinter- och sommarskriftskolans lektion i församlingsgården
Ti 10.4 kl. 11-13: En Euros Café i församlingshemmet
Ti 10.4 kl. 18: Bibelstudiegruppen i församlingsgården
To 12.4 kl. 8.30: Morgonkaffe i Tikva

PERNÅ

To 29.3:
- kl. 14 Skärtorsdag – Lyckans nattvardsgång: i Lyckans matsal, Lemberg, Kalliokoski, Buddas
- kl. 18 Nattvardsgång: i Pernå kyrka, Lemberg, Kalliokoski, Buddas
Fre 30.3:
- kl. 10 Långfredag – Gudstjänst: i kyrkan, Lemberg, Kalliokoski, Gudstjänstkören
Sö 1.4:
- kl. 10 Påskdag – Festmessa i kyrkan:, Lemberg, Silfvergén, Kalliokoski (på finska kl. 12)
Må 2.4:
- kl. 13 Annandag Påsk – Messa på Byagården: i Sarvsalö, Silfvergrén, Kalliokoski
Lö 7.4:
- kl. 10-12 Sparbössinsamling för Gemensamt Ansvar 2018:, Tokmanni Gammelby
- kl. 18 Jens Erikssons Requiem: i Pernå kyrka. Fritt inträde.
Sö 8.4:
- kl. 10 Tvåspråkig Agricola-högmessa: i Pernå kyrka, Lemberg, Kalliokoski, Mieskolainen, Rompanen. Efter högmässan Agricola-kaffe i Sockenstugan.

SIBBO

Mer information på Sibbo svenska församlings hemsida www.sibbosvenskaforsamling.fi
To 29.3 kl. 18: Messa på skärtorsdagen i Sibbo kyrka. Camilla Ekholm, Katja Korpi, Lauri Palin, Mauriz Brunell. Kyrkokören medverkar.

Fr 30.3 kl. 12: Gudstjänst på långfredagen i Sibbo kyrka. Helene Liljeström, Mauriz Brunell. Herrkören medverkar.
Sö 1.4 kl. 13: Messa på påskdagen i Sibbo kyrka. Helene Liljeström, Camilla Ekholm, Mauriz Brunell, Lauri Palin. Matilda Nordberg, dans. Band och församlingens medarbetare medverkar. Mässbesökarna får ta med sig påskliljor för att smycka kyrkan med och efter mässan får man ta med sig påskliljor hem. Busstransport till mässan från Kullen 12.15, Elsie 12.20, bäddavdelningen 12.30.
Må 2.4 kl. 18: Taizémessa på onandag påsk i Sibbo kyrka. Katja Korpi, Lauri Palin, Mauriz Brunell. Kyrkokören medverkar.
Ti 3.4 kl. 10: Bönepromenad. Vi inleder med bön och andakt vid Prästgården och avslutar med en frivillig promenad. Annika Lumme.
Ti 3.4 kl. 16: Kyrkobröderna i Kyrkoby församlingshem. Kurt Sandqvist talar om islam.
Lö 7.4 kl. 18: Musik vid helgmålsringningen i Sibbo kyrka. Marko Korven-Korpinen, orgel.
Lö 7.4 kl. 19: OBS tiden! Gemensamt ansvar-konsert med församlingens husband. Flyktingmat och info om årets insamling. Försäljning av GA-produkter.
Sö 8.4 kl. 13: Messa med konfirmation i Sibbo kyrka. Sportlovsgruppens och dagskriftskolans konfirmation. Katja Korpi, Camilla Ekholm, Patrik Frisk, Lauri Palin.
Må 9.4 kl. 9: Anmälan till församlingens barn-, tonårs- och musikläger inleds på hemsidan www.sibbosvenskaforsamling.fi.
Må 9.4 kl. 19: Vikings veranda, en samtalsgrupp för män i Prästgården. Patrik Frisk.
On 11.4 kl. 12: Sjueuroslunch för daglediga i Kyrkoby församlingshem.

HELSINGFORS PROSTERI

JOHANNES

Mer information på Johannes hemsida: www.helsingforsforsamlingar.fi/johannes
Fr 30.3 Långfredagen
kl. 12: Gudstjänst i Johanneskyrkan.
Busck-Nielsen, Lindström, Johannes kantori. Johannespassionen framförs i gregoriansk version.
kl. 16: Andakt vid Jesu dödsstund i S:t Jacobs kyrka. Terho, Enlund, Henricson.
Lö 31.3 Den stilla lördagen
kl. 23: Påskvaka i Johanneskyrkan. Busck-Nielsen, Lindström, Almquist, Enlund. Paschafest i Johannessalen efter mässan.
Sö 1.4 Påskdagen
kl.12: Högmessa i Johanneskyrkan. Lindström, Westerlund, Johannes kantori och församlingens körer. Kyrkkaffe.
Må 2.4 Annandag påsk
kl. 15: Orgelmatiné med påskmusik i Johanneskyrkan. Enlund.
kl. 16: Messa med små och stora i S:t Jacobs kyrka. Heikel-Nyberg, Henricson. S:t Jacobs barnkör. Servering.
Ti 3.4
kl. 12: Lunchmusik i Gamla kyrkan

#bönetwitter

Gud, hjälp mig
att redan nu våga
leva det liv
du kallat mig till.
Amen.

Följ Kyrkpressens bönetwitter på sökordet #bönetwitter
Påskdagens tweet är skriven av Emma Audas.

HELGENS TEXTER

FÖRSTA LÄSNINGEN

Hos. 6:1–3
eller Jes. 25:8–9

ANDRA LÄSNINGEN

1 Kor. 5:6–8

EVANGELIUM

Matt. 28:1–8

Påskdagen. Temat är ”Kristus är uppstånden”.

PSALMFÖRSLAG

98: 1-3, 90, 854, 102.

Psalmerna är valda av Dag-Ulrik Almquist.

I KLARSPRÅK

Emmaus var en by i Palestina som omnämns i Lukasevangeliets tjugofjärde kapitel. Det var på vägen till Emmaus som två av lärjungarna träffade den uppståndne Jesus på påskdagen, utan att till en början förstå vem han var. Det geografiska läget för Emmaus är oklart. Flera platser med vägförbindelse till Jerusalem har föreslagits genom historien, bland dem Emmaus Nikopolis (omkring 25 km från Jerusalem) och Kiryat Anavim (omkring 10 km från Jerusalem längs vägen mot Jaffa).

Källa: Wikipedia

BETRAKTELSEN EMMA AUDAS



FOTO: VILLE KAVILO

För att uppstå måste du dö

DET SVÄRASTE med uppståndelsen är inte det att vi inte rationellt kan förstå hur den gick till (kan döda kroppar verkligen uppstå?), eller kommer att gå till (kommer också jag verkligen att uppstå?). Nej, det sväraste med uppståndelsen är att den förändrar vår verklighet i grunden. Det som tidigare var det mest sanna av allt – att vi en dag ska dö – har nu utkonkurrerats av något ännu mer sant: Jesus har uppstått, och vi är kallade att uppstå med honom. Men för att uppstå måste vi först dö. Det finns inga genvägar. Därför säger vi döpta att vi dör med Kristus för att sedan kunna uppstå med honom. Vi måste offra våra liv, och dö bort från det som gör livet fattigt, självcentrerat och gudsfrånvänt. Det betyder att vi måste utmana världens ”sanningar”: Att ensam är stark, att det är okej att köpa orimligt billiga kläder som människor på andra sidan jorden betalar priset för, eller att vi först måste ta hand om

”våra egna” innan vi kan hjälpa andra. Att avslöja sådana sanningar som lögnen gör oss hatade i världen. Och därför är det ett offer – ett offer som vi frambär om och om igen. Men genom att vi dör bort från de här lögnerna försvinner världens makt över oss. ”Var inte rädda för dem som kan döda kroppen men inte kan döda själen.” (Matt 10:28) Och då vi en gång dött för att sedan uppstå med Kristus behöver vi aldrig vara rädda för något eller någon igen. Vad händer med en människa då rädslan förlorar sin makt över henne? Vad skulle du göra om du inte var rädd? Det är de frågorna som gör uppståndelsen så utmanande. Inte för att vi inte kan förstå den, utan för att vi faktiskt kan förstå den, och för att den öppnar dörrar vars lås vi blivit så bekväma med. Så ja, vi ska dö. Men ännu mer ska vi leva. Aldrig ensamma, aldrig rädda.

EMMA AUDAS

Emma Audas är studentkaplan för studerande till kyrkliga yrken och doktorand vid Åbo Akademi.

I dag tänker hon på vilket mod som krävs för att våga leva som om uppståndelsen verkligen är sann.

Hennes tips: Fundera på vad du skulle göra om du inte var rädd. Det är en bra början. Och sjung psalm 102!

RADIO & TV

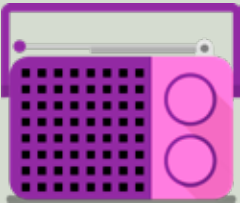
Andrum kl. 6.54

(med repris 9.10)
To 29.3 Maria Repo–Rostedt, Helsingfors
Sö 1.4 9.03 Ett ord om helgen **Ti 3.4** Ma-
rith Leppäkari–Lindberg, Kustö **Ons 4.4**
Marith Leppäkari–Lindberg, Kustö **To 5.4**
Marith Leppäkari–Lindberg, Kustö **Fre 6.4**
Marith Leppäkari–Lindberg, Kustö **Sö 8.4**
9.03 Ett ord om helgen **Må 9.4** Andre-
as Salminen, Helsingfors **Ti 10.4** Johanna
Evenson, Hammarland **Ons 11.4** Jan Tu-
nér, Ekenäs **To 12.4** Monica Heikel–Ny-
berg, Grankulla.

Aftonandakt kl. 19.15

To 29.3 Anders Piltz, Lund, Sverige (re-
pris från 12.4.2001) **Fre 30.3 19.15** Anders
Piltz, Lund, Sverige (repris från 14.4.2001)
Sö 1.4 Kristus är uppstånden. Textlä-
sare: Kalle Sällström och Hedvig Lång-

backa. **Må 2.4** Mötet med den uppstånd-
ne. Textläsare: Alexandra och Stefan Äng.
Ti 3.4 Minna Silfvergrén, Lovisa **Ons 4.4**
Minna Silfvergrén, Lovisa **To 5.4** Minna
Silfvergrén, Lovisa **Fre 6.4** Minna Silfver-
grén, Lovisa **Sö 8.4** Uppståndelsens vitt-
nen. Textläsare: Sofia och Henrik Böck-
elman. **Må 9.4** Gun Erikson–Blomfelt,
Helsingfors **Ti 10.4** Sara Högberg, Åbo
Ons 11.4 Barbro Näse, Karis **To 12.4** Kring
Zacharias Topelius’ psalm *Hur suckar
du min själ*, nr 575 i psalmboken. Johan
Klingenberg och Hedvig Långbacka.



RADIO & TV



Gudstjänst kl. 13.03 i Vega

Långfredagen 30.3. Gudstjänst med Ma-
lax församling. Predikant: Patricia Ström-
bäck. Liturg: Tomi Tornberg.

Påskdagen 1.4. Gudstjänst med Ma-
lax församling. Predikant och liturg: Tomi
Tornberg. Kantor: Katri Lax.

Annandag påsk 2.4. Gudstjänst med
Hangö svenska församling. Predikant:
Margareta Puiras.

Sö 8.4. Gudstjänst med Helsingfors
svenska metodistförsamling. Predikant:
Nils–Gustav Sahlin. Gudstjänstledare:
Tuula Sahlin. Organist: Luut Klaver. Sång:
Sofia Lindroos, sopran.



TOMI TORNBERG, Katri Lax och Patrica Strömbäck.

Påskhelgens tv-gudstjänster sänds från Malax

På långfredag firas en avskalad gudstjänst med mycket a cappella sång i Malax kyrka. Patrica Strömbäck är predikant och Tomi Tornberg är liturg. Kantor Katri Lax leder kyrkokören och Trallarna. Simon Granlund och Wilhelm Bonn uppträder med solosång. Tv-regi Rufus Hedengren.

Påskdagens psalmer sjungs av såväl stora som små till orkesterackompanjemang. Tomi Tornberg är liturg och predikant.

I såväl läsningar som förbönen medverkar både yngre och äldre frivilliga i församling-
en. Påskdagens glädje märks inte minst i sången *Dina händer är fulla av blommor* som
sjungs av en grupp skolelever från Övermalax skola. Tv-regi Lucas Snellman.

Långfredagens tv-gudstjänst 30.3 kl. 11 och påskdagens gudstjänst 1.4 kl. 12 i Yle
Fem och kl. 13.03 i Yle Vega.

”Långfredagens berättelse om förtvivlan och död, och om förso-
ning med Gud, kan vara svår att ta till sig. Men det är just om vi vå-
gar bejaka den berättelsen som den kan få prägla våra liv och rela-
tioner.” Patrica Strömbäck

med Laura Haimelin.

kl. 13: Träffpunkt i Johannessalen,
Högbergsgatan 10 D. Kaplan Mo-
nica Heikel–Nyberg berättar om
Clara av Assisi.

kl. 13.30–14.30: Musiklek för 0–3
åringar i Bokvillan, Tavastvägen
125. Hollméus.

kl. 18: Psalmkväll i Johanneskyrkan.
Böckerman, Enlund.

On 4.4

kl. 14–15.30: Diakoniträffen i S:t
Jacobs församlingssal. Salenius.

kl. 18: Veckomässa i Gamla kyrkan.
Busck–Nielsen, Enlund.

To 5.4

kl. 10–11.30: Musiklek i S:t Jacob,
Kvarnbergsbrinken 1. Hollméus.

kl. 17.30: Kristen meditation i Jo-
hanneskyrkan.

Fr 6.4

kl. 10–11.30: Musiklek i Hörnan,
Högbergsgatan 10, gatunivån. För
barn över 1 år. Hollméus.

kl. 12.15–13.30: Veckolunch i Jo-
hannessalen, Högbergsgatan 10
D. Välkommen på middagsbön i
Johanneskyrkan kl. 12.

Sö 8.4 1 söndagen efter påsk

kl. 10: Högmässa i S:t Jacobs kyrka.
Westerlund, Repo–Rostedt Enlund.
Kyrkkaffe.

kl. 12: Högmässa i Johanneskyrkan.
Terho, Heikel–Nyberg, Enlund.
Kammarkören Jubilate. Kyrkkaffe.

Må 9.4

kl. 10–11.30: Babyrytmik i Hörnan,
Högbergsgatan 10, gatunivån.
Grupp 1 (ca 8 – 15 mån.) kl. 10,
grupp 2 (ca 2 – 8 mån.) kl. 11. Ser-
vering från kl. 10.30. Hollméus.

kl. 18.30–20: Samtalsgruppen
Bibel, tro och tvivel. Plats: Hörnan.
Korkman, Frände.

Ti 10.4

kl. 12: Lunchmusik i Gamla kyrkan
med Dag–Ulrik Almqvist.

kl. 13.30–14.30: Musiklek för
1–3-åringar i Bokvillan. Tavastvä-
gen 125. Hollméus.

kl. 18: Mariavesper i Johannes-
kyrkans krypta. Busck–Nielsen,
Enlund

On 11.4

kl. 14–15.30: Diakoniträffen i S:t
Jacobs församlingssal. Salenius.

kl. 14–15.30: Samtalsgruppen Sjö-
torpet i Johannessalen, Högbergs-
gatan 10 D. Ollberg.

kl. 18: Veckomässa i Gamla kyrkan.
Busck–Nielsen, Böckerman

To 12.4

kl. 10–11.30: Musiklek i S:t Jacob,
Kvarnbergsbrinken 1. Hollméus.

kl. 17.30: Kristen meditation i Jo-
hanneskyrkan.

Middagsbön i Johanneskyrkan
vardagar kl. 12.

Välkommen på semesterläger till
Labbnäs/Kimitoön 11–15.6 2018:

Programmet består av andakter,
gemenskap, god mat, vistelse i
vacker miljö mm. Resor inklusive
heltidshelpension 200€. Med på lägret
är diakonissorna Karin Salenius
och Barbro Ollberg samt försam-
lingspastor Johan Terho. Anmälan
och närmare information senast
26.4 till diakonissan Barbro Ollberg
tfn. 09–2340 7704 eller barbro.
ollberg@evl.fi

Johannes församling välkomnar
Dig till en rekreationsdag för ande,
kropp och själ: på Helsingfors
kyrkliga samfällighets ö Svart-
holmen 29.5 2018. Program med
Kristoffer Streng / kantor i Vörå
församling (musik och vittnes-
börd). Lunch, fritid och mässa med
församlingspastor Johan Terho.

Start kl. 9.30 vid Edesvikens båt-
brygga. Retur till samma plats ca.
17.00. Pris 20€ vilket inkluderar re-
sor och måltider. Anmälan senast
22.5 till diakonissan Karin Salenius
tfn. 09–2340 7724 eller per e-post
karin.salenius@evl.fi

kl. 10–11.30: Kristen meditation i Jo-
hanneskyrkan.

Middagsbön i Johanneskyrkan
vardagar kl. 12.

Välkommen på semesterläger till
Labbnäs/Kimitoön 11–15.6 2018:

Programmet består av andakter,
gemenskap, god mat, vistelse i
vacker miljö mm. Resor inklusive
heltidshelpension 200€. Med på lägret
är diakonissorna Karin Salenius
och Barbro Ollberg samt försam-
lingspastor Johan Terho. Anmälan
och närmare information senast
26.4 till diakonissan Barbro Ollberg
tfn. 09–2340 7704 eller barbro.
ollberg@evl.fi

Johannes församling välkomnar
Dig till en rekreationsdag för ande,
kropp och själ: på Helsingfors
kyrkliga samfällighets ö Svart-
holmen 29.5 2018. Program med
Kristoffer Streng / kantor i Vörå
församling (musik och vittnes-
börd). Lunch, fritid och mässa med
församlingspastor Johan Terho.

Start kl. 9.30 vid Edesvikens båt-
brygga. Retur till samma plats ca.
17.00. Pris 20€ vilket inkluderar re-
sor och måltider. Anmälan senast
22.5 till diakonissan Karin Salenius
tfn. 09–2340 7724 eller per e-post
karin.salenius@evl.fi

■ MATTEUS

Matteus hemsida: www.matteus.fi
Pastorskansliet har öppet: må, ti,
to, fre kl. 9–14. Stängt fre 30.3 och
må 2.4.

Matteuskyrkan: är öppen må–fr
kl. 10–14. Kom och sitt ner i lugn
och ro, tänd ett ljus eller njut av en
kopp kaffe. Aulacaféet är också öp-
pet. Välkommen.

MATTEUSKYRKAN Åbohusvägen 3
To 29.3 kl. 9.30–12: Familjeklub-
ben i Nordsjö, Sjökortstranden 6.
Ledare Marianne Bergström

To 29.3 kl. 13–13.45: Meditation
och avslappningsövningar med My

Ström–Rantamäki. Vi gör övningar
för att kunna stilla oss inför nuet,
öppna oss för Gud och en chans
att utforska dina känslor. Deltagare

får komma fritt utan anmälan. My
leder en ca 30 min avslappnings-
övning som varierar lite gång till
gång, tillfället avslutas med 15 min.
samtal om upplevelsen.

To 29.3 kl. 18: Skärtorsdagens
nattvardsmässa, Stefan Forsén,
Juho Kankare, Matteus kyrkokör,
Mimi Sundroos.

Fre 30.3 kl. 10: Långfredagens
gudstjänst, Stefan Forsén, Juho
Kankare, Matteus kyrkokör, Mimi
Sundroos.

Sö 1.4 kl. 10: Påskdagens Högmäs-
sa, Stefan Forsén, Juho Kankare,
Matteus kyrkokör, Mimi Sundroos,
söndagsskola, kyrkkaffe i Olavus-
salen.

Må 2.4 kl. 18: Kvällsmässa, Stefan
Forsén, Karin Strandberg, Daniela
Strömsholm.

Ti 3.4 kl. 10 och 10.45: Musiklek,
klapp och klang, för 1–4 år, Daniela
Strömsholm.

Ti 3.4 kl. 11.30: Musiklek, gung
och sjung, för 0–12 mån, Daniela
Strömsholm.

Ti 3.4 Ingen kyrkokörsövning.
On 4.4 kl. 12.15–13.30: Motion och
mission med Ben Westerling varje
onsdag. Vi samlas utanför Mat-
teuskyrkan och går på promenad.

Gruppen kommer överens om in-
samlingsändamål och insamlings-
belopp för Finska Missionssällska-
pets projekt Motion&Mission. Se
närmare på FMS hemsida.

On 4.4 kl. 15–18: Öppet hus för
ungdomar.

On 4.4 kl. 15.30–16.45: VårTon (1
vån), Mimi Sundroos.

On 4.4 kl. 16.45–18: Text & Tro,
Vi samlas inför följande söndags
mässa runt psalmerna och texter-
na i Olavussalen i nedre våningen.
Juho Kankare, Mimi Sundroos.

On 4.4 kl. 18: MU–mässa, kort
mässa med bönevandring. Ungdo-
mar medverkar. Kyrkfika efteråt.

To 5.4 kl. 9.30–12: Familjeklubben i
Nordsjö, Sjökortstranden 6. Ledare
Marianne Bergström

To 5.4 kl. 12–14: Stickklubben.
En grupp för Dig som tycker om
att handarbete. Vi stickar bl.a
dopsockor åt nyfödda. Vi samlas i
första våningen, Populus. Det finns
möjlighet att före samlingen äta
lunch i Waste& Feast –cafét för 2 €
mellan kl. 11–12.30.

To 5.4 kl. 13–13.45: Meditation
och avslappningsövningar med My
Ström–Rantamäki. Vi gör övningar
för att kunna stilla oss inför nuet,
öppna oss för Gud och en chans
att utforska dina känslor. . Delta-
gare får komma fritt utan anmälan.

My leder en ca 30 min avslapp-
ningsövning som varierar lite gång
till gång, tillfället avslutas med 15
min. samtal om upplevelsen.

Lö 7.4 kl. 10: Matteus SALT. Denna
lördag , Gudsbild–att lära känna
Gud, Ingmar Rönn, i Matteussalen
övre våningen. Vi bjuder på Brunch
för 5 €. Välkommen!

Sö 8.4 kl. 10: Mässa med små
och stora, Juho Kankare, Catarina
Bärlund–Palm, Matteus barnkör,
Daniela Strömsholm

Ti 10.4 kl. 10 och 10.45: Musiklek,
klapp och klang, för 1–4 år, Daniela
Strömsholm.

Ti 10.4 kl. 11.30: Musiklek, gung
och sjung, för 0–12 mån, Daniela
Strömsholm.

Ti 10.4 kl. 13 Allsång: Tema: vinter,
väntan på våren, videung och tul-
paner. Möjlighet att äta förmånlig
lunch kl.11–12.30 på Waste and
Feast–cafét i församlingssalen,
där allsången börjar kl.13 Kaffe för
allsångsdeltagare fr.o.m. 12.30

Ti 10.4 kl. 18.30: Matteus kyrkokör
övar i Matteussalen, med nya kan-
torn Niels Burgmann.

On 11.4 kl. 8.30: Morgonmässa,
Stefan Forsén

On 11.4 kl. 15–18: Öppet hus för
ungdomar.

On 11.4 Ingen VårTon
On 11.4 kl. 16.45–18: Text & Tro,
Vi samlas inför följande söndags
mässa runt psalmerna och texter-
na i Olavussalen i nedre våningen.
Juho Kankare, Mimi Sundroos.

On 11.4 kl. 18: MU–mässa, kort
mässa med bönevandring. Ungdo-
mar medverkar. Kyrkfika efteråt.

To 12.4 kl. 9.30–12: Familjeklub-

ben i Nordsjö, Sjökortstranden 6.
Ledare Marianne Bergström

To 12.4 kl. 13: Torsdagsträffen, Juho
Kankare.

**BOTBYGÅRDS KAPELL, Botby-
gårdsvägen 5**

Fre 30.3 kl. 15: Musikandakt vid
Jesu dödsstund, Trio Barone: Veli-
Matti Helle och Hanna Kakkonen,
violoncell ; Juha Hurskainen, piano,
Juho Kankare, Mikko Alava. Fritt
inträde

**OPEN HANDS – välgörenhets-
konsert sö 15.4.2018 kl.15–16.30 i**
Matteuskyrkan:

Mrs Bighill Singers,Tomas och Ma-
ria Höglund & Staffan Strömsholm.
Samer Saad (Irak),Kristian Thule-
sius, konferencier, Ida Schaudman,
Finlands Flyktinghjälp, Eva Biaudet

Biljetter 20 / 10 euro (–16 år), un-
der skolåldern gratis, vid ingången
eller via förhandsköp marianne.
sundroos@evl.fi

Intäkterna går till Finlands Flyk-
tinghjälps arbete i Finland.

■ PETRUS

www.petrusforsamling.net
Fre 30.3

kl.10 Långfredagens gudstjänst i
Munksnäs kyrka: Tegels. 6. Tuomas
Metsäranta, Liisa Ahlberg

kl.12 Långfredagens gudstjänst i
Äggelby gamla kyrka: Brofogdev.
12. Tuomas Metsäranta, Peter Hilli

kl.15 Passionsmusik i Kottby kyrka:
Metsolav. 14. Daniel Björk, Peter
Hilli, Liisa Ahlberg

Lö 31.3
kl.23.30 Påskvigilia i Äggelby gamla
kyrka: Brofogdev. 12. Daniel Björk,
Peter Hilli

Sö 1.4
kl.10 Högmässa i Munksnäs kyrka:
Tegels. 6. Ronny Thylin, Liisa Ahl-
berg. Söndagsskola. Kyrkkaffe.

Påskkljor kan medtas. Vi ställer dem
bredvid altaret. Efter gudstjänsten
kan de föras som en påskhälsning
åt grannar och vänner

kl.13 Högmässa i Malms kyrka:
Kommunalv. 1. Ronny Thylin, Peter
Hilli. Kyrkkaffe. Påskkljor kan med-
tas. Vi ställer dem bredvid altaret.

Efter gudstjänsten kan de föras
som en påskhälsning åt grannar
och vänner

kl.15.30 Petrus Bön: Vi ber för vår
församling och vår stad i Södra
Haga kyrka, övre salen

kl.16.30 Påsk–Puls: Med dop och
knytkalas. Södra Haga kyrka, Ves-
perv. 12. Benjamin Sandell, Daniel
Björk. Barnkyrka & CoolKids i sam-
band med gudstjänsten. Ta gärna
med något gott till knytkalaset!

Må 2.4
kl.10 Gudstjänst i Månsas kyrka:
Skogsbäcksv. 15. Benjamin Sandell,
Kaj Varho

Ti 3.4
kl.9 Morgonandakt: Andakt, bön,
lovsång. För alla. Hagasalen, Ves-
perv. 12

kl.10 Musiklek i Malm: En rolig
stund för dig med barn 0–5 år. Kaffe
och smörgås. Malms kyrka, Kom-
munalv. 1. Juliana Mikkonen

kl.13 Dagscafé: Andakt, program,
kaffe. Månsas kyrka, Skogsbäcksv.
15. Mera info ger diakonissan Bodil
Sandell, tel. 09–2340 7227, 050–
380 3925. Varannan tisdag. Varmt
välkommen!

kl.18 Lovsångsgruppen: Kör som
medverkar under FoT–kvällarna.
Övning innan i Munkshöjdens kyrka,
Raumov. 3. För alla.

kl.19 Förbön och Tack: De anrika
förbönskvällarna i Munkshöjden
fortsätter. Talare Henrik Per-
ret. Bengt Lassus och Kaj Varho
medverkar. Munkshöjdens kyrka,
Raumov. 3. Barnpassning ordnas.

Förbönstelefonen öppen tisdagar
kl.12–14, tel.09–23407171. Välkom-
men med!

Ons 4.4
kl.11.30 Familjecafé: Kom på lunch
& lekstund till Café Torpet varje
onsdag. Katrin Björklund

kl.13.15 Petrus barnkör: i Hopla-
skolans Hagaenhet, musiksalen.
Ledare Francine Mabinda

To 5.4
kl.9 Morgonbön: Tanke för dagen,
bön, lovsång. Torsdagar i Hagasalen,
Vesperv. 12

kl.10 Diakonimottagning: På
Café Torpet, Köpingsv. 48. Fram till
kl.11.30

Fre 6.4
kl.10 Musiklek i Haga: En rolig stund

för dig med barn 0–5 år. Kaffe och smörgås. Hagasalen, Vesperv. 12. Katrin Björklund
kl.18 JPN: Ungdomssamling i Haga-salen. Mer info på #petrusyouth på Instagram och Snapchat
Lö 7.4
kl.9.30 Långfrukost: Kom och njut av en härlig lördagsförmiddag på Café Torpet. Frukost får du för 11,50€/6,50€ och Torpet hittar du på Köpingsv. 48. Öppet till kl.13. Välkommen!

Sö 8.4
kl.10 Högmässa i Munksnäs kyrka: Tegels. 6. Ronny Thylin, Peter Hilli. Söndagsskola. Kyrkkaffe
kl.12 Högmässa i Äggelby gamla kyrka: Brofogdev. 12. Ronny Thylin, Peter Hilli. Kyrkkaffe
kl.15.30 Petrus Bön: Vi ber för vår församling och vår stad i Södra Haga kyrka, övre salen
kl.16.30 Puls-gudstjänst: Södra Haga kyrka, Vesperv. 12. Matti Gädda. Barnkyrka & CoolKids i samband med gudstjänsten
Ti 10.4

kl.9 Morgonandakt: Andakt, bön, lovsång. För alla. Hagasalen, Vesperv. 12
kl.10 Musiklek i Malm: En rolig stund för dig med barn 0–5 år. Kaffe och smörgås. Malms kyrka, Kommunalv. 1. Juliana Mikkonen
Ons 11.4
kl.11.30 Familjecafé: Kom på lunch & lekstund till Café Torpet varje onsdag. Katrin Björklund
kl.12.30 Vesperkören: Kör för alla. Hagasalen, Vesperv. 12. Peter Hilli. Nästa gång 2.5
kl.13.15 Petrus barnkör: Hoplaxskolans Hagaenhet, musiksalen. Ledare Francine Mabinda
To 12.4
kl.9 Morgonbön: Tanke för dagen, bön, lovsång. Torsdagar i Hagasalen, Vesperv. 12
kl.18.30 Petrus vokalensemble: För dig som sjungit i kör tidigare. Äggelby gamla kyrka, Brofogdev. 12. Peter Hilli. Nästa gång 26.4

Övrigt
16–20.6 Bibeldagar för hela familjen i Houtskär: Sommaren närmar sig och så gör också årets Bibeldagar! Kom med på sköna dagar i skärgården för att få vara stilla inför Guds ord. Huvudtalare är Hans Lindholm från Uppsala. Vi samlas för gemenskap, uppbyggelse och vila. Bindande anmälningar till Petrus kansli (petrus.fors@evl.fi / 09-2340 7100) senast inom maj månad. 180€ vuxna, 90€ för barn 3–12 år. Barn under 3 år gratis. Bussavgiften inte inräknad. För paketpris för familjen, tag kontakt med Stig-Olof Fernström på stiga@bof.nu eller på tel.050–3416219. Varmt välkommen!

■ **HELINGFORS PROSTERI**
Tomasmässan: Tomasmässans planerings- och förbönsmöte 3.4 från kl. 16.15 i Johanneskyrkans krypta. Tomas-mässa mässa firas 24.4 kl. 18 i Johanneskyrkan. Info Ulf Skogström: ulf.skogstrom@evl.fi.
Mässor i Taizéstil: Firas 13.4 och 4.5 kl.18 i Domkyrkans krypta. Taizésånger, bibeltexter, nattvard och tystnad. Mässan är trespråkig och efteråt bjuds det på kvällste. Info Jessica Högnabba: jessica.hognabba@evl.fi.
Det hjälper att prata: Kyrkans samtalshjälp finns till för dig som behöver ett lyssnande öra. De jourhavande är utbildade frivilliga eller kyrkligt anställda med tystnadsplikt. Samtalstjänsten består av chatt, brev- och telefonjour. Chattjouren är öppen må-to kl. 18–20 och finns på adressen www.samtalstjanst.fi. Telefonjourens nummer är 0400 22 11 90 (från utlandet +358400221190) och du kan ringa varje kväll kl. 20–23. Du kan dessutom skriva ett handskrivet brev till Kyrkans brevjour, PB 210, 00131 Helsingfors. Vi svarar inom några dagar.
Problem i parförhållandet eller familjen: Familjerådgivningen erbjuder helsingforsare professionellt samtals-hjälp vid problem i parrelationen och i krissituationer. Vi samtalat med dig om frågor som berör parrelationen, familjen och dig. Du kan komma ensam, med din partner

eller med andra familjemedlem-mar. Samtalen med mottagnings-sekreterarna och familjerådgivarna kostar inte något och är konfiden-tiella. Samtalen förutsätter inte att du är medlem i kyrkan. Ring tids-beställningens nummer 09 2340 2555 vardagar kl. 9–12.
Kampens kapell: öppet vardagar 8–20 och veckoslut samt helgda-gar 10–18. Mer info www.helsing-forsforsamlingar.fi.

■ **DEUTSCHE GEMEINDE**
28.3. um 18 Uhr: Passionsandacht
29.3. um 9 Uhr: Andacht zum Gründonnerstag in der Krypta
29.3. um18 Uhr: Gottesdienst zum Gründonnerstag (Matti Fischer)
30.3. um 11 Uhr: Gottesdienst zum Karfreitag (Matti Fischer)
So 1.4. um 11 Uhr: Gottesdienst zum Ostersonntag (Matti Fischer)
Mo 2.4. um 11 Uhr: Gottesdienst zum Ostermontag (Matti Fischer)
So 8.4. um 11 Uhr: Gottesdienst (Matti Fischer)

■ **OLAUS PETRI**
Fr 30.3 kl. 11: Högmässa. Lars-Olof Ahlfors, Hanna Laakkonen-Yang. Medv. Schola Olaus Petri, dir. Valter Maasalo.
Sö 1.4 kl. 11: Högmässa. Timo Viinikka, Hanna Laakkonen-Yang. Medv. Olaus Petrikören. Kyrklunch.
Må 2.4 kl. 11: Orgelmässa. Timo Viinikka, Hanna Laakkonen-Yang. Medv. Schola Olaus Petri, dir. Valter Maasalo.
Ons 4.4 kl. 10: Musiklek för alla. Sussi Isaksson leder.
To 5.4 kl 10: Babyrytmik (0–1 år). Sussi Isaksson leder.
Lö 7.4 kl. 18: Helgsmålsbön – Musikandakt. Hiljaa Ensemble, dir. Jukka Jokitalo.
Sö 8.4 kl. 11: Högmässa. Timo Viinikka, Marcel Punt.
Ons 11.4 kl. 10: Musiklek för alla. Sussi Isaksson leder.
To 12.4 kl 10: Babyrytmik (0–1 år). Sussi Isaksson leder.
To 12.4 kl 13.30: Musiklek (3–6 år). Sussi Isaksson leder.

MELLERSTA NYLANDS PROSTERI

■ **ESBO**
Skärtorsdagsmässor to 29.3: Karabacka kapell kl. 17. Jäntti, Kronlund.
Esbo domkyrka kl. 18. Terlinden, Wikman, GUF-kören från Helsingfors.
Olars kyrka, svenska sidan, kl. 20.
Paketpris för familjen, tag kontakt med Stig-Olof Fernström på stiga@bof.nu eller på tel.050–3416219. Varmt välkommen!
Långfredag 30.3: Esbo domkyrka kl. 12.15 guds-tjänst. Rönneberg, Kronlund, Malmgren, Wikman.
Esbo domkyrka kl. 21 Långfredagskonsert. Beber: Markuspas-sionen. MGRENsemble, Nina Kronlund, mezzosopran. Fritt inträde, kollekt för Gemensamt Ansvar.
Den stilla lördagen 31.3: Hvittorps kapell kl. 20 kvällsmässa. Ahlbeck, Kronlund och deltagarna i påskskriftskolan.
Mataskärs kapell kl. 23 påsknatts-mässa. von Martens, Wikman.
Servering i huvudbyggnaden.
Påskdagen sö 1.4: Esbo domkyrka kl. 12.15 högmässa. Kanckos, Jäntti, Kronlund, Malmgren, Wikman.
Olars kyrka, svenska sidan, kl. 10.30 mässa med små och stora. Terlinden, Wikman. Kyrkkaffe och kyrksaft.
Annandag påsk må 2.4: Esbo domkyrka kl. 12.15 högmässa. Liturg Roger Rönneberg, predikant teol. stud. Sini Sundqvist, kantor Nina Kronlund. Kyrkkaffe i Sockenstugan.
Högmässor efter påsk: Sö. 8.4. Esbo domkyrka kl. 12.15. Kanckos, Wikman. Esbo Arbis kammarkör, dir. Timo-Juhani Kyl-lönen. Besök av Tua och Torsten Sandell. Kyrkkaffe med program i Sockenstugan.
On. 11.4. Södriks kapell kl. 12 veck-omässa. von Martens, Wikman. Kyrkkaffe.
Konsert: Juurijuhla/RotFest må. 9.4. Esbo domkyrka kl. 19 Magisk Musikalisk Resa med Wimme Saari & Tapani Rinne. Psalmer, improvisation, jojk. Elektroniska ljudland-

skap, djupa känslor, nordisk blues och gospel. Fritt inträde.

■ **GRANKULLA**
To 29.3 kl. 20: Skärtorsdagsmässa, Daniel Nyberg, Heli Peitsalo. Graziakören medverkar.
Sö 1.4 kl. 12: Påskdagens hög-mässa, Ulrik Sandell, Heli Peitsalo, Barbro Smeds.
Graziakören medverkar. Kyrkkaffe i övre salen.
Må 2.4 kl. 12: Påsknandandagens högmässa, Ulrik Sandell, Barbro Smeds. Kaffe i nedre salen.
Ti 3.4 kl. 9.30: Familjelyktan i Se-bastos, Yvonne Fransman.
Kl. 9.30– 11: Diakonimottagning.
Kl. 15: Glad idag – tvåspråkig men-talvårdsgrupp i Sebastos, Catherine Granlund.
On 4.4 kl. 13.30: Kyrkosyföreningen i övre brasrummet.
To 5.4 kl. 9.30–10.30: Lovsångs-och förbönsgrupp i övre brasrum-met, Catherine Granlund.
Fr 6.4 kl. 18: Ungdomskväll i Klubb 97, Marlen Talus-Puzesh.
Sö 8.4 kl. 12: Högmässa, Daniel Nyberg, Heli Peitsalo. Kaffe i nedre salen.
Ti 10.4 kl. 9.30: Familjelyktan i Sebastos, Yvonne Fransman, Heli Peitsalo.
Kl. 9.30– 11: Diakonimottagning och brötdutdelning.
Kl. 13: Sångstund för pensionärer i nedre salen, Barbro Smeds.
Kl. 13.30: Tisdagsträffen i övre sa-len. Skriftskolan förr och nu, Daniel Nyberg.
Kl. 15: Glad idag – tvåspråkig men-talvårdsgrupp i Sebastos, Catherine Granlund.
Kl. 16: Under ytan. Grupp för ung-domar i Klubb 97, Marlen Talus-Puzesh och Ulrik Sandell.
Kl. 18: Graziakören i övre brasrum-met, Heli Peitsalo
On 11.4 kl. 13.30: Kyrkosyföreningen i övre brasrummet.
Kl. 15.30–17.30: Tvåspråkig närstå-endevärdarträff i Sebastos, Karin Nordberg.
Kl. 18–20: Bibelstudium i Grankulla kyrka, Torsten Sandell. Tema: Ljus i mörkret i Bibeln.
Bibelstudierna är en serie, men det går också bra att komma med på enskilda Bibelstudiekvällar. Förfrå-gan och info: Ulrik Sandell, 050–525 2201.
To 12.4 kl. 9.30–10.30: Lovsångs-och förbönsgrupp i övre brasrum-met, Catherine Granlund.
Fr 13.4 kl. 13.30–16.30: Smyckes-eftermiddag för pensionärer i dag-klubbens kök i klubbhuset.
Vi tillverkar smycken och smyck-esänglar. Anmälningar senast 5.4 till Yvonne Fransman 0504430045 eller Karin Nordberg 0503436885/ karin.nordberg(at)evl.fi. Materialav-gift 5 €. De 12 första ryms med.

FÖRSAMLINGSRETREAT 4–6.5.2018 PÅ SNOAN I LAPPVIK, HANGÖ:
Tema: Med tomma händer. Retre-atledare är prosten Elsa Tenhonen. Pris 80 €/ förs. medl. 160 €/andra. Anmälningar senast 23.4 till för-samlingens kansli, Mataskärs kapell kl. 23 påsknatts-mässa. von Martens, Wikman.
Påskdagen sö 1.4: Esbo domkyrka kl. 12.15 högmässa. Kanckos, Jäntti, Kronlund, Malmgren, Wikman.
Olars kyrka, svenska sidan, kl. 10.30 mässa med små och stora. Terlinden, Wikman. Kyrkkaffe och kyrksaft.
Annandag påsk må 2.4: Esbo domkyrka kl. 12.15 högmässa. Liturg Roger Rönneberg, predikant teol. stud. Sini Sundqvist, kantor Nina Kronlund. Kyrkkaffe i Sock-enstugan.
Högmässor efter påsk: Sö. 8.4. Esbo domkyrka kl. 12.15. Kanckos, Wikman. Esbo Arbis kammarkör, dir. Timo-Juhani Kyl-lönen. Besök av Tua och Torsten Sandell. Kyrkkaffe med program i Sockenstugan.
On. 11.4. Södriks kapell kl. 12 veck-omässa. von Martens, Wikman. Kyrkkaffe.
Konsert: Juurijuhla/RotFest må. 9.4. Esbo domkyrka kl. 19 Magisk Musikalisk Resa med Wimme Saari & Tapani Rinne. Psalmer, improvisation, jojk. Elektroniska ljudland-

■ **KYRKSLÄTT**
Fr 30.3 kl. 12: Långfredagens korsvägsandakt i Kyrksläatts kyrka. Wilman, Joki.
Sö 1.4 kl. 12: Högmässa i Kyrk-

slätts kyrka. Lovén, Punt.
Må 2.4 kl. 16: Psalmgudstjänst i Kyrksläatts kyrka, Lovén, Punt.
Ti 3.4 kl. 10–13: Tisdagscafé i Prästängens klubblokal, Granda-lavägen 2.
On 4.4 kl. 15–17: BC på Hörnan för åk 7 och uppåt.
To 5.4 kl. 9.30–11.30: Knatteryt-mik på Solstugan, Hindersbyttorg 2 B. Församlingen bjuder på kaffe/te. Ta mellanmål med.
Fr 6.4 kl. 9.30–11.30: Eesti-Emme i Bredbergets klubblokal, Mytvägen 1 C 3.
Fr 6.4 kl. 13–15: Effa på Hörnan för åk 3–4.
Lö 7.4 kl. 12–16: Slöjdgrupp för vuxna i Reguel Bengtströms smedja på Gamla kustvägen 86, varannan lördag, jämna veckor. Info Rune Lith tel 0500 687 023.
Sö 8.4 kl. 12: Högmässa i Kyrk-slätts kyrka. Vårens jubilerar firas. Tomas och Maria Höglund med döttrarna Ellen och Mya sjunger i mässan. Lovén, Joki.
On 11.4 kl. 15–17: Temasamling med tema våren, under B&C tid på Hörnan för åk 7 och uppåt.
To 12.4 kl. 9.30–11.30: Knatteryt-mik på Solstugan, Hindersbyttorg 2 B. Församlingen bjuder på kaffe/te. Ta mellanmål med.
Sö 15.4 kl. 11–14: Internationell lunch, 10/5 € och bakluckeloppis i samlingshemmet till förmån för Gemensamt Ansvar insamlingen. Platsreservering (10 €) till loppisen t.o.m. fr 13.4 av Gun Pettersson tel. 0500 462 243.
Barnläger: barn med specialbehov 26–27.5 på Råfsö, anmälan pågår till 6.4. Dagläger 4–21.6 på Hör-nan för åk 1–4 och läger 3–5.7 på Råfsö för åk 4–6. Anmälan inom april via hemsidan.
Kyrkoherdeämbedet öppet må-to kl. 9–15. Fredagar stängt. Tel. (09) 8050 8292. Epost kyrkslatts.svenska.forsamling@evl.fi. www.kyrkslattsvenska.fi

■ **TAMMERFORS**
To 29.3 kl 18: Skärtorsdagens kvällsbön med nattvard i Gamla kyrkan, Kim Rantala, Anna Arola
Fre 30.3 kl 11: Långfredagens gudstjänst i SvH, Kim Rantala, predikant Gösta Sundelin från Österbotten, Paula Sirén
Sö 1.4 kl 11: Påsksöndagens hög-mässa i Gamla kyrkan, Kim Ran-tala, Anna Arola, Anoia-kvartett
Må 2.4 kl 14: Påskmåndagens musikandakt i Viinikka kyrka, Antero Eskolin, Paula Sirén, Trio SuPaTo
Ti 3.4 kl 10–12: Mammor, pappor och barn i SvH.
Ti 3.4 kl 13.15–15.15: Tisdagsklubben i SvH
Ons 4.4 kl 13: Onsdagskaffe i SvH, Allsång
Ons 4.4 kl 18.30: A-män bas-tukväll i Ilkko, skjuts från gamla kyrkan kl. 18
Sö 8.4 kl 11: Högmässa i SvH, Kim Rantala, Paulas Sirén
Ti 10.4 kl 10–12: Mammor, pappor och barn i SvH.
Ti 10.4 kl 13.15–15.15: Tisdags-klubben i SvH
Ons 11.4 kl 13: Onsdagskaffe i SvH, Elina Vanhatalo: Färger och formar i rabatten
Ons 11.4 kl 18: Skriba för vuxna i SvH, knytkalas

■ **VANDA**
To 29.3 kl. 13: Sottungsby-Häkansböle pensionärskrets, Hä-kansböle kyrka
To 29.3 kl. 18: Skärtorsdagens nattvardsgång, Helsing kyrka S:t Lars, M. Fagerudd, A. Ekberg.
To 29.3 kl. 19.30: Skärtorsdagens nattvardsgång, Myrbacka kyrka/S:t Martins kapell, M. Fagerudd, A. Ekberg.
FR 30.3 kl.10: Gudstjänst, Hel-singe kyrka S:t Lars. A. Paavola, A. Ekberg, Heidi Åberg-Ylivaara, viol och Maarit Mäkinen, cello
FR 30.3 kl. 17: Kaffeconsert på Björkhem, Vandaforsv. 4. Andakt och servering, K. Andersson, A. Ekberg. I samarbete med Vanda uf.
SÖ 1.4 kl. 10: Festmässa, Helsing kyrka S:t Lars. A. Paavola, K. An-dersson, M. Fagerudd, A. Ekberg. ViAnda-kören och Gustaf Ny-ström, piano
MÅ 2.4 kl. 18: Musikandakt, Hel-

singe kyrka S:t Lars. M. Fagerudd, A. Ekberg
Ti 3.4 kl. 13–17: Pysselcafé för barn i åk. 3–6, Strömfärv. 13, Myrbacka
ON 4.4 kl. 9: Morgonmässa, För-samlingens diakonitrymme, Vall-mov. 5 A, 2 vån. K. Andersson.
ON 4.4 kl. 9.30–12: Familie-café i samarbete med Folkhälsan, Strömfärv. 13, Myrbacka
ON 4.4 kl. 13-17: Pysselcafé för barn i åk. 3–6, Strömfärv. 13, Myrbacka
TO 5.4 kl. 9.30: Barnens kyrko-stund, Myrbacka kyrka/S:t Martins kapell
FR 6.4 kl. 14: Påskmässa, Folk-hälsanhuset. A. Paavola, A. Ekberg
SÖ 8.4 kl. 10: Högmässa, Helsing kyrka S:t Lars. A. Paavola, Tuula Stöckell
SÖ 8.4 kl. 12: Mässa i Taizéanda, Myrbacka kyrka/S:t Martins kapell. A. Paavola, Tuula Stöckell
Ti 10.4 kl. 12.30: S:t Martins diako-ni- och pensionärskrets, Myrbacka kyrka/S:t Martins kapell
Ti 10.4 kl. 13–17: Pysselcafé för barn i åk. 3–6, Strömfärv. 13, Myrbacka
ON 11.4 kl. 9.30–12: Familie-café i samarbete med Folkhälsan, Strömfärv. 13, Myrbacka
ON 11.4 kl. 13-17: Pysselcafé för barn i åk. 3–6, Strömfärv. 13, Myrbacka
ON 11.4 kl. 14.15: De Vackraste Andliga Sångerna, Folkhälsanhu-set. A. Ekberg
14.2–30.3: Miniutställning om fasteduken ”Jag finns för att du finns”, Myrbacka kyrka/S:t Martins kapell.
Ungdomskvällar i Bagarstugan: ons, i regel udda veckor kl.18–21.
Sälls-kaps- och brädspelskvällar: för ungdomar ons , i regel jämna veckor kl.18, Vallmov. 5 A, 2 vån.

RASEBORGS PROSTERI

■ **EKENÄSNEJDENS SVENSKA**
To 29.3:
–kl. 11.40 Påskkyrka för barn: Bromarvs kyrka.
–kl. 18 Nattvardsmässa: Snap-pertuna kyrka. Lindström, Ny-gård.
–kl. 18 Nattvardsmässa: Bromar-vs kyrka. Westerholm, Lindroos.
–kl. 19.30 Nattvardsmässa: Eke-näs kyrka. Lindström, Burgmann.
–kl. 20 Nattvardsmässa: Tenala kyrka. Westerholm, Lindroos.
Fr 30.3:
–kl. 10 Långfredagens gudstjänst: Ekenäs kyrka. Lindström, Nygård, Wikström, kören.
–kl. 10 Långfredagens guds-tjänst: Tenala kyrka. Westerholm, Lindroos, kören.
–kl. 12 Långfredagens gudstjänst: Snappertuna kyrka. Lindström, Nygård, Wikström, kören.
–kl. 12 Långfredagens gudstjänst: Bromarv kyrka. Westerholm, Lindroos, kören.
–kl. 12 Högmässa: Snappertuna kyrka. Cleve, Burgmann, kören.
Må 2.4:
–kl. 10 Högmässa: Ekenäs kyrka. Tenhonen, Lindroos.
Sö 8.4:
–kl. 10 Högmässa: Ekenäs kyrka. Cleve, Nygård.
–kl. 12 Högmässa: Snappertuna kyrka. Cleve, Burgmann, kören.
Må 2.4:
–kl. 10 Högmässa: Ekenäs kyrka. Tenhonen, Lindroos.
Sö 8.4:
–kl. 10 Högmässa: Ekenäs kyrka. Cleve, Nygård.
Info: www.ekenasnej-densforsamling.fi

ESBO STIFT

■ **LOJO**
Fre 30.3. kl. 13.00: Långfreda-gens gudstjänst i Virkby kyrka. Kyrktaxi.
Sö 1.4. kl. 13.00: Påskdagens Högmässa i Lojo kyrka. Försam-lingens kör medverkar. Kyrkkaffe och kyrktaxi.
■ **TUSBY**
Sön 1.4. Högmässa: kl 13 i Tusby kyrka. Pastor Sini Honkanen, kantor Riina Haapaniemi.
■ **INGÅ**
To 29.3:
– kl 10.00 Skolornas påskgudstjänst: Ingå kyrka. Sjöblom, Gus-tafsson Burgmann.
– kl 19.00 Skärtorsdags-mässa: Ingå kyrka. Hell-sten, Gustafsson Burgman.
Fre 30.3:

– kl 10.00 Gudstjänst: Ingå kyrka. Sjöblom, Gustafsson Burgmann samt kyrkokören.
Sö 1.4:
– kl 10.00 Högmässa: Ingå kyrka. Hellsten, Gustafsson Burgmann samt kyrkokören.
Må 2.4:
– kl 10.00 Högmässa: Degerby kyrka. Sjöblom, Gustafsson Burg-mann.
Ti 3.4:
– kl 16.30 Musikstund för barn: Församlingshemets källarvå-ning. Högström, Rosenqvist.
Ons 4.4:
– kl 14.00 Syföreningen: Präst-gården. Björklöf.
To 5.4:
– kl 8.30–10.00 Morgonmål: Församlingshemets källarvå-ning. Högström, Rosenqvist.
Ons 4.4:
– kl 14.00 Syföreningen: Präst-gården. Björklöf.
To 5.4:
– kl 8.30–10.00 Morgonmål: Församlingshemets källarvå-ning. Högström, Rosenqvist.
Ons 4.4:
– kl 14.00 Syföreningen: Präst-gården. Björklöf.
Fre 6.4:
– kl 18.00 Israeliska danser: För-samlingshemets källarvåning. Unnérus.
Sö 8.4:
– kl 10.00 Högmässa: Ingå kyrka. Hellsten, Gustafsson Burgmann samt Gideoniterna.
Må 9.4:
– kl 10.30 Bibelkväll: Prästgården. Hellsten.
Ons 11.4:
– kl 9.00–12.00 Anmälnings-tillfälle till barnens tvåspråkiga tärtläger i Röväss i juli. Läger 1 (åk 1–2) tel. 050–498 9162/Lotta Ahlfors; läger 2 (åk 3–4) tel. 050–440 6904/Dennis Bäckman och läger 3 (åk 5–6) tel 050–501 1755/ Noora Nylund.
To 12.4:
– kl 9.30–11.30 Familjecafé: För-samlingshemets källarvåning. Eklund.
– kl 13.00 Församlingsträff ”Att äta hälsosamt”: Prästgården. Taipalus, Sjöblom.
Mera information: www.ingafor-samling.fi

■ **KARIS-POJO**
Skärtorsdagens nattvardsguds-tjänst, to 29.3:
kl. 18 i S:ta Maria kyrka i Pojo.
kl. 18.30 i Svartå kyrka.
kl. 19.30 i S:ta Katarina kyrka i Karis.
Långfredagens gudstjänst, fre 30.3:
kl. 10 i S:ta Maria kyrka i Pojo.
kl. 12 i S:ta Katarina kyrka i Karis.
Påskdagens högmässa, sö 1.4:
kl. 10 S:ta Maria kyrka i Pojo.
kl. 12 i S:ta Katarina kyrka i Karis.
Annandag påsk, må 2.4:
kl. 18 i S:ta Katarina kyrka i Karis.
Kvällmässa med mässmusik Ni-daros Jass Mazz.
Högmässa, sö 8.4:
kl. 10 S:ta Maria kyrka i Pojo.
Gudstjänst, sö 8.4:
kl. 12 i S:ta Katarina kyrka i Karis.
Mera info: www.karis-pojofor-samling.fi



FJÄLLKYRKAN GUDSTJÄNSTER

Fira påsk i Lappland

Fjällkyrkan är ett projekt som sedan 2017 har koordinerats av Församlingsförbundet och som arrangerar andakter och mässor på svenska under påskan i Äkäslompolo och Levi.

– Statistiken från förra året visar att det finns ett stort intresse bland dem som firar påsk i fjällen att få uppleva påskens händelser och budskap genom att delta i andakter och mässor, berättar verksamhetsledare



Kalle Sällström. Årets program består av två tvåspråkiga mässor, en andakt på långfredag och en sångstund på Raitismaja.

Skärtorsdag 29.3

Kl. 20.00 Tvåspråkig skärtorsdagsmessa i Sankt Lars kapell, Äkäslompolo. **Patricia Högnabba, Mervi Äyräväinen, Merja Veteläinen, Daniel Jakobsson.**
Långfredag 30.3

Kl. 16.30 Andakt i Sankta Maria kapell, Le-

vi. Patricia Högnabba, **David Hellman** och Kalle Sällström.

Påsklördag 31.3

Kl. 19.30 Påskens psalmer och sånger i Raitismaja. Patricia Högnabba, David Hellman, Daniel Jakobsson och Kalle Sällström.

Kl. 23.00 Tvåspråkig påskmessa i Sankt Lars kapell, Äkäslompolo. **Ari Rautakoski, Patricia Högnabba, Päivi Suoraniemi, Daniel Jakobsson.**

REGION 2

ÄBOLANDS PROSTERI

VÄSTÄBOLAND

Pargas församlingsdistrikt:

To 29.3 kl. 19: Skärtorsdagens messa i Pargas kyrka, Backström, Grönqvist, Lehtonen. Kyrkokören medverkar. Kyrktaxi.

Fr 30.3 kl. 10: Långfredagens gudstjänst i Pargas kyrka, Backström, Lehtonen. Kyrkokören medverkar.

Sö 1.4 kl. 12: Påskdagens festhögmässa i Pargas kyrka, Grönqvist, Heikkilä, Lehtonen. Kyrkokören medverkar. Kyrktaxi.
Må 2.4 kl. 14: Högmässa med konfirmation i Pargas kyrka, Grönqvist, Sundell, Lehtonen.

On 4.4 kl. 18: Veckomässa i Pargas kyrka, Heikkilä, Lehtonen.

Sö 8.4 kl. 10: Högmässa i Pargas kyrka, Backström, Lehtonen.
On 11.4 kl. 18: Veckomässa i Pargas kyrka, Backström, Lehtonen.

Nagu kapellförsamling:
To 29.3 kl. 18: Skärtorsdagens messa i Nagu kyrka, Granström, Ollila.
Fr 30.3 kl. 11: Långfredagens gudstjänst i Nagu kyrka, Granström, Ollila.

Sö 1.4 kl. 11: Påskdagens högmässa i Nagu kyrka, Granström, Ollila. – kl. 12.30: Finsk högmässa i Nagu kyrka, Granström, Ollila.
Sö 8.4 kl. 11: Högmässa i Nagu kyrka, Granström, Heikkilä.

Korpo kapellförsamling:

To 29.3 kl. 19: Skärtorsdagens nattvardsgudstjänst i Korpo kyrka, Killström, Granlund.

Fr 30.3 kl. 11: Fyra stationer. Långfredagens stationsvandring i Korpo kyrka.
Sö 1.4 kl. 11: Påskdagens familjegudstjänst i Korpo kyrka, Killström, Granlund.
Må 2.4 kl. 15: Tvåspråkig påskgudstjänst i Norrkata kyrka, Killström, Granlund.

Sö 8.4 kl. 11: Högmässa i Korpo kyrka, Killström, Granlund.

Houtskär kapellförsamling:
To 29.3 kl. 19: Skärtorsdagens nattvardsgudstjänst i Houtskär kyrka, Heikkilä, Heikkilä.

Fr 30.3 kl. 11: Långfredagens gudstjänst i Houtskär kyrka. Mariakören medverkar.

Sö 1.4 kl. 11: Påskdagens högmässa i Houtskär kyrka, Backström, Heikkilä. Mariakören med barnen medverkar.

Sö 8.4 kl. 11: Gudstjänst i cappella i Houtskär kyrka, Lagerroos.

Iniö kapellförsamling:

To 29.3 kl. 18: Skärtorsdagens messa i Iniö kyrka, Vuola.
Fr 30.3 kl. 13: Långfredagens gudstjänst i Iniö kyrka, Vuola.

Sö 1.4 kl. 13: Påskdagens högmässa i Iniö kyrka, Vuola.
Må 2.4 kl. 13: Påskgudstjänst i Aftonro, Vuola.

ÄBO

to 29.3:

– **kl 14:** Mässa, Aurelia. Mullo, Grahn, Berger. Anpassad även för rörelsehindrade
– **kl 17:** Skärtorsdagsmessa, Domkyrkan. Bäck (pred), Wikstedt (lit). Åbo Svenska Kyrkokör (dir. Frank Berger) medverkar **fre 30.3:**

– **kl 12:** Gudstjänst, Martinskyrkan. Bäck, Eklund, Berger
– **kl 15:** Andakt vid Jesu dödsstund, Skarpskyttekapellet. Bäck, Eklund, Berger

sö 1.4 kl 12: Högmässa, Domkyrkan. Mullo (pred), Wikstedt (lit), Lempä, Berger. Barnhörn. Kyrkkaffe
må 2.4 kl 14: Högmässa, Pikis kyrka. Wikstedt, Danielsson. Kyrkkaffe. Kyrkskjuts: Om du vill erbjuda skjuts eller behöver skjuts till kyrkan kan du komma till Aurelia, kl. 13.00 Om du vill stiga på längs vägen kontakta Maria Wikstedt 040–341 74 61, ta kontakt senast 29.3.

ti 3.4 kl 18: Tyst meditation, Aurelia **ons 4.4:**

– **kl 10–12:** Familjecafé, Papinholma förs.hem

– **kl 12:** Frukostklubben, Suomalainen Pohja. Lena Hindström–Pesu ”Stafettkarnevalen 2018 – en utmaning för åboborna”

– **kl 13:** Café Orchidé, Aurelia. Björn Nalle Öhman ”Besök till Athosberget”

– **kl 13.30–15:** Barncafé, Aurelia

– **kl 18:** Bönegruppen, Aurelia

to 5.4 kl 9–11.30: Familjecafé, Aurelia **sö 8.4:**

– **kl 12:** Högmässa, Domkyrkan. Bäck (pred), Mullo (lit), Danielsson, Lempä.

– **kl 16:** Löfteslandet II – Jericho edition, Henrikskyrkan. Samtliga av församlingens körer medverkar tillsammans med ett band. Sångspelet är skrivet av Frank Berger. Fritt inträde, programblad 10€/st till förmån för insamlingen Gemensamt Ansvar.

må 9.4 kl 18: Diskussionsgrupp för unga vuxna, Aurelia

ti 10.4:

– **kl 14.30–18:** Ungdomshålan, Aurelia

– **kl 18:** Tyst meditation, Aurelia **ons 11.4:**

– **kl 10–12:** Familjecafé, Papinholma förs.hem

– **kl 13:** Café Orchidé, Aurelia. Jonathan Westergård ”Arbete bland flyktingar som blivit kristna”

– **kl 13.30–15:** Barncafé, Aurelia

to 12.4:

– **kl 9–11.30:** Familjecafé, Aurelia

– **kl 11:** Knattekyrka, Aurelia. Wikstedt, Niemelä, Danielsson

ÄBO ÄRKESTIFT

BJÖRNEBORG

Skärtorsdag 29.3. kl 10: Påskkyrka med samskolan i Teljä kyrka, Koivistonpuistikko Sö, Jarkko Willman, Pia Ylitalo–Maunula, öppen för alla!

ÄLANDS PROSTERI

HAMMARLAND

Skärtorsdag 29.3 kl 19.30: Mässa. **Långfredag 30.3 kl 12:** Gudstjänst. **Påskdagen 1.4 kl 12:** Högmässa med konfirmation.

Annandag påsk 2.4 kl 13: Nattvardsgudstjänst på Hammargården. **1 sö e påsk 8.4 kl 10.30:** Gemensam gudstjänst i Eckerö kyrka.

JOMALA

To 29.03 kl.19.00: Mässa, Skärtorsdagen, St Olofs kyrkokör, S Ång, P Blumenthal, E–H Hansen, A Karlsson **Fr 30.03 kl.11.00:** Passionsandakt, Långfredagen P Blumenthal, E–H Hansen, A Karlsson

Lö 31.03 kl.23.00: Påsknattsmässa S Ång, E–H Hansen, J Boholm–Saarinén **Sö 01.04 kl.11.00:** Påsköndagens familjemässa, barnkörena, St Olofs kyrkokör S Ång, E–H Hansen, A Karlsson

Må 02.04 kl.13.00: Gudstjänst i Önningeby museum, fiolgrupp, P Blumenthal, E–H Hansen

To 05.04 kl.12.00: Herrlunch i Olofsgården, P Blumenthal

To 05.04 kl.18.30: Kyrkokör provapåkör–kväll i Olofsgården E–H Hansen

Sö 08.04 kl.11.00: Högmässa, konfirmandgrupp S Ång, E–H Hansen, S Winé, A Karlsson

MARIEHAMN

TO 29.03 kl. 18.00: Finskspråkigmässa i S:t Mårtens kyrka.

TO 29.03 kl. 18.00: Mässa i S:t Görans kyrka.

FR 30.03 kl. 11.00: Gudstjänst i S:t Görans kyrka.

LÖ 31.03 kl. 23.00: Påsknattsmässa i S:t Görans kyrka, servering i församlingshemmet.

SÖ 01.04 kl. 11.00: Högmässa i S:t Görans kyrka.

MÅ 02.04 kl. 11.00: Familjemässa på Margaretagården. OBS PLATSEN!

MÅ 02.04: Familjefest direkt efter familjemässan, kul för alla åldrar. Vi pysslar, leker och sjunger. Församlingen bjuder på korv med bröd, saft/kaffe/te. Ingen anmälan behövs och familjefesten är gratis.

MÅ 02.04 kl. 14.00: Finskspråkigmässa i S:t Görans kyrka. Kyrkkaffe i församlingshemmet.

TO 05.04 kl. 11.30: Lunchmässa i S:t Görans kyrka.

TO 05.04 kl. 12.00: Sopplunch i församlingshemmet. Pris: 5€/pensionärer, 7€/övriga.

SÖ 07.04 kl. 18.00: Konsert i S:t Görans kyrka med Ensemble Vida.

SÖ 08.04 kl. 14.00: Kyrkoherdeinstallation i S:t Görans kyrka. OBS TIDEN! Medverkar gör b.l.a. biskop Björn Vikström, församlingens alla präster och kantorer, församlingens körer, Fredrik Erlandsson – trumpet. Kyrkkaffe på Margaretagården. Transport ordnas.

TO 12.04 kl. 11.30: Lunchmässa i S:t Görans församlingshem.

SÖ 15.04 kl. 11.00: Högmässa i S:t Görans kyrka.

SÖ 15.04 kl. 15.00: Sinnesromässa i S:t Görans kyrka. Kaffeservering i församlingshemmet från kl. 14.00

Kyrktaxi mot beställning, tfn 018–19500.

SUND-VÄRDÖ

Skärtorsdag 29.3 kl. 18.00: Nattvard i Vårdö kyrka. Outi Laukkanen, Pipsa Juslin.

Kl. 20.00: Nattvard i Sunds kyrka. Outi Laukkanen, Pipsa Juslin.

Långfredag 30.3 kl. 11.00: Gudstjänst i Vårdö kyrka. Outi Laukkanen, Pipsa Juslin.

Kl. 16.00: Konsert med BelCantos sångensemble i Sunds kyrka. Haydns Stabat Mater.

Påskdagen 1.4 kl. 11.00: Högmässa i Vårdö kyrka. Outi Laukkanen, Pipsa Juslin.

Kl. 14.00: Högmässa i Sunds kyrka. Outi Laukkanen, Pipsa Juslin. Kyrkkaffe i församlingshemmet.

Annandag påsk 2.4 kl. 13.00: Nattvard på Tallgården. Bertil Erickson, Pipsa Juslin.

Kl. 15.00: Nattvard på Strömsgården. Bertil Erickson, Pipsa Juslin.

Söndag 8.4 kl. 11.00: Högmässa i Vårdö kyrka. Outi Laukkanen, Pipsa Juslin.

NÄRPES PROSTERI

KORSNÄS

Skärtorsdagen 29.3 kl 19.00: Nattvardsmässa Kristian Norrback, Deseré Granholm.

Långfredag 30.3 kl 11.00: Gudstjänst Cay–Håkan Englund, Deseré Granholm.

Påskdagen sö 1.4 kl 11.00: Gudstjänst Janne Heikkilä, Deseré Granholm. Vi hälsar vår nya kyrkoherde välkommen. Kyrkkaffe.

Påskannandag må 2.4 kl 11.00: Gudstjänst i Molpe bykyrka. Janne Heikkilä, Deseré Granholm.

Ti 3.4 kl 19.00: Träffpunkten i Taklax bönehus.

On 4.4 kl 19.00: Kvinnocafé besöker Biblioteket där författare Karin Erlandsson är gäst. kaffe, andakt.

Sö 8.4 kl 11.00: Gudstjänst Janne Heikkilä, Deseré Granholm.

Må 9.4 kl 13.00: Symöte i Korsbäck skola.

On 11.4 kl 13.00: Vänstugan i församlingshemmet.

KRISTINESTAD

kristinestadssvenska församling fi

To 29.3 Skärtorsdagens messa kl 19: i Lfjårds kyrka, Norrback, Martikainen, J Martikainen.

kl 19.30: i Sideby kyrka, Engström, Erica Norrback.

kl 19.30: i Kstads kyrka, Eklöf, Nilsson.

FR 30.3 Långfredagen kl 10: Gudstjänst i Lfjårds kyrka, Engström, Martikainen, kyrkokören.

kl 10: i Sideby kyrka, Norrback, Ralli Bergqvist.

kl 12: i Kstads kyrka, Norrback, Martikainen, kyrkokören

SÖ 1.4 Påskdagen kl 10: Gudstjänst i Lfjårds kyrka, Engström, Martikainen, kyrkokören.

kl 12: i Kstads kyrka, Norrback, Martikainen, kyrkokören. Kyrkkaffe med avtackning av Olle och Anna-Lisa Nilsson.

kl 18: i Sideby kyrka, Engström, Martikainen, Glädjedropparna. Transp. 0400–763325

MÅ 2.4 Påskannandagen kl 10: Gudstjänst i Dagsmark bönehus, Norrback, Martikainen.

kl 12: Gudstjänst i Påskmark hemb.gård,

Engström, Martikainen

TI 3.4 kl 12.30: Missionsstugan i Kstads förs.hem

TO 5.4 kl 11.30: Pensionärssaml. I Si-deby kyrka. Transp 0400–763325. Info om vår hörsel

FR 6.4 kl 18: Konsert och vittnesbörd med Heimo Enbuska på BioDux

LÖ 7.4 kl 11–14: Värmarknadssoppa för Gemensamt Ansvar i Kstads förs.hem

SÖ 8.4 kl 10: Högmässa i Sideby kyrka, Norrback, R Bergqvist. Transp. 0400–763325

SÖ 8.4 kl 18: Lovsångsmässa i Lfjårds kyrksal, Eklöf, Norrback, lovsångsgruppen

ON 11.4 kl 13: Pensionärssaml. i Lfjårds kyrksal, gäster Peter och Gurli Lassus

FR 13.4 kl 19: Pärilbandet i Kstads förs.hem, tema; Vardagsbön. Kl 21 nattvardsmässa. Ingen förhandsanmälan

NÄRPES

närpes församling.fi

Närpes

On 28.3 kl 19: Tvåspråkig passionsandakt Lövdahl, S.Lindén, S:ta Marian kuoro.

To 29.3 o 5.4 kl 14: Evangelisationscafé vid Halpa Hallis café.

To 29.3 kl 19: Kvällsmässa Ingvesgård, S.Lindén, S:ta Maria förs.kör.

Fr 30.3 kl 12: Långfredagens gudstjänst Lövdahl, S.Lindén, S:ta Maria förs.kör.

Sö 1.4 kl 12: Gudstjänst Leif Erikson pred., Ingvesgård lit., S.Lindén, S:ta Maria förs.kör. Kyrkkaffe i kyrkan och föredrag av Leif Erikson, tema: Martin Luther och reformationens upptäckter.

Må 2.4 kl 16: Påsksamling i Luthergården Lövdahl, Laudate, S.Lindén.

On 4.4 kl 18: Alphakurs introduktion i förs.hemmet, Kristen tro – träkig, osann, irrelevant?

To 5.4 kl 13: Dagssamling i Böle bystuga Lövdahl, Wikström.

Lö 7.4 kl 18: Aftonmusik i S:ta Maria, Lions Three Towns välgörenhetskonsert, Mixtakören.

Sö 8.4 kl 12: Högmässa Jakobsson, Rosengård.

Övermark

On 28.3 kl 18: Passionsandakt i Valsbergs byagård, Jakobsson, Rosengård.

To 29.3 kl 18: Kvällsmässa Jakobsson, Rosengård.

Fr 30.3 kl 10: Långfredagens gudstjänst Jakobsson, Rosengård.

Sö 1.4 kl 10: Gudstjänst Leif Erikson pred., Ingvesgård lit., Rosengård.

Må 2.4 kl 12: Gemensam tvåspråkig högmässa Lövdahl pred., Sundqvist lit., G o S.Lindén, S:ta Marian kuoro. Kyrkkaffe i kyrkan efteråt för Gemensamt Ansvar

On 11.4 kl 13: Pensionärssamling i förs.hemmet, gäst: Kristina Örn, Jakobsson, Rosengård, Carling.

Pörtom

Fr 30.3 kl 12: Långfredagens gudstjänst Sundqvist, G.Lindén, Pörtomkören.

Sö 1.4 kl 18: Gudstjänst Sundqvist, G o S.Lindén, Pörtom musikgang, Seniorkören.

To 5.4 kl 18: Varblagruppens möte i förs.hemmet, Sundqvist.

To 5.4 kl 13: Pensionärssamling i förs.hemmet, gäst: Brita Jern, Blomberg, G.Lindén, Sundqvist.

To 5.4 kl 18.30: Träffpunkt för kvinnor i Velkmoss byagård, Chamilla Sjöbacka, Carling.

Sö 8.4 kl 18: Högmässa Sundqvist, S.Lindén.

KORSHOLMS PROSTERI

BERGÖ

To 29.3 kl. 10: Gudstjänst för skolan och dagis, Englund, Brunell.

To 29.3 kl. 19: Skärtorsdagens messa, Englund, Kjell Lolax.

Fr 30.3 kl. 14: Långfredagens gudstjänst, Englund, Brunell, kyrkokören.

Sö 1.4 kl. 14: PÅSKDAGENS FAMILJEVÄN-LIGA FESTHÖGMÄSSA, Englund, Brunell, Norrgård, kyrkokören, konfirmanderna, barnen, m.fi. Alla barn är välkomna med i processionen! OBS! Vi använder det kortare formuläret. Efter festhögmässan blir det kyrkkaffe i församlingshemmet.

Må 2.4 kl. 14: Annandag påsk, gudstjänst: Mötet med den Uppständne. Englund, Brunell.

Sö 8.4 kl. 14: Gudstjänst, Englund, Brunell.

KORSHOLM

On 28.3:

kl 19 Påskkonsert: i Korsholms kyrka, W.A. Mozart Mässa i c–moll. Dirigent, James Lowe. Körstudering, Susanne Westerlund. Vasa stadsorkester och Kammarkören Psallite. Solister Anna-Kristiina Kaappola (sopran), Reetta Haavisto (sopran), Mati Turi (tenor) samt

Juha Uusitalo (bas). Inträde.

To 29.3:

kl 20 Skärtorsdagsmessa: i kyrkan. Berg, Westerlund, Nordqvist–Källström och Kyrkokören.

Fre 30.3:

SEMINARIUM HELSINGFORS

Sexuella trakasserier i religiösa samfund

Den finländska ekumeniska, flerspråkiga och icke-binära kampanjen #san-ningenberfriar #totuusvapauttaa #duohtavuoh-tahkäfriidjan bjuder in församlingsmedlemmar, medarbetare, föreningar och övriga intresserade till seminarium i Kryptan i Hel-

singfors (Kyrkog. 18) lördagen 14.4 kl. 12–16.30. Huvudföreläsaren är gender-handläggaren **Inger Lise Ol-**sen från Svenska kyrkan. Vi hör också prosten **He-li Inkinen** och pastor **Maria Sten** från ev.luth.kyrkan i Finland och **Tanja Auvinen** från jämställdhetsenhe-

ten på Social- och hälsovårdsministeriet. Meddela om du kommer till omakokemukseni@gmail.com, för kaffe och sittplats. Kampanjens bloggsida, med insamlade övergreppsberättelser ur religiösa miljöer, finns på www.totuusvapauttaa.fi.

KÖRSÅNG VASA

Gloria-mässa på påskdagen

Den mäktiga och berörande massan Gloria, med musik av **Tore W. Aas** och text av **Hans-Olav Mørk**, framförs på påskdagen kl. 19 i Trefaldighetskyrkan. Mässan är skriven i mitten av 1990-talet för den välkända norska kören Oslo Gospel Choir. Musiken är varie-

rande med inslag av såväl klassisk musik som gospel. En tydlig nyans av norsk folkmusik genomsyrar hela Gloria-mässan. I Vasa är det en projektör, bestående av bl.a. sångare från SLEF:s körer Evangelicum och Evangelivox, som framför mässan.

Utöver kören deltar många solister och ett sexmannaband. Konserten leds av dirigent **Mikaela Malmsten-Ahlsved** och kapellmästare **Niklas Lindvik**. Inträdet är fritt, men det är möjligt att vid tillfället ge en frivillig gåva till SLEF:s verksamhet.

PEDERSÖRE PROSTERI

ESSE
Fr 30.3 kl. 10: Gudstjänst i kyrkan, Granlund, Ravall, församlingens kören. Textläsare Niclas Fagerholm, kyrkvårdar Ytteresse övre.
– **kl. 14:** Sammankomst i Punsar bönehus.
Lö 31.3 kl. 9–12: Påskliljor kan lämnas vid Petterssons trädgård, eller vid kyrkans servicehus. Efter påskdagens gudstjänst får man föra blommor till släktingar och grannar som en hälsning från den Uppståndne.
Sö 1.4 kl. 11: Familjegudstjänst i kyrkan, Björk, Nyholm, barnkören, sånggrupp, trumpet Samuel Forsblom. Textläsare Bengt Forsblom, kyrkvårdar Bäckby-Värnum-Humla.
– **kl. 14:** Sammankomst i Punsar bönehus.
Må 2.4 kl. 10: Gudstjänst i kyrkan, Björk, Lönnqvist, textläsare Jonas Forsblom, kyrkvårdar Lappfors.
– **kl. 14:** Sammankomst i Punsar bönehus.
– **kl. 18:** Han lever! – enkel kvällsmässa i kyrkan, Björk, Öhland, Storrank, ungdomskören.
Ti 3.4 kl. 18.30: Symöte i Ytteresse bönehus.
Fr 6.4 kl. 18: K12 (12 år uppåt) – innebandy i Överesse skola. Ta med dricksflaska och lämpliga kläder. Kvällen avslutas i Fyren.
Sö 8.4 kl. 10: Gudstjänst i kyrkan, Björk, Ravall, Oldboyskören, dir. Ann-Christine Storrank. Textläsare Kerstin Forsblom, kyrkvårdar Slätkulla-Fors-Gers.
– **kl. 14:** Sammankomst i Punsar bönehus.
Må 9.4 kl. 14: Syföreningen i Essehemmet.
On 11.4 kl. 14.30: Missionsgrupp i Bäckby skola.
To 12.4 kl. 13: Pensionärsångarna i Essehemmet.
On 18.4 kl. 12: Lunch för daglediga i Achreniusalen, Albert Häggblom. Anm. senast 13.4 till 0403100458.

JAKOBSTAD
TO 29.3 kl. 13.00: Andakt med nattvard på Mariähemmet, Turpeinen, Östman.
TO 29.3 kl. 13.00: Andakt med nattvard på Ahlbäckhemmet, Salo, Wester.
TO 29.3 kl. 14.00: Andakt med nattvard på De Gamlas Hem, Turpeinen, Östman.
TO 29.3 kl. 18.00: Aktläsning med nattvard i kyrkan, Salo, Anderssen-Löf, Östman, Wester. Tillfället avslutas med att altaret förbereds inför Långfredagens gudstjänst.
FR 30.3 kl. 12.00: Gudstjänst i kyrkan, Salo, Borgmästarens, Chorus Novus.
FR 30.3 kl. 15.00: Sammankomst i Skutnäs bönehus, Martti Vähäkangas.
FR 30.3 kl. 18.00: Möte "Vid Kristi grav" i Vestanlidgården, Salo, Borgmästarens, Vestanlidgårdens strängband, dir. Raimo Fors.
LÖ 31.3 kl. 10–12: Mottagning av påskblommor i kyrkan. Påskblommor delas ut till sjukhus, äldreboenden, boenden och enskilda.
LÖ 31.3 kl. 22.00: Mässa med Jacob Gospel i Pedersöre kyrka, dir. Mikael Svarvar, stråkkvartett, Åstrand.
SÖ 1.4 kl. 12.00: Festmässa i kyrkan, Turpeinen, Salo, Borgmästarens, Östman, Kyrkokören, trumpet Anders Sjölin, Fokus. Dopträdet tas i bruk.
SÖ 1.4 kl. 15.00: Sammankomst i Skutnäs bönehus, Stefan Snellman, barnkören, kaffeservering.
MÅ 2.4 kl. 12.00: Gudstjänst med små och stora i kyrkan, Anderssen-Löf, Borgmästarens, Wester, barnkören Sångfågla.
MÅ 2.4 kl. 15.00: Sammankomst i Skutnäs bönehus, Olavi Forsbacka.
TI 3.4 kl. 13.00: Tisdagssamling på Station I, Jan-Erik Sandström.
TO 5.4 kl. 19.00: Kvinnocafé i FC. Helena Hult berättar om Cypern. Turpeinen, Borgmästarens. Andakt och servering.
FR 6.4 kl. 19.00: In da house i FC ungdomstr., Esselström.
LÖ 7.4 kl. 12.00: Kvinnolördag för seniorer på Merilä. Tema: "Styrkan i att vara kvinna i Guds rike". Föreläsning Kyrkpressens chefsredaktör May Wikström andakt Åstrand, musik och sång Wester. Kl. 12.00 start med buss till Merilä och hemfärd kl. 17.00. Pris: 25 € (buss, lunch, middag, kaffe, föreläsning). Anm. senast 3.4 till församlingsskansli tfn 040–3100410.
SÖ 8.4 kl. 12.00: Mässa med dop i kyrkan, Åstrand, Turpeinen, Borgmästarens.

SÖ 8.4 kl. 15.00: Sammankomst i Skutnäs bönehus, Heikki Peltola.
SÖ 8.4 kl. 17.00: Fokus i FC. "Utmaningar i Bibeln!", Tomas Ingo. Mats Sjölin's lovsångsteam. Barnfokus.
ON 11.4 kl. 18.00: Aftonmusik i kyrkan, Musikskolans orgelelever och Sång på Gång, Borgmästarens, Wester.
TO 12.4 kl. 18.00: SLEF:s missionsaf-ton i FC, Albert Häggblom.

KRONOBY
Nattvardsandakt i Sylviahemmet: To 29.3 kl 15:00 Wallis.
Nattvardsandakt vid Herberts Hus: To 29.3 kl 15:30 Wallis.
Skärtorsdagens mässa: To 29.3 kl 20:00 i kyrkan. Lit. Wallis, pred. Krokfors, Ellfolk-Lasen, sånggrupp från Norrpåras läslag.
Långfredagens gudstjänst: Fr 30.3 kl 10:00 i kyrkan. Krokfors, Ellfolk-Lasen, Kyrkokören
Påskblommor: Lö 31.3 kl 09:00–12:00 kan man hämta blommor till kyrkan för påskdagens gudstjänst
Festgudstjänst med små och stora: Sö 1.4 kl 11:00 i kyrkan. Krokfors Ellfolk-Lasen, Kyrkokören, Barnkören, dagklubb- och söndagsskolbarn, Söderpås Läslag.
Mässa i Söderby bönehus: Må 2.4 kl 10:00 Wallis, Ellfolk-Lasén
Karagruppen: Ti 3.4 kl 18:00 i fh.
Möte: Lö 7.4 kl 19:00 i Hopsala by-gård. Marko Sjöblom medv.
Musik-café Lyktan: Lö 7.4 kl 20:00
Gudstjänst: Sö 8.4 kl 10:00 i kyrkan, Krokfors, Hannes Uunila, Äminne-Biskop – Rudnäs läslag.
Seniorcafé: Må 9.4 kl 09:00 i lilla salen. gäst Mikael Djupsjöbacka.
Completoirum: Må 9.4 kl 20:30 i spisrummet.
Kenyamissionssymöte: Ti 10.4 kl 13:00 i lilla salen. Brita Jern medv.
Kvinnogruppen: To 19.4 kl 18:30 hos Ann-Britt Svenlin, gäster Lotte och Karin Mård.

LARSMO
To 29.3 kl. 14 Nattvard vid Sandlunden: Lassila, Mary Frantz.
– **kl. 20 Skärtorsdagens nattvardsmässa:** Sjöblom, Nina Enkvist, sång Mikael Svarvar. Kyrkvård: Byggmästar, Strömsholm.
Fre 30.3 kl. 10 Långfredagens gudstjänst: Sjöblom, Nina Enkvist. Kyrkvård: Slussnäs, Käl, Brask.
Sö 1.4 kl. 10 Påskdagens festhögmässa: Lassila, Hannes Uunila, procession, sång av barnkören, trumpet Benjamin Dahlskog. Kyrkvård: Kackur, Samskar.
Må 2.4 kl. 10 Påskannandagens högmässa: predikant Stig-Erik Enkvist, Lassila, Victoria Enkvist. Kyrkkaffe. Kyrkvård: Sandvik, Hannula.
On 4.4 kl. 13.30 Vänssamling på Sandlunden: Vantjänsten medverkar.
Lö 7.4 kl. 19 Lördagssamling i församlingsshemmet: Missionär Sture Nyholm medverkar. Barnpassning, servering.
Sö 8.4 kl. 10 Söndagsskolgudstjänst: Sjöblom, Mary Frantz, sång av Bosund söndagsskola. Kyrkvård: Fagerås, Fagerudd.
**Ti 10.4 kl. 18 Internationella kristna handelskammarens (ICCC) möte: i församlingsshemmet, Fredrik Ekholm, Jussi Peltola. Servering.
On 11.4 kl. 17–19 Kaffekväll med lotterier i Bosund missionsstuga: försäljning av hembakt m.m. Gåvor mottas med tacksamhet.
To 12.4 kl. 18.30 Kvinnocafé: i Holm bönehus. Helena Tornberg medverkar. Tema: "Skapad till att skapa".**

NEDERVELTIL
TO 29.3 kl. 13.00: Andakt med nattvard i pensionärshemmet, Store, Smedjebacka.
TO 29.3 kl. 14.00: Andakt med nattvard i Sandbacka Vårdcenter, Store, Smedjebacka, sånggrupp.
TO 29.3 kl. 19.30: Skärtorsdagens mässa i kyrkan, Store, Smedjebacka och Kyrkokören.
FR 30.3 kl. 10.00: Gudstjänst, Store, Smedjebacka.
FR 30.3 kl. 12.00: Finsk Gudstjänst, Store, Smedjebacka.
Sö 1.4 kl. 9–10: Frukost i fh till förmån för missionen.
Sö 1.4 kl. 10.00: Påskdagens festgudstjänst, Store, Smedjebacka och Kyrkokören. Procession av barn. Påskliljor kan medtas för utdelning.
Må 2.4 kl. 12.00: Högmässa i Norrby byagård, Wallis, Smedjebacka.
Sö 8.4 kl. 10.00: Gudstjänst, Store, R. Ståhl.

NYKARLEBY
GEMENSAMT
To 29.3 kl 18 Mozarts Requiem, Munsala kyrka: Jakobstads Sinfonietta, Bel Canto, solister o kör från Musikhuset, Dan Lönnqvist. 20/10 €.
CENTRUM
To 29.3 kl 19.30 Nattvardsgång: Sandvik, Ringwall, Amanda Harald, violin
Fr 30.3 kl 10 Gudstjänst: Edman, Sandvik, Ringwall, kyrkokören
Sö 1.4 kl 10 Festgudstjänst: Sandvik, Edman, Ringwall, kompgroup, sång av barn o kyrkokören. Ta gärna påskliljor med!
Må 2.4 kl 10 Finsk högmässa: kyrkan, Edman
– **kl 14 Påskfest:** fh, Marcus Jakobsson, Luthersalens musikgrupp
To 5.4 kl 13 Samtalsgrupp för män: fh
– **kl 18.30 Socklot bönehusförenings årsmöte:** bönehuset
Sö 8.4 kl 10 Gudstjänst: Sandvik, Ringwall
Må 9.4 kl 19.30 Forsby missionskrets: byagården
– **kl 18 Kenyamissionen:** fh, gäster Eva o Ove Gadda
Ti 10.4 kl 13 FMS-mission: fh
To 12.4 kl 19 Förs.faddersamling: fh
MUNSALA
To 29.3 kl 18 Requiem: se ovan
– **kl 20 Skärtorsdagens mässa:** Sundstén, Lönnqvist
Fr 30.3 kl 10 Gudstjänst: Sundstén, Näs, kyrkokören
Aktpredikan i Pensala bönehus:
– **On kl 19:** obs. Bengt Djupsjöbacka, Pensala strängband
– **Fr kl 19:** Samuel o Gun Erikson
Sö 1.4 kl 12 Familjegudstjänst: Sundstén, Näs, kyrkokören, dagklubbssbar-nen m.fl. Beställ el. ta gärna påskliljor med till kyrkan!
Må 2.4 kl 12 Gudstjänst: Pensala bönehus, Sundstén, Ringwall, sång Ingmar Heikuis o Rolf Hjort, orgelmusik Christian Heikuis
On 4.4 kl 13.30 Symöte: prästg.
To 5.4 kl 14 Församlingscafé: Monäs klubblokal, L-J Sandvik
Sö 8.4 kl 12 Gudstjänst: Sandvik, Ringwall
– **kl 18 Lovsång o förbön:** Hirvlax baptistkyrka, gäst Jonas Björkstrand
JEPPÖ
To 29.3 kl 19 Kvällsmässa: Östman, Lönnqvist, Emma & Victoria
Fr 30.3 kl 10 Gudstjänst: Östman, Lönnqvist, kyrkokören
Sö 1.4 kl 11 Festgudstjänst för stora o små: Östman, Lönnqvist, kyrkokören, sång av barn, trumpet Caj Nordström. Tag gärna påskliljor med som senare förs till ensamma o sjuka.
Må 2.4 kl 10 Finsk påskmässa: kyrkan, Sundstén, Ringwall
Ti 3.4 kl 18 Bibelsits: fh
To 5.4 kl 18.30 Låsmöte: hos Johanna o Stig-Johan Back, Keppov. 246, västra övre läslag
Sö 8.4 kl 10 Högmässa: Östman, Hellman
Ti 10.4 kl 18.30 Naisryhmä: fh
To 12.4 kl 13 Missionssymöte: bönehuset, gäst Albert Häggblom
– **kl 19 Låsmöte:** hos Noora Luoma-Stenvall o Staffan Stenvall, Ruckusv. 20, ö. mellersta läslaget

PEDERSÖRE
www.pedersoreforsamling.fi
To 29.3 kl 14: Nattvard i Hedbo seniorboende, Erikson, Pandey
To 29.3 kl 19.30: Nattvardsgudstjänst i kyrkan, St Olofskören, Häggblom, Erikson, Sandstedt-Granvik, Pandey, dörrvårdar Bennäs
Fr 30.3 kl 10: Gudstjänst i kyrkan, Manskören, dir. N-O Frantz, Erikson, Sandstedt-Granvik, textläsare Jan Rikberg, dörrvårdar Edsevö nya
Fr 30.3 kl 14: Nattvardsgudstjänst i Forsby bykyrka, Erikson, Sandstedt-Granvik
Fr 30.3 kl 15: Sammankomst i Flyngängens bönehus, Staffan Snellman, tolkning
Fr 30.3 kl 18: Sammankomst i Kyrkostrands församlingsshem
Fr 30.3 kl 20: Night Café i Kyrkhemmet i Bennäs
Lö 31.3 kl 22: Mässa med Jakob Gospel i kyrkan, J-stads sv. församling
Sö 1.4 kl 10: Påskdagens festmässa i kyrkan, Kyrkokören, St Olofskören, påskkör från Forsby skola, lit. Erikson, pred. Häggblom, Sandstedt-Granvik, Pandey, textläsare Yvonne Haldin-Rikberg, dörrvårdar Edsevö gamla
Sö 1.4: Församlingens uppståndelsegrav öppnas
Sö 1.4 kl 15: Sammankomst i Flyngängens bönehus, Esa Rahja, tolkning
Må 2.4 kl 11: Familjegudstjänst i

kyrkan, söndagsskol- och dagklubbssbarnen sjunger. Häggblom, Sandstedt-Granvik, Pandey, Snellman, barnledarna, efteråt kyrksaft/kaffe i Pelargängen
Må 2.4 kl 15: Sammankomst i Flyngängens bönehus, Torvald Hjulfors
Ti 3.4 kl 14: Symöte i Hedbo seniorboende
Fr 6.4 kl 14: Andakt i Pedersheim, Häggblom, Sandstedt-Granvik
Fr 6.4 kl 20: Ungdomskväll Night Café i Kyrkhemmet i Bennäs
Lö 7.4 kl 18: Årsmöte och andakt i Lepplax bykyrka, Häggblom, Sandstedt-Granvik
Sö 8.4 kl 10: Gudstjänst i kyrkan, lit. Häggblom, pred. Erikson, Sandstedt-Granvik, textläsare Gun Anderssen-Wilhelms, dörrvårdar Sandsund
Sö 8.4 kl 15: Sammankomst i Flyngängens bönehus, Fredrik Snellman, tolkning
Sö 8.4 kl 18: Kvällspredikan/Bibelsamtal i Källby bönehus
Må 9.4 kl 13: Symöte i Källby bönhus
Må 9.4 kl 13.30: Andakt i Flyngårdets pensionärshem
Må 9.4 kl 18.30: Samtal och bön i Kyrkhemmet i Bennäs
Må 9.4 kl 19.30: Bibel och bön i Forsby bykyrka
On 11.4: Församlingsskansliet stängt!
Biskopsvisitation 13–15.4: Biskop Björn Vikström besöker församlingen. Alla är hjärtligt välkomna med: Fr 13.4 kl 17.30: Besök i Missionsstugan, andakt kl 18.30. Lö 14.4 kl 19: Under kyrkspiran, festkväll i Kyrkostrands församlingsshem. Sö 15.4 kl 10: Festmässa i kyrkan, efteråt lunch i församlingsshemmet till förmån för Gemensamt Ansvar. Efter lunchen visitationsstämma. Till stämman kallas församlingens alla medlemmar.

PURMO
To 29.3 kl. 19: Högmässa i kyrkan, Portin, Johansson.
Fr 30.3 kl. 10: Gudstjänst i kyrkan, Portin, Johansson.
Sö 1.4 kl. 10: Familjegudstjänst i kyrkan, Portin, Johansson, Kanckos, Paskkören. Söndagsskolans termins-avslutning.
Må 2.4 kl. 12: Gudstjänst i Ävist bykyrka, Portin, Johansson.
– **kl. 14:** Möte i Emaus bönehus, Gun och Hans Sandberg. Sångprogram.
On 4.4 kl. 19: Mariamoment, bibelsits i prästgården.
To 5.4 kl. 14: Andakt i Sisbacka pensionärsbostäder, Kanckos, Johansson.
– **kl. 19.30:** Uppäckargrupp, kraft till förändring i prästgården.
To 5.4 kl. 14: Andakt i Sisbacka pensionärsbostäder, Kanckos, Johansson.
Sö 8.4 kl. 10: Högmässa i kyrkan, Portin, Johansson.
To 12.4 kl. 19.30: Uppäckargrupp, kraft till förändring i prästgården.

TERJÄRV
To 29.3 kl 19: Nattvardsgudstjänst i kyrkan, khden, kantorn, Elin Bergdal, sång och flöjt.
Långfredag 30.3 kl 10: Gudstjänst i kyrkan, Niklas Wallis, kantorn, kyrkokören. Konfirmanderna deltar.
SÖ Påskdagen 1.4 kl 11: Familjegudstjänst, khden; kantorn; barn- och juniorkörerna; kyrkokören; Stig Dahlvik, trumpet. Konfirmanderna deltar.
MÅ Annandag påsk 2.4:
– **kl 10:** Gudstjänst i Småbönders, khden, kantorn.
– **kl 12:** Finsk högmässa, khden,kantorn, Mariat.
SÖ 8.4 kl 12 (obs tiden): Gudstjänst, Anders Store, Stefan Lönnqvist.
ON 11.4 kl 14: Finsk bibel- och samtalsgrupp hos Tuula och Sven-Olof Furu. Marja-Leena Lehtola medv.
Vårdagar kring ordet i Kortjärvi:
– **FR 13.4 kl 19** Möte i Kortjärvi, Ingvar Dahlbacka, kantorn.
– **LÖ 14.4 kl 19** Möte i Kortjärvi, Ingvar Dahlbacka, Bo-Greger Nygård, Tereskvartetten, kantorn.
SÖ 15.4:
– **kl 10** Högmässa, N. Wallis, kantorn.
– **kl 11–13.30** serverar Kvinnobanken söndags-brunch i förs.h.
– **kl 19** Konsert med Vetelin mieskuoro i kyrkan.

KONTAKTOR

Sähköasennuksia / Myymälä • Elinstallationer / Butik

(06) 317 7900

Med omtanke och värdighet
ombesörjer vi allt i samband med begravningar

ENEBERGS

BEGRAVNINGSBYRÅ

Strandgatan 2, Mariehamn
Tel 19 028 Jour 24 h
www.enebergs.ax

Sedan 1957

Medlem av Finlands begravningsbyråers förbund

VÅR ERFARENHET - ER TRYGGHET

Med omsorg och omtanke om Er

Begravningsbyrå Marjamäki

Även gravstenar m.m.
Herrholmsgatan 14, Jakobstad. Tfn 06 723 1730 dygnet runt

Finlands Begravningsbyråers Förbund
auktoriserad begravningsbyrå

Blomsteraffär Begravningsbyrå

Fant

Öppet: Må–fr 9.00–18.00,
lö 9.00–15.00
Självbetjäningen öppen
till kl. 21.00 alla dagar

Centrumvägen 3, Smedsby
i Valloniahuset

Interflora-tjänster från oss

Blombutiken 06-322 2544
Begravningsbyrån 06-322 2744 • 050 313 8142
www.begravningsbyrafant.fi begravningsbyrafant@netikka.fi



Vi hjälper i sorgen.

HELSINGFORS

BERGHÄLL 010 76 66500

FORUM 010 76 66620

MALM 010 76 66630

ÖSTRA CENTRUM 010 76 66590

TÖLÖ 010 76 66530

ESBO

ALBERGA 010 76 66610

ESBOVIKEN 010 76 66640

HAGALUND 010 76 66570

VANDA

DICKURSBY 010 76 66560

MYRBACKA 010 76 66600

HYVINGE 010 76 66580

KERVO 010 76 66550

Samtalspris 0,0835 €/
samtal + 0,1209 €/min



HOK-ELANTO
BEGRAVNINGSTJÄNST



hok-elannonhautauspalvelu.fi **hok-elannonlakipalvelu.fi**

MARKNAD

UTHYRES

Stiftelsen Lillesgården erbjuder förmånliga pensionärsbostäder (ettor) i Nordsjö, ej serviceboende. 0505903780 tis-to 9-12.

Fin tvåa i Berghäll uthyres till skötsamt par. 930 e/mån (vatten ingår i hyran). Ledig fr.o.m. 1.4. /040 5804451

Möblerad etta uthyres från 07.05 till 12.08 i Helsingfors, hyra: 450€. Tel: 0505340181

ÖNSKAS HYRA

Ung rökfri lärarinna söker etta i Helsingfors, ej husdjur, flytt 1.5. Tfn 0503411289

SÄLJES

Idyll - ljus modern tvåa 58 m² 5 min från Kyrkslätt centrum
Fp 68 910 € / Sp 89 000 €
Tfn 040 5141 205

Kiinteistönvälitys
Fastighetsförmedling

www.nymanlkv.fi

- Fastighetsvärderingar
- Köpebrev
- Bouppteckningar
- Arvsskiften
- Bolagsbildningar
- Offentligt köpvittne
- Kiinteistöarvioinnit
- Kauppakirjat
- Perunkirjoitukset
- Perinnönjaot
- Yhtiön perustamiset
- Julkinen kaupanvahvistaja

Magnus Nyman
0400 535 492
magnus@nymanlkv.fi

Greger Martell
0440 423 755
greger@nymanlkv.fi



MAGNUS NYMAN AFM-LKV Ab Oy
© 02-423 755

Vi är ett lokalt kraftbolag
med starkt fokus på
vattenkraft.



Mer information:
020 766 1900
eller www.eekab.fi



Resarrangörer, föreningar och företag
Kvarkens världs naturarv är värt ett besök!

Vi står till tjänst med kryssningar för grupper
upp till 50 personer inom världsarvsområdet.
Kaffe, lunch eller middag i vår restaurang vid Replotbron.
Välkomna!

Närmare information och bokningar:
info@berny.fi Tel. 06 352 1200

FINLANDS STÖRSTA
FÖNSTER- & DÖRRLAGER

BILLIGASTE!

LEVERANS
GENAST!

NORDIC sale
Granvågen 1, 68555 Bosund
T. 721 0111, sale@nordicsale.fi
www.nordicsale.fi



Våren närmar sig och kanske din trädgård behöver tas hand om eller du är i behov av en fönstertvättning men inte orkar/har tid själv?!

Jessicas Hjälpande Hand erbjuder en hjälpande hand till både privatpersoner och företag.
Behöver ni hjälp med städning, barnpassning, fönstertvätt, bakning till kalas/fest, trädgårdsarbete, gräsklippning, trimning eller annat? Jag säljer även presentkort av mina tjänster!

Ge en gåva till någon du bryr dig om.

Ring Jessica, 040-360 7953
epost:
jessicashjalpandehand@gmail.com

Annonsera i

KP
KYRKPRESSEN

Till äran av Kristi uppståndelse bjuder vi på
kaffe och tårta på tisdag 3.4 kl. 10-17!
Välkommen!

I Karleby medverkar författaren Jouko M.V. Heikkinen. Kort föredrag kl 14.00 på finska.

Förfrågad öppethållning i Karleby: varje torsdag 10.00-19.00!
Gäller också Leppä!



Allkristen Bokhandel

Öppet vard. 10-17, lö 10-14. I Karleby torsdag 10-19
Karleby: Packhusgatan 9, Jakobstad: Rådhusgatan 5
närbutik: allkristen.fi



Diana Care

Diana Care erbjuder förutom hemtjänster också närvårdar- och minnesvårdartjänster. Kontakta oss för ett introduktionsbesök, gratis.

Ring **040 581 2124**.
www.dianacare.fi

Efo
KALLELSE TILL
ÅRSMÖTE 2018

Medlemmar i Garantiföreningen för **Evangeliska folkhögskolan i Svenskfinland rf** kallas till årsmöte torsdagen den 19.4.2018 kl 18 på Strandgatan 21-22 Vasa. Stadseenliga ärenden. I tur att avgå är ordinarie medlemmen Matts Nysand och ersättare Lars-Eric Henricson.

Styrelsen, Garantiföreningen för **Evangeliska folkhögskolan i Svenskfinland rf**.



Behöver du hjälp med något i ditt hem?

Vi sköter om ditt hus och trädgård

- gräsklippning
- vedarbete
- renovering, byggen
- städning inomhus och utomhus
- handla m.m.
- inredning och målar valfria motiv på en fondvägg.
- flyttservice och flyttstädning
- försäljning av dödsbo el. likn.

Ring **F:ma A Ekström**
050 589 9741.
Malax
www.enhjalpandehand.fi

LEDIG TJÄNST



KYRKAN I HELSINGFORS
MATTEUS FÖRSAMLING

Matteus församling söker

Kyrkvaktmästare till Matteuskyrkan

Som kyrkvaktmästare sköter du tillsammans med ett team det praktiska arbetet i kyrkan, i vilket ingår städning, vaktmästaruppgifter vid gudstjänster och evenemang mm. Vi uppskattar om du kan kommunicera på svenska, finska och engelska.

Om Du är :

- utbildad kyrkvaktmästare och konfirmerad medlem av evangelisk-lutherska kyrkan i Finland
 - tjänstvillig, flexibel, stresstålig och har god samarbetsförmåga
 - van att handleda städare och praktikanter
- är du kanske den vi söker.

En sex månaders provotid tillämpas. Den som blir vald till tjänsten bör uppvisa ett godkänt läkarintyg över sitt hälsotillstånd samt utdrag ur brottsregistret.

Ansökningar jämte CV bör inlämnas senast **13.4.2018 kl 12.00** till kyrkoherdeämbetet i Matteus församling, Åbohusvägen 3, 00900 Helsingfors eller per e-post matteus.fors@evl.fi.

Tilläggsuppgifter om tjänsten ger kyrkoherde Stefan Forsén, tfn 09 2340 7310, [stefan.forsen\(at\)evl.fi](mailto:stefan.forsen(at)evl.fi) och församlingssekreterare Pia Valtanen, tfn 09 2340 7302, [pia.valtanen\(at\)evl.fi](mailto:pia.valtanen(at)evl.fi).

RESOR

Budva, Montenegro	17-24.9
Polens två vackraste städer med Auschwitz	20-28.9
Vin- och matresa till Trevi i Umbrien	21-27.9
Balkans pärlor	24.9-1.10
Ligurien, Italien	29.9-5.10
Sorrento-Rom	15-22.10
Irland	16-23.10
Calpe, Spanien	16-30.10
Almuñécar, Spanien	24.10-13.11 & 27.10-16.11

Läs vår digitala resebroschyr här:
www.ingsva.fi/pdf



INGVES & SVANBÄCK
info@ingsva.fi
020 743 4520

www.kyrkpressen.fi

Upplev Åland!

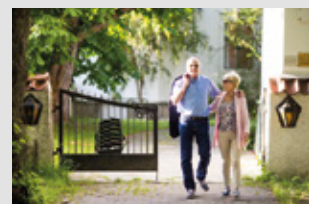
TUSEN ÖARS LAND

Res med familjen eller vännerna till Åland!

Här väntar mängder av upplevelser i vacker skärgårdsmiljö – vi hjälper dig att hitta guldkornen.

Ålandsresor

Tel. 018-28 040. info@alandsresor.fi
www.alandsresor.fi facebook.com/alandsresor

**LILLSEMER i Mariehamn**

Ta en paus från vardagen och besök Mariehamn över några dagar. Boka vårt förmånliga lillsemesterpaket med övernattnig i dubbelrum och en 3-rätters skärgårdsmeny!

Pris från **80,50 €/person**



Beställ vår katalog!



INKAST ANN-KATRIN STORE

Hamburgare, kex och fårstek



VI LEVER i Stilla veckan. Påskfirandet närmar sig. Ett av barnbarnen har haft stenkoll på när det blir påsk. – Bara en lördag till och sen några dagar och så kommer jag till dej, var hans glada budskap när han ringde farmor förra veckan. Han har troget ringt och meddelat hur dagarna blir färre och färre innan vi ses. I snart två månader har jag fått rapport om hur påsken närmar sig, av den unge mannen. Han kanske inte har Påskens allra djupaste innebörd helt på det klara ännu, men han vet att då får han träffa sina finländska kusiner, han får leva österbottniskt släktliv med påskbrasa, påskägg och framförallt bakandet av påskkakan tillsammans med kusinen. – Den måste vi gömma så att släktens kaktjuv inte hittar den, säger han glatt. Han har med spretiga bokstäver skrivit matlistan för påskfirandet. Kex och hamburgare tyckte jag mig utläsa av listan när han visade den på Whatsapp. Det blir nog memma och fårstek också förutom kexen och det övriga.

DET ÄR lätt att hoppa över fas-teveckorna och fokusera på påskfirandet också när man är vuxen. Jag har i flera år sört över att samhället och arbetstakten inte på något sätt främjar en fastetid med tid för eftertanke och stillhet.

Inte ens i Stilla veckan trappas takten ner. Sammanträden, processuppdateringar, arbetsplatsmöten, uppföljningsrapporter som ska till ledningen med några dagars varsel (känns det som) kommer i en strid ström, det får då vara vilken tid i kyrkoåret som helst.

JAG TYCKER OM Skärtorsdagens mässa. När jag var ung klädde sig kvinnorna i svart den kvällen. Jag tycker om att göra det ännu. Det ger en högtidlig påminnelse om sorgen vi går in i. Långfredagen är inte mera så lång som den var i barndomen, när man inte fick gå ut och leka i vårsolen. Påsklördagen med brasor, påskägg och påskbrev börjar visa att det snart föds en glädje ur sorgen.

Påskdagens morgon, då solen dansar på himlen och kyrkans orgel jublar då är det Påsk och då är det vår. Livet återvänder. Då behövs både kex och hamburgare för att fira att Livet vann. Det vet en sex-åring instinktivt. Nu blir det påskfirande på allvar. Glad Påsk!

Ann-Katrin Store har varit missionär i Senegal.



”Jag har i flera år sört över att samhället och arbetstakten inte på något sätt främjar en fastetid med tid för eftertanke och stillhet.”

ASYLPOLITIK UPPROP

Migris intervjuer kränkning av religionsfriheten?

Ekumeniska Rådets sektion för finlandssvensk ekumenik har vid sitt möte den 14 mars behandlat ett upprop om lokala manifestationer mot vår regerings asylpolitik. Initiativet kommer från lokalförsamlingar i Ekenäs som har långvarig erfarenhet av mötet med asylsökare och flyktingar.

Asylsökare har undervisats i den kristna tron, blivit döpta och deltagit aktivt i församlingsverksamheten. Pastorer har skrivit intyg till Migrationsverket och vittnat vid asylförhör. Samtidigt har de bevitnat hur asylsökares rättsskydd hotas av Migrationsverkets förfaranden, och i sista hand av vår nuvarande regerings asylpolitik.

Det gäller bristfälligheter vid tolkningssituationer när muslimska tolkar översätter kristna asylsökares vittnesmål under asylförhör. Det gäller när Migrations-

”Trons kvalitet har ringa betydelse för det hot om förföljelse som ligger över kristna asylsökare ifall de förpassas till sitt hemland.”

verket inte verkar ta asylsökares vittnesmål eller församlingarnas intyg på allvar. Det gäller frågan om vilket mandat Migrationsverket har att lägga sig i och ifrågasätta kyrkors och samfunds medlemsrekrytering. Inte minst gäller det frågan om vilken kompetens en statlig myndighet har att avgöra frågor om tro och övertygelse, vilket i högsta grad ligger på kyrkors och församlingars kompetensområde.

Kyrkor och församlingar har klara och tydliga be-

stämmelser för att dop och medlemskap ska föregås av undervisning i den kristna tron. Mycket tyder på att Migrationsverket inte respektar församlingarnas intyganden om sina egna medlemmar. Detta trots en tidigare överenskommelse med Ekumeniska Rådet i Finland om att respektera dop- och medlemskapsintyg som företes vid asylförhöret.

Man kan alltså på goda grunder fråga huruvida Migrationsverkets intervjuer med kristna asylsökare kan ses som en kränkning av religionsfriheten. Migrationsverkets främsta uppdrag borde vara att utreda riskerna för kristna asylsökare som hotas av avvisning, inte att utreda hur troende en person är.

Trons kvalitet har ringa betydelse för det hot om förföljelse som ligger över

kristna asylsökare ifall de förpassas till sitt hemland. Det kan räcka med att de stämpats som kristna eller besökt en kyrka för att riskera trakasserier och förföljelse.

Ekumeniska Rådets sektion för finlandssvensk ekumenik stöder uppropet till förmån för kristna asylsökare och vill rikta en uppmaning till alla församlingar att ordna lokala manifestationer lördagen den 28 april eller annan lämplig tidpunkt. Manifestationerna kan förslagsvis vara bönevandringar, gudstjänster, konserter, offentliga sammankomster, möten med lokala beslutsfattare, uppläsningar av vittnesmål eller intervjuer med kristna asylsökare och deras stödpersoner.

EKUMENISKA RÅDETS SEKTION FÖR FINLANDSSVENSK EKUMENIK

BISKOPSVÅL SPEKULATION

Osannolikt med kvinnlig biskop

Kyrkpressen aktualiserade 15.3 frågan om följande biskop i Borgå stift då biskop Björn Vikström meddelat att han står fast vid sitt beslut att efter cirka tio år som biskop övergå till andra uppgifter från hösten 2019. Vi har även läst nyheten att hans sökt sig till en tjänst vid Åbo Akademi.

Biskopar har blivit i sina tjänster till pensioneringen och därför är det ett fräscht och nytt inslag att en biskop tycker att tio år är en lämplig period för ett biskopsuppdrag. Det kunde gärna vara så att biskopar skulle ha ett mandat för tio år. Under den tiden hinner en biskop genomföra eller föreslå vad han ser som viktigt för stiftets verksamhet och struktur.

Klart är även att en sådan reform för ämbetsperioden inte kommer att bli aktuell på mycket länge och då talar vi om tiotals år framåt. Vi har ett konservativt kyrkomöte som arbetar trögt och som stoppat många behövliga framsteg i kyrkan. Resultatet ser vi bland annat

genom att kyrkan förlorat så stora mängder medlemmar, och det har bekymrat kyrkomötet i liten grad.

Att besluten därtill ska göras med absolut majoritet bromsar effektivt behovliga framsteg. En orsak som ökat utträdestrenden är till exempel att kyrkan vill vara förmyndare för vilken församling medlemmarna måste tillhöra. Att hemadressen avgör församlingstillhörighet är ett bedrövt auktöritärt system. I någon mån försöker kyrkan rätta till det genom att planer finns att medlemmarna inom samma samfällighet skulle få välja församling.

Vad sedan den kommande biskopen i Borgå stift gäller finner jag det mycket osannolikt att det skulle bli en kvinna fast jag inte har något emot kvinnliga biskopar. Situationen beror helt enkelt på att ingen kvinnlig präst i Borgå stift för närvarande gjort sig bekant inom hela stiftet genom sådan aktivitet och initiativkraft att hon skulle kunna förväntas

ha chanser i ett biskopsval. De kvinnliga prästerna i stiftet har överlag valt en märkbart låg profil då det gäller de kyrkliga linjedragningarna, och profilösa biskopar är ingen fördel för stiftets framtid.

För min egen del såg jag i senaste biskopsval Björn Vikström som den, av de starkaste kandidaterna, som hade de bästa förutsättningar för uppdraget och tyckte valutgången blev bra. I den offentliga debatten har Vikström och jag på vissa centrala punkter uppvisat divergerande ståndpunkter, men det är sekundärt i helhetsperspektivet.

Det som även indikerar att stiftet inte får en kvinnlig biskop är att en kvinna inte lyckats bli assessor, för det berättar något om understödet i stiftet även om det inte är avgörande. En kvinnlig präst har inte heller blivit delegat för vårt stift på kyrkomötet. Men då det blir assessorsval nästa gång kan någon kvinnlig präst ha rätt goda chanser och det vore en viktig mar-

kering för vårt stift.

Från senaste biskopsval kan vi räkna med att både Bo-Göran Åstrand och Sixten Ekstrand hör till de aktuella kandidaterna. Och både de och flera andra har goda förutsättningar att sköta biskopsuppdraget. För egen del skulle jag gärna se verksamhetsledaren för Finska Missionssällskapet Rolf Steffansson som nästa biskop utan att veta om han vill överväga kandidatur.

Jag hör till dem som gärna ser missionsverksamheten som en av de viktiga tyngdpunkterna i kyrkans verksamhet, och de som tjänstgjort som missionärer får ofta en bred och god insikt i centrala kristna målsättningar och verksamhetsformer. Det ger perspektiv som är till god nytta för ett biskopsuppdrag. Det att Steffansson är delegat på kyrkomötet visar även att han har brett stöd i stiftet.

BO HOLMBERG
folkvald i kyrkan

NYHET!

JOHN VIKSTRÖM

Hemma i livet

Tänkar om livsmening och hälsa

Vackra färgfotografier gör boken till en fin gåvobok.



John Vikström

Hemma i livet

– Tankar om livsmening och hälsa

Vad är viktigt i livet? Ärkebiskop emeritus John Vikström bjuder här in till ett samtal kring hälsa, sjukdom och livsmening. Och viktigare än något annat är livsinställningen. Ser vi mening i livet och vardagen? **48 sidor. Inb.**

Fontana Media 21,-



”Kunde man tänka sig ett lite barmhärtigare hälsobegrepp än det som kräver fullständigt fysiskt, psykiskt och socialt välbefinnande och som inte kräver all stress med piller och hälsokost och konditionsprogram?



LINUS STRÅHLMAN, ny notarie på domkapitlet i Borgå stift, tror på kyrkan. – Den har en viktig uppgift, säger han.

Jesus dog på långfredagen. Sedan uppstod han efter tre dagar. Han var smutsig och full med jord men på jättegott humör. Rasmus 8 år.

Inspirerad av eremiterna

Linus Stråhlman är ny på posten som notarie på domkapitlet i Borgå stift. Han berättar om nya arbetsuppgifter, om familjeliv och om att söka ensamhet för att hitta sig själv.

TEXT: JOHANNA GRANLUND FOTO: MALIN AHO

Med tre pojkar på ett halvt, tre och fem år konstaterar **Linus Stråhlman** med ett leende att han far till jobbet för att vila upp sig.

– Det är verkligen liv i luckan där hemma. All tid jag inte jobbar går i princip åt till att försöka få vardagen att fungera. Det är ett privilegium att ha barn, samtidigt som det är tungt att någon hela tiden är totalt beroende av en. Det gäller att hitta någon slags harmoni i ansvaret, då kan det vara väldigt belönande att vara förälder, säger han.

Något av det viktigaste Stråhlman vill försöka lära sina barn är att möta alla med vänlighet, eftersom varje människa har sina egna problem och tunga saker att bära på. En annan viktig insikt är att livet inte är rättvist. Kan man acceptera det går allting lättare.

– Jag försöker föregå med gott exempel och får ofta konstatera att jag misslyckas. Men det är också viktigt att lära sig att alla misslyckas ibland och att man får ta sig vidare. Man måste inte stanna i misslyckandet.

”Jag vill inte vara någon frontfigur, utan en tjänare som hjälper andra att tjäna.”
Linus Stråhlman

Planerar för prästerna

Innan Stråhlman blev stiftsnotarie delade han sin tid som församlingspastor mellan tre församlingar: Borgå svenska domkyrkoförsamling, Liljendals församling och Lappträskss svenska församling.

– Då jag började på domkapitlet gjorde min företrädare **Clas Abrahamsson** jämförelsen att man som präst har församlingsborna att ta hand om, medan man som notarie i stället har stiftets präster att ta hand om.

Stråhlman delar in sina arbetsuppgifter i två primära delar. Dels sköter han personaladministrationen för prästerna i Borgå stift, med allt vad det innebär av förordnanden, semestrar, tjänstledigheter och prästvigningar. Dels fungerar han som sekreterare för domkapitlet, gör beredningar och föredragningslistor och sitter med på sammanträden.

Med några månaders erfarenhet av den nya tjänsten konstaterar Stråhlman att arbetet visserligen är administrativt, men har mycket utrymme för diskussion och samtal.

– Allra roligast hittills har varit att få vara med på festliga tillfällen som prästvigningar. Jag har också varit engagerad i den del av processen kring ärkebiskopsvalet som berört Borgå stift. Det var intressant, säger han.

Till skillnad från då han arbetade som församlingspastor har Stråhlman numera fasta arbetstider. Att anpassa sig till kontorstid har varit den största omställningen hittills.

Tjäna för gemenskap

Skriftskoltiden och den påföljande hjälpledarutbildningen blev avgörande för Stråhlmans tro, men att som vuxen arbeta inom kyrkan kändes inte aktuellt. Han föreställde sig i stället en akademisk karriär i någon naturvetenskap. En miniretreat vände upp och ner på planerna.

– Retreaten bestod av en dag med tystnad och bön och under den dagen blev en tanke om att jag ska studera teologi och bli präst allt tydligare.

Så blev det också. Linus Stråhlman prästvigdes för fyra år sedan. Som präst har han försökt arbeta utgående från det latinska uttrycket servus servorum Dei, Guds tjänares tjänare.

– Jag vill inte vara någon frontfigur, utan en tjänare som hjälper andra att tjäna, säger han.

En av de viktigaste uppgifterna man har som präst är, enligt Stråhlman, att föra fram det kristna kärnbudskapet tydligt, men utan att bli arrogant.

– Vi behöver tro på kyrkan, tro att den har en viktig uppgift. Den uppgiften är att vara Kristi kropp i världen. Det betyder att bygga gemenskaper där vi stöder och bär varandra, kommer med vår brusthet och får förlåtelse, tillber och prisar och formas till att bli lika Kristus. I praktiken kan det handla om allt från att träffas i pensionärs- eller barngrupper till att bjuda på kaffe på torget eller våga stå upp för flyktingar.

Möter sig själv i ensamheten

Stråhlman inspireras av de tidiga krist-

na eremiterna som sökte sig ut i öknen. Eremiterna upplevde tillvaron som hektisk och tom och ville bort från den. Det kunde också hända att de hamnat i konflikt med någon och ville dra sig undan av den orsaken.

– I ensamheten i öknen blev de i stället tvungna att konfrontera den egna synden och dolda sidor i det egna jaget. Jag tycker det är väldigt intressant att se hur de bearbetar mörkret i sig själva, säger Stråhlman.

Han liknar eremiternas upplevelse av världen med dagens stressiga och kravfyllda upplevelse. Poängen ligger i att ta sig loss från sammanhang där man sitter fast för att se vad som händer inombords då de yttre distractionerna försvinner.

– Det kan vara allt från sociala medier till svåra relationer som vi behöver ta en paus från. I ensamheten får vi syn på oss själva och på vad som kan förändras i oss själva.

Stråhlman är friluftsjäls och hans vandringar ger smakprov på eremiternas liv. Mitt i småbarnsåren finns det inte mycket utrymme för långturer, men familjen har en överenskommen om att Linus får ta en dygnslång tur varje årstid. Då söker han sig oftast till någon nationalpark.

– Själva vandringen är det viktiga, inte målet. Det händer saker i en då man vandrar. Jag brukar ha med mig väldigt lite packning, bara det absolut nödvändigaste. Jag tar en paus från alla ägodelar och får tid att fundera på andra saker, säger han.