

Sid 2 **LEDAREN:** De lokala utmaningarna är också gemensamma. Därför är det viktigt att mötas över församlingsgränserna, som till exempel i stiftsfullmäktige.

TORSDAG 22 FEBRUARI. NR 8/2018

När jag började tvivla på min tro

Sidan 6

Snöboll i stället för volleyboll

Sista sidan



De flydde det fattiga Finland

Sidan 8



Ombygge

Sidan 4

► **DENNA VECKA:** RETREATBILAGA TYSTNADEN TALAR



Får ange takt för kulturen

Sidan 2

Tänk om fasta är som att ta tåget till Hogwarts

Sidan 8

Vad vet Christoffer Ingo om franska uttryck?

Sidan 10

I Nordkorea finns inga präster i församlingarna

Sidan 15

LEDARE MAY WIKSTRÖM

Flödet mellan regioner behövs



STIFTSFULLMÄKTIGE heter det organ som tillkom efter en reform inom kyrkan i början av 2000-talet.

Organet fick en stark lekmanprägel och var tänkt att bli en balanserande faktor på stiftsnivå i kyrkan, med insyn i det egna stiftets förvaltning. I dag är bedömningen, åtminstone från centralt håll, att stiftsfullmäktiges roll är så pass beskuren att organet upplevs som en överflöd och frustrerande kugge i maskineriet. I kyrkans framtidsutredning föreslås det därför att stiftsfullmäktige slopas. Här omveckan samlades stiftsfullmäktiges ledamöter, bland annat i Borgå stift, väl medvetna om att deras organ kanske sjunger på sista versen.

MOT DEN bakgrunden är det värt att påpeka det som också sägs i framtidskommitténs rapport. Det behövs organ på stiftsnivå där folk från olika håll och kanter kan mötas och diskutera gemensamma frågor.

Det var uppenbart också i Karis, där stiftsfullmäktige i Borgå stift samlades. Den här gången handlade det om verksamhetsberättelse och bokslut – sådant som det inte längre går att göra så mycket åt. Men diskussionerna och meningssutbytet om allt från centralregister, tillgången på utbildade arbetstagare i kyrkans uppdrag till ekonomiska bekymmer visade hur viktigt det är att dela och spegla utmaningarna på ett bredare plan. Det behövs människor som ser över församlingens lokala gränser. I och med det behålls medvetenheten om att kyrkan faktiskt också är grannförsamlingen – eller församlingen flera hundra kilometer bort.

BORGÅ STIFT behöver den här sortens förståelse kanske ännu mer än något annat stift i landet. Den svenska kyrkliga gemenskapen är spridd och naggad i kanterna. Den delar ofta bo på lokalplanet i samfälligheter med två språk. Det är litet – men samtidigt vidsträckt, eftersom det gör anspråk på medlemmar i regioner som täcks av sex finska stift. Det finns en utsatthet i konstruktionen som bara kan uppvägas med ett vänligt men konsekvent försvar av unika strukturer och det sköra, kollektiva ansvaret för en icke-geografisk gemenskap.

TILL DEN gemenskapen hör också Kyrkpressen, som diskuterades flitigt på stiftsfullmäktiges aftonskola. Den tillkom för drygt 40 år sedan som ett medel att nå ut till de svenska hemmen i form av en regelbunden församlingshälsning till medlemmarna oberoende av var de bor. I en rapport som nyligen avgavs till biskopsmötet betonades att kyrkan behöver satsa mer på att nå sina medlemmar via olika medier. En av kontakterna till din kyrka är faktiskt den du håller i handen just nu.

May Wikström är chefredaktör för Kyrkpressen.

PROFILEN: SÖREN LILLKUNG

”Sannolikt oroade han sig ändå över om det i slutändan var exhibitionism eller oförorenad tro. För den gränsen är härfin.”

Släpper inte sin tro

Välfärdskulturen gör att vi tror att vi är oöverbinnerliga och odödliga. Jaget är allt. Men Bibeln betonar svagheten. Vi är och får vara svaga. Det ville jag undersöka. Det var ingen blixtnöje över Brändö bro utan ett viljebeslut, säger Sören Lillkung.

TEXT OCH FOTO: JOHAN SANDBERG

Beslutet fattade **Sören Lillkung** medan han ledde sin första kör, Nykarleby församlings ungdomskör, på åttiotalet. Ska det bli något vettigt av det här livet så behövde han fundera på livsfrågorna: Varifrån kommer vi och vart är vi på väg?

– Jag hade haft en ganska vild och lite destruktiv period i livet då jag försökt bedöva sådana tankar. I kören och i Nykarleby församling fick jag en otroligt fin utbildning i teologi, musik, konst och liv. Vi lärde oss under tiden vi gjorde olika produktioner. Sedan dess har jag burit tron inom mig och jag kommer inte att släppa den.

Hans tidigaste genuina kontakt med en kristen församling var i Jeppo tillsammans med mormor **Svea Fors**.

– Mormor Svea lärde mig vikten av att be aftonbön. Fast jag under ungdomstiden inte var aktiv kristen bad jag aftonbön varje kväll.

Mormor hade en djup tro som varken var dogmatisk eller dömande.

– Hennes tro var befriande. Den bar henne genom svårigheterna. Men hon var lycklig. Innan hon dog 2012 hade hon hade märkt ut sina favoritpsalmer i psalmboken. Dem sjöng jag och min syster ibland med henne.

För Sören Lillkung har tron tagit sig olika uttryck under åren.

– Först var den lite ungdomligt övermodig. Vi var brinnande och skulle för-

ändra världen. När man tror man kommer på något som ingen annan gjort börjar man slå folk i huvudet. Så småningom kom jag på att jag i kraft av tron kan lyssna på andra. Tron hjälper mig bygga mänsklighet och respekt för andra människor. Utan hierarkier, vilket är Bibelns budskap nummer ett.

Musiken spelade en stor roll i Lillkungs barndoms hem. Pappa ledde kör och mamma sjöng. När Musikinstitutet i Jakobstad grundades 1974 fick tolvåriga Sören börja spela violin där.

– Det är jag oändligt tacksam för. Jag hade världens lyckligaste barndom i Jakobstad.

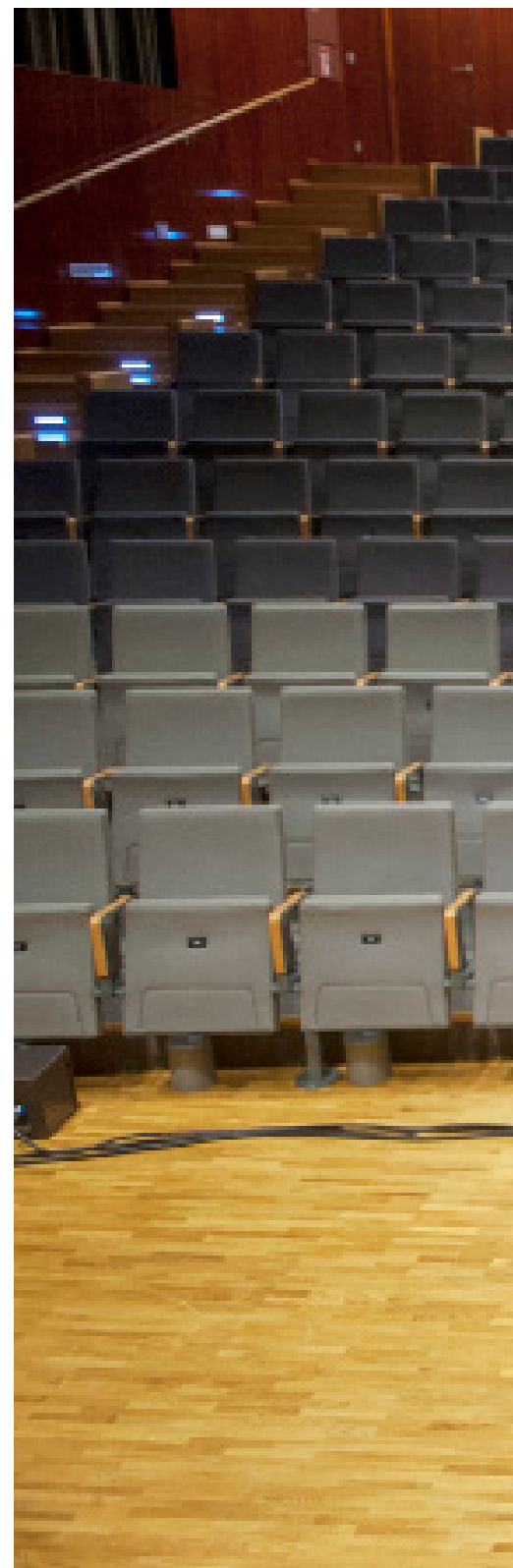
Men då ville han inte gå samma väg som föräldrarna. Han valde att studera statsvetenskap vid Åbo Akademi i Vasa. Genom studentkören Pedavoces kom han på nytt i kontakt med körmusiken.

– Jag började känna att musiken var min grej och något jag kunde leva på. Jag ville göra musik utgående från den tid jag levde i.

Valde den profana scenen

Ungdomskören växte till över hundra sångare och de genomförde stora projekt. Ända sedan dess har han så gott som alltid haft en kör. 1988 bildade han His Master's Noise och 1995 både Amigo Choral och Wegeliuskören. Kören Lillsjung har blivit ett begrepp.

– Jag behövde en som **Mikael San-**



dell, kyrkoherden i Nykarleby, som förklarade gränserna för mig. Jag kunde ha överskridit dem rejält. Kören fick sjunga den musik vi ville. Jag visade noterna för honom och han sa: det är bibliskt, kör. Formen var fri bara innehållet höll måttet. Det respekterade jag honom för. Sannolikt oroade han sig ändå över om det i slutändan var exhibitionism eller oförorenad tro. För den gränsen är härfin.

Det var också en orsak till att Lillkung valde att tävla på den profana scenen.

– Jag kopplade delvis bort mina uppträdanden från mitt församlingsliv. Jag upptäckte att vi kristna artister levde i en kuvös, osäkra på om vi klarar oss i den verkliga konkurrensen. Där uppstod en förljugen stjärnstatus i ett full-

KYRKPRESSEN REDAKTIONEN

Ansvarig chefredaktör

May Wikström
tfn 040 153 0313
may.wikstrom@kyrkpressen.fi

Redaktionen i Helsingfors

Sandvikskajen 13
00180 Helsingfors
tfn (09) 612 615 49/
040 831 6545
redaktionen@kyrkpressen.fi

Redaktionen i Österbotten

Normalmmsgatan 21 A,
68600 Jakobstad

tfn 040 831 3599

Redaktörer e-post:
fornamn.efternamn@kyrkpressen.fi

Ulrika Hansson

tfn 040 831 6322
Christa Mickelsson
(tjänstledig)

Johan Sandberg

(Österbotten)
tfn 040 831 3599

Nicklas Storbjörk

tfn 040 831 6545

Sofia Torvalds
tfn 040 831 6748

Emelie Wikblad

tfn 040 831 6836

Webbredaktör:

webred@kyrkpressen.fi
Layout: Malin Aho
tfn 040 831 6902

Utgivare: Fontana Media Ab

Bank: Danske Bank
IBAN: FI34 80001301 158540
BIC: DABAFIHH

Paradbild: Johan Sandberg

Tryck: Botnia Print, Karleby

ADRESSÄNDRING

Kyrkpressen är en gåva till dig från din församling!

I regel uppdateras din adress också i Kyrkpressens adressregister när du gör en flyttanmälan. I annat fall, vänligen kontakta **din församling**. Om du beställer Kyrkpressen privat kontaktar du oss: prenumeration@kyrkpressen.fi.

KYRKPRESSEN ANNONS

Annonsredaktör:

Erika Rönngård
tfn 040 831 6614,
annons@kyrkpressen.fi

Annonspriser:

Färg 2,05 €/spmm
Svart-vit 1,65 €/spmm
+ Moms 24%

Radannonser:

4,50 €/rad inkl. moms.

Familjeannonser:

1 €/spmm inkl. moms.

Lämna in din annons på kyrkpressen.fi helt utan extra kostnad.

För familje- och radannonser per telefon, mejl eller post tillkommer 5 euro i serviceavgift.

Annonsdeadline torsdagar klockan 12 veckan före utgivning.

Annonsförsäljning:
fornamn.efternamn@kyrkpressen.fi

Ludvig Andersson,

tfn 044 050 3020,

Jonny Åstrand,

tfn (06) 347 0608,
eller 0500 924 528,
fax (06) 347 1018

Prenumerationspriser:

Finland & Norden 65 €
Utlandet 84 €

ISSN 0356-1275



ständig fel sammanhang. Jag valde att gå ut på marknaden och se hur långt det bär.

Under sångstudierna vid Sibeliusakademien väcktes hans passion för musikteater. Han har gjort mellan 50 och 60 olika roller inom opera och musikal. Av dem nämner han rollen som polisen Javert i *Les Misérables* som den som sticker ut. Den rollen har han gjort i sammanlagt 384 föreställningar, både på finska och svenska.

– Det lyckligaste är att få framföra välgjord musikteater med ett klart och utmanande budskap. **Victor Hugo**, som skrev den roman musikalen *Les Misérables* bygger på, var varmt troende. Hela romanen handlar om kampen mellan det goda och det onda i oss människ-

FRÅN OCH med maj kommer det att bli allt mera sällsynt att se artisten Sören Lillkung stå på scen.

or, ur ett bibliskt perspektiv.

Att stå på scen ligger ändå inte naturligt för artisten och körledaren Lillkung. – Som liten ville jag aldrig stå på scen. I många år utmanade jag mig själv med just detta. Det är lite masochism i att utsätta sig för den spikmatta ett uppträdande innebär. Det är lättare att leda en kör, då står jag med ryggen mot publiken och målar. Därför känns det skönt att få göra något annat.

Från maj blir han verkställande direktör för Svenska Kulturfonden.

– Det ska bli intressant att ur en annan synvinkel få jobba med det jag levte med hittills; utbildning och kultur med betoning på Svenskfinland. Finlands-svenskarna finns inte längre bara längs kusten och på språköarna utan även

i en global värld. Det är en fantastisk möjlighet.

Tvåspråkigheten, interkulturalismen och nyfinländarna ser han som viktiga resurser.

– Redan andra generationens invandrare är synnerligen integrerade främst i våra små samhällen. De tar med sina inslag som berikar vår kultur.

I och med hans nya roll blir det egna sångutövande härefter mer sparsamt.

– Jag sjunger främst på familjetillställningar. Jag gör inte uppdrag där Kulturfonden berörs eftersom de flesta arbetsgivare för mig som sångare är potentiella bidragstagare. Jag hoppas kunna fortsätta leda Amigo Choral då uppdraget egentligen förenar allt i mig: tron, hoppet och kärleken.

SÖREN LILLKUNG

VERKSTÄLLANDE DIREKTÖR FÖR SVENSKA KULTURFONDEN DEN 1 MAJ.

POL.MAG, SÅNGARE, REKTOR FÖR MUSIKINSTITUTET I JAKOBSTAD.

SAMBO MED RIIKKA SIRÉN I ÅBO, ETT GEMENSAMT BARN.

TRE BARN FRÅN ETT TIDIGARE ÄKTENSKAP. ALLA SYSSLAR MED MUSIK.

En anställd mindre när Nykarleby sparar

SPARAR. Nykarleby församling avslutade sina samarbetsförhandlingar. Informationssekreterartjänsten dras in, vilket betyder att en av församlingens kanslianställda slutar i utgången av juni.

– Infosekreterarens uppgifter fördelas på andra, i huvudsak prästerna, säger kyrkoherde **Lars-Johan Sandvik**.

Från att ha varit tre anställda med kansliuppgifter blir de nu två, som arbetar deltid. I kapellförsamlingarna Jeppo och Munsala har pastorskanslierna ersatts med kaplansmottagningar. Där är alltså fortsättningsvis möjligt att träffa prästen, men rena kansliärenden sköts i Nykarleby centrum. Församlingen har också

sparat på andra områden. Från och med årsskiftet har tre heltidstjänster inom diakonin minskats till två och en halv.

– För tillfället har vi uppnått de kostnadsinbesparingar som var tänkta. Men vi kommer av allt att döma behöva fortsätta spara i framtiden, säger Sandvik.

Förtroendekris i Helsingfors stiftsfullmäktige

HELSINGFORS. Det kokar i stiftsfullmäktige i Helsingfors. Det här på grund av att stiftsfullmäktigeordförande **Johanna Korhonen** gått ut i offentligheten med sina frågor kring Helsingforsbiskopen **Teemu Laajasalos** kreditkortsanvändning.

När stiftsfullmäktige i Helsingfors samlades till möte förra veckan ställde sig en del av ombuden

bakom ett offentligt ställningstagande. I ställningstagandet tar de avstånd från det sätt på vilket Laajasalos kreditkortstrassel behandlats.

På mötet fördes också en lång diskussion om huruvida Korhonen tagit upp frågan om Laajasalos penninganvändning uttryckligen i egenskap av ordförande för stiftsfullmäk-

tige, skriver Kotimaa. Där gick åsikterna i sär – en del av stiftsfullmäktiges medlemmar tyckte inte att hon handlat med stiftsfullmäktiges mandat. Andra meddelade att deras förtroende för Korhonen fått sig en allvarlig törn.

Korhonen's mandatperiod som ordförande för Helsingfors stiftsfullmäktige löper fram till år 2020.

Efo får ny ram och nytt innehåll

NYSTART. Evangeliska folkhögskolans Vasacampus byggs nu om. Till hösten ska ett ombyggt skolhus och ombyggda linjer stå klara. Bland annat återuppstår bibelskolan som en ny linje.

TEXT OCH FOTO: JOHAN SANDBERG

Det här läsåret går Efo i Vasas på sparlåga. Endast språklinjen med sextio studerande är i gång. Men ändå sjuder det av aktivitet i skolan, för den byggs om och renoveras.

– Vi fick så få ansökningar till de övriga linjerna att vi beslöt att låta bli att starta dem, säger utbildningsplanerare **Niklas Lindvik**. Det passar oss ganska bra just nu att få koncentrera oss på framtiden.

Framtiden är ett ombyggt skolhus med delvis ombyggda linjer som står klara att hälsa nya studerande välkomna nästa höst.

Det gamla skolhuset, Kursgården eller Piispanens hus som det kallas i stadsplanen, byggs ihop med internatet. Mellan husen byggs en ny aula, festsal och matsal.

– Det blir skolans hjärta, säger Lindvik.

Byggnaden kallas det Evangeliska Centret (EC) och den ska inrymma både Efo, Evangeliföreningen (Slef) och dess lokalavdelning i Vasas. Efo kommer att äga i storleksordningen åttio procent av EC medan Slef äger resten.

Totalt kostar bygget cirka 3,5 miljoner euro. Den största delen finansierar Efo genom försäljning av tomten där skolhuset från 1963 står. På tomten ska två nya bostadshus byggas. Också Slef samlingslokal Luthersalen på Skolhusgatan ska säljas.

Men det ingår också en finansieringsdel som skolan behöver samla in.

– Vi är fortsättningsvis starkt beroende av våra vänner. Vi har nyss startat ett donationsprogram för privatperso-

ner och företag med målet att samla in 250 000 euro för bygget. Efo behöver allt stöd vi kan få, i tankar bön och ekonomiskt, säger Lindvik.

Kostymen krymper

Även om folkhögskolorna har det kämpigt med statsbidragen såg Efo inga alternativ till renovering.

– Vi har en stor gammal fastighetsmassa som inte är billig att underhålla. Nu bygger vi för trettio år framåt, säger **Jan Åbacka**, skolans projektledare.

– Vi måste tro att folkhögskolan har en framtid. Annars skulle vi inte utsetta oss för det här, säger Lindvik.

Ombyggnaden innebär att skolan får över tusen kvadratmeter mindre yta att röra sig på.

– Vi kommer att få totalt 2 264 kvadratmeter, säger Åbacka. Med alla bostäder inräknade har vi nu över fyrtusen kvadrat. En stor del av det har skolan ändå inte använt utan det har varit uthyrt.

Den minskade kostymen innebär att man fått tänka till.

– Vi har försökt planera möjligast flexibla utrymmen som går att förminska och förstora efter behov, säger Lindvik.

Från aulan kommer man direkt in i festsalen som ligger på första våningen. Den rymmer 150 personer och öppnar man upp väggen till aulan ryms hundra till. Det motsvarar kapaciteten i skolans nuvarande festsal. Festsalen kan också delas in i två klassrum.



GAMMALT OCH nytt möts i Efos Vasacampus. Tegelfasaden till Kursgården bakom Jan Åbacka och Niklas Lindvik blir innervägg till den nya aulan.

Från aulan kommer man att nå Kursgårdens tre våningar med hiss.

– Kursgården återgår till att bli skolhus, säger Åbacka. Där får skolan kansli och lärarrum samt klassrum, datasal och en ateljé med några vävstolar och eventuellt en slöjdbänk.

EC fylls också med ny verksamhet. Slef flyttar tillbaka in i sina gamla kansliutrymmen medan Efo planerar tre linjer till hösten: linjerna B, C och S. B står för Bibel, C för Creativitet, alltså kreativitet, och S för

språk. Den sistnämnda förblir i stort oförändrad.

Moduler i undervisningen

– Linjerna B och C byggs upp som moduler där man arbetar intensivt med ett ämne under en period. Sen tar man itu med nästa ämne. Tanken är att alla studerande ska pröva på alla moduler, säger Lindvik.

Linje C motsvarar närmast det traditionella folkhögskoläret.

– Det är en kreativ linje där allt son

STIFTSFULLMÄKTIGE SAMMANTRÄDDE

Stiftets år synades

Stiftsfullmäktige i Borgå stift sammanträdde i första veckan på stiftsgården Lärkkulla. Det enda ärendet den här gången var stiftets verksamhetsberättelse och bokslut för 2017.

Bland annat rekrytering-

en av anställda diskuterades flitigt. När det gäller prästvigningar har antalet magistrar som vigs till tjänst ökat markant.

– För tillfället har vi ingen prästbrist. Det som kvarstår är att få systemet att fungera för kyrkoherdetjänsterna, så att vi har behöriga, sa biskop



ORDFÖRANDE HEIDI JUSLIN-SANDIN och domkapitlets notarie Linus Stråhlman.

Björn Vikström.

Han konstaterade ändå att också kyrkoherdeläget nu är bättre än tidigare.

– Antalet obesatta kyrkoherdetjänster kan räknas

på ena handens fingrar.

En annan fråga i den allmänna diskussionen gällde försöket att få till stånd ett svenskt samarbete kring centralregisterfunktionerna.

Fullmäktigemedlemmen **Albert Häggblom** uttryckte bekymmer för myndigheternas ifrågasättande av

asylsökandes omvändelser. Enligt biskopen är oron gemensam.

– Biskoparna har försökt uppvakta bland annat med besök hos inrikesminister **Paula Risikko** utan större resultat. Arbetet fortsätter.

Årsbidraget för stiftet var drygt 1,5 miljoner euro.

■ MAY WIKSTRÖM



kan kallas kreativt kombineras: media, musik, färg och form, ljud och ljus, Youtube, lettering, med mera. Fokus ligger på ett kreativt mellanår

”Nu bygger vi för trettio år framåt.”

Jan Åbacka

med mycket lite teoretiska ämnen.

Med linje B återupplivar Efo sin bibelskola som verkade på åttiotalet.

– Eftersom de nya utrymmena för oss närmare Slef planerar vi den linjen tillsammans. Den följer en röd tråd hela året och så har vi moduler som behandlar bland annat media, musik och lovsång, själavård, ledarskap och mission. I programmet, men inte i priset, ingår praktik och en längre eller kortare missionsresa. Det kan vara socialt arbete i stan, men det kan

också vara på något av Slefs arbetsfält i Främre Asien eller Afrika.

Lindvik tror att linje B har förutsättningar att lyckas.

– Vi försöker se vad folk vill ha. Efo och Slef står ju för det bibeltrogna och det finns en efterfrågan på att få tala klarspråk utan att flumma till det. Upplägget med moduler och projekt är också nytt. Folk tycker om att resa och om att hjälpa andra. Samtidigt har vi den röda tråden med Bibeln i centrum genom alltihopa.

VÅGA FRÅGA

Söndagarna bytte namn



JAN-ERIK NYMAN är prost och pensionerad kyrkoherde och svarar på läsarförfrågor om tro och kyrka.

I samband med att vi fick ny kyrkohandbok vid millennieskiftet noterade jag till min förvåning att man tagit bort alla söndagar efter trefaldighet och ändrat till söndagar efter pingst. Eftersom jag under många år lyssnat till de närmare 200 kyrkokantater J.S Bach komponerade till alla kyrkoårets dagar blev jag mycket besviken. Jag har hört att ändringen har något med kyrkans födelse att göra? Varför ändrade man den finska kyrkohandboken?

TREVLIGT MED folk som funderar över gudstjänsten och de konsekvenser som förändringar i gudstjänstordningen kan få.

I sitt delbetänkande 18.1.1992 riktat till Kyrkostyrelsen föreslår Handbokskommittén, tillsatt av kyrkomötet 1988, att helgerna mellan pingst och första advent skall benämnas söndag efter pingst i stället för som tidigare söndag efter trefaldighet, dock så att den första söndagen efter pingst benämns Treenighetssöndag. Den sista söndagen i kyrkoåret kallas i vår kyrkas handbok Domsöndag.

Man motiverar detta med att trefaldighetsdagen infördes först 1334, utan att den fick samma ställning som kyrkoårets huvudhögtider. Däremot var sättet att räkna söndagarna under kyrkoårets senare del från pingsten känt redan på 700-talet i Frankrike. I samband med många lutherska kyrkans liturgiska förnyelsearbete har man gått in för denna princip. Så skedde bland annat i Norges kyrka. Samma princip följs också i den ortodoxa och den katolska kyrkan. Också den anglikanska kyrkans handbok ”The Alternative Service Book” räknar de aktuella söndagarna från pingsten.

DÅ MAN räknar helgerna utgående från pingsten betonas kyrkoårets centrering kring påsken. Därtill betonas att

tiden mellan den pingsten och den yttersta domen är den heliga Andens tid. Följden blir att pingstens ställning stärks.

Så långt motiveringarna till ändringen, som ju egentligen bara är en namnändring på de aktuella söndagarna. Söndagarna efter pingst har i huvudsak samma texter och teman som söndagarna efter trefaldighet hade. Treenighetsdagen, den gamla trefaldighetssöndagen, räknas nu som den första söndagen efter pingst. Beaktar man detta bör söndagarna efter pingst passa in i Bachs kantatserie. Vi har ju i princip samma texter som i Sverige, det som skiljer är att vi inte alltid är inne i samma textärgang.

Och. Pingsten anses rätt allmänt markera kyrkans födelse. Det var ju då som Anden utgöts, Petrus talade och de kristna som följde av detta bildade de första församlingarna. Men att det skulle vara just därför man gjorde förändringen i handbokens benämning på söndagarna under den andra halvan av kyrkoåret har jag inte hittat belägg för.

”Då man räknar helgerna utgående från pingsten betonas kyrkoårets centrering kring påsken.”

Fråga KP:s expertpanel

I KP:s frågespalt besvaras frågor om tro och andlighet av präster i den lutherska kyrkan. Frågor om relationer, hälsa, familj och fostran besvaras av sjukskötare och kyrkans familjerådgivare. Redaktionen behöver ditt namn och dina kontaktuppgifter, men du får gärna ställa din fråga anonymt i tidningen. Redaktionen väljer och redigerar frågorna. Adressen är redaktionen@kyrkpressen.fi eller Kyrkpressen, Sandvikskajen 13, 00180 Helsingfors. Märk kuvertet ”FRÅGA”. Panelen besvarar frågor endast i tidningen.

Hur lyckades vi den här gången?

Vad tycker du om numret du håller i din hand?

Vad var intressant och vad var tråkigt?

Gå in på www.kyrkpressen.fi och delta i vår enkät!

Du kan också gå direkt till enkäten via vår QR-kod!

Där kan du betygsätta tidningen och ge ris och ros åt oss.



KP
KYRKPRESSEN

ANDLIGHETSSTÖRNING. En kväll satt jag i soffan och grät över att min kristna tro kändes som skådespel och inbillning. Det som skulle vara stadigt var egentligen vingligt och snett. Det här är vad som hände sedan.



När jag slutade tro på min tro

TEXT: SOFIA TORVALDS

ILLUSTRATION: MALIN AHO

DET BÖRjade kanske så här: Jag gick i katolsk mässa och fader Joseph tittade ut över församlingen och sa: "När har du senast rannsakat ditt samvete?" Jag satt i bänken och kände mig upplivad, för jag hade inte fått en så rak fråga om min tro på länge, åtminstone inte från en predikstol. Han fortsatte med att påpeka att om det är stökigt därhemma så hjälper det inte att tänka att man borde ståda, man måste faktiskt göra det.

Vi förstod givetvis att det var stökigt i våra själar och samveten.

Några dagar senare åt jag lunch med en vän och berättade allt det här för henne. Jag berättade hur uppfriskande det kändes. Jag berättade att fader Joseph sagt att ökenfäderna rannsakar sina samveten fyra gånger dagligen. Kanske man borde?

Min vän tittade på mig och sa att hon kände någon som skulle ha blivit förkrossad över det budskapet. Hon sa att den personen skulle ha rannsakat sitt samvete fyra gånger per dag – en timme eller två per gång. Och sedan skulle hen ha tänkt att det kanske inte var nog.

Jag stannade upp. Jag hade faktiskt inte tänkt på frågan ur den synvinkeln. (Själv hade jag tänkt rannsaka mitt samvete ungefär en gång i veckan.)

NÅGRA VECKOR SENARE satt jag ensam i soffan en söndag kväll. Min bönegrupp hade varit på besök. Jag hade stådat. Vi hade bett.

I början av kvällen hade jag förberett en sorts andakt och läst en meditation om hur vi ska se på oss själva med kärlekens blick – "Må du vara älskad!" – och medan jag läste orden högt kröp andra tankar in i mitt sinne.

Är det här nu tillräckligt kristet egentligen? tänkte jag.

Sitter jag här och läser att man ska älska sig själv?

Har jag nu alls någonting att komma med?

Vad är det här för hokus-pokus?

Plötsligt där, när alla hade gått, satt jag och kände mig totalt misslyckad som kristen. Jag kände mig som en lurendrejare. Jag kände mig som någon som bara leker att hon har en tro.

Jag kände att jag när som helst kommer att åka fast.

NÅGOT ANNAT hade hänt, dagen innan.

Jag går på kaffe med min kusin. Jag frågar: "Känner du någonting att du tror på fel sätt, otillräckligt och fel?" Hon ser mycket förvånad ut. "Jag förstår inte frågan", säger hon.

Kyrkpressen hade publicerat en text som handlade om fasta, en text som slog fast att man också kunde tänka sig att fasta till något – något som man själv behöver för att man är trött eller utmattad. Till exempel massage.

Texten fick mothugg på sociala medier och en vän och kollega blev jätteledsen. Ett gammalt sår revs upp hos henne.

"Jag orkar inte med att ens gå i närheten av de där kristna sammanhängen där folk sitter och är sammanbitna och talar om hur andra tror på fel sätt, läser Bibeln för lite och på fel sätt, inte förstår sitt eget bästa ..." skrev hon till mig en lördag kväll.

Och där satt jag i soffan en dag senare och grät över att jag var en lurendrejare. Jag tänkte att det kanske var samma känsla jag råkat in i: att jag inte var tillräckligt kristen. Att det fanns en rättare slags tro någon annanstans och att jag aldrig hittat fram till den. Jag måste försöka lite mer.

Jag hade insjuknat i en andlighetsstörning.

JAG VET en hel del om ätstörningar. Jag har varit mamma till ett barn med ätstörning. Jag har skrivit en bok om ätstörningar och föräldraskap. Jag har träffat många som lider eller lidit av ätstörningar och talat med många, många föräldrar till barn som målmedvetet försöker krympa sig själva.

Jag har hört dem berätta svåra saker om hur deras liv krympte med samma fart som kroppen.

Min dotter är frisk idag men ibland frågar jag henne om hon haft ätstörningstankar. Ätstörningstankarna kan säga till exempel: Du är inte tillräckligt smal. Du är inte tillräckligt sjuk. Du duger inte.

Och medan jag gick på pilates här-omdagen och försökte sträcka mina stela armar upp mot gymsalens tak kände jag att jag var ganska okej med korven på min mage och stelheten i lederna, till och med de gråa håren vid tinningarna.

Däremot var jag, konstigt nog, inte okej med min tro.

En ätstörning botas med mat och trygghet.

Men hur botar man en störning som drabbat relationen till Gud?

FÖRST MÅSTE vi utrona: Är det här en sjukdom eller ett tecken på sund förkrosselse?

Jag har varit förkrossad i mitt liv, häl-

sosamt förkrossad. Det har hänt när jag upptäckt att jag verkligen gjort något vidrigt. Den känslan är tydlig. Det är som att vara på rotbehandling: det gör visserligen ont, men det är nödvändigt. En verklig känsla av skuld gör själen öppen för förändring.

Men när jag försöker tro mer och mer, när jag sitter i soffan och gråter, då känns det bara hopplöst. Skammen över att tro på fel sätt, för svalt, för lite eller för krampaktigt, får all energi att rinna ur mig.

Jag kan förstå att folk lämnar kyrkan när de känner så. Jag tror att många har gjort det efter sådana stunder.

Jag går på kaffe med min kusin. Jag frågar: "Känner du någonting att du tror på fel sätt, otillräckligt och fel?"

Hon ser mycket förvånad ut. "Jag förstår inte frågan", säger hon. "Min tro är en gåva. Det skulle vara ohövligt att vara missnöjd med den."

VARFÖR FÅR MAN en ätstörning? Det är inte så lätt att veta. Sjukdomen kan ha genetiska, sociala och psykologiska orsaker.

Det finns många skäl till att man börjar inbilla sig att tro är en prestation.

En annan kollega mejlar mig en bit ur en intervju hon gjorde med författaren **Maria Küchen** och flygkaptenen **Stefan Vikström**. I den säger Maria Küchen att tro är både arbete och övning, men medan hon säger det verkar hon inte alls mena att det handlar om att prestera. Hon menar att man kan gå i kyrkan utan att tro. Man kan sparka skor-na under sängen, och då måste man gå ner på knä. Och medan man ändå är där kan man pröva på att be också.

När man är frisk är det inte så dramatiskt att äta. Det är bara något man gör, automatiskt, utan att reflektera över det.

Kunde inte tron få vara likadan också för oss som hållit på med den ett tag?

Något vi upprepar?

Något gott och kravlöst.

Nåd.

I SIN BOK *Amazing Graces* skriver den amerikanska poeten och kristna essäisten **Kathleen Norris** om en diskussion mellan en ortodox präst och universitetslärare och en av hans studenter. "Vad ska man göra", frågar studenten, "när man har svårt med bitar av trosbekännelsen?" "Man bara uttalar den", svarar prästen. "Den är inte svår att lära sig utantill."

Studenten känner att han inte blir

förstådd. "Men om jag har svårigheter med delar av trosbekännelsen. Till exempel med jungfrufödseln?" fortsätter han.

Prästen säger: "Du bara säger den. Särskilt om du har svårt på att tro på den. Bara fortsatt att läsa den."

"Men hur kan jag läsa en trosbekännelse jag inte tror på?" frågar studenten.

"Det är inte *din* trosbekännelse, det är *vår* trosbekännelse", säger prästen.

PÅ DEN TIDEN då jag levde med en ätstörning i huset brukade jag ofta tänka på den där scenen i *Trollkarlens hatt* där mumintrollet gömt sig i hatten och förvandlats till ett djur med grytlappar till öron och en svans som en borste. Ingen känner igen honom, men då väddar han till sin mamma.

Hon ser på honom, och efter en stund av ohygglig väntan känner hon igen honom och han förvandlas tillbaka till sig själv igen. Hon säger: "Ser du, mitt lilla muminbarn kommer jag ändå alltid att känna igen."

Jag ville vara som muminmamman. Jag tänkte att det var min uppgift att känna igen mitt muminbarn och påminna henne om vem hon var.

Men när jag bär på min egen bedrövade tro undrar jag vem som ska känna igen mig under lagren av besvikelse över att min tro inte ser ut som jag tänkt mig.

Är det Gud som är muminmamman? Vad är det i så fall han plockar fram ur sin handväska?

Jag hoppas att det ska vara en ihop-fällbar stol. Den får man vika upp och ställa någonstans där det känns vilsamt och där något gott kan flöda över en.

Det kan till exempel vara i en skog. Eller i en kyrka, längst bak. När alla andra har gått smyger man fram och plockar upp ett långt, smalt ljus och ställer det i en ljusstake tillsammans med andra ljus. Och det är just så brinnande man behöver vara.

JAG TRÄFFAR en självavårdare. Jag frågar henne vad jag ska göra när jag krupit in i trollkarlens hatt och förvandlats till någon som inte längre tror på sin tro. Hon ger mig en bön. Så här låter den:

"Jag tackar dig Herre för att jag alltid lever i din blick. Om än ingen människa ser mig är jag sedd av dig. Lär mig vila i dig. Ge mig tankens vila i vissheten om att det är du som styr allt. Ge mig hjärtats vila i vissheten om att ingenting kan skilja mig från din kärlek."

Så jag ber den.

ELLIPS



Fastan och Harry Potter

På Askonsdagen har jag ännu inte bestämt mig om jag ska fasta eller inte, och *hur* jag ska fasta om jag fastar. På askonsdagskvällen går jag inte i kyrkan utan på ett förlagsparty och vråker obekymrat i mig godsaker och flera glas rödvin.

Det här är nämligen ett år då jag känner mig matt vid bara tanken på en uppgift som ska genomföras. Men det måste ju finnas en fasta som passar den utmattade?

Jag googlar ”varför fasta?” och hittar en text som försäkrar att fastan slimmar till magen och kalibrerar min aptit (nej, det var inte en sådan fasta jag menade) och en annan som säger att fastan är att avstå från något för att vinna något annat, till exempel tid att komma närmare Gud.

En text i den kristna tidskriften *America* jämför fastans askes med plattform 9 och 3/4 i Harry Potter-böckerna. Genom kyrkans liturgi och genom vår personliga askes beger vi oss till en magisk parallellverklighet som inte är en del av den platta värld vi lever i, en vardagsvärld utan nåd och skönhet.

Jag vill givetvis hoppa på det tåget. Men hur?

Jag funderar och funderar. Jag bestämmer mig för något jag ska göra för att varje dag påminna mig om Guds och skapelsens skönhet, och en annan sak jag varje dag ska göra för att lyssna till Guds röst. Det är precis det jag orkar med.

Nu står jag med biljetten i handen på King's Cross station och är på väg. Jag går med stadiga steg mot barriären mellan plattform nio och tio och är övertygad om att jag kommer igenom.

• SOFIA TORVALDS

Skrev om livet som invandrare i Sverige

TIDSDOKUMENT. Många svårigheter mötte dem som flyttade till Sverige på femtiotalet för att söka arbete. Men livet var ändå svårare här hemma, för här fanns inget arbete. I sin nya bok *Vägen bort* berättar Dorothy Røj om familjens liv i Sverige.

TEXT OCH FOTO: JOHAN SANDBERG

När **Dorothy** och **Leo Røj** gifte sig sommaren 1953 flyttade de in med hennes föräldrar i Töjby i Närpes. Leo hade ströjobb, någon vecka på en lastkuta, lite målarjobb, reparationer och arbete med svärfar på gården.

– Vi längtade efter något eget och började fundera på Sverige, i likhet med många andra på den tiden, säger Dorothy Røj. En släkting som var hemma över jul från sitt jobb på järnverket i Borlänge berättade att det finns hur mycket arbete som helst. Det var heller inga problem att få bostad.

Leo åkte till Borlänge redan i januari 1954. Men verkligheten var inte alls som släktingen beskrivit. Järnverket tog inte emot fler arbetare. Allt arbetsförmedlingen hade att erbjuda var skogsavverkning i Jensberg uppe i Dalarna.

Han tog arbetet tillsammans med en annan österbottning. Det var mitt ute i ödemarken med tre bebodda gårdar. Det var trettio kilometer till närmaste affär. De bodde i en skogsbarack där kroppsvärmen smälte bort rimfrosterna från väggarna på nätterna.

– Tre veckor senare skrev han och ville jag skulle komma över. Han hade fått hyra ett rum i en av gårdarna. Det räckte för mig. Men när jag kom dit i februari och såg rummet hade jag åkt hem tillbaka om det varit närmare.

I rummet fanns endast plats för en säng, två stolar, ett litet bord och en kamin. Att elda kaminen var den enda möjligheten att koka. Några bekvämligheter fanns inte.

– Jag bestämde mig för att hålla ut. Det hade ju också min mamma gjort under kriget. Även om hon inte såg nå-

got ljus i tillvaron klarade hon sig.

I april, när Leo körde ett stocklass med häst, var han nära döden. I en kurva i en nedförbacke, där han vanligtvis brukade se på hästen, råkade han titta mot marken. Han såg att låssprinten till skaklarna höll på att lossna.

– Hade den lossnat skulle han ha krossats under stockarna. Men han reagerade snabbt, tog tag i stocksaxen som hängde över axeln och lyckades få skaffet i sprintlåset. Omskakad kom han hem. Han hade skyddsängeln med sig. Han fick sig en tankeställare: inget kan tas för givet. Liv och död, dag och tid, ligger i Guds hand.

De började söka sig vidare från Jensberg. Om inte annat så hem.

– Mamma hade en väninna i Värmland. Jag skrev till henne och frågade om det finns något arbete där de bor. Hon svarade att hennes man som var företagare hade tillfälligt arbete åt Leo. Vi åkte till Bro där vi flyttade in i ett litet större vindsrum.

Fick eget hem

Sommaren 1954 började Leo besöka olika industrier i jakt på ett nytt arbete. På pappersfabriken i Grums fick han treskiftesarbete. Och bostad.

– Jag tänkte att varför ska man oroa sig, gråta och känna sig förtvivlad. Det är ändå någon som ordnar det hela.

I Grums fick de äntligen en bostad som de kunde betrakta som egen. Det var i ett av tolv hus som byggts under kriget för flyktingar från Estland, och kallades därför Lilla Estland. I stugbyn bodde flera andra nationaliteter: polacker, danskar och norrmän.



I OCH MED *Vägen bort* har Dorothy Røj nu skrivit nio böcker.

– Vi gjorde det bästa möjliga av tillvaron. Våra grannar, ett helfinskt par, festade från lördag till söndag. Väggarna var så tunna att det kändes som om vi var mitt i ett supgäng hela natten. Men vi var tacksamma för det vi fick. Vi ställde aldrig några krav.

1956 fick hon också hon arbete på säckfabriken på orten. Dorothy's skiften var anpassade efter Leos.

– Första dagen på fabriken var tung och jag tänkte att det här går aldrig. Men då kom kampviljan tillbaka. Hade det gått för andra skulle det gå för mig. Det blev lättare hela tiden, för nybörjarna sattes alltid i det tyngsta arbetet som var lättast att lära sig. Undan fick jag nya arbetsuppgifter. Fast det var tungt trivdes jag bra.

Som sänd av Gud

Men de saknade ett socialt nätverk.

– När jag skulle föda vårt andra barn

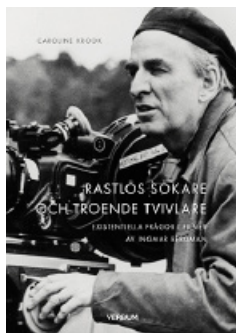
Förtjust filmsnack

BOK

Rastlös sökare och troende tvivlare – Existentiella frågor i filmer av Ingmar Bergman

Författare: Caroline Krook
Förlag: Verbum 2017

Caroline Krook är pensionerad biskop i Sverige och



valde enligt omslagets text som ung mellan teatern och kyrkan – till kyrkans fördel. Det är tydligt att hon fortsättningsvis har ett stort intresse för både teater och film, och en speciell förtjusning i inte bara **Ingmar Bergmans** verk utan också **August Strindbergs**. I *Rastlös sökare och troende tvivlare* närstuderar hon de existentiella frågorna i ett urval av Ingmar Bergmans filmer. Hon inleder med

en biografisk sammanfattning av inte bara Bergmans utan också August Strindbergs liv. En av hennes kungstankar är nämligen att Bergman inte bara var en stor beundrare av Strindberg utan också att det fanns många gemensamma drag mellan Strindbergs och Bergmans livsöden.

Krooks förtjusta fascination över ämnet märks tydligt – både genom en berättarglädje när hon de-

lar med sig av sina tankar och drar intressanta paralleller, men också genom en viss hemmablindhet. Ibland hävisar hon till information som hon ännu inte delgett läsaren och ibland lämnas en del saker halvt utsagda. Till dem hör till exempel informationen om att författarens mostrar konfirmerats för Ingmar Bergmans far. Det här lilla stycket information är charmerande, men leder inte vidare och fram-

står mest som ett utslag av Krooks förtjusning över kopplingen mellan hennes egen släkt och Ingmar Bergmans familj.

Gärna ska man ha sett åtminstone några av Bergmans filmer för att bli lite mer medskapare och inte bara åskådare till Krooks tankar. Men den här boken fungerar också som en inspirationskälla för ytterligare utflykter i Bergmans filmvärld.

• ERIKA RÖNNGÅRD



hade vi ingen som kunde ta hand om vår dotter medan jag var på BB. Vi hade räknat med att Leo skulle få vara ledig från jobbet, men i sista stund blev det back. Jag bad och bad för saken men såg inget ljus. Jag trodde inte jag skulle få något bönesvar. På väg till jobbet den sista arbetsdagen innan jag skulle in på BB träffade jag en vän som jag aldrig brukar träffa på väg till eller från jobbet. När jag sade att vi inte har någon som kan ta hand om dottern lovade hon göra det medan Leo var i nattskifte. Det var som om hon var sänd av Gud. Jag hade inte tänkt på att fråga henne tidigare, då vi trodde Leo skulle få ledigt.

Många släktingar och vänner från Finland som ville komma till Sverige skrev brev till dem och bad om hjälp.

– Så långt det var möjligt hjälpte vi dem med arbete och bostad. Men de skulle också tas emot när de kom. Det var roligt att kunna hjälpa då vi inte hade någon som hjälpte oss när vi kom, utom mammas väninna i Bro.

Var livet bättre i Sverige än hemma?

– Ja, i Sverige fanns arbete och varor att köpa i affärerna. Hemma hade vi vant oss vid att hamstra det som fanns i butikerna. De kunde var slut i morgon. Men så var det inte i Sverige. Det tog ganska länge innan vi kun-

de smälta att det fanns mat och frukt av alla de slag i butikerna. Där fanns kläder, skor och hattar att köpa. Det var överkligt men väldigt roligt, säger Dorothy Røj.

Var det ett bra beslut att åka?

– Det var det. Vi lärde oss och fick se mycket. Vi fick sätta oss in i andra människors problem.

Familjen flyttade tillbaka till Töjby 1963 när den äldsta dottern skulle börja på tredje klass i skolan. Det var då undervisningen i finska började.

– Vi drevs också av hemlängtan. Vi hade fått en fin umgängeskrets i Grums och vi hade börjat trivas bra. Men vi kände ändå att vi var främlingar där.

Hemma i Töjby började de med växt-
husodling.

– Det gick väldigt bra. Vi byggde ut undan för undan och övertog också jordbruket efter mina föräldrar.

”Varför ska man oro sig, gråta och känna sig förtvivlad. Det är ändå någon som ordnar det hela.”

PÅ TVÄREN NICKLAS STORBJÖRK

Knutby, knivseggar och knockouter

Häromveckan sändes en granskande dokumentär i SVT om församlingen i



Knutby, som blev famös under tidigt 2000-tal då det framkom att en av pastorererna för-

mått en av medlemmarna att försöka ta livet av ett par andra medlemmar.

Dokumentären visade att den osunda församlingskultur som låg till grund för att det kunde hända tilläts fortsätta också efteråt. Dokumentären lämnade en bestående känsla av sorg.

En del av församlingsmedlemmarna verkar ha varit helt kuvade under några få auktoritära personer. I sin strävan efter dessa personers bekräftelse var de beredda att gå nästan hur långt som helst. Och blir knockoutade som människor på köpet.

Och jag tänker att självkänsla borde införas som ett ämne i skolan. För det är inte bara i församlingar man råkar ut för de här människorna. Människor som inte drar sig för att påstå all möjligt om hur du är och borde vara som person. Man stöter på dem överallt.

Och då tänker jag att det är bra att kunna vara utrustad med det som någon kallade för ett ”bullshitfilter”. Förmågan att förstå att det som någon påstår om mig som person inte är en sanning utan en annan persons åsikt. Som kan vara fel.

Men samtidigt är det en

knivsegg. För vi har väl alla stött på människor med ett 100-procentigt bullshitfilter. Människor som inte tar in något. Och de blir ju också odrägliga.

Men jag tänker ändå att det totalt sätt är vanligare att filtret släpper igenom för mycket.

Möten genom tid och rum

BOK

Poeter om poeter

Förlag: Ellips förlag



Men hur många små poeter finns det egentligen? Det är den lekfulla titeln på en av poeten **Eva-Stina Byggmästars** tidigare böcker. Det är ett uttryck man lätt associerar till när man läser essäsamlingen *Poeter om poeter* som nyligen kommit ut på Ellips förlag.

I boken presenterar tolv poeter tolv andra poeter i varsin essä. Form, längd och innehåll varierar från mer distanserade och geditaget litteraturanalytiska texter till essäer med kåseri-karaktär, där den personliga relationen till poeten blir utgångspunkten.

De tjugofyra poeterna som synliggörs representerar nästan alla den samtida finlandssvenska lyrikskatten. Finns det risk för att det blir inåtvärmande? Tanken infinner sig, men den är obefogad. I stället bildar poeterna sinsemellan ett brokigt underjordiskt rot-system med gott om utrymme för ytterligare utvidgningar.

Det är ett existerande lyriklandskap som definitivt avlivar den gamla myten om den ensamma poeten som, avskuren från verklighet och sammanhang, sitter isolerad i sitt arbetsrum och gör, ingenting.

Tvärtom befruktar poeterna varandra och det skär genom tid och rum.

Medvetet och omedvetet. Det kan ske i praktiken genom att man umgås och träffas på riktigt, eller så enbart via texterna där ett syster- och broderskap av kött och blod bevisligen också kan växa fram.

I bokens nätverk skriver **Claes Andersson** om **Diana Bredenberg**, **Thomas Brunell** om **Eva-Stina Byggmästar**, **Tomas Mikael Bäck** om **Agneta Enckell**, **Bosse Helsten** om **R.R. Eklund** och **Ralf Andtbacka** om **Errik Granvik**.

Birgitta Boucht tar sig an **Inga-Britt Wik**, **Oscar Rossi** analyserar **Ralf Andtbackas** författarskap och **Gungerd**

Wikholm botaniserar bland **Tua Forsströms** dikter. **Carina Karlsson** skriver om **Matilda Södergran**, **Sven-Erik Klinkmann** om **Tomas Mikael Bäck**, **Bodil Lindfors** om **Henrika Ringbom** och slutligen möts de två samtida kvinnliga poeterna **Ulrika Nielsen** och **Catharina Gripenberg**.

De inbördes relationerna präglas av vänskap och mentorskap, ibland koppelar man ihop med sin poet kanske endast via promenader genom själva diktlandskapet.

Intresse väcks också för de få poeter som inte längre lever och håller på att falla i glömska. En av dem som i den här boken tyvärr förlänats en onödigt kort essä i jämförelse med de andra är **Diana Bredenberg**, som av **Claes Andersson** beskrivs som en av ”våra mest personliga och egen-

sinniga poeter”. I dagens ansträngda förlagsklimat ser han en nytvättning av författarens dikter som måhända orealistisk, men hoppas på att hen-

nes starkaste dikter kunde publiceras i någon lämplig ”cyperkrypta”.

Poeter om poeter är på många sätt en inspirerande läsning, som väcker intresse till förkovran i de författarskap som lyfts fram, och har man någon egen lyrisk rottråd, börjar det lätt dra i den också. ”Poesin är platsen där det fördrivna överlever”, skriver **Ulrika Nielsen**. Inte de fördrivna, märkväl. Poeterna lever mitt i ett centrum, som likaväl kan vara perifert. Ett mångtydighetens landskap som är osynligt och synligt.

■ CAMILLA LINDBERG

”Poeterna lever mitt i ett centrum, som likaväl kan vara perifert.”

Mixa & Matcha

FRÅGESPORT. Mixa och matcha dina kunskaper i Kyrkpressens frågesport. Vår tävlande den här veckan är Christoffer Ingo. Konstruerad av Jesper von Hertzen.

MEDTÄVLARE: CHRISTOFFER INGO



FOTO: SOFIA JERN

Namn: Christoffer Ingo.

Ålder: 23.

Yrke och/eller titel: Tradenom, landsbygdsföretagare och förbundsordförande.

Hemort: Korsholm.

Favoritmat och -dryck: Mammans mat med ett gott rödvin.

Lyssnar helst på: Nya radio hits.

Rekommendera en bok!: Läser för tillfället boken *Omgiven av idioter* av Thomas Erikson och den är läsvärd!

Skulle vilja resa till: Jag har flera gånger på sistone sagt Ryssland, så jag säger det.

Tråkigaste sysslan i hemmet: Diska.

Min åsikt om frågesporter: Beror på resultatet.

Höjdpunkt från det gångna året 2017: Då jag fick min examen.

Slogan eller motto: Den som har roligast vinner!

Frågesportsresultat: 13/25

STÄDER I FINLAND & REGENT NÄR STADEN GRUNDATS, ELLER GRUNDARE AV STADEN

- | | |
|----------------|--------------------|
| a) Nyslott | 1) Per Brahe |
| b) Torneå | 2) Gustav III |
| c) Vasa | 3) Karl IX |
| d) Helsingfors | 4) Gustav II Adolf |
| e) Tammerfors | 5) Gustav Vasa |

Resultat: 0/5

LÄNDER & NÄR DE ANSLÖT SIG TILL EU

- | | |
|--------------|---------|
| a) Bulgarien | 1) 2004 |
| b) Lettland | 2) 2007 |
| c) Österrike | 3) 1973 |
| d) Spanien | 4) 1986 |
| e) Irland | 5) 1995 |

Resultat: 5/5

VINTER-OS & MEDALJTABELLENS VINNARE (=MEST OS-GULD)

- | | |
|-----------------------------|-------------|
| a) OS i Vancouver 2010 | 1) Kanada |
| b) OS i Sotji 2014 | 2) USA |
| c) OS i Turin 2006 | 3) Tyskland |
| d) OS i Salt Lake City 2002 | 4) Norge |
| e) OS i Lake Placid 1936 | 5) Ryssland |

Resultat: 0/5

BERÖMDA FILOSOFER/FÖRFATTARE & KÄNDA VERK

- | | |
|----------------|-------------------------------|
| a) Dante | 1) Candide |
| b) Machiavelli | 2) Principia |
| c) Newton | 3) Fursten |
| d) Nietzsche | 4) Den gudomliga komedin |
| e) Voltaire | 5) Sålunda talade Zarathustra |

Resultat: 3/5

FRANSKA UTTRYCK & UNGEFÄRLIG BETYDELSE

- | | |
|------------------|---|
| a) Pied-noir | 1) Salong, kabinett |
| b) Faux pas | 2) Klumpigt snedsteg i ett socialt sammanhang |
| c) Peloton | 3) Slagord inom ekonomisk lära |
| d) Boudoir | 4) Fransman som bodde i Nordafrika |
| e) Laissez faire | 5) Den stora massan, klungan, i ett cykellopp |

Resultat: 5/5

SVAREN: Städer i Finland & regent, eller grundare av staden: a-1, b-4, c-3, d-5, e-2. Länder & när de anslöt sig till EU: a-2, b-1, c-5, d-4, e-3. Vinter-OS & medaljtabellellens vinnare (=mest OS-guld): a-1, b-5, c-3, d-4, e-2. Berömda filosofer/författare & kända verk: a-4, b-3, c-2, d-5, e-1. Franska uttryck & ungefärlig betydelse: a-4, b-2, c-5, d-1, e-3.



Missa inte BOKREAN!

– prisvärda böcker från Fontana Media



Tommy Hellsten

När allting faller på plats

Tommy Hellsten skriver öppet och ärligt om sin egen resa till överlåtelse och tillit.

Fontana Media, inb. **15,-** (28,90)



Martin Lönnebo

Bönens trädgård

Martin Lönnebo guidar både vana och ovana bedjare in i själens gröna rum.

Libris, inb. **10,-** (17,90)

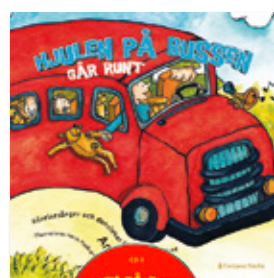


Bibelberättelser för barn i Norden

Varje generation behöver sin egen Bibel! Femton nordiska författare och illustratörer förmedlar berättelserna med utgångspunkt i barnets värld.

Fontana Media

Inb. **12,-** (28,50)



Anna Brummer

Hjulén på bussen går runt

Närmare åttio sånger för de minsta, med noter, rörelsebeskrivningar och roliga illustrationer.

Fontana Media

Bok, inb. **12,-** (25,00)

Dubbel-cd **10,-** (20,00)



Red. Anna-Kaisa Inkala och Jyri Komulainen

Nåd för nya världar

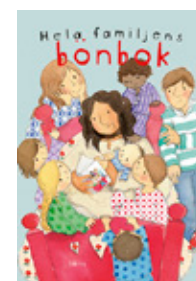
Den lutherska traditionen skärskådas i nio intressanta artiklar.

Fontana Media

Hft. **10,-** (25,00)



Alla böcker hittar du i Reakatalogen som ingick i Kyrkpressen 7/2018 och på www.fontanamedia.fi.



Hela familjens bönbok

Välkända och nya böner för alla dagar: godnattböner, bordsböner, böner att börja dagen med och böner för glada och sorgliga stunder.

Libris

Inb. **10,50** (18,90)

UR EVANGELIET

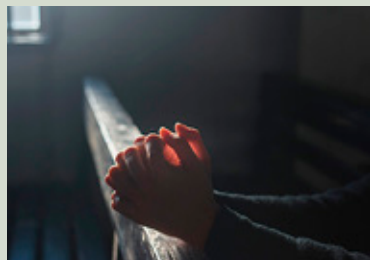
”Därför säger jag dig: hon har fått förlåtelse för sina många synder, ty hon har visat stor kärlek. Den som får litet förlåtet visar liten kärlek.”
Läs mera i Luk. 7:36–50.

OM HELGEN

Trons och bönen kamp

Den andra söndagen i fastan har temat ”Bön och tro”.

Jesus kämpade mot mörkrets makter genom att bota sjuka och förlåta syndare. Denna kamp är förenad med bön och tro.



RUNT KNUTEN

”Böcker – en guldgruva.”

Församlingsträff i Ingå prästgård torsdagen den 1 mars kl. 13.



INSIDAN

Ansvarig redaktör:
Erika Rönngård,
040 831 6614,
annons@kyrkpressen.fi

Annonsera i Kyrkpressen!
Ludvig Andersson 044 050 3020, ludvig.andersson@kyrkpressen.fi
Jonny Åstrand 050 092 4528, cjcenter@malax.fi
Kyrkliga annonser: 040 831 6614, annons@kyrkpressen.fi

BETRAKTELSEN GÖRAN STENLUND



FOTO: GÖRAN STENLUNDS ARKIV

Självtilräcklig eller tacksam?

DE SOM vill börja läsa Bibeln kan gärna börja med Lukasevangeliet. Läkaren Lukas hade blivit kristen och efter att han ”noga efterforskat allt från början”, som han själv skriver, dokumenterade han sina efterforskningar i Lukasevangeliet och Apostlagärningarna.

I söndagens evangelietext berättar Lukas om två av de många människor som fick möta Jesus. Den ene var en farisä som bjudit hem Jesus på en måltid. Den andra var en synderska, en kvinna med dåligt rykte, som inte var bjuden men ändå dök upp vid måltiden.

Varför hade kvinnan egentligen kommit dit? Kanske hade hon hört om människor som Jesus hade hjälpt. Kanske brann det en längtans eld i hennes hjärta, en längtan efter en förändring, en längtan efter rening från allt som smutsat hennes samvete.

Lukas lyfter fram vad kvinnan gör, vad farisén tänker och vad Jesus säger. Samta-

let tar en överraskande vändning. Farisén skulle väl helst ha velat kasta ut kvinnan. Men till sin förvåning hör han Jesus säga att han i stället borde ta kvinnan till föredöme. Den som får mycket förlåtet fylls nämligen av stor kärlek.

Jesus berättade en liknelse om två män som inte kunde betala sina skulder, men båda fick skulden efterskänkt. Inte heller vi kan betala vår skuld inför Gud, men alla har vi fått skulden efterskänkt i Jesus Kristus. Nu är den evighetsavgörande frågan: Liknar du och jag farisén eller synderskan? Avvisar vi i självtilräcklighet Guds gåva, eller tar vi tacksamt emot den?

Lycklig är den som inser sin skuld inför Gud, kommer inför honom med bönen om förlåtelse och får höra de härliga orden: ”Dina synder är förlåtna. Din tro har frälst dig. Gå i frid.”

• GÖRAN STENLUND

Göran Stenlund är verksamhetsledare för Svenska Lutherska Evangelieföreningen (SLEF), delegat vid kyrkomötet och viceordförande för gemensamma kyrkofullmäktige i Vasa.

I dag hoppas han att allt flera i vårt land skulle förstå att det finns en Gud.

Hans tips: Glöm inte att be för alla kristna som lider förföljelse för sin tros skull runtom i vår värld!

#bönetwitter

Herre, led mig på rätta vägar för ditt namns skull. Amen.

Följ Kyrkpressens bönetwitter på sökordet #bönetwitter
Veckans tweet är skriven av Göran Stenlund.

HELGENS TEXTER

FÖRSTA LÄSNINGEN
1 Mos. 32:22–31

ANDRA LÄSNINGEN
Jak. 1:2–6

EVANGELIUM
Luk. 7:36–50

Andra söndagen i fastan.
Temat är ”Bön och tro”.

PSALMFÖRSLAG

844: 1–3 och 6, 941, 936, 355.

Psalmerna är valda av Dag-Ulrik Almquist.

KLARSPRÅK

Bordsbön kallar man den bön som bes före och efter en måltid. Bordsbönen handlar både om att tacka för maten och att be Gud välsigna maten.
Bordsbön kan både läsas tyst och högt, enskilt eller i ett större sällskap. Den kan också sjungas, till exempel i form av psalmen *Glädjens herre, var en gäst*.
Källa: Wikipedia



KALENDERN 23.2–1.3

ÅBOLANDS PROSTERI

• VÄSTÅBOLAND

Pargas församlingsdistrikt:
Sö 25.2 kl. 10: Högmässa i Pargas kyrka, Backström, Lehtonen.
Predikan av Per-Erik Häggman, Laestadianernas Fridsföreningars förbund.

On 28.2 kl. 18: Veckomässa i Pargas kyrka, Backström, Lehtonen.

Nagu kapellförsamling:
Må 26.2 kl. 14–16: Kaffestuga för alla i Nagu församlingshem, Eeva Granström.

Korpo kapellförsamling:
Sö 25.2 kl. 11: Minimässa a cappella i Korpo kyrka, Killström.

Houtskär kapellförsamling:
Sö 25.2: Ingen gudstjänst i Houtskär.

Iniö kapellförsamling:
Sö 25.2 kl. 13: Gudstjänst med nattvard i Aftonro, Vuola.

• ÅBO

Sö. 25.2 kl. 12: Högmässa, Domkyrkan. John Vikström (pred), Mullo (lit), Lempa. Åbo Svenska Kyrkokör (dir. Frank Berger) medverkar. Barnhörna. Kyrkkaffe tis. 27.2.

– Kl 14.30–18 Ungdomshålan, Aurelia

– Kl 18: Tyst meditation, Aurelia

ons 28.2:

– Kl 10: Familjecafé, Papinholma förs.hem

– Kl 13: Café Orchidé, Aurelia.

Laura Kota-aho ”Ungdomsarbetet”

– Kl 13.30–15 Barncafé, Aurelia

– Kl 18.30: Fasteserie om tro och kyrka, Aurelia. Ruth Illman sam-

talar med Patrik Hagman om hans bok Sorgens gåva är en vidgad blick

to 1.3 kl 9–11.30: Familjecafé, Aurelia

fre 2.3 kl 12: Vi firar världsböndagen med vegetarisk lunch (5€/pers) och ekumenisk bön, Aurelia

ÅLANDS PROSTERI

• HAMMARLAND

2 söndagen i fastan 25.2:
Högmässa kl 12
Mårten Andersson, Johanna Evenson

• JOMALA

Sö 25.02 kl.11.00: Högmässa

P Blumenthal, M Backman, A Karlsson

To 01.03 kl.12.00: Herrlunch i Olofsgården, P Blumenthal

• MARIEHAMN

LÖ 24.02 kl. 10.00: Katolskmässa

i S:t Mårtens kyrka.

SÖ 25.02 kl. 11.00: Högmässa i S:t Görans kyrka.

TO 01.03 kl. 11.30: Lunchmässa i S:t Görans församlingshem.

Kyrktaxi mot beställning, tfn 018-19500

• SUND-VÄRDÖ

Söndag 25.2 kl. 19.00: Kvällsmässa i Sunds församlingshem. Carolina Lindström, Pipsa Juslin.

Torsdag 1.3 kl. 19.00: Läsmöte för Vargata hos Douglas Lindén.

Söndag 4.3 kl. 11.00: Högmässa i Vårdö församlingshem. Outi Laukkanen, Pipsa Juslin.

http://sund-var doforsamling.fi/

NÄRPES PROSTERI

• KORSNÄS

Sö 25.2 kl 18.00: Kvällsgudstjänst Cay-Håkan Englund

• KRISTINESTAD

kristinestadssvenska församling. fi

LÖ 24.2 kl 18: Kvällsmässa i Dagsmark bönehus, Engström, Martikainen

SÖ 25.2 kl 10: Gudstjänst i Lfjärds kyrksal, Norrback, Martikainen

SÖ 25.2 kl 18: Högmässa i Sideby kyrka, Norrback, Martikainen, Glädjedropparna

TO 1.3 kl 11.30: Pensionärssamling i Sideby kyrka. För skjuts ring 0400-763325

FR 2.3 kl 18: Gemensam bönekväll i Kstads svenska förs.hem. Vi ber för kampanjen ”Kraft till förändring”. Norrback, Eklöf m.fl

• NÄRPES

www.narpesforsamling.fi

Närpes

To 22.2 kl 13: Dagssamling i Böle bystuga, Lövdahl, B-E Wikström.

Lö 24.2 kl 18: Aftonmusik i S:ta Maria, S:ta Marianuoro, S.Lindén orgel.

Sö 25.2 kl 12: Högmässa Lövdahl, S.Lindén.

Övermark

To 22.2 kl 19: Vålgörenhetskonsert i kyrkan, Nora kören dir. Marika Esch, Gospelkören Good News dir. Benita Lidman, Nanna Rosengård solosång. Arr. LC Övermark-Yttermark.

Sö 25.2 kl 10: Högmässa Sundqvist, Rosengård. Efteråt konfirmandlektioner i kyrkan.

Fr 2.3 kl 18.30: Ekumenisk samling på världsböndagen i förs.hemmet, många medverkande.

Pörtom

Lö 24.2 kl 18: Psalmkväll i kyrkan, till förmån för Varbla arbetet, Sundqvist.

KORSHOLMS PROSTERI

• BERGÖ

Sö 25.2 kl. 14: Gudstjänst, Englund, Brunell.

Ti 27.2 kl. 13: Missionssyfoereningen i församlingshemmet.

On 28.2 kl. 13: Träffpunkten i församlingshemmet. Gäst: Göran Särs.

On 28.2 kl. 18: Kyrkokören övar i församlingshemmet, Brunell.

• KORSHOLM

To 22.2:

kl 18.30 psalmÅsång: i kyrkan. Allsångkväll med församlingens körer, orkester, S Westerlund och A-C Nordqvist-Källström. Andakt.

Sön 25.2:

kl 10 Gudstjänst: i kyrkan, Kurt

RADIO & TV

Andrum kl. 6.54

(med repris 9.10)

Fre 23.2 Nanna Rosengård, Dagsmark
Sö 25.2 9.03 Ett ord om helgen **Må 26.2**
Monica Lundgren, Borgå **Ti 27.2** Jan-Erik
Lindqvist, Helsingfors (repris från
19.5.2015) **Ons 28.2** Markus Linde, Jakob-
stad **To 1.3** Christer Romberg, Helsingfors.

VEGA

Aftonandakt kl. 19.15

Fre 22.2 Lucas Snellman, Vanda **Sö 25.2**
Bön och tro. Textläsare: Heidi Storbacka
och Hedvig Långbacka. Producent: Hedvig
Långbacka **Må 26.2** Ingmar Lindqvist, Es-
bo (repris från 14.4.2014) **Ti 27.2** Ulf Särs,
Helsingfors (repris från 5.3.2012) **Ons 28.2**
Stefan Ång, Jomala **To 1.3** Henrik Perret,
Helsingfors.

VEGA

Gudstjänst kl. 13.03

Sö 25.2. Gudstjänst med Församlingen
Ny Start i Karleby. Predikant: Kaj Kiviniemi.
Mötesledare: Birgitta Hansson. Körle-
dare: Stina Karhumaa. Sångare och mu-
siker: Sirja Siltala, Love Isong, Emmanuel
Isong och Kaj Kiviniemi. Förbedjare: Stig
Hansson.

VEGA



Hellstrand (LFF), Berg och Wes-
terlund.
kl 12 Högmässa: i Smedsby församling.
Kurt Hellstrand (LFF), Berg och Westerlund.

Må 26.2:
kl 13 Missionssyfoereningen: i Smedsby församling.

To 8.3:
kl 18-19 Må bra promenader: kom varje vecka med o rör på dig. Start från Niklasvägen 3 i Smedsby.

Fre 9.3:
kl 9.30-11 Pulkadag vid ruinerna i Gamla Vasa. Varm saft o korv.

Ti 13.3:
kl 12-14 Anmälningsdag och besöksdag till dagklubben: Gäller ny termin för 3-5 åringar, kom och bekanta er.

KVEVLAX

Idag 22.2 kl 13:30: Andakt på Funisgården, Kontunen.
Sö 25.2 kl 10: Högmässa, predikant Per Svenfelt, Store, Andrén.
Ons 28.2 kl 10: Föräldra-barngrupp i ds.
To 1.3 kl 10: Mammalådstillverkning i konferensrummet.

MALAX

Sö 25.2 kl. 10: Gudstjänst i KH. Kyrkkaffe. Tornberg, Lax.
Sö 25.2 kl. 17: Bön för alla i FH.
Må 26.2 kl. 10: Karacafé i KH. Arr. Äldrerådet och Folkhälsan i Malax.
To 1.3 kl. 19: Diskussionsgruppen Amici i KH.
Sportlov: Dagklubben, Småbarnsträffen, Minior, Kompisskola, Körema, Symöte-FH.

PETALAX

Fredagssamling: fr 23.2 kl. 13 i församlingshemmet. Björklund, Brunell. Kontakten medverkar. Taxi.
Gudstjänst: sö 25.2 kl. 11. Björklund, Brunell.
Syfoereningen: on 28.2 kl. 13.30 i församlingshemmet.

REPLIT

Sö 25.2 kl. 10: Högmässa i Replot. Kaski, Wargh.

SOLF

Sö 25.2. kl 18: Kvällsgudstjänst i församlingshemmet med Audas-Willman och Lång. Kyrkkaffe/te efter gudstjänsten.
Pensionärsträff: 28.2 kl 13, När hjälpen fram? Gun-Lis Landgårds berättar om sin resa med Kyrkans Utlandshjälp till Nepal.

VASA

TREFALDIGHETSKYRKAN

Bön o lovsång: lö kl 18. Barnpr. o serv.
Tvåspråkig högmässa "Jägermässa": sö kl 10 fältbiskop Pekka Särkiö, Forslund, Lehtineva, Andersson, Korkman, Solf blåsorkester, dir Asko Hiipakka. Utsändande av kranspatuller.
Morgonbön: to 1.3 kl 9 Jern, Andersson.

Kärnträff-temafrukost för kvinnor

lö 3.3 kl 9.30 i stora förs. salen, Skolhusgatan 28: Emma Audas: Åktenskapet. Pris: 7€. **BRÄNDÖ KYRKA**

Sunday Service: at 1 pm. David Oliver.
DRAGNÄSBÄCKS KYRKA

Högmässa: sö kl 11 Jern, Kronlund.
SUNDOM KYRKA
Musiktilfälle: sö 25.2 kl 18 med bandet Bettanz fr. Replot förs. Allsång. Andersson, Kristina Stenros.

PEDERSÖRE PROSTERI

ESSE

Fr 23.2 kl. 14: Nattvard i Esselunden, Granlund, Ravall.
- **Kl. 15:** Pensionärssångarna i Essehemmet.
Sö 25.2 kl. 10: Gudstjänst i kyrkan, Granlund, Ravall. Textläsare Elisabet Smeds, kyrkvårdar Ytteresse övre.
- **Kl. 14:** Sammankomst i Punsar bönehus.
Må 26.2 kl. 14: Syfoereningen i Essehemmet.

JAKOBSTAD

FR 23.2 kl. 19.00: In da house i Församlingacentrets ungd. utr., Esselström.
LÖ 24.2 kl. 19.00: Frontline - samling för unga vuxna i För-

samlingscentret. Tema: Liv och liv i överflöd. Besök av Petrus församlings lärjungaskola Transform. Undervisning av Benjamin Sandell. Vittnesbörd, lovsång och förbön. Servering efteråt. Barnpassning ordnas.

SÖ 25.2 kl. 10.30: Söndagsskola med små och stora i Församlingscentret. Lunch.

SÖ 25.2 kl. 12.00: Gudstjänst i Jakobstads kyrka, Andersén-Löf, Borgmästarens, tvåflöjt Annika Snellman.

SÖ 25.2 kl. 15.00: Sammankomst i Skutnäs bönehus, Martti Vähäkangas.

SÖ 25.2 kl. 17.00: Fokus i Församlingscentret. "Jesus och teknologi", Jimmy Österbacka. Barnfokus.

TO 1.3 kl. 18.00: SLEF:s missionsafton i Församlingscentret, Charles Isaksson.

TO 1.3 kl. 19.00: Kvinnocafé i Församlingscentret. Israelkväll med Ann-Sofi Axell. Turpeinen, Borgmästarens. Servering.

FR 20-22.4 kl. 19.00: Tyst retreat på Inremissionshemmet i Larsmo. Retreatledare Vivian och Boris Salo. Anmälan www.jakobstads-svenskafoersamling.fi

KRONOBY

Möte: lö 24.2 kl 19.00 i Hop-sala byagård, Magnus Dahlbacka medv.
Mässa: sö 25.2 kl 10.00 i fh, prosten Markus Ventin, Hannes Uunila, Norrby läslag. Kyrkkaffe

LARSMO

Sö 25.2 kl. 10 Högmässa: Sjöblom, Nina Enkvist, sång Johanna Lill-Thylin. Kyrkvård: Storströmmen.

NEDERVELTIL

TO 22.2 kl. 14.15: Andakt i Terjärv Vårdcenter, Store, Smedjebacka.
SÖ 25.2 kl. 10.00: Finsk mässa i fh, Store, Smedjebacka.
TO 1.3 kl. 14.00: Andakt i Sandbacka Vårdcenter, Store, Smedjebacka.

TO 1.3 kl. 19.00: Läsmöte hos Pirkko och Stefan Vikman, Viitavesi läslag.
SÖ 4.3 kl. 11.00: Efter gudstjänsten KU:s årsmöte i fh.

NYKARLEBY CENTRUM

To kl 19 Läsmöte: hos Anna-Lisa o Stig Söderbacka
Lö kl 19 Möte: Kovjoki bönehus, Per Svenfelt o Kristian Gäddnäs
Sö kl 10 Högmässa: Sundstén
-kl 13 Nykarleby Forsfarears årsmöte: fh, stadgeenliga ärenden
-kl 15 Babykyrka: Socklot bönehus

-kl 19 Läsmöte: hos Agneta o Tore Nylund, Markby läslag
Må kl 18 Kenyaminationen: fh, André Djupsjöbacka
Ti kl 13 FMS-mission: fh
-kl 18.30 Bibelsits: fh

-kl 19 Läsmöte: Ytterjeppo skola
To kl 13 Samtalsgrupp för män: fh
MUNSALA
Sö kl 12 Högmässa: Edman, Lönnqvist

-kl 18 Lovsång o förbön: fh, Johan Candelin
Sportlovsskoj vid prästgården: Ti kl 10-12 utelektag o on kl 10-12 pysseltag. Alla barn välkomna, ta en vuxen med!

JEPPU
Sö kl 18 Kvällsgudstjänst: fh, Östman, Lönnqvist, kyrkokören

On kl 13 Andakt med HNN: pensi-onärsmatsalen, Östman, Åbacka
To kl 13 Missionssymöte: bönehuset, gäst Brita Jern

PEDERSÖRE

www.pedersoreforsamling.fi
To 22.2 kl 17.30: Andakt i Pedersheim, Källby fridsfoerening

Fr 23.2 kl 19: Forsbykören övar i bykyrkan
Fr 23.2 kl 20: Ungdomskväll Night Café i Kyrkhemmet i Bennäs

Sö 25.2 kl 10: Högmässa med nattvard i kyrkan, sång: Catrine Gädde, lit. Erikson, pred. Häggblom, Pandey, textläsare Gurli Sjöberg, dörrvärdar Lövä

Sö 25.2 kl 15: Sammankomst i Flyngängens bönehus, Staffan Snellman

Må 26.2 kl 13: Symöte i Källby bönehus
Må 26.2 kl 13: Symöte i Kyrkhemmet i Bennäs, Gun-Maj Näse

On 7.3 kl 12: Träff för pensionärer och daglediga i Kyrkostrands församlingshem, Henry Nygård, lunch och eftermiddagskaffe 12 €

, anmäla före 2.3 till församlingskansliet tfn/sms 040-3100440

PURMO

Fr 23.2 kl. 18.30: Ungdomssamling i Lyjo, Kanckos.
Sö 25.2 kl. 10: Gudstjänst i kyrkan, Albert Häggblom, Johansson.

To 1.3 kl. 14: Andakt i Purmohemmet, Johansson.
Kansliet är stängt vecka 9.

TERJÄRV

TO 22.2 kl 19: Läsmöte med Kyrkoby läslag hos Ingegerd och Kurt-Erik Byskog.

SÖ 25.2 kl 12 (obs tiden): Högmässa i förs.h, Anders Store, Kyrkantorn.

MÅ 26.2 kl 19: Karasamling i förs.h, Magnus Dahlbacka medv.
TI 27.2 kl 13: Missionscafé Terjärv med hemliga gäster i förs.h.

ON 28.2 kl 13: Pensionärens årsmöte i förs.h.

REGION 2

DOMPROSTERIET

BORGÅ

Sö 25.2 kl. 12.15: HÖGMÄSSA i domkyrkan, Smeds, Lindberg, HeleneLund, Gunvor Flykts gudstjänstgrupp

LAPPTRÄSK

sö 25.2 kl. 12: Högmässa i kyrkan, SuLÖ, Rita Bergman
ons 28.2 kl. 19: Psalmsångskväll i Lilla kyrkan. Tema: Innanför och utanför. Sånggrupp ur Cantando, SuLÖ, JE to 1.3 kl. 14: Missionskretsen, Carita Illman, SuLÖ

Församlingsutfärd: till Tallin och herrgårdar 17-18.4. Fråga mer av Susann Stenberg 044 7229239

LILJENDAL

lö 24.2 kl. 17.30: Cellis i Mariagården
sö 25.2 kl. 10: Högmässa i kapellet, SuLÖ, Rita Bergman

to 1.3 kl. 9.30: Öppet café för alla åldrar i Annagården, EL
to 1.3 kl. 9.30-11.30: Vuxen-barngruppen i Mariagården

to 1.3 kl. 18: Läsmöte i Jaktstugan, Garpom, SL, SuLÖ. Vårdninnor: Gun-Britt Haddas och Yvonne Evertson

to 1.3 kl. 18-20: Requiemövning för kören, Mariagården, JE

På kommande: Familjeskoj 3.3 kl. 10-13 Mariagården, lunch kl. 11-13 och lotteri 8 euros lunch 12.3 kl. 11.30-13.30, Mariagården

Församlingsutfärd till Tallin och herrgårdar 17-18.4. Fråga mer av Susann Stenberg 044 7229239

LOVISA

Sö 25.2 kl. 12: Högmässa i kyrkan, Blom, S af Hällström
Ti 27.2 kl. 11-13: En Euros Café i församlingshemmet

To 1.3 kl. 8.30: Morgonkaffe i Tikva

PERNÄ

Sö 25.2:
- **kl. 18 Mässa i Taizé stil i kyrkan:**, Lemberg, Kalliokoski.

SIBBO

Mer information på Sibbo svenska församlings hemsida www.sibbosvenskafoersamling.fi

Sö 25.2 kl. 12: Mässa på andra söndagen i fastan i Sibbo kyrka. Helene Liljestrom, Lauri Palin.

On 28.2 kl. 12: Sjueruoslunch i Kyrkoby församlingshem. Försäljning av Gemensamt Ansvar-produkter.

HELSINGFORS PROSTERI

JOHANNES

Mer information på Johannes hemsida: www.helsingforsforsamlingar.fi/johannes

Fr 23.2 kl. 10-11.30: Musikleik i Hörnan, Högborgsgatan 10, gatunivån. För barn över 1 år. Hollméus.

kl. 12.15-13.30: Veckolunch i Högborgsgården, Högborgsgatan 10 E. Välkommen på middagsbön i Johanneskyrkan kl. 12.

25.2 2 söndagen i fastan
kl. 10-11.30: Högmässa i S:t Jacobs kyrka. Repo-Rostedt, Henricson. Kyrkkaffe

kl. 12: Högmässa i Johanneskyrkan. Terho, Heikel-Nyberg, Almqvist. Kyrkkaffe.

kl. 15: Mässa i Folkhälsans Seniorhus, Mannerheimvägen 97. Terho, Enlund.
Må 26.2

kl. 10-11.30: Babyrytmik i Hörnan, Högborgsgatan 10, gatunivån. Grupp 1 (ca 8 - 15 mån.) kl. 10, grupp 2 (ca 2 - 8 mån.) kl. 11. Servering från kl. 10.30. Hollméus.

Ti 27.2 kl. 12: Lunchmusik i Gamla kyrkan med Dag-Ulrik Almqvist.

kl. 13.30-14.30: Musikleik för 0-3 åringar i Bokvillan, Tavastvägen 125. Hollméus.

On 28.2 kl. 14-15.30: Diakoniträffen i S:t Jacobs församlingssal. Bibelstudium i Johannesbrevet med teol.stud. Marta-Lovisa Bergman. Ta gärna egen Bibel med.

kl 17-18.30: Vintersvenska. Diskussion på svenska för nybörjare, Högborgsgatan 10 D i Tian.

kl. 18: Veckomässa i Gamla kyrkan. Busck-Nielsen, Lindström, Almqvist.
To 1.3

kl. 10-11.30: Musikleik i S:t Jacob, Kvarnbergsbrinken 1. Hollméus.

kl. 17.30: Kristen meditation i Johanneskyrkans krypta.

Kom ihåg insamlingen Gemensamt Ansvar: insamlingskonton Aktia FI82 4055 0010 4148 41 eller Nordea FI16 2089 1800 0067 75, referensnummer 305527. Mera information på www.yhteisvastuu.fi/sv.

Middagsbön i Johanneskyrkans krypta vardagar (ej torsdag) kl. 12.

MATTEUS

Matteus hemsida: www.matteus.fi
Pastorskansliet har öppet: må, ti, to, fre kl. 9-14.

Matteuskyrkan: är öppen må-fr kl. 10-14. Kom och sitt ner i lugn och ro, tänd ett ljus eller njut av en kopp kaffe. Aulacafé är också öppet. Välkommen.

MATTEUSKYRKAN Åbohusvägen 3
Fre 23.2 kl. 12: Samtalslunch för seniorer. Maria Björkgren-Vikström gästar. Lunchavgift 5 euro.

Fre 23.2 kl. 19: Samling för män, Juho Kankare. Jari Tuomenoksa medv. :Guds rike - när, var, hur?

Sö 25.2 kl. 10: Högmässa, Juho Kankare, John Emanuelsson, kyrkkaffe i Olavussalen.

Ti 27.2 kl. 10 och 10.45: Musikleik, klapp och klang, för 1-4 år, Daniela Strömsholm

Ti 27.2 kl. 11.30: Musikleik, gung och sjung, för 0-12 mån, Daniela Ströms-holm

Ti 27.2 kl. 18.30: Matteus kyrkokör övar i Matteussalen. Mera info: Mimi Sundroos, 040-5840296.

On 28.2 kl. 8.30: Morgonmässa, Juho Kankare

On 28.2 kl. 12.15-13.30: Motion och mission med Ben Westerling varje onsdag. Vi samlas utanför Matteuskyrkan och går på promenad. Gruppen kommer överens om insamlingsändamål och insamlingsbelopp för Finska Missionsällskapets projekt Motion&Mission. Se närmare på FMS hemsida.

On 28.2 kl. 15-18: Öppet hus för ungdomar.

On 28.2 kl. 15.30-16.45: VårTon (1 vän), Mimi Sundroos.

On 28.2 kl. 16.45-18: Text & Tro, Vi samlas inför följande söndags mässa runt psalmerna och texterna i Olavussalen i nedre våningen. Juho Kankare & kantorn

On 28.2 kl. 18: MU-mässa, kort mässa med bönevandring. Ungdomar medverkar. Kyrkfika efteråt.

To 1.3 kl. 9.30-12: Familjeklubben i Nordsjö, Sjökörtstränden 6. Ledare Marianne Bergström

To 1.3 kl. 13-14.30: Torsdagsträffen. En grupp för Dig som vill ha trevlig gemenskap med sång och samtal. Kafeservering, 3 €. Juho Kankare.

PETRUS

www.petrusforsamling.net
Fre 23.2

kl. 10 Musikleik i Haga: En rolig stund för dig med barn 0-5 år. Kaffe och smörgås. Varje fredag. Hagasalen, Vesperv. 12. Maria Gauffin

Lö 24.2
kl. 9.30 Långfrukost: Kom och njut av en härlig lördagsfrukost på Café Torpet. Frukost får du för 11,50€/6,50€ och Torpet hittar du på Köpingsv. 48. Öppet till kl.13. Välkommen!

Sö 25.2
kl. 10 Högmässa i Munksnäsa kyrka: Tegels. 6. Tuomas Metsäranta, Kaj Varho. Söndagsskola. Kyrkkaffe

kl. 12 Högmässa i Äggelby gamla kyrka: Brofogdev. 12. Tuomas Metsäranta, Kaj Varho. Kyrkkaffe

kl.15 Petrus Bön: Vi ber för vår församling och vår stad i Södra Haga kyrka, övre salen.

kl. 16.30 Puls-gudstjänst: Södra Haga kyrka, Vesperv. 12. Daniel Björk

kl. 16.30 Barnkyrka: För barn i åldern 3-7 år. I samband med Puls-gudstjänsten

kl. 16.30 CoolKids: För alla i åldern 8-13 år. I samband med Puls-gudstjänsten

Ti 27.2
kl. 9 Morgonandakt: Andakt, bön, lovsång. För alla. Varje tisdag. Hagasalen, Vesperv. 12. Medverkande är lärjungaskolan Transform

kl. 10 Musikleik i Malm: En rolig stund för dig med barn 0-5 år. Kaffe och smörgås. Varje tisdag i Malm kyrka, Kommunval. 1. Pia Lindholm

Ons 28.2
kl. 12.30 Vesperkören: Kör för alla. Hagasalen, Vesperv. 12. Peter Hilli. Nästa gång 7.3

kl. 13.15 Petrus barnkör: Grupp 1 för barn i förskola - åk 2. Kören övar varje onsdag i Hoplaxskolans Hagaenhet, musiksalen. Ledare Francine Mabinda

kl. 14.15 Petrus barnkör: Grupp 2 för barn i åk 3-5. Kören övar varje onsdag i Hoplaxskolans Hagaenhet, musiksalen. Ledare Francine Mabinda

kl. 19 Encounter - lovsångskväll: En kväll av lovsång och bön. Hagasalen, Vesperv. 12

To 1.3
kl. 9 Morgonbön: Tanke för dagen, bön, lovsång. Torsdagar i Hagasalen, Vesperv. 1

VÄRLDSBÖNDAGEN 2018

”Allt Gud har skapat är mycket gott”

I år firas världsböndagen fredagen den 2 mars.

Världsböndagen firas årligen i mer än 170 länder runt om på vår jord den första fredagen i mars. Böner bes på mer än 1 000 språk med början när dagen gryr i Tonga och avslutning 40 timmar senare i Alaska. I Finland är vi med i denna bönegemenskap för 58:e gången.

Årets gudstjänst har sammanställts av kvinnor i Surinam och temat för gudstjänsten är ”Allt Gud skapat är mycket gott”.

I Helsingfors firas världsböndagen med en ekumenisk gudstjänst på Frälsningsarmén, Templet, Nylandsgatan 40, fredagen den 2 mars kl. 19.00



Övrigt

Fre 2.3

kl.18 Israelkonferens: Start i Södra Haga kyrka, Vesperv. 12. Lördag & söndag i Munksnäs kyrka, Tegels. 6

kl.19 Världsböndagen: Kom med på gudstjänst i Templet, Frälsningsarmén, Nylandsg. 40

Lö 3.3

kl.10 Petra-frukost: Gäst psykolog och familjerådgivare Anna Korkman-Lopez avslöjar parrelationens värsta fiender. Kom och njut av lyxig frukost, skön musik och trevlig gemenskap på Café Torpet. 8€/5€

Barnläger: Nu kan man anmäla sig till församlingens dagläger för barn 6–11 år! Det hålls 4–8 juni på Vespervägen 12A, kl 9–16 varje dag. Vi leker, sjunger, pysslar, busar, lär oss mer om Jesus och får förstås massor av nya kompisar. Avgift 50€, följande syskon 35€. Mer info och anmälan på hemsidan. **New ID:** En kurs om mat, kropp och identitet. Vi ses 6 onsdagar på Café Torpet, Köpingsvägen 48. Start 14.3 kl 17.30. Mer info på hemsidan.

HELSINGFORS PROSTERI

Mässor i Taizéstil:

firar 9.3, 13.4 och 4.5 kl.18 i Domkyrkans krypta. Taizésånger, bibeltexter, nattvard och tystnad. Mässan är trespråkig och efteråt bjuds det på kvällste.

Rekreationsdagar för närstående-vårdare:

Dagarna ordnas 24–27.4.2018 på Herrgårdsbadet Kaisankoti som ligger i Esbo, norr om Bodom träsk. Vi erbjuder samvaro och samtal med andra närståendevårdare, möjlighet att röra på sig i bassäng, i gymnastiksal och utomhus. Deltagaravgift 95 euro, kost och logi i enkelrum ingår. Sista anmälningsdagen är 21.3 och anmälingarna går till Maria Hall-Pänttälä, tfn 09 2340 2540, maria.hall-panttaja@evl.fi eller Jonna Skand, tfn 046 810 5037, jonna.skand@folkhusan.fi. Arr: Helsingfors kyrkliga samfällighet och Folkhälsans Förbund med stöd av STEA.

Tomasvänsdagen:

Vårens svenska Tomasmässor firas 20.3 och 24.4 kl. 18 i Johanneskyrkan. Planerings- och förbönsmöten hålls i kryptan 6.3 och 3.4 från kl. 16.15. Info Ulf Skogström: ulf.skogstrom@evl.fi.

Det hjälper att prata:

Kyrkans samtalshjälp finns till för dig som behöver ett lyssnande öra. De jourhavande är utbildade frivilliga eller kyrkligt anställda med tystnadsplikt. Samtalstjänsten består av chatt, brev och telefonjour. Chattjouren är öppen må-to kl. 18–20 och finns på adressen www.samtalstjanst.fi. Telefonjourens nummer är 0400 22 11 90 (från utlandet +358400221190) och du kan ringa varje kväll kl. 20–23. Du kan dessutom skriva ett handskrivet brev till Kyrkans brevjour, PB 210, 00131 Helsingfors. Vi svarar inom några dagar.

Problem i parförhållandet eller familjen:

Familjerådgivningen erbjuder helsingforsare professionell samtalshjälp vid problem i parrelationen och i krisituationer. Vi samtalar med dig om frågor som berör parrelationen, familjen och dig. Du kan komma ensam, med din partner eller med andra familjemedlemmar. Samtalen med mottagningssekreterarna och familjerådgivarna kostar inte något och är konfidentiella. Samtalen förutsätter inte att du är medlem i kyrkan. Ring tidsbeställningsnummer 09 2340 2555 vardagar kl. 9–12.

Kampens kapell: öppet vardagar 8–20 och veckoslut samt helgdagar 10–18. Mer info www.helsingforsforsamlingar.fi.

DEUTSCHE GEMEINDE

So 25.2. um 11 Uhr: Gottesdienst (Matti Fischer)

OLAUS PETRI

Lö 24.2 kl. 18: Helgsmålsbön – Musik- andakt. Game Ensemble & Ensemblen Sylvestris, dir. Håkan Wikman.

Sö 25.2 kl. 11: Högmässa. Timo Viinikka, Hanna Laakkonen-Yang.

On 28.2 kl. 10: Musiklek för alla. Sussi Isaksson leder.

To 1.3 kl. 10: Babyrytmik (0–1 år). Sussi

Isaksson leder.

To 1.3 kl. 13.30: Musiklek (3–6 år). Sussi Isaksson leder.

MELLERSTA NYLANDS PROSTERI

ESBO

Högmässa sö 25.2: Esbo domkyrka kl. 12.15. Ahlbeck, Kronlund. Kyrkkaffe i Sockenstugan.

Skribakonsert: Hagalunds kyrka 28.2 kl. 18, Kronlund. För årets konfirmander och andra intresserade. 45 minuter orgelmusik och orgelfunderingar.

Ungdomskväll: Sode, Sököv. 13, ti 27.2 kl. 17–21.

Gemensamt Ansvar: Våra insamlare är på plats med sparbössor i Sello i Albergafre 23.2 kl. 16–17 och lö 24.2 kl. 11–12.30.

Församlingsretreat: Retreatgården Snoan i Lappvik, Hangö 13–15.4. Ledare är Anna-Maria Böckerman. Tema: ”Herrens kärlek fyller hela jorden”. Pris 90 €/förs. medl. 200 €/övriga. Anmälan senast 28.3, Esbo sv. förs. kansli, 09 8050 3000, må–fre kl. 9–13 el. esbosvenskaforsamling@evl.fi. Mer info om Snoan och dagsprogrammet: snoan.fi

Öppen mottagning: Kyrkian, Kyrkog. 10 varje to kl. 10–12. Kom och träffa diakoniarbetarna för samtal.

Samlingar för seniorer och daglediga kl. 13–14.30: Träffdax i Köklax kapell ti 27.2, Södris kapell on 28.2, Kalajärvi kapell to 1.3.

Symansellerna: Vita huset, Prästgårdsg. 1, varje ti kl. 16–19. Vi sticker, virkar, syr, väver m.m. för internationell diakoni och mission. www.esboforsamlingar.fi

GRANKULLA

Sö 25.2 kl. 12: Högmässa, Daniel Nyberg, Heli Peitsalo. Kaffe i nedre salen.

Ti 27.2 kl. 9.30: Familjelyktan i Sebastos, Yvonne Fransman, Heli Peitsalo.

Kl. 9.30–11: Diakonimottagning och brödutdelning.

Kl. 13: Sångstund för pensionärer i nedre salen, Barbro Smeds.

Kl. 13.30: Tisdagsträffen i övre salen. Avfallshantering och källsortering i hemmet, Ulrika Emmerstedt.

Kl. 15: Glad idag – tvåspråkig mentaltvårdsgrupp i Sebastos, Catherine Granlund.

Kl. 16: Under ytan. Grupp för ungdomar i Klubb 97, Marlen Talus-Puzesh och Ulrik Sandell.

Kl. 18: Graziakören i övre brasrummet, Heli Peitsalo.

On 28.2 kl. 13.30: Kyrkosyfoeringen i övre brasrummet.

Kl. 15.30–17.30: Närståendevårdarträff i Sebastos, Karin Nordberg.

Kl. 19: Mässa – människa kom fram i Grankulla kyrka, Daniel Nyberg, Marlen Talus-Puzesh, Heli Peitsalo.

To 1.3 kl. 9.30–10.30: Lovsångs- och förbönsgroup i övre brasrummet, Catherine Granlund.

Lö 10.3 kl. 11–14 och 14.30–17.30: Påskpyssel för hela familjen i Sebastos. Förhandsanmälan till yvonne.fransman@evl.fi eller 050-443 0045.

KYRKSLÄTT

Sö 25.2 kl. 17: Högmässa i Taizé – anda i Kyrkslätt kyrka. Aino-Karin Lovén, Marcel Punt.

Må 26.2 kl. 13.30–15: Seniorgruppen, Mikaeligården, Doktorsstigen 5.

Ti 27.2 kl. 10–13: Tisdagscafé i Prästängens klubblokal, Grandalavägen 2.

On 28.2 kl. 15–17: BC på Hörnan för åk 7 och uppåt.

To 1.3 kl. 9.30–11.30: Knatterytmik på Solstugan, Hindersbyttorg 2 B. Församlingen bjuder på kaffe/te. Ta mellanmål med.

To 1.3 kl. 15–17: MC på Hörnan för åk 5–6.

Fr 2.3 kl. 13–15: Effa på Hörnan för åk 3–4.

Kyrkoherdeämbetet öppet må-to kl. 9–15. Fredagar stängt. Tel. (09) 8050 8292. Epost kyrkslatts.svenska.forsamling@evl.fi. www.kyrkslatts.svenska.fi

TAMMERFORS

Lö 24.2 kl 10–15: Vinterdag för familjer på Torppa lägergård (Torpantie 29,

Ylöjärvi), pulkabacke och korvgrillning, egen skjuts. Anmälingarna senast den 16.2 till barnledare Piu Heinämäki eller till facebook-gruppen ”Mammor, pappor och barn”.

Sö 25.2 kl 11: Högmässa i SvH, Kim Rantala, Anna Arola

Ti 27.2 kl 10–12: Mammor, pappor och barn i SvH

Ons 28.2 kl 13: Onsdagskaffe i SvH, Anni Joela: Nya vindar i stadsplaneringen

Ons 28.2 kl 18: Skriba för vuxna i SvH, knytikalas.

VANDA

Lö 24.2 kl. 18: Konsert i Helsing kyrka S:t Lars. Folkliga koraler från Svenskfinland och jazziga tongångar med Gruppen Kvarnrot: Katarina Kvarnström sång, Teddy Granroth piano, Markus Helander slagverk. Fritt inträde.

Sö 25.2 kl. 10: Högmässa, Helsing kyrka S:t Lars. M. Fagerudd, H. Åberg-Yliavaara

Sö 25.2 kl. 12: Mässa i Taizéanda, Myrbacka kyrka/S:t Martins kapell. M. Fagerudd, H. Åberg-Yliavaara

Ti 27.2 kl. 13–17: Pysselcafé för barn i åk. 3–6, Strömfårav. 13, Myrbacka

Ti 28.2 kl. 13–17: Pysselcafé för barn i åk. 3–6, Strömfårav. 13, Myrbacka

Ti 28.2 kl. 14.30: Allsång – ”Har du visor min vän”, G. Weckström, A. Ekberg, Folkhälsanhuset, Vallmov. 28

TO 1.3 kl. 9.30: Kyrkostuden för barn, Myrbacka kyrka/S:t Martins kapell

FR 2.3 kl. 14: Veckomässa, M. Fagerudd, A. Ekberg, Folkhälsanhuset, Vallmov. 28

14.2–30.3: Miniutställning om fasteduken ”Jag finns för att du finns till”, Myrbacka kyrka/S:t Martins kapell.

Ungdomskvällar i Bagarstugan ons, i regel udda veckor kl.18–21.

RASEBORGS PROSTERI

EKENÄSNEJDENS SVENSKA

Sö 25.2: –kl. 10 Högmässa: Ekenäs kyrka. Storbäck, Nygård.

–kl. 10 Högmässa: Tenala kyrka. Westerholm, Burgmann.

–kl. 12 Högmässa: Snappertuna kyrka. Storbäck, Nygård. Kyrkkaffe.

–kl. 12 Gudstjänst: Bromarvs kyrka. Westerholm, Burgmann. Ansvarslunch efteråt i förs.hemmet.

Info: www.ekenasnejdensforsamling.fi

INGÅ

Fre 23.2: – kl 18.00 Israeliska danser: församlingshemmets källarvåning. Unnerus. – kl 19.00 Konsert: Ingå kyrka. Katarina Kvarnström m.fl. Fritt inträde, programblad 5 €.

Sö 25.2: – kl 10.00 Högmässa: Ingå kyrka. Sjöblom, Storbäck.

Må 26.2: – kl 18.30 Bibelkväll: Prästgården. Hellsten.

Ti 27.2: – kl 16.30 Musikstund för barn: församlingshemmets källarvåning. Högström, Rosenqvist.

To 1.3: – kl 8.00–10.00 Morgonmål å 2 €, barn under skolåldern gratis: Prästgården. Inkoon martat.

– kl 9.30–11.30 Familjecafé: församlingshemmets källarvåning. Eklund.

– kl 13.00 Församlingsträff ”Böcker – en guldruva”: Prästgården. Taipalus, Sjöblom.

– kl 18.00 Kyrkofullmäktige sammanträde: församlingshemmet.

Mera information: www.ingaforsamling.fi

KARIS-POJO

Gudstjänst, sö 25.2 kl. 10 i S:ta Maria kyrka i Pojo.

Högmässa, sö 25.2 kl. 12 i S:ta Katarina kyrka i Karis.

Kvällsbön i fastetiden, ons 28.2 kl. 19 i S:ta Katarina kyrka i Karis.

Mera info: www.karis-pojoforsamling.fi

Johannespassionen till förmån för krigets offer i Syrien

Consortium Caritatis är en grupp drivna musiker (kör och orkester) som utan ersättning entusiastiskt engagerar sig i projektet att i samarbete med Finlands Röda Kors framföra Johann Sebastian Bachs Johannespassion i Johanneskyrkan i Helsingfors fredagen den 16.3 kl. 18 och i Grankulla kyrka tisdagen den 27.3 kl. 18.

Mats Lillhannus är evangelist och sjunger dessutom tenoriorerna. Övriga solister är Laura Leisma, sopran, Katja Mäkiö, alt samt Robert McCloud, bas. Katri Mustonen är konsertmästare och orgeln trakteras av Markku Mäkinen. Konserterna dirigeras av R. W. Ahlberg. Biljetter via Lippupiste eller vid ingången. 25/20 €.

Kriget i Syrien är en av vår tids största humanitära kriser. Man räknar med cirka tre miljoner sårade och lemlästade personer, av vilka en stor del är barn. Genom dessa konserter samlas hjälp in till offren. Hjälpen förmedlas via Röda Korset till rehabiliteringscentren i Aleppo och Damaskus. Här får barn och vuxna proteser, hjälpmedel, rehabilitering och mat. Inkomsterna från konserterna går oavkortade till detta ändamål.



LÖRDAGEN DEN 10 februari hölls konfirmation i S:t Görans kyrka i Mariehamn.

Konfirmander: Erik Axberg, Ida Boman, Victor Byman, Alex Eriksson, Lia Eriksson, Emelie Fredin, Victor Grönlund, Ellinor Gustavsson, Fanny Henriksson, Alvin Iström, Anna Johansson, Cajsa Kronström, Samuel Nordqvist, Elliot Nordström, Axel Riis, Mira Sagulin, Maria Sandelin, Marius Signell, Wilma Silfversten, Samuel Sjöstrand, Hugo Sviberg, Jakob Wikkingson, Nikolai Wikström. Hjälpledare: Sofia Blomqvist, Lovisa Dahlén, Sanna Hemming, Hugo Holmberg, Carl Lönngren, Anni Pellas, Emil Svensson, Nathalie Wikström. Präst: Gunnevi ”Gunsan” Styrström. Musiker: Anders Laine. Ungdomsarbetsledare: Nathalie Hellström. Vaktmästare: Jarmo Tuokko.



KIM IL SUNG-torget byggdes 1954 i centrala Pyongyang i Nordkorea för att ära landets grundare. FOTO: PIXABAY

Troende i världens mest isolerade land

NORDKOREA. Det finns en liten spillra kristna i Nordkorea. – Men vem som verkligen är kristen i detta land är svårt att veta, säger journalisten och författaren Dorian Malovic.

TEXT: JOHAN TOLLGERDT

Nyheten om att det finns en liten spillra kristna i världens mest isolerade land, har kommit som en stor överraskning.

– Ja, jag har svårt att smälta det jag sett i Nordkorea, säger den franske journalisten **Dorian Malovic** som arbetar vid den katolska nyhetstidningen La Croix i Paris.

Sedan många år är han specialiserad på den kristna tron i Asien. I böckerna *100 frågor om Nordkorea* (La Corée du Nord en 100 questions) och *Flyktningar från Nordkorea* (Evadés de Corée du Nord) berättar han om sina besök i världens mest stängda land.

Dorian Malovic är specialist på Nordkorea och anlitas ofta som expert i fransk TV.

– Nordkoreanska myndigheter förespråkar visserligen religiös frihet. Men verkligheten är en annan, säger Malovic.

Han besökte nyligen Nordkoreas enda katolska kyrka Changchung i huvudstaden Pyongyang. Den byggdes kring år 1988 i samband med att sommar-OS hölls i sydkoreanska Seoul.

Enligt myndigheterna ska det idag

finnas omkring 3000 katoliker och kanske lika många protestanter i Nordkorea.

– Kyrkans överhuvud har förklarat att något hundratal personer regelbundet ber i kyrkan om söndagarna. Gudstjänsten varar i fyrtio minuter. Men det är omöjligt att veta om det stämmer eftersom landet är så stängt, säger Malovic.

1945 blev Korea indelat i två zoner. Den norra delen kontrollerades av Sovjetunionen. 1948 förklarade Nordkorea sig självständigt. I och med kriget på 1950-talet förstördes kyrkorna i landet. Innan dess kallades ofta Pyongyang för borten Asiens Jerusalem.

– I och med det kalla kriget utrotades så gott som alla kristna i norr. I praktiken var det mycket svårt för någon som överlevt att fortsätta utöva sin tro.

Inga präster, inga dop

Dorian Malovic är dock osäker på om man verkligen kan räkna alla i församlingen som kristna.

– Jag tvekar, för det finns varken präster eller biskopar i församlingen. Ingen utför några dop och man säger att de få kristna som bor i landsorten ofta ber hemma.

Kim Chol-un heter den man som är överhuvud för katolikernas förening i landet och det är han som utför nattvarden, även om han saknar prästutbildning. Han håller den katolska traditionen levande, trots att han är gift och har två barn.

– Han kallar sig för Franciskus som



DORIAN MALOVIC anlitas ofta av fransk TV som expert på Nordkorea. FOTO: JOHAN TOLLGERDT

påven och är övertygad om att han gör nattvarden på rätt sätt.

Kim Chol-un har sagt att de få kristna som finns kvar i landet är ättlingar till katoliker och protestanter före kriget. De aktiva församlingsmedlemmarna är över 60 år.

– Kyrkans chef klagar på att de unga inte gärna kommer till kyrkan, säger Malovic och berättar att han sett att det längst fram hänger ett foto på påve Franciskus.

– Där finns också en bibel översatt av forskare vid Kim Il Sung-universitet.

Malovic ställer sig dock frågan om några av katolikerna kan ha blivit utvalda av myndigheterna.

– Nordkoreas regim bestämmer ibland vilka yrken och aktiviteter deras medborgare ska ha. Kanske har de för vissa av kyrkobesökarna bestämt att de måste gå dit. Så vem som verkligen är troende är omöjligt att säga.

Malovic utesluter ändå inte att vissa nordkoreaner kan ha konverterat.

– Under olika perioder med hungersnöd flydde en del nordkoreaner över gränsen till Kina. Där kan de ha kommit i kontakt med kristna samfund. Kanske har de i sin tur skickat tillbaka dem till Nordkorea för att hålla tron levande, säger han.

Men varför frågar du inte de troende själva om deras tro?

– Det är förbjudet att tala med vanliga invånare.

Malovic understryker att kyrkorna är ett sätt för Nordkoreas regim att visa utåt att det råder religionsfrihet i landet.

– Som för att bevisa att landet håller på att öppna sig vilket vi också ser vi prov på nu under vinter-OS.

Det finns även två protestantiska kyrkor i Nordkorea.

– De har byggts med finansiellt stöd av amerikanske evangelisten **Billy Graham** i slutet av 1980-talet.

Han säger att även andra mindre kända protestantiska finansmän ställt upp.

Malovic berättar att det på plats även talas om kristna som sitter fängslade.

– Men det är totalt omöjligt att kontrollera i ett land som detta.

INKAST PATRICK WINGREN

Du tror vad du tror, jag vet vad jag vet

LIGGER ALL skönhet i betraktarens öga? Nej, det gör den inte. Så relativiserad och individcentrerad kan tillvaron aldrig bli.

Samtidigt är den kända frasen paradoxalt nog riktig, om vi placerar den enskilda människan mitt i centrum av allt. När vi utgår från verkligheten i den mån vi själva upplever den så blir verkligheten absolut för oss, men den kan aldrig delas med andra.

Det överkliga, allt utanför den verklighet vi själva känner, möter oss överallt. I konfrontationen med detta överkliga formar vi åsikter.

Åsikter är livsfarliga. De kräver inget av oss, och eftersom samhällsklimatet av idag lockar oss att följa det minsta motståndets lag så är åsikter något vi gärna samlar på oss. Av samma orsak är de något vi drar oss för att överge. Med tiden blir våra åsikter det armeringsjärn som håller vår verklighet samman.

PROBLEMET ÄR att även den uppfattade verkligheten är föränderlig, dynamisk, eftersom liv vägrar låta sig kapslas in. Rätt snart utmanas vi inte i första hand av det överkliga kring oss, utan av det överkliga i våra åsikter. Då står vi inför ett val, även om vi gör allt för att slippa uppfatta det så.

Vad är lättare – att släppa taget om det vi blivit, eller att fortsätta bygga på det vi redan är? Svaret är förrädiskt enkelt, och eftersom vi inte vill ställa till det mer än nödvändigt så åker vi nedförsläpbacke rakt ner i avgrunden: vi väljer att tro på våra åsikter.

EN GENVÄG – ett stort kliv över hängivenhet, övertygelse, förvisning, över allt det som har verklig kraft att forma oss. Det tomrummet söker att fyllas, och nu fylls det liksom baklänges när vi blir allt mer övertygade om att de cementerade åsikter vi valt att tro på är riktiga.

Och ve den som blåser på det verklighetsbygget, sådana möts av ett aggressivt, hängivet angreppsförsvaret som helt saknar proportionalitet. Allt detta för att vår egen uppfattning om det verkligt sanna är en rätt som ingen ska kunna ta ifrån oss.

VILKA AV oss snurrar då runt i den här nedåtgående spiralen? Det gör vi alla. Vi ser följderna inom politiken, i social interaktivitet, i familjer, i troendegemenskap av olika slag. I det sistnämnda fallet uppstår ofta en bisarr karikatyr av fenomenet: mina åsikter är inte mina, Gud säger så.

Det är just då det här med att bli född på nytt – att bli som ett barn – är så avgörande. Det förklarar ofta till ett före och ett efter, och den falska tryggheten i detta "efter" ställer till det. Alldeles oberoende av hur, vad, vem vi tror på så är nyckeln till liv att oavbrutet släppa taget om det som binder oss och hindrar oss från att växa.

Patrick Wingren är en samhällspolitiskt aktiv musiker från Jakobstad.

OPINION INFORMATION

Skicka insändaren till:

Kyrkpressen/opinion
Sandvikskajen 13, 00180 Helsingfors
E-post: redaktionen@kyrkpressen.fi

Insändare måste förses med skribentens namn samt för redaktionens bruk även adress och telefonnummer. Anonyma inlägg accepteras endast i undantagsfall. **Obs! Insändarnas** längd är högst 1 200 tecken. Redaktionen förbehåller sig rätten att förkorta insändarna. **Insänd text** returneras inte.

GUD HEN

Gud är inte moder

I ledaren i Kyrkpressen 5/2018 skriver May Wikström om hen och gudsbilden, och drar slutsatsen att det handlar om mera än ett pronomen. Det är en slutsats som är värd att begrundas. Hen är i dagsläget ett laddat ord, och att använda det om Gud är ett sätt att "bredda synfältet". Det är inte oproblemiskt.

Det är en central tanke i kristen tro att Gud själv har talat om för mänskan (det vi tror oss veta om) vem Han är. Annars skulle vi inte kunna känna till mera än att det finns ett mäktigt

"Det finns många sätt att namnge och beskriva Gud i Bibeln. I den aktuella diskussionen är det skäl att notera att det ändå inte sägs att Gud är moder."

gudomligt väsen, som har skapat världen (Rom.1:20). Om vi antar att det finns ett

sådant väsen, är det rimligt att anta att det är större än vi kan föreställa oss, och att vi därför behöver få kunskap om det från någon källa utom oss. I kristen tro är denna kunskap kopplad till Bibeln.

Det finns många sätt att namnge och beskriva Gud i Bibeln. I den aktuella diskussionen är det skäl att notera att det ändå inte sägs att Gud är moder. Däremot beskrivs hur Gud skall trösta sitt folk "som en mor tröstar sitt barn" (Jes. 66:13). Jesus ville med sin undervisning beröra både

män och kvinnor med varierande fadersrelationer. Ändå talar Jesus frimodigt om Gud som Fadern, och lär oss be till "vår Fader". Paulus skriver att han ber till Fadern, och menar att de kristna har fått en Ande som ropar "Abba! Far!" (Ef. 3:15 och Gal. 4:6). Vi kristna får gärna bruka förnuft och fantasi för att beskriva vår tro, men vi bör skilja på de bilder som är våra egna och de som finns i Bibeln.

MALENA AHLSSKOG
Purmo

Hoppets stjärna
42 miljoner flickor världen över får aldrig chansen att gå i skola. Cecilia och hennes vännen vill att de är lyckligt löstade...
De kommer att klara sig, tack vare oss!
Delta i insamlingen och ge en flicka chans till utbildning!

Finlandssvenska kvalitetsresor med svensk-språkig reseledare och max. 20 resenärer.

ISLAND
19-26.5.2018
Under denna vecka upplever vi en innehållsrik resa där vi har tid att utforska både Reykjavik och landsbygden.
8 dagar - 2.980€

FÄRÖARNA
14-19.6.2018
Du får se det bästa av Färöarna samtidigt som du har tid för egna strövtåg. Utflykter varje dag inkluderat lunch.
6 dagar - 2.280€

GÖTA KANAL
5-8.7.2018
Unna Dig en kryssning på en historisk kanalbåt. Njut av utsökt mat och dryck, och få gott om tid att umgås.
4 dagar - 1.320€

HURTIGRUTEN
7-14.8.2018
Världens vackraste sjöresa. Vi får uppleva många hamnar, tusentals öar och en makalös natur.
8 dagar - 2.290€

Läs mer på www.martinsresor.ax
Tel. 0457 344 1132 eller mån-fre 9-16
Tel. 018 23 215

RESOR

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Tallinn | 30.3-1.4 & 27-29.4 |
| Spa Tervis (Pärnu) | 18-24.3 |
| Nordiska trädgårdar (Stockholm) | 24-26.3 |
| Vinresa till Toscana | 4-9.4 |
| Mickes matresa till Frankrike | 10-17.4 |
| Blomsterresa till Holland | 18-25.4 |
| Franska rivieran | 19-24.4 |
| Österrike-Slovenien-Kroatien | 4-11.5 |
| Šibenik, Kroatien | 15-22.5 |

– härliga, lugna dagar vid Adriatiska havet

Detaljerad info om resorna:
www.ingsva.fi

INGSVA INGVE & SVANBÄCK info@ingsva.fi 020 743 4520

MARKNAD

ÖNSKAS HYRA

Hej!
Jag söker ett rum som inneboende i Helsingfors (7 veckor) 27.3-16.5 för deltagande i prepkurs.
Joanna / 050-4312631

UTHYRES

Stiftelsen Lillesgården erbjuder förmånliga pensionärsbostäder (ettor) i Nordsjö, ej serviceboende. 0505903780 tis-to 9-12.

2 rum kök nära Agricola kyrkan tel: 044-0130738

Pålitlig och skötsam nyutexaminerad ekonom med fast anställning söker lägenhet i centrala H:fors. Max hyra 750€. Tel: 0503663468.

Ett rum, badrum, kokmöjligheter, ca 40 m2 i källarvåning på Drumsö. Genast ledig. Hyra 660 euro/mån. Utmärkt för studerande. Tfn: 050-3318444/Arvid Nyberg

Ung studerande med stadig ekonomi önskar hyra etta i centrala Helsingfors. Rökfri, djurfri, kan flytta genast. Ring/sms:a Melinda Schultz: 0505905554

DIVERSE

Idyll - ljus modern tvåa 58 m² 5 min från Kyrkslätt centrum
Fp 65 479 € / Sp 89 000 €
Tfn 040 5141 205

Skötsam magisterstudent med deltidsjobb söker bostad i Helsingfors, max hyra 700€/mån. malinohman1@gmail.com eller 0504012148

Kurs i förbön
Alskat lägergård, Korsholm 9-11-3.2018
Ledare: Jan och Erica Nygård, Anna-Mari Bäckman, Marie-Louise Örn, Boijan Roos, Tomas Portin m.fl.
Anmälan senast 2 mars till anna-mari.backman@evl.fi eller tel. 044 252 5269 Kursavgift 150 €. Mer Info: helhetgenomkristus.fi
Arrangör: Helhet genom Kristus och SFV Bildning

Sibbe 50

VÅREN 2018
Onsdagskonserter kl.19
7.2-2.5.2018
Utställningar
1.2.2018 - 6.1.2019
SIBBE 50
En kantat för doktorerna

SIBELIUS MUSEUM

Biskopsgatan 17
www.sibeliusmuseum.fi
m f i

Foto: Peter Slotte



LÄGERÄVENTYR PÅ Kronoby församlings konfirmandläger i Lappo. FOTO: KRONOBY FÖRSAMLINGS ARKIV

Två ungdomspräster siter och filosoferar: – Vilket är månne det ultimata kyrkorummet för konfirmander? – Hm, det måste väl vara Friteenska kapellet!

Konfirmandläger i snö

SPORTLOV. Någon åker till fjällen, andra flyger till värmen, skidar och skrinar vid hemknutarna eller kryper ner i soffan och tittar på serier. Och så finns det de som har konfirmandläger på sitt sportlovsprogram.

TEXT: EMELIE WIKBLAD

I Kronoby församling är det vid det här laget en 18-årig tradition att ordna konfirmandlägret på sportlovet, några kilometer vägfjärn från slalombacken i Lappo.

Vid sidan av andakter och samlingar står en dag i backen på lägerprogrammet. Men det var inte vinter-sport-möjligheterna som avgjorde när församlingen i början av 2000-talet flyttade konfirmandlägret från sommaren till sportlovet. Det året skulle kyrkan renoveras och var stängd i ett halvt år och för den skull måste konfirmationen och därmed också lägret tidigareläggas.

– Tanken var att det bara skulle vara för ett år, men det visade sig i utvärderingen att den här lösningen passade vår församling. Det är lättare att få hjälpmedel, för vi behöver inte konkurrera med sommarjobben, och det frigjorde resurser för att kunna hålla

andra läger i juni, säger ungdomsarbetsledare **Tom Wiklund**.

Lägret har årligen 40 till 50 deltagare, ledarna inräknade. En liten församling som Kronoby har bara möjlighet att ordna ett konfirmandläger, så en nackdel är att oberoende av om det sker på sommaren eller vintern finns det bara ett alternativ.

– Vi kan inte bada i havet, spela volleyboll utomhus eller sitta i gräset och umgås, säger Wiklund.

Lite av känslan av att vara tillsammans ute i naturen vill de ändå erbjuda på startweekenden i oktober, som inleder konfirmandtiden.

Wiklund tycker att responsen från konfirmander och föräldrar för det mesta varit positiv. Sportlovslägret har blivit tradition. Varje år är det också några konfirmander som väljer att vända sig till någon av samfällighetens andra församlingar, Terjärv och Neder- vetil – och likaså några från grannförsamlingarna som gärna vill vara med på Kronobys sportlovsläger.

Tom Wiklund tror inte att det är slalombacken som lockar – det är ändå bara en liten del i helheten – snarare möjligheten att vara ledig i juni och inte behöva tänka på konfirmationen direkt efter skolavslutningen.

– En fördel när vi har konfirmationen i början av maj är att vi kan påbörja uppföljningen genast efter skriftskolan när vi anställda ännu jobbar. Förre åkte ungdomsledaren på semester genast efter konfirmationen, nu är vi anställda ännu kvar två månader efter-



åt och syns i skolan och håller ungdomssamlingar.

Sportlov på egen lägergård

– I år var första gången på länge som sportlovet var det minst populära lägret, berättar **Kjell Lönnqvist** som är ungdomsarbetsledare i Sibbo svenska församling.

Under de 18 år han jobbat i församlingen har alltid ett av konfirmandlägren ordnats på sportlovet. Sibbo har årligen kring 80 konfirmander och att

SPORTLOVS-LÄGER KONKURRERAR inte med sommarjobben. Sofia Bäck var hjälpmedel på Kronobys läger. FOTO: KRONOBY FÖRSAMLINGS ARKIV

ha alla läger sommartid skulle överskrida lägergårdens kapacitet.

Vem väljer vinterlägret?

– Det har ofta varit så att de som håller på med någon sommaridrott, som är med i en landslagsgrupp eller har viktiga tävlingar på sommaren, väljer vinterlägret – och vice versa. Men oftast väljer man ändå att gå med kompisarna. I vissa fall kan konfirmanddatumet spela in, de som deltar i sportlovsskriftskolan blir konfirmerade redan i april.

Hur skiljer sig sportlovslägret från sommarlägren?

– Vi simmar mindre, säger Lönnqvist glatt. Men nog försöker vi vara ute och göra saker. I år verkar det bli ett ganska vintrigt sportlov.

Lönnqvist berättar om ett år när några konfirmander gjorde en ishockeyplan och spelade på träsket vid lägergården.

– Kanske får man en bild av att det är trevligare att vara på läger på sommaren och att man är begränsad på vintern, men jag kan tycka att det är ganska stämningsfullt. I princip gör man ju samma saker vad själva undervisningen beträffar. Det kräver kanske lite mer av ledarteamet att hitta på alternativa aktiviteter.

Bland hjälpmedelarna är sportlovs-lägret lika populärt som de andra.

– Vi har aldrig några problem att få hjälpmedel. De ser det som en lycklig grej att överhuvudtaget vara på läger.

”Ett år gjorde några konfirmander en ishockeyplan och spelade på träsket.”
Kjell Lönnqvist