

TORSDAG 1 FEBRUARI. NR 5/2018



Han vet hur man känner igen en psykopat
Sidan 2

Ärkebiskopsval: de bästa och sämsta valbroschyrerna
Sidan 8



► **DENNA VECKA:** LOKALA INSIDOR TILL HELSINGFORS OCH INSTICK TILL KORSHOLM

Deras uppgift är att utmana kyrkan

Sidan 4



Karlebyförsamlingar gjorde ny image-enkät
Sidan 5

Björn Vikström: Gud kan inte fångas i ord eller bild
Sidan 14

Nördig tvåbarnsfar med UK som hemförsamling
Sista sidan



DET ÄR mindre risk att krocka med bilen än att springa på en psykopat, ändå kör vi med krockkuddar men har ingen aning om hur andra kan manipulera oss, säger Thomas Erikson, som skrivit boken "Omgiven av psykopater".

Thomas Erikson har praktisk erfarenhet av att städa undan efter en psykopat i en stor, svensk mediekoncern.

– Han fick den bästa bilen, den högsta lönen, men han utförde inget som helst arbete. Han lyckades verkligen få alla att jobba åt sig. Han kom med historier om hur han jobbade med kunder, långa historier om möten som aldrig ägt rum. En del tyckte han var framåt och driven och andra tyckte han var snäll och hjälpsam. Det var först när vi började lägga pusslet som vi undrade: pratar vi om samma person? Han lämnade efter sig en kraschad ekonomi, kraschade kundrelationer och en kraschad grupp där ingen litade på någon och alla mådde pyton.

Hjälper det att konfrontera en psykopat och säga ifrån?

– Det är en villfarelse jag vill ta dig ur. Det finns inget som hjälper mot en psykopat, inget annat än att hålla så stort avstånd som möjligt. Men du ska inte gå omkring och vara rädd. Du ska ha sund koll på nya bekantskaper. Du ska vara närvarande och observant. Du kan träffa en härlig, ny människa, men du behöver inte ge honom nycklarna till ditt hus.

THOMAS ERIKSON

SVENSK BETEENDEVETARE, FÖRELÄSARE OCH FÖRFATTARE.

GIFT MED THRILLERFÖRFATTAREN CHRISTINA ERIKSON. TVÅ VUXNA BARN.

HAR SKRIVIT TVÅ UPPMÄRKSAMMADE BÖCKER OM KOMMUNIKATION: "OMGIVEN AV IDIOTER" OCH "OMGIVEN AV PSYKOPATER". HAR OCKSÅ SKRIVIT EN THRILLERSERIE OM BETEENDEVETAREN ALEX KING.

Slef och LFF öppnade gemensam ungdomsportal

SAMARBETE. Svenska Lutherska Evangeliföreningen (Slef) och Laestadianernas Fridsföreningars Förbund (LFF) öppnade senaste vecka en gemensam nätportal för ungdomar.

– Slef och LFF har långt samma teologi och traditioner. Genom att samarbeta får vi mera resurser, säger **Edny Fors**, ungdomssekreterare på Slef.

Portalen Ung i tro uppstod som en gemensam tanke hos ungdomsledare inom rörelserna.

– På fältet finns det ett behov av att satsa på att vara där ungdomarna rör sig. Vi vill skapa en portal där ungdomar kan få kristen undervisning och ställa frågor, säger **Richard Eklund**, ungdomsarbetare på LFF.

En panel av teologer,

psykologer och läkare svarar på ungdomarnas frågor.

Eklund ser det som en utmaning att hålla portalen uppdaterad och intressant. Det arbetet görs av en gemensam redaktion bestående av Fors och Eklund samt fyra teamledare från bägge rörelserna. **Kurt Hellstrand** är ansvarig utgivare för portalen.

– Vi försöker få ungdoms-

marna att själva producera material.

Den första veckan registrerade portalen 2 300 besök från olika IP-adresser. Över 200 gillar portalen på Facebook. En fråga har kommit in under den första veckan.

Adressen till portalen är www.ungitro.fi. På Facebook ungitro.fi och Instagram [@ungitro.fi](http://ungitro.fi).

Boije vill bli herde i Vörå

KYRKOHERDE. **Hans Boije**, direktör för Johannelunds teologiska högskola i Uppsala, har sökt kyrkoherdetjänsten i Vörå församling.

Hans Boije är prästvigd i Borgå stift, men har en lång karriär inom mediebranschen bakom sig.

Två andra kyrkoherdetjänster har också varit lediga att sökas. Kyrkoherdetjänsten i Kristinestads

svenska församling har inom utsatt ansökningstid sökts av tf kyrkoherden i samma församling **Daniel Norrback**.

Kyrkoherdetjänsten i Kvevlax församling har inom utsatt ansökningstid inte fått någon sökande.

UK blickar framåt mot de kom

UTMANARE. Skär inte i ungdomsarbetet! uppmanar Ungdomens kyrkodagar. Vad kyrkan kan göra för att motverka sexuella trakasserier och radikalisering var andra stora frågor på 50-åringens agenda.

TEXT OCH FOTO: EMELIE WIKBLAD

Ungdomsarbetet stod i fokus när Ungdomens kyrkodagar sammanträdde på Lärkkulla under veckoslutet. Hälften av punkterna på föredragningslistan berörde församlingarnas konfirmand- och ungdomsarbete.

I en motion med rubriken *Ungdomsarbetsledare behövs!* lyfte UK upp ungdomsarbetets betydelse för kyrkans framtid. Ungdomsarbetet måste få kosta även när församlingarna tvingas spara, löd budskapet.

Flera ombud talade också för fler aktiva frivilliga och ändrade strukturer som lösningar när pengarna tryter.

Daniel Jakobsson, ungdomsarbetsledare i Matteus församling, påpekade att det inte är så många som utbildar sig till ungdomsarbetsledare i dag.

– Utbilda er till ungdomsarbetsledare och få världens bästa jobb! uppmanade han delegaterna.

UK beslöt att vädja till Borgå stift och alla dess församlingar att inte skära ner på ungdomsarbetet: ”Ungdomsarbetet måste få kosta. Ungdomsarbetet behöver en bra lokal. Ungdomsarbetet behöver en ungdomsarbetsledare.”

Fredsbygge och nya perspektiv

Inspirerade av #metoo lyfte UK frågan om att förebygga sexuella trakasserier. Diskussionen gick in på allt från personlig integritet och lägertraditioner som kan



”Det är sällan man i vardagen diskuterar såna frågor. Man kanske gör det med sina vänner, men inte med människor som tycker olika.”
Kajsa Lassila

orsaka otrygghet till tystnadskultur och maktstrukturer inom kyrkan. Det allvarliga temat fick även gensvar på ungdomsarbetsledarkaffet, där de anställda beslöt att frågan ska tas upp på höstens forum för ungdomsverksamheten.

UK avslutade den första dagens diskussioner med att tala om årets tema ”Vi bygger fred” – ett tema som rymde både näthat, klimatförändring, flyktingfrågan och relationer till människ-

or i ens egen omgivning.

– Vi måste låta oss bli berörda av saker. Vi måste bry oss tillräckligt för att se förbi våra olikheter, sammanfattade ombudet **Sofia Lindgård** kärnan i diskussionen.

Fredstemat fick en fortsättning i frågan hur kyrkan och dess medlemmar kan motverka att unga radikaliserar på olika sätt.

– Vilka är de här personerna? Det är

de som fallit utanför sociala skyddsnät, som inte har ett kontaktnät med människor som frågar hur en mår. Vi borde täta det här nätet, sade ett ombud.

UK:s ordförande **Kajsa Lassila** lyfter fram frågorna om att motverka sexuella trakasserier och radikalisering som några av årets viktigaste ämnen.

– Det är sällan man i vardagen kommer att diskutera såna frågor. Man kanske gör det med sina vänner, men inte



INTÄKTERNA FRÅN Finska Missionsällskapetets café går till att hjälpa utsatta och diskriminerade i Nepal.



BANDET I ledning av Maryelle Steffansson, som även skrivit årets UK-sång.



UTSKOTTET FUNDERAR på hur kyrkan kan motverka radikalisering, tillsammans med Kaj-Mikael Wredlund från Kyrkans Utlandshjälp.

FÖRSAMLINGSVAL UNGA

Vill engagera unga i valet

Ungdomens kyrkodagar beslöt att ungas deltagande i höstens församlingsval borde främjas, genom information och förhandsröstning på ställen där ungdomar rör sig.

Motionen var inskickad av **Tanja Holm**, som varit Borgå

stifts representant i ungdomsnätverket NAVI (Nuorten aikuisten vaikuttamisryhmä).

– Vi har sett några viktiga orsaker till att ungdomar inte ställer upp eller inte engagerar sig. För det första råder ganska stor informationsbrist. Ungdomar vet inte om valet och om de får höra om



TANJA HOLM sitter själv med i Esbo svenskas församlingsråd.

det förklaras det på ett ganska byråkratiskt sätt.

Vad betyder ”förtroendevald”? Vad har man för uppgifter om man sitter i ett församlingsråd? är frågor Holm tycker att unga borde

få information om.

– För det andra är det vuxnas attityder mot ungdomar. Det finns ganska mycket nedlåtande attityder som gör att det kan vara svårt att komma in i beslutsfattandet. Det kräver mycket av en ung person.

Genom att sitta med där besluten tas kan unga på-

verka saker som är viktiga för dem själva.

– Har vi kvar vår ungdomslokal? Är det just den som säljs när vi ska spara in, eller är det någon annan lokal? Är det ungdomsarbetsledartjänsten som dras in, eller är det någon annan tjänst? säger Holm.

EMELIE WIKBLAD

mande 50 åren



RÖSTNING PÅGÅR. Längst till höger syns programledarna Julia Åmmälä och Benjamin Häggblom. På nedersta raden sitter UK-prästen Mia Andersén-Löf.

kussionen länge i den online-chatt som projicerades på auditoriets vägg. På chatten blandades ordvitsar med debatter.

– Chatten fungerar bättre eller sämre beroende på ärende. Men den fyller en viktig uppgift. Du kan ta upp små grejer och korta tankar som du kanske inte vill gå upp i talarstolen med. Det är bra att ha många kanaler för att komma fram med sina åsikter, säger Lassila.

Lördagskvällen på UK bjöd på 50-årskalas med talkshow – som också sändes live på nätet – med UK-sånger från åren som gått och inbjudna hedersgäster.

Huvudtalare **Rolf Steffansson** lyfte liksom många andra fram UK:s roll som mötesplats.

– För mig var det oerhört viktigt att möta annorlunda ungdomar från andra delar av stiftet. Få höra hur människor som inte var som jag resonerade, ibland bli lite irriterad på dem. Kanske de människor som har påverkat mig mest är de jag höll allra minst med under mina först år på UK.

Bland hedersgästerna fanns flera som var med redan 1968, till exempel ärkebiskop emeritus **John Vikström** som ombads blicka framåt mot de kommande 50 åren.

– Ungdomens kyrkodagar ska vara galningarna som tänker nya tankar och utmanar kyrkan, utmanarsamhället. Det är er uppgift.

med människor som tycker olika och kommer från olika ställen. Det ger nya perspektiv.

Blickar bakåt och framåt

På Ungdomens kyrkodagar är det inte bara i talarstolen som de givande diskussionerna förs. Även om det första initiativet på listan, om hjälpledarnas roll i planeringen av konfirmandarbetet, bara ägnades en handfull inlägg fortsatte dis-

”Vi måste låta oss bli berörda. Vi måste bry oss tillräckligt för att se förbi våra olikheter.”
Sofia Lindgård



RUTIGT PRESIDUM, från vänster sekreterare Ossian Beukelman, ordförande Kajsa Lassila och viceordförande Måns Vikström.



PER STENBERG gläds över ett att gudstjänstbesökarna i Karleby svenska församling blivit fler. En bra söndag besöker sextio personer gudstjänsten i stadskyrkan och cirka tjugo flera sockenkyrkan.

Hjälpen viktig imagefråga

ENKÄT. Allt fler ser hjälpen till de utsatta i samhället som kyrkans viktigaste uppgift. Det visar en image-enkät som Karleby kyrkliga samfällighet låtit göra.

TEXT OCH FOTO:
JOHAN SANDBERG

Allt färre ser också vigsel och dop som viktiga uppgifter för kyrkan.

Trots att kyrkans traditionella uppgift, den andliga biten, blivit mindre viktig så visar undersökningen att allt flera svenskspråkiga Karlebybor besöker gudstjänsten.

– Jag är lite kluven. Dels är det roligt att det som görs uppskattas. Samtidigt är det heller inte lyckligt om kyrkan enbart ses som en hjälpinstitution. Men i bästa fall kan hjälpen vara en port in i verksamheten, säger kyrkoherde **Per Stenberg** i Karleby svenska församling.

När samma enkät gjordes för fyra år sedan uppgav sjutton procent av de

svenskspråkiga att de besöker gudstjänsten minst en gång i månaden. Nu är procenten 25.

Också de som går i kyrkan färre än en gång i året har minskat. Nu är de nittionio procent mot 32 för fyra år sedan.

Av samfällighetens fem församlingar har Karleby svenska flest gudstjänstbesökare.

– Det är positivt i synnerhet mot bakgrund av att statistiken för kyrkan annars är ganska mörk, säger Stenberg.

Vad det beror på?

– Jag ser det gärna som ett resultat av att vi målmedvetet jobbat med gudstjänsten och försökt engagera fler

”Det är en trevligt att vi kommit närmare folket.”
Per Stenberg

lekman i den. Men enkäten ger inget svar på den frågan.

I Taloustutkimus undersökning fick 750 personer i åldern 15–79 år från Karleby svenska och finska, Lochteå, Kelviå samt Kaustby-Ullava församlingars områden frågan hur de förhåller sig till församlingen. Nästan 85 procent av de svarande hörde till kyrkan.

Fyra av fem som svarade anser det är viktigt att höra till församlingen. Andelen som tycker det är mycket viktigt har ökat.

– Det kom också fram att allt fler människor säger sig känna någon av medarbetarna i församlingen. Det är trevligt att vi kommit närmare folket. Det är viktigt att inte kyrkan uppfattas som en statlig institution.

Undersökningen gjordes på samma sätt för fyra år sedan. Felmaringalen är 3,5 procentenheter.

Pörkenäs Lägergård!



Pörkenäsvägen 565
68620 Jakobstad
Tel. 0500-369 690

info@porkenas.net, www.porkenas.net



- * gör element för hus, garage och villor
- * bygger nytt, gör ritningar och planering
- * renoverar
- * vtt certifikat för våtutrymme

LINDBERG CONSTRUCTION

Kaasastäet 32, Malax
www.ovelindberg.fi

Ring! Begär offert Ove 0500-733701
e-post: ove.lindberg@pp.malax.fi

BERNY'S RESTAURANT & CAFÉ

Replotvägen 2, 65800 Replot © 358 6 3521 200

Restaurang med plats för 140 personer.
Buffe för grupper.

- Cafe
- Pizza
- A la carte



ÄRKEBISKOPSVÄL. Efter tio år i riksdagen är Ilkka Kantola – biskopen som självmant avgick från sin post – aktuell som kyrkans man igen. Hans vision är att se till att kyrkan inte marginaliserar sig i det finländska samhället.



Kyrkan bör ta sin plats

TEXT: MAY WIKSTRÖM
FOTO: NICKLAS STORBJÖRK

Först kör **Ilkka Kantola** det sedvanliga kandidatsvaret på frågan om varför han har valt att ställa upp i ärkebiskopsvalet: det där som handlar om att bli tillfrågad, att veta att det finns en grupp valberättigade som stöder ens kandidatur och så vidare.

Utöver det har han ändå en personlig drivkraft:

– Kyrkan är ett kärt hem för mig. Det som fick mig att tacka ja när jag grubblade efter att ha fått frågan i fjol våras, var att jag ser en risk för att kyrkan vänder mot ett mera konservativt håll när ärkebiskop **Kari Mäkinen** slutar.

Måste behålla diskussionsförmågan
Kantola vill fortsätta på Mäkinens linje och föra etiska diskussioner som är i samklang med det som sker i det omgivande samhället.

– Jag bekymrar mig för att kyrkans avstånd till den utveckling som sker i samhället ska växa. Det är inte bra om kyrkan förlorar sin förmåga att diskutera och delta i samhället. Jag ser en risk för att kyrkan drar sig undan och marginaliseras.

Som ett exempel nämner han bedömningarna av det nuvarande kyrkomötets uppsättning:

– Mina vänner, både präster och lek-män, i kyrkomötet menar att det i dag troligen skulle ha sagt nej till att öppna

prästämbetet för kvinnor. Att de som beslutar är konservativare nu än de var 1986. Det tycker jag är oroväckande.

Han säger att orsaken dels är kyrkans indirekta valsystem, där ett lågt valdeltagande gör att en liten aktiv skara får stor makt att välja kyrkomötesombud. Dels är det en följd av kraven på kvalificerad majoritet i vissa beslut, vilket ger de konservativa krafterna stor tyngd. I nästa veva tar han avstånd från epitetet han själv nyss använt:

– Samtidigt som jag talar om ”konservativa” så kan jag också vara konservativ i många avseenden. För mig är till exempel psalmboken en allt viktigare andlig skatt ju äldre jag blir. Den mångsidiga teologi psalmerna erbjuder är stadig föda. Jag tycker också att gudstjänsten har en oerhörd potential – om vi sköter om den väl. Där ser jag att vi har vi råd att förbättra oss.

Tvingas alltid ta ställning

Den kristna tron har Ilkka Kantola med sig hemifrån.

– Familjen gick i kyrkan och båda mina föräldrar var söndagsskollärare. De träffades i Muurlan evankelinen opisto. På sextiotalet präglades mitt hem av den evangeliska rörelsen och *Siionin kannel* (den finska evangeliska rörelsens sångbok) vid sidan av psalmboken. Senare färgades rörelsen av ledningens beslut att förklara att kvinnor i prästtjänst stred mot läran och Bibeln. Efter det har rörelsen till min sorg förlorat karaktären av en ljus, sjungande

ILKKA KANTOLA
vill se en kyrka som kan föra etiska diskussioner på samma plan som resten av samhället.

skara som förlitade sig på nåden och glädjen i dopet. Det här är också en del av den större helhet, där diskussionen om könsneutrala äktenskap ingår, och som gör att jag känner ett ansvar för åt vilket håll kyrkan utvecklas.

Ilkka Kantola minns att han en gång diskuterade med ärkebiskop **Mikko Juva**, som analyserade hur olika konflikter alltid tvingat kyrkan att ta ställning. – Efter kriget handlade det om de frånskildas ställning, sedan om ogifta faddrar, så kom ämbetsfrågan och de homosexuellas ställning i kyrkan.

Vilken kan vara nästa konfliktfråga mellan kyrkan och samhället?

– En fråga som seglat upp, även om den är av lite annat slag, gäller behandlingen av flyktingarna och frågan om kyrkoasyl. Här har **Marjaana Toiviainen** varit den profil som fört saken till sin spets och som enskild präst satt sig upp mot myndigheterna fastän det är kri-

minaliserat i lag. Inrikesminister **Paula Risikko** har uttryckligen sagt att hjälp är tillåten, men däremot inte motstånd mot myndighet. Jag ser det inte som en bra utveckling om kyrkan uppfattar sig som en domstol för ändringsbeslut vid sidan om vårt rättsväsende. Att församlingar erbjuder någon hjälp i nöden är däremot rätt och i enlighet med kristet etos. Att kyrkan deltar i diskussionen och kräver lagändringar är också riktigt.

Hur har du själv synts i den diskussionen som riksdagsman?

– För mig har det varit viktigt att jag hållit rollerna isär. Det fick inte bli så att kyrkan kom in i riksdagen bakvägen med Kantola som präst och fördetta biskop. Då och då hänvisar någon i salen till ärkebiskopens uttalanden, men i övrigt syns kyrkan mycket mindre i riksdagsarbetet än jag trodde. Diskussioner och expertutlåtanden



VAL AV
ÄRKEBISKOP
8.2.2018
del 5/5

TRE FRÅGOR
TILL KANDIDATEN

Ämbetssyn
går inte att
förhandla

Biskoparnas uppgift är att slå vakt om kyrkans enhet. Vad är enligt din mening inte kompromissbart ens för enhetens skull?

Ämbetsfrågan är inte kompromissbar. Det finns bara ett prästämbete och det är öppet både för män och kvinnor.

Näm de tre största utmaningarna för den evangelisk-lutherska kyrkan 2018 och framöver?

Medlemskapet är en utmaning. Kyrkan måste slå vakt om sina medlemmar så att de känner att medlemskapet är något attraktivt. En annan utmaning är att se till att barn blir döpta också i fortsättningen. För det tredje måste kyrkan vara en trovärdig etisk institution, särskilt i de unga och välutbildade medlemmarnas ögon. Där kommer äktenskapsfrågan in som något som helt enkelt måste lösas. Det är inte trovärdigt att kyrkan säger att den inte diskriminerar någon, samtidigt som den i äktenskapsfrågan gör det. Det leder till att människor drar slutsatsen att kyrkan också kan diskriminera i andra frågor, inte bara den här minoriteten. Jag anser att kyrkan borde viga samkönade par och stöder Eila Helanders lösning.

När du ser på din kyrka: Vad väcker glädje och hopp just nu?

Kyrkans styrka är dess hängivna medarbetare. De som uppfattar sitt arbete som meningsfullt förbinder sig också till det. Även de frivilligas insatser vittnar om att församlingen är en plats där det är meningsfullt att vara med.

Ett annat glädjeämne är att inget tyder på att kyrkans budskap om nåd och om varje människas värde som skapad och återlöst av Gud skulle vara förlegat eller onödigt.

sköts av kyrkans tjänsteinnehavare.

När den nya ärkebiskopen vigs till tjänst är det exakt 20 år sedan Ilkka Kantola vigdes till biskop i Åbo, som ny regional biskop vid sidan av ärkebiskopen. Kantola var med om att bygga upp den struktur med två biskopar i ärkestiftet som finns i dag.

Du har sagt att du trodde att det var slut med din karriär i kyrkan i samband med att du lämnade biskopsämbetet år 2005. Hur känns det nu?

– Så tänkte jag i och med att jag valdes in i riksdagen 2007. Jag blev ombedd att ställa upp när Kari Mäkinen valdes till ärkebiskop 2010 och Åbo biskopspost blev ledig igen. Då tackade jag nej. Jag ville inte svika dem som hade valt in mig riksdagen, för också det här uppdraget har varit ett kall för mig och något jag blivit ombedd att göra. Nu hade jag inte väntat mig att bli tillfrågad igen. Visst kändes

det bra och jag blev glad att ställa upp eftersom jag blivit kallad.

Tro som positiv samhällskraft

Ilkka Kantola hör till dem som talat för att religionerna också i fortsättningen ska ha en naturlig synlighet i skolan och där ser han religionsundervisningen som viktig.

– Vår omgivning är nu mångreligiös. Kristendomen har sin ställning, men kan vi ge alla samma möjligheter? Mycket hänger samman med logistiska svårigheter att erbjuda detta. En allvarigare fråga är hur bra det är om barn delas in i olika grupper i stället för att få lära sig tillsammans. Religion hör till allmänbildningen och all undervisning som sker i skolan måste uppfylla skolans krav. Den får inte vara religionsutövning. Men om vi frångår det nuvarande systemet med undervisning i egen religion framför en gemensam undervisning tycker jag

att trossamfundet kunde få möjlighet att ordna klubbar och undervisning i skolan efter skoltid.

Kantola ser inte ett religionslöst samhälle som ett bra alternativ ur statens synvinkel. Eller ens möjligt:

– Det finns ju försök, Nordkorea till exempel. Och när Sovjetunionen föll kom religionen tillbaka till ytan med kraft. Ur det perspektiv jag nu har arbetat är statens roll är att garantera religionsfrihet. Alla ska få utöva sin tro, men ingen ska tvingas att göra det. Religionen får inte bli något som hotar staten. Tro som utövar kränkningar mot människovärdet kränker också samhället. Här kan man säga att även om lutherdomen brukar anklagas för att vara färglöst grå, så har den så gott som undantagslöst varit en konstruktiv kraft i samhällsbygget.

Vad skulle du vilja som ärkebiskop?

– Jag skulle vilja lyfta fram allt det go-

”Jag önskar att kyrkans medlemmar skulle ha lättare att ta till sig en kristen identitet som inte känns pinsam, utan är en naturlig del av ens liv.”

Ilkka Kantola

da kyrkan gör i stället för att fokusera på de inre stridigheterna. Därför måste också äktenskapsfrågan fås bort från dagordningen.

– Och så önskar jag att kyrkans medlemmar skulle ha lättare att ta till sig en kristen identitet som inte är pinsam, utan är en naturlig del av ens liv. Inte så att man skulle behöva vara särskilt from, felfri och helig eller gå si eller så mycket i kyrkan. Kanske bara så enkelt att man ibland kan erkänna att livet är ett mysterium och att det finns hopp också för de frågor som man inte får svar på här och nu eller som samhället kan lösa. Att det finns en berättigad längtan – så uttrycker skörtlarna det – när livsresan för ens nära och kära tar slut och frågorna inför döden kommer. Att man hör till skaran som lyssnar till uppståndelseberättelsen och ser återseendet som en möjlighet. Det modet och bärande kraften i livet önskar jag medlemmarna.



Inkinens broschyr fungerar tack vare bra bilder och bra kontraster. Den röda färgen ger värme, fotona är skarpa och välbehandlade.



Det känns att Björn Vikström varit involverad i sin broschyr, den är inte gjord i all hast. Mittuppslaget är helt klart fotat just för det här ändamålet. Jag känner att han haft en vision.



Känns ointressant, trist typografi, märkliga färgval. Dåliga bilder och samma font överallt. Varför orange?

Vilken kandidat har den bäs

ÄRKEBISKOPSVÄL. Alla som får rösta i ärkebiskopsvalet har fått fem valbroschyrer att bekanta sig med. Vems känns mest lockande? KP bad ett kommunikationsproffs läsa igenom pamfletterna.

TEXT: SOFIA TORVALDS FOTO: NICKLAS STORBJÖRK

– Mitt första intryck är att den här är fräschast.

Ben Fernström, som driver mediebyrån Paradigm, plockar upp den broschyr som ska få väljarna att rösta på **Ilkka Kantola** i ärkebiskopsvalet.

– Men jag tror att det helt enkelt beror på tryck- och bildkvaliteten. Alla de här broschyrerna är säkert digitaltryckta, men den här ser så skarp och krispig ut att den till och med kunde vara tryckt med offset.

Sedan greppar han **Björn Vikströms** och **Heli Inkinens** broschyrer.

– De här har också satsat. Den här vikinngen till exempel (Vikströms

broschyr).

– Mitt övergripande intryck är att det är många som kör med lila färg, biskopsfärgen. Varför är Auvinens broschyr orange? Vill han avvika från mängden? Det är modigt att våga gå mot konventionerna – kanske det är det han vill säga.

Ben Fernströms spontana känsla är att många av kandidaterna kör med mycket – för mycket – text. Björn Vikström till exempel. Och ett par av broschyrerna ger han underkänt.

– **Ville Auvinens** broschyr påminner om en valpamflett eller ett kristet traktat. Och biskop **Tapio Luomas**

ser ut som ett dåligt gudstjänstprogram. Den skulle jag inte alls titta på, den ser så himla tråkig ut. Hade någon hos mig gjort den här layouten skulle jag ha sagt: "Nu får du göra om det där."

Inkinen har bästa uppslaget

Heli Inkinens broschyr gillar han när han öppnar den och ser henne stå och le mot en bakgrund i grönt – en granskog.

– Den här tycker jag om. Jag tycker inte om pärmen men nog om insidan. Det är för mycket text och den är väldigt liten, men det är det intressantaste uppslaget. Det finns en värme i att hon står där framför grönskan och ser så glad ut. Det är en bra bild och den har räkat landa rätt, hon har bra ansiktsfärg.

Björn Vikströms broschyr känns intressantast på grund av vikinngen.

– Men Inkinen är typografiskt mest i balans. De andra är tråkiga eller dåligt matchade. Vikströms är i och för sig en klassisk kombination: serifer i brödertexten matchade med sans-rubriker,



KANTOLA HAR bästa fotot, säger Ben Fernström som jobbar med kommunikation och driver mediebyrån Paradigm.

men helheten ser inklämd ut. Kantola kör med anfänger på varje grej, utan rytm och mellanrubriker.

Samtidigt påpekar han att han aldrig skulle välja kandidat på basis av enbart en valbroschyr.

– Men broschyren ger en känsla av hurudan personen är. Jag överför vis-

Bitvis magiskt i sin barhet

BOOK

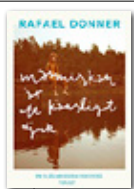
Människan är ett känsligt djur

Författare: Rafael Donner
Förlag: Förlaget 2018

Rafael Donner, 27, debuterar med en självbiografisk essäsamling, och det i sig är så intressant att det får

mig att googla. Hur gammal var essäisten **Merete Mazzarella** när hon kom med sin debut *Först sålde de pianot?* 34, räknar jag med hjälp av Wikipedia.

Människan är ett känsligt djur är en mycket personlig debut. Där Mazzarella dök ner i sin egen historia via relationerna – framför allt släkterelationerna – får vi inte veta särskilt mycket



om Donners släkt, med undantag av fadern **Jörn Donner**, som fungerar som speglingsyta för de egna känslorna och kanske också för ambitionerna.

Människan är ett känsligt djur är inget stilistiskt mästerverk, men den har en distinkt ton. Den är enkel, rak, påträngande. Ofta fyller den mig med beundran, för när jag var 27 hade jag aldrig vågat så mycket barhet,

ärlighet och skam.

Men att vara 27 betyder också att Donner fortfarande, mycket tydligt, lever sin egen förändring. Den mildhet, självdistans och humor som präglar till exempel **Michel Ekmans** självbiografiska essäer skulle omöjligt gå att uppnå här, eftersom det tar lång tid att betrakta sig själv med den ömhet som bara avståndet kan ge.

Rafael Donner skriver till exempel om svaghet och styrka, om en-

samhet, galenskap, manlighet och tro. En del blir jag fruktansvärt irriterad på (Varför påstå så mycket, så lätt, så oreflekterat? Är det möjligt att tvinga honom läsa ökenfäderna?) och en del griper mig djupt. Det bästa blir scener som får mig att associera till **Knausgårds Min kamp**, för texten har samma räsande intensitet.

I kapitlet "Tro" skriver Donner hur han kämpade med att göra kortfilmer,

att det räckte länge innan han förstod att filmen är en emotionell och subjektiv dialog mellan skaparen och tittaren. Någoting i det stycket handlar också om den här boken. Den lever nämligen upp när han slutar analysera och argumentera, när han låter sig själv bli den som upplever något och nästan drunknar i det.

Då är det inte längre irriterande. Då fungerar det plötsligt och blir magiskt.

■ SOFIA TORVALDS

Yhdessä olemme enemmän



TAPIO LUOMA

ehdolla Turun ja Suomen evankelis-luterilaisen kirkon arkkipiispaksi

”Tässä ajassa tarvitaan henkistä ja hengellistä johtajaa, joka kykenee rakentamaan sekä kirkkoa että yhteiskuntaa. Inhimillisemmäksi, armollisemmaksi ja avoimemmaksi erilaisuudelle.”



3

ILKKA KANTOLA
- valmis vastuuseen

www.piispakantola.fi

Liksom Auvinens skulle jag underkänna den här som broschyr. Jämntjockt. Ser ut som ett gudstjänstprogram. Fotot är oskarpt och jag gillar inte mintgrönt.

Skarpa bilder, tydlig text, men typografiskt väldigt ointressant. En försiktig broschyr. En massa anfangar, man vet inte var man ska börja läsa.

Ensamhetens skepnader

BOK

Inlandet

Författare: Elin Willows
Förlag: Förlaget 2018

Det lilla samhällets dilemma och individens möjlighet att själv förändra sitt liv är ämnen som kulturjournalisten **Elin Willows** behandlar i sin landskapsdrivna berättelse full av vardagsrealism. I *Inlandet* framträder en ung kvinna som bryter upp från sitt etablerade liv för att flytta cirka tusen kilometer norrut för att med sin pojkvän bygga ett nytt liv i hans hemby. Förhållandet tar snabbt slut och mot alla odds ”väljer” den unga kvinnan att stanna kvar. Nu följer ett inrutat vardagsliv som alternerar mellan jobbet i den lilla mataffären, några ytliga relationer och lördagskvällarna på Hotellet.

Till en början känns landskapet som är fullt av snö, is, tystnad och mörker som en välgörande oändlig självvald retreat. Nykomlingen kan inte förväntas förstå alla spelregler som ”platsen” kräver, och kan därför till en början leva i en behaglig mellanlandstillvaro.

Den suggestiva och melankoliska stämningen frammanas genom ett opretentiöst, avskalat och genomgående jämnt språkbruk. Dova och lågmälda miljöbeskrivningar och enkla tidsmärkörer. Norrskan, renar och skyltar med samiska vägnamn är en del av vardagslivet som flyter på i sin stilla lunk.

Att inte välja är också ett val. Ändå utvecklas snart en accelerande dystymi genom ett dramaturgiskt berättargrepp där dåtid och nutid synliggörs genom ett parallellberättande i korta sparsamma avsnitt.

Det händer inte myck-

et på ytan, inte ens under den, eftersom mycket tenderar att vara förträngt, outalade och rentav onåbart. För allt är bra. Saknaden göms under en yta av självförnekelse, tills det undanträngda börjar pocka på uppmärksamhet. Något som läsaren förmodligen märker före den unga kvinnan.

Det här är på många sätt en vacker och njutbar berättelse, med en benägenhet till upprepningar som skapar en viss övertydlighet. Men samtidigt blir just pålitligheten i det återkommande och innöta, landskapet och årstidsväxlingarna, en scenografi som på samma gång är själva berättelsen. Plats, liv, tid och människa blir ett.

Men det är också sorgligt och tidvis frustrerande att följa hur meningslöst ett liv blir, om det saknar mål och riktning som kan sammankopplas till en mer övergripande jordisk eller överjordisk meningsfullhet.

Gränsen mellan nöjesamhet och uppgivenhet är härfin. Ensamheten bär flera skepnader, och den självvalda behöver inte nödvändigtvis vara lättare att hantera än den påtvingade.

I *Inlandet* framträder det lilla samhällets svärberigripliga motstridighet, där man inbjuder och inkluderar, men samtidigt sätter en gräns.

Kan man någonsin bli en del av en gemenskap där man saknar rötter? Om främlingen eller släktingen medvetet väljer att dra sig undan? Bör man ingripa? Märker man ens?

Boken väcker i sin stillsamma skönhet frågor om individens och kollektivets ansvar som är allt annat än vackra, men som genom samhällets marginalisering och ökade flyttningsrörelser berör oss alla.

■ CAMILLA LINDBERG



KULTURJOURNALISTEN **ELIN WILLOWS** är uppvuxen i Sverige men bor idag i Vasa. FOTO: NIKLAS SANDSTRÖM

ta valbroschyren?

sa egenskaper från personerna på basis av hur broschyrerna ser ut. Men om det verkligen gällde tror jag att jag inte skulle låta layouten påverka mig.

Han påpekar att det här är något man alltid ska ha i åtanke när man gör reklam: i vilken mån har reklamen egentligen betydelse?

– Det finns så många budskap i en sådan här broschyr. Är det budskap som du förstår det som den som gjorde broschyren ville sända ut? Vi kan dela upp budskap i det vi menar, det vi säger och det som folk förstår.

Vikström har bästa bakpärmen

Vi studerar minerna. Ilkka Kantola ler brett och avslappnat, liksom Heli Inkien.

– Luomas min säger ”I’ve got this”.

Han står och lutar så där avslappnat, hans kroppsspråk säger att han bara stannat upp för fotot och sedan får de fixa broschyren, för han är en upptagen man.

Björn Vikström ser inte ut som om han var alldeles bekväm i situationen och Ville Auvinen har ett cowboy-leende.

– Han kunde kanske ha valt en annan bild.

Ben Fernström svänger på broschyrerna och konstaterar att alla har dåliga bakpärmar – men det finns ljuspunkter.

– Auvinens bakpärm är lätt att läsa, det är bra. Och även om Vikström ser lite grådaskig ut och ser ut att stå i regnet är hans bakpärm ändå den vackraste. Sammanfattningsvis: Luoma har in-

te brytt sig. Kantola har satsat på en bra fotograf. Björn Vikström har satsat ordentligt: han har haft en idé och han har tänkt på texten.

– Auvinen vill föra fram budskapet, och mellan raderna kan det hända att han blir mer trovärdig. Det hör ihop med att vi i dessa tider, då vi bombarderas av budskap, frågar oss: Vad är de de inte säger? Vad är den riktiga sanningen? På så sätt kan det vara att Vikströms broschyr verkar inställsam.

Ändå tycker han att Björn Vikströms och Heli Inkienens broschyrer är vinnarna i den här samlingen, tack vare värmen, de stora bildytorna och den bästa balansen.

– Kantolas broschyr bar ändå inte längre än det första intrycket.

Rösträtt i ärkebiskopsvalet har alla ärkestiftets präster och lektorer, och lekmanaelektorer som utsetts av församlingarna. Dessutom har alla kyrkomötesombud och medlemmar i stiftsfullmäktigena, domkapitlen och kyrkostyrelsen rösträtt.

”Hade någon hos mig gjort den här layouten skulle jag ha sagt: ’Nu får du göra om det där.’”

PÅ TVÄREN ERIKA RÖNNGÅRD

Vintersjälvförtroendet fick sig en törn

En bekant i USA berättar på Facebook om vad hennes dotter gjort när hon



haft en snow day – alltså en dag när vintervädet gjort att hon fått vara ledig från skolan. Jag har en

känsla av att vi finländare älskar att läsa om hur befolkningen i andra delar av världen handfallet stannar upp när det fallit lite snö. Vi ler lite överseende och drar efter andan för att berätta om den gången när vi gick till skolan trots 40 minusgrader, eller den vintern när

en brittisk dagstidning engagerat berättade om Helsingfors-Vanda flygfält där planen lyfte trots ymniga snöfall.

I Finland kan vi det här med vinter, lite mer i än i andra länder. Tror vi i alla fall. Det trodde jag också, tills min bekant berättade

att utetemperaturen var minus 40 och att en hel del av barnen i hennes dotters skola bor i glesbygden och får vänta länge på skolbussen.

Jag trodde också att vårt vinterkunnande var lite bättre än alla andras tills nyhetsflödet fylldes av fin-

ländska rapporter om skolbussar som kanat i diken och skolelever som skjutsats hem igen med taxi därför att halkan gjort det omöjligt för bussen att köra dem till skolan.

Det har kanske blivit dags att revidera bilden. Vi kan en hel del om hur man han-

terar snö och halka, men det är alltid hälsosamt att inse att man har mer att lära.

Så jag undrar ödmjukt: finns det någon region i världen som är bra på att hantera vintrar med kraftiga temperaturväxlingar och vill lära ut det åt oss?



Hedra minnet
Begravnings tjänster
med tiotals år
av erfarenhet.
Blomsterarrangemang,
unika kistor,
urnor.

Nu även i BORGÅ.
Vi rekommenderar
tidsbeställning.

Blomster- och Begravnings tjänst
P. Borg & Co 30 år
Fredsgatan 25, Borgå, tel. 010 322 0080
Stora Byvägen 27, Sibbo, tel. 09 239 2882
www.borg.fi • info@borg.fi • info.porvoo@borg.fi

Vad varje nära anhörig borde veta?

Fritt informationspaket samt kostnadskalkyl hos oss

ESBO BEGRAVNINGSBYRÅ
Esbo centrum | Esboplatsen 7
Tel (09) 7002 4828 | info@espoonhautaustomisto.fi
www.espoonhautaus.fi



MED FINKÄNSLIG SAKKÄNNEDOM FRÅN ÅR 1945



BEGRAVNINGSBYRÅ
ARMAS BORG & Co Ab

Annegatan 12 00120 HELSINGFORS
www.armsborg.fi

Tel 612 9890
Jour 0400 977 000



sydmedi

Sydmedi, din lokala samarbetspartner med
sakkunnig service i toppmoderna utrymmen.

Vi erbjuder hälso- och sjukvårdstjänster
för privatpersoner, företag och organisationer.
Begär offert på företagshälsovård!

Tel. 06 781 2080
Närpesvägen 16 B, 64200 Närpes
Östra Långgatan 51, 64100 Kristinestad

Specialerbjudande på fästingvaccin • 50€ (vaccin + besök)

Lokal omsorg | Sydmedi | www.sydmedi.fi



Nykarleby Kraftverk

**LOKALT
VATTEN**

El | Vatten & Avlopp | Fjärrvärme

**BANKEN GER
0% RÄNTA
MED BERGSVÄRME
FÅR DU TOPPRÄNTA**

Fråga oss hur:

ENERGIINGENJÖRERNA
STAGNÅS & NYLUND
ENERGIANSINÖÖRIT

Maxmov. 242, 66640 MAXMO
06-3451 270
fax 06-3451 299
Email sn@esnab.com
FO 0420463-3

Thermia
VÄRMEPUMPAR



Lediga bostadstomter

Yttermalax: Rölandet (nytt område!), Pixne
Övermalax: Holmasis, Emaus, Bjerga, Hinders
Petalax: Backen

Samt på Bergö och i Långåminne
Industritomter bl.a. på Norra Brinken

Se närmare på vår hemsida www.malax.fi
Bernt Simons tfn 040 650 8060
Ulla-Maj Ljungkvist tfn 050 401 2405

MALAX KOMMUN

En utmärkt plats

Martin Wegelius



Martin Wegelius (1846–1906) grundade Helsingfors Musikinstitut, föregångaren till Sibelius-Akademien. Men hans egna ambitioner som tonsättare och dirigent överskuggades av personliga motsättningar under det nationella

identitetssökandet i slutet av 1800-talet. **Lena von Bonsdorffs** biografi visar att Martin Wegelius envisa kamp i ett svartvitt ideologiskt klimat kan vägleda oss även i dagens polariserade identitetsdiskussion.

ISBN 978-952-7076-32-3 • 395 sidor, rikt illustrerad.



Beställ på redaktion@sfv.fi eller 09-6844 570
eller fråga efter böckerna i bokhandeln.
Läs mer om biografiseringen på www.sfv.fi/bok



LOCUS
www.locus.fi

25 jubileumsår!

**STOR EFTERFRÅGAN
PÅ HYRESLÄGENHETER**

1000-tals nöjda kunder kan inte ha fel!
Vi står till Er tjänst under hela hyrestiden.

Förmedling med omtanke sedan 1993

Oy N&N Locus Ab Aff [A]
Smedsgatan 13, 00150 Helsingfors
tel. (09) 17 17 44, fax. (09) 17 00 45
locus@locus.fi, www.locus.fi

Minska värmekostnaderna

med nya fönster och dörrar! Förmånliga PVC-fönster eller trä-aluminiumfönster från inhemska Pihla och HIT-Nordic. Montering vid behov i Österbotten!

PVC-fönsterförsäljning i hela landet:
www.exellent-ikkunat.com

Vårvärmen kommer snabbare
med ett uterum! Kräver ditt projekt bygglov är det bra att vara ute i god tid. Börja planeringen redan idag, ring 0400-340093 och boka gratis mätbesök inom Österbotten.



Karlebyvägen 115
Tel. 0400 340 093

Även rit- och bygglovstjänster!

www.exellent.fi

Vi offererar gärna större projekt!

Projektförsäljare:

Rainer Renkonen 0505362624

Oravais
Exellent Trading



EN PLATS MED MÅNGA MINNEN

Dragsvik
MONEN MUISTON PAIKKA

Ekta
ektamuseum.fi

19.4.2017 – 25.2.2018

Hele Schjerfbeck
liv och konst • elämä ja taide

UR EVANGELIET

”Den heliga anden hade uppenbarat för honom att han inte skulle se döden förrän han hade sett Herren Messias.”

Läs mera i Luk. 2:22–33

OM HELGEN

Välsignade ljus

Kyndelsmässodagens namn hänger samman med den medeltida seden att under denna dag välsigna alla de ljus som skulle användas i kyrkan under det kommande året.

Bibliskt firas dagen för att barnet Jesus bars fram i templet och för den gudomliga härligheten som kom in i världen genom honom och uppenbarades för oss.



RUNT KNUTEN

”Spelar det någon roll vem som är president?”

Frukostklubben på Suomalainen Pohja i Åbo onsdag kl. 12.

Kom på retreat till Snoan
Ekofasta – Prova på retreat 9–10.3.2018
Vårvinterretreat 16–18.3.2018
Retreat för radioandaktshållare 20–22.4.2018
Retreat med drömgruppsarbete 25–27.5.2018
Introduktion i ignatiansk spiritualitet 7–10.6.2018
Jobbdagar på Snoan 11–15.6.2018
Anmälningar och mera information:
www.snoan.fi, retreatkoordinator Birgitta Udd,
birgitta.udd@evl.fi, 040-630 7771.
Retreatgården Snoan
www.snoan.fi

INSIDAN

Ansvärlig redaktör:
Erika Rönngård,
040 831 6614,
annons@kyrkpressen.fi

Annonsera i Kyrkpressen!
Ludvig Andersson 044 050 3020, ludvig.andersson@kyrkpressen.fi
Jonny Åstrand 050 092 4528, cjcenter@malax.fi
Kyrkliga annonser: 040 831 6614, annons@kyrkpressen.fi

BETRAKTELSEN ANN-MARI AUDAS-WILLMAN



FOTO: JOHAN SANDBERG

Ljuset som befriar

Den här tiden på året får vi glädja oss över längre dagar och ett ljus som påminner oss om att det troligen blir vår också i år. Samtidigt som vi städar undan de sista, kvarglömda julpynten är det dags för kyndelsmässodagen, den söndag då många församlingar uppmärksammar de barn som döpts under året som gått.

Kyndelsmässodagen är ursprungligen en judisk tradition, där man bar fram de nyfödda barnen i templet på den fjortonde dagen. Mammans reningsprocess var då över och därför är söndagen kring 2 februari Marias kyrkogångsdag och en påminnelse om att Jesus bars fram i templet.

I templet träffade den nyfödde Jesus och hans föräldrar Symeon, en gammal from man som genom den helige Ande fått veta att han inte skulle dö före han sett Messias. Då Symeon mötte Jesus, visste han

att det var honom han väntat på. Symeon bad till Gud: ”Herre nu låter du din tjänare gå hem, i frid, som du har lovat. Ty min ögon har skådat frälsningen som du har berett åt alla folk, ett ljus med uppenbarelse åt hedningarna och härlighet åt ditt folk Israel.” Det heter vidare att ”Hans mor och far förundrade sig över vad som sades om honom.”

På samma sätt som Jesus föräldrar bar fram barnet i templet kommer föräldrar med sina barn till kyrkan för att låta döpa dem. De vilar i traditionen och i den tro som burit generationer före dem själva och kommer för att låta ljuset skina över barnet, ljuset som befriar från mörkret, ljuset som skingrar skuggorna och gör att man aldrig är ensam. Ljuset som är Kristus.

ANN-MARI AUDAS-WILLMAN

Ann-Mari Audas-Willman är samhällsvetaren som blev präst. Hon är kyrkoherde i Solfs församling i Korsholm och aktiv inom Finlands Röda Kors.

I dag uppmanar hon dig att försöka vara ett Kristusljus för en medmänniska varje dag den kommande veckan. Det kanske räcker med ett leende, att kommentera vinterdagens ljus, att sträcka ut en hand, ge någon en blomma, besöka en ensam.

#bönetwitter

Jesus Kristus, tack för att du kom till oss, du världens ljus. Lys upp min väg, skingra mitt mörker, värm mig med din låga.

Följ Kyrkpressens bönetwitter på sökordet #bönetwitter
Veckans tweet är skriven av Ann-Mari Audas-Willman.

HELGENS TEXTER

FÖRSTA LÄSNINGEN
Mal 3:1–2

ANDRA LÄSNINGEN
1 Joh. 1:5–7

EVANGELIUM
Luk. 2:22–33

Kyndelsmässodagen.
Temat för söndagen är ”Kristus, utstrålningen av Guds härlighet”.

PSALMFÖRSLAG

53, 51, 843, 17 (N).
Psalmerna är valda av Dag-Ulrik Almquist.

KLARSPRÅK

Dopträd har blivit ett allt vanligare inslag i kyrkorna. Ett dopträd är ett träd där man hänger upp symboler för de barn som döpts i församlingen under året – till exempel en duva med barnets namn och dopdatum. Dopträdet brukar tömmas på fåglar en gång i året. Ofta sker det i samband med en familjemässa eller babykyrka, och då brukar barnen och deras familjer få ta hem fågeln. Många församlingar med dopträd passar på att tömma dopträdet på Kyndelsmässodagen.

KALENDERN
2–8.2

DOMPROSTERIET

BORGÅ
SÖ 4.2 KL. 12.15: HÖGMÄSSA i domkyrkan, Lindgård, Eisentraut-Söderström, Tollander, Dencie Sjöströms gudstjänstgrupp. Insamlingen Gemensamt Ansvar öppnas i högmässan.
KL. 13: MÄSSA i taizéstil i kapellet på Lundagatan 5, Wilén, Camilla Wiksten-Rönbacka

LAPPTRÄSK
to 1.2 kl. 14: Missionskretsen i församlingshemmet, Carita Illman sö 4.2 kl. 12: Kyndelsmässodagens högmässa i kyrkan, SL, JE
På kommande:
lö 10.2 kl. 10-13: Familjeskoj i församlingshemmet

LILJENDAL
to 1.2: OBS! Inget Öppet café i Annagården, p.g.a. kommande läsmöte den 8.2
lö 3.2: Nappeklubbens inhydd i Mariagården sö 4.2 kl. 10: Kyndelsmässodagens tvåspråkiga högmässa i kapellet, SL, JE
on 7.2 kl. 18: Tjeharmoni i Prästis, Nea Westerholm, Bebban Reinholm-Saarinen
to 8.2 kl. 18: Läsmöte på Annagården. Vårdinnor: Hjördis Forsas, Kristina Lindfors

LOVISA
Fr 2.2 kl. 18: Vuxenkören övar i kyrkan inför söndagen. Kören öppen för alla!
Sö 4.2 kl. 16: Högmässa med musikal i kyrkan. Musikalen Vem tände ljuset? av Lotta Bengtsson. Eftisbarn, Lovisaklangen, vuxenkör och kyrkband. Efter mässan Festmiddag i församlingshemmet. Förhandsanmälan till Festmiddagen till kansliet lovisa.svenska@evl.fi eller 044 722 9200. OBS! Ingen gudstjänst kl. 12.
Må 5.2 kl. 19: Runebergsdagens konsert i kyrkan. Kaj-Erik Gustafsson, orgel, Annikka Konttori-Gustafsson, piano, Sångargillet dir. Jan-Erik Slätis, orkester och sångsolist
Ti 6.2 kl. 11-13: En Euros Café i församlingshemmet
Ti 6.2 kl. 13: Pensionärsföreningen i församlinggården
On 7.2 kl. 8: Morgonmässa i kyrkan
To 8.2 kl. 8.30: Morgonkaffe i Tikva

PERNÄ
Fr 2.2:
- kl. 10-11.30 Café Mikael: i Mikaelstugan
Lö 3.2:
- kl. 18 Vålgörehetskonsert i kyrkan med östnyländska artister., till förmån för Rädda Barnen
Sö 4.2:
- kl. 10 Kyndelsmässodag - Tvåspråkig högmässa i kyrkan., Lemberg, Kalliokoski, Juntunen. Insamlingen Gemensamt Ansvar 2018 inledd.
Sö 4.2:
- kl. 13 Mässa: i Sarfsalö kapell.

Lemberg, Kalliokoski, Juntunen. Efter mässan ärtsoppa på Byagården till förmån för Gemensamt-ansvar insamlingen.
Må 5.2:
- kl. 13 Klubin goes Senior: i Prästgården. Frågesport.

SIBBO
Mer information på Sibbo svenska församlings hemsida www.sibbosvenskaforsamling.fi
Lö 3.2 kl. 18: Musik vid helgmålsringningen i Sibbo kyrka. Marko Korven-Korpinen.
Sö 4.2 kl. 12: Familjemässa på kyndelsmässodagen i Sibbo kyrka. Camilla Ekholm, Katja Korpi, Mauriz Brunell, Lauri Palin. Barnkören medverkar.
Må 5.2 kl 15: Diakonisyföreningen i Kyrkoby församlingshem. Annika Lumme.
Ti 6.2 kl. 10: Bönepromenad i Prästgården. Lumme.
Ti 6.2 kl. 16: Kyrkobrodererna i Kyrkoby församlingshem. Årsmöte.
On 7.2 kl. 13: Äldre i Söderkulla. Andakt, diskussion och sång. Korpi.
To 8.2 kl 14: Veckomässa i servicehuset Linda. Korpi, Palin.

HELSINGFORS PROSTERI

JOHANNES
Mer information på Johannes hemsida: www.helsingforsforsamlingar.fi/johannes
Fr 2.2
kl. 10-11.30: Musiklek i Hörnan, Höbergsgatan 10, gatunivån. För barn över 1 år. Hollmérus.
kl. 12.15-13.30: Veckolunch i Johannessalen, Höbergsgatan 10 D. Välkommen på middagsbön i Johanneskyrkans krypta kl. 12.
Sö 4.2 Kyndelsmässodagen
kl.12: Högmässa i Johanneskyrkan. Terho, Heikel-Nyberg, Almquist. Tomas vokalensemble. Gemensamt Ansvar - insamlingen inledd. Kyrk-kaffe.
kl. 16: Mässa med små och stora i S:t Jacobs kyrka. Westerlund, Repo-Rostedt, Henricson. S:t Jacobs barnkör. Servering
Må 5.2
kl. 10-11.30: Babyrytmik i Hörnan, Höbergsgatan 10, gatunivån. Grupp 1(ca 8 - 15 mån.) kl. 10, grupp 2 (ca 2 - 8 mån.) kl. 11. Servering från kl. 10.30. Hollmérus.
Ti 6.2
kl. 12: Lunchmusik i Gamla kyrkan med Iina Katila.
kl. 13-14.30: Träffpunkt i Johannes-salen, Höbergsgatan 10 D. Carita Lundin: Tacksam - tre helheter kl. 13.30-14.30: Musiklek för 0-2 åringar i Bokvillan, Tavastvägen 125. Hollmérus.
On 7.2
kl. 14-15.30: Diakonitrafen i S:t Jacob. Kvarnbergsbrinken 1. Salenius.
kl 17-18.30: Vintersvenska. Diskussion på svenska för nybörjare, Höbergsgatan 10 D i Tian.
kl. 18: Veckomässa i Gamla kyrkan. Busck-Nielsen, Lindström, Böckerman.
To 8.2
kl. 10-11.30: Musiklek i S:t Jacob, Kvarnbergsbrinken 1. Hollmérus.
kl. 17.30: Kristen meditation i Jo-

MARKNAD

ÖNSKAS HYRA

Liten bostad i Helsingfors för ensamstående man med fast jobb. Hyra 800 euro/mån. Tel. +358 400 212 499

Skötsam kvinnlig stud (Hanken) söker etta i H:fors. Tel. 0442313138.

UTHYRES

Stiftelsen Lillesgården erbjuder förmånliga pensionärsbostäder (ettor) i Nordsjö, ej serviceboende. 0505903780 tis-to 9-12.

Två centralt i Vasa. Hyra 600 e/mån. Tillkommer vattenavg. 15e/per.pers. Inga husdjur rökning förbj. Tel. 040-5016257/Martin

DOMKAPITLET

Kyrkoherdetjänsten i Kristinestads svenska församling har inom utsatt ansökningstid sökt av tf kyrkoherden i samma församling **Daniel Norrback**.

Kyrkoherdetjänsten i Kvevlax församling har inom utsatt ansökningstid inte fått någon sökande.

Kyrkoherdetjänsten i Vörs församling har inom utsatt ansökningstid sökt av direktorn för Johannelunds teologiska högskola **Hans Boje**.

Lovisa svenska församling firar högmässa med musikal

Under Kyndelmässodagens högmässa i Lovisa kyrka framförs **Lotta Bengtssons** musikal för barn. Musikalen heter "Vem tände ljuset?" och framförs av församlingens barnkör Lovisaklangen, församlingens eftisbarn, en vuxenkör och band. I bandet spelar **Kalle Katz**, piano, **Johan Bäckström**, bas och **Jonas Söderström**, trummor.



Efter högmässan serveras en festmiddag i Församlingshemmet. Festmiddagen består av köttfärslimpa, kokt potatis, säs och sallad och som efterrätt kaffe och tårter. En frivillig matavgift uppbärs för församlingens missionsprojekt i Nepal genom Finska Missions-sällskapet. Förhandsanmälan till festmiddagen senast den 29.1 till kansliet: lovisa.svenska@evl.fi eller tfn 044 722 9200.

Musikalen berättar om två personer som träffas i kyrkan. De försöker hitta fram i mörkret och med hjälp av ljuset blir det lättare att se. De träffar också prästen i kyrkan och samtalar om hur ljuset egentligen fungerar, om hur ett enda ljus kan få andra ljus att brinna. Ljuset får värma och hjälpa även de dagar då livet inte är lätt att förstå.

Musikalen innehåller 6 unisona sånger och den som vill sjunga med i vuxenkören inbjuds till körövning fredagen den 2 februari kl. 18-20 i kyrkan.

Välkommen till församlingens fest.

LEDIG TJÄNST

Ledig

KANTORSTJÄNST

En B-kantorstjänst är ledig att sökas senast 15.02.2018 kl.16.00. Vi erbjuder dig ett omväxlande församlingsarbete i en dynamisk och innovativ arbetsgemenskap. Lön enligt kravgrupp 601.

Närmare uppgifter om tjänsten ger kyrkoherde Anders Lindström per tfn 0400-527 488 eller per e-post: anders.lindstrom@evl.fi
Ytterligare info: www.ekenasnejdensforsamling.fi



FVM Service i Jakobstad erbjuder helhetservice inom VVS-teknik

Är det dags för rörsanering?

Vi utför planering och installationer av

Vatten, avlopp och värme
Värmepumps- och oljeanläggningar m.m.

Ta kontakt för besök samt kostnadskalkylering



Movägen 7,
68600 Jakobstad
tfn 06-781 0520
info@fvm.fi
www.fvm.fi

24h/dygn –
7 dagar i veckan
☎ 06-781 0528

folkhälsan



Hyllnings- och kondoleans- ADRESSER

Stöd Folkhälsans verksamhet genom att använda våra hyllnings- och kondoleansadresser.

Folkhälsanförningarna säljer adresserna lokalt via butiker, banker och begravningsbyråer. Priset är 14 euro.

Du kan också beställa adresserna på www.folkhalsan.fi, på tfn (09) 315 000 eller adresser@folkhalsan.fi.

www.folkhalsan.fi

INKAST BJÖRN VIKSTRÖM

Bilder i Guds tjänst



DET SÅGS ofta att vi idag lever i en visuell kultur. Bilder och filmer blir allt viktigare som kommunikationsmedel även inom sociala medier. Det är betydligt lättare att fånga intresset med bilder och korta kommentarer än med reflekterande texter.

Med hjälp av bilder på nätet kan vi skapa och förstärka den bild av oss vårt liv som vi helst vill visa upp. Genom vännernas uppmuntrade kommentarer förstärks och bekräftas vår självbild.

Men det finns också människor som tvärtom inte alls vill lägga ut några bilder och inte ens förekomma på bilder. De känner sig utlämnade, eftersom användningen av bilder på nätet inte kan kontrolleras.

INOM JUDENDOM och islam förhåller man sig negativa till att avbilda Gud, och som en konsekvens är man även kritisk till avbildning av människor, i varje fall i sakrala rum. Även inom kristendomen har bilder tidvis ifrågasatts, men kritiken har tillbakavisats med motiveringen att Gud har blivit människa i Jesus. Eftersom Jesus gjort Guds kärlek synlig har vi rätt att avbilda Guds skapelse.

Väggarna i medeltida kyrkor är prydda med bibliska gestalter och helgon. Ofta är kläder, redskap och byggnader återgivna på ett sätt som speglar konstnarens egen tid. På ett liknande sätt har även reformatorerna inkluderats i kyrkonkonsten. De här bilderna vittnar om att kyrkan utgör en historisk tolkningsgemenskap. Vi som lever i olika tider ingår i samma levande tradition, genom vilken Ordet blir kött på olika sätt i olika tider.

”Vi som lever i olika tider ingår i samma levande tradition, genom vilken Ordet blir kött på olika sätt i olika tider.”

GOD KONST skall inte ha ett alltför uppenbart budskap. Konsten påverkar oss effektivare då den tvingar oss att stanna upp, reflektera och försöka förstå. Likt en berörande predikan skall god konst inte bara bekräfta åhöraren, utan också utmana. Samtidigt är konst i sakrala miljöer en ömtålig fråga, vilket den aktuella diskussionen i Lovisa har påmint oss om.

EN GOD PREDIKANT målar fram bilder. Om allt förefaller färdigtuggat blir vi som åhörare inte nyfikna på vad som sägs. Därför skall vi i Jesu efterföljd gärna använda oss av berättelser och liknelser, som ju är ett slags dramatiserade bilder. Med deras hjälp kan åhöraren leva sig in i budskapet och inspireras till att tillämpa det som sägs på sitt eget sätt.

Samtidigt kvarstår alltid ett moment av mysterium: vi kan aldrig ge en uttömmande tolkning av ett konstverk eller av en bibeltext. Ikonen, bilden, skall inte upphöjas till en idol; en avgudabild. Gud kan inte fångas i ord, inte i bild – men Gud visar sig genom dem.

Björn Vikström är biskop i Borgå stift.

ASYLPOLITIK AVSLAG

Svenska Migri kallade kyrkor för sekter

I Sverige har en familj från Iran som konverterat från islam till kristen tro fått avslag på sin asylansökan. I avvisningsbeslutet beskrivs Equemeniakyrkan

och Pingstkyrkan som ”två olika sekter” rapporterar tidningen Dagen.

– Helt obegripligt att Migrationsverket kan skriva så om Sveriges två största frikyrkosamfund, säger pastor **Per Lundin** i Borgstena i Västergötland, som engagerar sig för familjen.

STENHUGGERI LEVANDER

- nya gravstenar
- gravering
- borttagning av gravsten
- återmontering av gravsten
- förgyllning/försilvring
- rätning
- slipning



..EN MINNESVÄRD VISAR
VÖRDNAD OCH VÄRDIGHET
Rönbackav. 32 A
00710 Helsingfors
tel.09 387 6284



SÖKER DU TOMT?

Vi erbjuder stadsnära landsbygd då den är som bäst.



KORSHOLM
MUSTAASARI

☎ 06-327 7111
www.korsholm.fi

UTTALANDE BESLUTFATTANDE

Unga behöver få ansvar

Kyrkans framtid beror på om vi når unga vuxna. För tillfället ser det inte speciellt ljus ut. Unga vuxna är den största enskilda gruppen som skriver ut sig ur kyrkan. Kyrkan är alltså inte en meningsfull gemenskap för dem. Samtidigt är andelen unga förtroendevalda (under 30-åringar) i kyrkans beslutsfattande organ otroligt låg, endast 6 procent. Därför är det viktigt att alla kyrkans anställda, förtroendevalda samt vallistorernas ihopställare förstår denna sak: låt oss i årets församlingsval ta med unga vuxna!

Vi i Navi-influensgruppen för unga vuxna anser att det finns ett direkt samband mellan att nå ungdomar och mängden unga förtroendevalda. Liksom hushållsarbete gör en studiebohostad till ett hem, så gör tillit och en äkta ansvar att ungdomar engagerar sig i församlingen och känner en koppling till dess budskap. Att kandidera i församlingsvalet, att göra valarbete eller att rösta är inte saker många ungdomar självmant tänker på då vi talar om att påverka. Därför behövs aktivt arbete för att inspirera och informera ungdomar och unga vuxna. Här syftar

”Kyrkans arbetare skall uppmuntra unga att ställa upp, erbjuda information, inspirera samt hjälpa.”

vi speciellt på kyrkans anställda samt förtroendevalda, men vi är även säkra på att alla som läser denna tidning känner till någon ung vuxen. Du kan alltså delta i inspirerandet och fråga en bekant ung vuxen: ”Kunde du tänka dig ställa upp i församlingsvalet? Skulle någon av dina vänner kunna tänka sig kandidera tillsammans med dig?”

På Kirkon kasvatuksen päivät i januari kom biskop Seppo Häkkinen med ett tydligt uttalande. Kyrkans arbetare skall uppmuntra unga att ställa upp, erbjuda information, inspirera samt hjälpa. Biskop Seppo har rätt: frågan om unga och unga vuxna är äkta, aktuell och brådskande.

TANJA HOLM

andra viceordförande i Navi

BISTÅND FÖRDELNING

Var är kyrkans röst?

Torsdagen den 14 april 2016 skrev Sofia Torvalds om att ”regeringen skär bort ytterligare 25 miljoner i anslag för biståndet”. Och frågar var tanken om globalt ansvar finns?

Men nu aviserades ny biståndspolitik – ett paradigmskifte! Och ännu har jag inte sett ledarna i de två folkkyrkorna och i frikyrkorna protestera. För att uppmärksamma denna radikala förändring ber jag Dig ta del av följande: Härom natten drömde jag att någon satsade 3–4 miljoner euro för att ge unga afghanska män arbete. En fabrik byggdes där de skulle tillverka strumpor. Efter en tid var det någon som brände ner fabriken till grunden.

Drömmen kan man tolka som man vill. Ganska snart läste jag i Hufvudstadsbladet (10.01.2018): ”Fattigaste länderna är de största förlorarna då biståndet skärs ned. Nu slår riksdagen larm. Finland försmärrar sina internationella förpliktelser, skriver finansutskottet...”

Det hela handlar om ett paradigmskifte! Finlands

”Är det vinstintresset som är det viktigaste? Och inte längre kärleken till nästan och praktiserandet av mänskliga rättigheter? ”Finland först” håller inte i biståndsarbetet!”

regering vill genom Utrikesministeriet ”göra business”. Enligt artikeln genomsyrar nu ”affärstänkandet den finska biståndspolitikerna”. Den nya ideologin ”gynnar finsk export i rikare länder”, medan ”en lång rad finska ideella organisationer har varit tvungna att lägga ned sin verksamhet i de fattigaste länderna som ett resultat av regeringens beslut”.

Det är allmänt omvittnat att medborgarorganisationerna (NGO – Non Governmental Organisations) inklusive missionsorganisationerna, oftast gör ett bra biståndsarbete, bland annat på grund av det personliga engagemang som finns på gräsrotsnivå. Nu vill inte finska staten längre kanalisera skattemedel via dessa organisationer. Jag har in-

te något emot till exempel mikrofinansiering eller stöd till företagsverksamhet i de fattigaste länderna (LDC-länderna). Men det som är så fel är motivationen – varför jobbar man med bistånd och utveckling? Är det vinstintresset som är det viktigaste? Och inte längre kärleken till nästan och praktiserandet av mänskliga rättigheter? ”Finland först” håller inte i biståndsarbetet! Denna radikala förändring slår hårt mot kyrkligt biståndsarbete.

Regeringen och riksdagsmajoriteten håller på att montera ned välfärdsstaten Finland. Detta kommer till uttryck i beslut och lagar som förfördelar de mest utsatta människorna i Finland och utomlands. Det har ofta sagts att kvaliteten

på ett samhälle bedöms av hur man hanterar de allra svagaste. Regeringen försämrar nu alltmer de fattigas och utsattas livssituation. Detta gäller speciellt de som inte är födda i Finland eller Europa, oavsett om de kommit hit eller ej.

Utrikespolitiken lär höra till presidentens ansvarsområden. Har vi hört den nu omvalda presidenten, som borde vara ledande i värdefrågor, ta ställning i denna aviserade förändring av Finlands biståndspolitik? Nästan alla presidentvalskandidater kritiserade nedskärningar i biståndet. Men ingen tycks ännu ha insett att Finlands bistånd i grunden är på väg att förändras. Vem är vaken för den egoistiska och etnocentriska politik som den nuvarande regeringen för? Och var är kyrkans röst?

JAN TUNÉR

Ekenäs

TACKSAMHET UTMANING

Tacksägelse för allt eller i allt?

I senaste Kyrkpressen fanns en angelägen artikel om tacksamheten och om svårigheten att tacka för allt vi är med om och som sker i våra liv.

Många frågor kommer aldrig att få något svar, inte minst när det gäller de mest djupa existentiella frågorna. Men det sätt på vilket vi ser på tillvaron och livet har konsekvenser på hur vi agerar på det som sker. Jag tycker mig se tre tolkningsnycklar utifrån både den bibliska synen på tillvaron och trosbekännelsens tre trosartiklar. För mig personligen är det tre livsbekämlande, livsbefriande och livsbefrämjande tolkningsnycklar.

För det första bekänner vi att livet har en skapare. Vi är inte utkastade i tillvaron utelämnade åt ödet eller slumpen. Jag får därför bejaka allt

”Han tar det onda och svåra i sin hand och svänger det till något gott. Vi kan därför trotsigt mot allt det onda säga: Det kan bli en mening i det som sker.”

det vackra, sköna, goda och fina. Livet är värdefullt. Livet har en mening.

Sen utgår vi från att livet på jorden har gått sönder. Därför sände Gud Jesus som räddare och upprättare av människan och livet. Livet i tillvaron är inte som det ska vara. Vi får tala om olyckor, vi får göra upp med synden i våra liv, vi behöver

inte ta sjukdom som Guds åga, vi får sörja vid en dödsbädd, vi får gå till tandläkare och vi får arbeta för rättvisa i världen. Allt det ovan nämnda blir omöjligt om allt är som det ska vara och vi ska tacka för allt. ”Gud gör inga misstag”, säger vi ibland; det är sant, men livet och tillvaron är fullt av misstag som sexuella övergrepp, hunger, prostitution, våld i hem, krig, ja allt från smågnabb till satanism. Hur befriande är det inte att få säga: Det finns inte mening med allt som sker.

Och sedan. Jul, påsk och pingst öppnar nya möjligheter. Gud har segrat över det onda. Hans seger ska en dag genomtränga hela tillvaron när Jesus kommer tillbaka. Till dess söker vi hans gemenskap och hans Andes kraft. Vi kan få upple-

va verkligheten i Paulus ord att för den som älskar Gud samverkar allt till det bästa. Alltså inte så att allt som sker samverkar, men det sker där man räknar med Gud. Han tar det onda och svåra i sin hand och svänger det till något gott. Vi kan därför trotsigt mot allt det onda säga: Det kan bli en mening i det som sker.

Livsrealiteterna, Bibelns syn på verkligheten och trosbekännelsen ord säger mig att jag inte behöver ta allt ur Guds hand och inte behöver tvinga mig att tacka Gud för allt, men att jag får, tack och lov, lägga allt i hans hand och kan tacka honom för hans närvaro och hans möjligheter i allt.

BORIS SALO

Jakobstad

OPINION INFORMATION

Skicka insändaren till:

Kyrkpressen/opinion
Sandvikskajen 13, 00180
Helsingfors
E-post: redaktionen@kyrkpressen.fi

Insändare måste förses med skribentens namn

samt för redaktionens bruk även adress och telefonnummer. Anonyma inlägg accepteras endast i undantagsfall. Standardlängden för de kortare insändarna är 1 200 tecken. Redaktionen förbehåller sig rätten att förkorta insändarna. Insänd text returneras inte.

KYRKAN SPRÅK

”Vi lever i ett kosmos under ständig utvidgning. Vill kyrkan med sitt budskap göra anspråk på relevans i denna process, behövs ett språk för treenig Gud, även det under ständig utvidgning.”

Prästen Agneta Lejdhamre i en insändare i Kyrkans Tidning i Sverige.

FINLANDS STÖRSTA FÖNSTER- & DÖRRLAGER

BILLIGASTE!

LEVERANS GENAST!

NORDIC sale

Granvägen 1, 68555 Bosund
T. 721 0111, sale@nordicsale.fi
www.nordicsale.fi

Stöd för bönen!

Böneexperimentet
– Upptäck, utforska & upplev bönen
Miranda Threlfall-Holmes
Vill du börja be, men vet inte hur du ska göra? Eller vill du ha ny inspiration? Då är *Böneexperimentet* en bok för dig!
Libris, inb. **19⁸⁰**

Hjälp Tack Wow
– De tre böner du behöver
Anne Lamott
Tre viktiga böner kan hjälpa oss genom vardagen och visa en väg fram genom livet. Speciellt under tuffa tider.
Libris, inb. **26⁰⁰**

Fontana Media
www.fontanamedia.fi • tfn (09) 612 615 30
Sandvikskajen 13, 00180 Helsingfors

VÅR ERFARENHET - ER TRYGGHET
Med omsorg och omtanke om Er
Begravningsbyrå
Marjamäki
Även gravstenar m.m.
Herrholmsgatan 14, Jakobstad. Tfn 06 723 1730 dygnet runt

Finlands Begravningsbyråers Förbund
auktoriserad begravningsbyrå

UK blev hans församling

UK. Idealism får finnas, men vi får inte bli en åsiktsgemenskap. Ungdomens kyrkodagar var ett av de sammanhang där Pontus Särs först upplevde kristen gemenskap.

TEXT OCH FOTO: EMELIE WIKBLAD

Han är en tvåbarnsfar från Vasa som studerar till mattelärare. **Pontus Särs** beskriver sig också som en multinörd, intresserad av en mängd olika saker, främst på spektret mellan matematik och musik. Årets upplaga av Ungdomens kyrkodagar var hans trettonde.

Vad fick dig att delta i ditt första Ungdomens kyrkodagar?

– Det var för att mina bröder var aktiva på UK. Jag var nog skeptisk. "Ungdomens kyrkodagar", det låter inte roligt. Men han fastnade direkt.

– Efter det blev UK och Höstdagarna egentligen de två tillfällen där jag kände någon form av kristen gemenskap. Jag hade inte någon sådan i min hemförsamling och det tog inte många år förän jag började kalla UK min själsliga hemförsamling. Det är en anledning till att jag inte missat ett enda år.

Även om Pontus Särs senare hittat församlingsgemenskap på annat håll har UK behållit sin speciella plats i hans hjärta. Genom åren har han hunnit representera fyra olika församlingar och blivit en av de personligheter som många känner igen från talarstolen.

– Jag vet inte när det hände. I något skede började de jag lärde känna på mitt första UK försvinna. Plötsligt var vi de som hade koll på hur det brukar fungera.

Med sin erfarenhet har Särs också fått vara med och forma debattkulturen. Han höll i ordförandeklubban för några år sedan, när Ungdomens kyrkodagar lyckades diskutera samköna-de äktenskap i beundransvärt respektfull ton, och har flera gånger dragit plenumskola för nybörjarna.

Även om Särs gärna ger ordet vidare till nya, ivriga debattörer tror han det är bra att det finns erfarna UK-deltagare med när svåra ämne tas upp.

– Vi har väldigt dålig koll på resten av stiftet, i alla fall de som är nya på UK. Hur ungdomsarbetet fungerar på olika orter varierar väldigt mycket. När ombud berättar om hur de gör i sin församling kanske inte andra ens förstår vad de menar, eftersom perspektiven kan vara så olika – bara en sån sak som skillnader i förutsättningarna mellan stadsmiljö och landsmiljö.

När Ungdomens kyrkodagar är som bäst är det inte för att alla delar samma åsikter, utan för att de blir som en församling, tycker Särs.

– Vi går mot mera heterogena tider på UK, efter att det varit ganska likformigt en tid. Nu börjar vi ha lite mera spridning och det är trevligt. Om UK ska vara någon form av ungdomsriksdag för kyrkan får de inte vara en åsiktsgemenskap, det funkar inte.

Hur har UK förändrats under dina år?

– Jag tycker det är betydligt lägre tröskel att gå upp till talarstolen nu än förr, vilket inte enbart är positivt. UK har



PONTUS SÄRS trivs i UK:s plenum.

haft en funktion av att fostra mötesteknik, men när vi gjort miljön lite mindre formell går man också miste om den erfarenheten. Samtidigt möjliggör det att delegaternas röster, åsikter och insikter kommer fram i högre grad än de gjorde förr.

Pontus Särs minns också att det i något skede fanns en kultur av att man skulle vara rolig i talarstolen, särskilt i hälsningsfrasen. "Kära musiker och andra som vet vad livet egentligen handlar om", är ett exempel.

– Ett av de absolut bästa beslut vi tagit var när vi bestämde att alla texter som UK producerar ska språkgranskas. Före det kunde det hända att vi satt i plenum och argumenterade om språklig korrekthet. Det var hemskt att behöva

välja mellan ett bättre och ett språkligt korrekt förslag.

Hur har du själv förändrats?

– Jag tror inte att mina åsikter har förändrats mycket, men jag tror att jag fått en dos ödmjukhet i mig. Jag är mer ödmjuk inför olika åsikter och där är jag helt övertygad om att UK spelat en stor roll.

När han var yngre tyckte han mest om debatterna som ledde till omröstningar och konkreta beslut. Nu har han börjat uppskatta de öppna diskussionerna.

– Vi får faktiskt utbyta åsikter och har möjlighet att lära av varandra – vilket jag tror att vi alla skulle må bättre av i slutändan.

Åldergränsen för UK-ombud är 30 år. Vad händer när din tid är över?

– Det är klart att jag lekt med tanken på att bli ungdomsledare så att jag får återvända hit efter att jag blivit för gammal. Men jag tror att jag kommer kunna lämna UK bakom mig och se tillbaka på den utveckling som ägt rum medan jag varit här och veta att jag i viss mån präglat den utvecklingen.

Ungdomens kyrkodagar som beslutsfattare har en speciell roll, eftersom de inte har något eget verkställande organ. Försiktighet behöver inte prägla beslutsfattandet.

– Idealism ska få finnas på UK, konstaterar Särs. Det ska inte vara vår uppgift att fundera om vi nu kan göra det här, så länge vi är respektfulla i det vi gör.