



Unik aktör
Sidan 2

TORSDAG 16 JULI. NR 29-30/2015

När alla känslor är utslätade
Sidan 10

Iranierna vill ha respekt
Sidan 5

En fläkt av kokos i glaset
Sidan 7



Församlingen frodas kring odlingslådorna

Stadsodlingar ökar i popularitet, också på allt fler församlingars tomter.

Naturnärhet, färska grönsaker på bordet och gemenskap är utdelningen. **SIDAN 4**

Tid att växa

Sidan 8



Skarpt om postkristna världens stenhjärta

Sidan 6

Ulrika Nielsen är lättläst men lodar på djupet

Sidan 6

Skymtar liten ljusning i gudstjänststatistiken

Sidan 4

LEDARE MAY WIKSTRÖM

Bedrägligt pling i paradiset

KP TROTS SEMESTERN kan det vara svårt att ge avkall på de manicker som blivit en förlängning av våra jag. Paddan och telefonen åker galant med i strandkassarna och båtpackningen. Inget fel i det, de är nyttiga prylar som både kan förena och råda när det behövs. Men allför tillgängliga kan de göra det svårt för oss att faktiskt få den avkoppling, i full mening, som behövs.

Både lekmän och experter har börjat reflektera över skärmberoendet och dess följder. Vår tid är tätt packad med uppgifter som vi utför utan att tänka på att det är det vi gör. Numera är vi våra egna korrespondenter, researrangörer och nyhetsproducenter. "Vi gör tio personers jobb samtidigt som vi försöker hinna med våra liv, våra barn och föräldrar, våra vänner, våra yrken, våra hobbyer och våra favorit-tv-serier", konstaterar Daniel J Levitin, professor i psykologi och neurovetenskap i The Guardian

VISSA HJÄRNFORSKARE har därför uttryckt sin oro. Enligt neurologen Earl Miller finns det fog för att multitasking ökar produktionen av stresshormonerna kortisol och adrenalin. Blir det för mycket överstimuleras hjärnan och retirerar till det som uttrycks som "hjärndimma". Vi tänker luddigt helt enkelt, men tror det motsatta. När vi menar att vi mångsysslar är vi i själva verket mindre effektiva. Samtidigt finner sig den angenäma känslan av att vi gör väldigt många saker på en gång. Det ger en dopaminkick som hjärnan vill ha mer av. Vår fysiologi är inte till någon stor hjälp som varningsklocka, tvärtom. Främre cortex, den del av hjärnan som i det här fallet borde hjälpa oss att fokusera, har en svaghet för nyheter. Det som dyker upp medan vi gör något annat, överraskningen, det oväntade, förorsakar ett opiatliknande rus. "It is the ultimate empty-calorie brain candy", vi konsumerar tomma hjärnkakor, som en annan neurovetenskapsman konstaterar i the Guardian.

Inte undra på att frestelsen att kolla verkligheten bakom det senaste plinget är så stor. Därför textar vi alltså vid övergångsstället, kollar e-posten och uppdaterar statusar i köerna. Inte för att vi är duktiga och begåvade och supereffektiva. Vårt beroende jagar oss till det. Därför är den hemliga övertygelsen om att just jag är extremt begåvad på att hålla många bollar i luften kanske trots allt en villfarelse. Min egen kropp är emot mig.

OM DISKUSSIONEN om hjärndimman faktiskt visar sig vara en insikt, inte en åsikt, blir förmågan att begränsa skärmtiden då en ny skiljelinje? En klassfråga? Så resonerar medieprofilen Fredrik Virtanen i Aftonbladet. De som har råd har redan inlemmat frågan om skärmberoende i sin hälsofilosofi. Virtanen inkluderar att det omdiskuterade wellness-syndromet syns även här.

Det är tankar som tål att tuggas. Enklast är det att gå till sig själv. Har du ledigt – sätt dina tio jobbarjag på semester. Stäng av. Tänk mono.

Därför att du får och kan.

"Vi gör tio personers jobb samtidigt som vi försöker hinna med våra liv."

PROFILEN: ELIAS EDSTRÖM

"Jag är en helt vanlig människa. Min passion råkar bara vara lite mer udda."

Drömmen förde till Kina

Intresset för kampsport tog skådespelarstuderanden från Esbo till Peking. I början var till och med restaurangmenyn en utmaning. Nu ser Elias Edström fram emot att jobba med teater som är unik i Europa.

TEXT OCH FOTO: EMELIE MELIN

Första gången **Elias Edström** åkte till Kina var det som utbyteselev från Novias linje för fysisk teater.

– Jag hade tränat kampsport och var intresserad av kinesisk kultur, förklarar han. Att kunna sammanföra kampsport och teater på något sätt, det var det som drog mig till Kina.

Det blev fyra månaders studier i pekingopera, en traditionell kinesisk konstform som kombinerar bland annat sång, pantomim, dans, och akrobatik. Under utbytsemånaderna bekantade sig Elias Edström med den kinesiska kulturen och hann lära sig lite av språket. Och han fastande för pekingoperan som konstform. Följande år åkte han tillbaka till Kina för att göra sitt slutarbete. Redan då lekte han med tanken på magisterstudier i Peking.

Kraschlandning i ny kultur

Snart 27-åriga Elias Edström är näst äldst av sex syskon. Han är uppvuxen i Esbo men kallar sig andra generationens österbottning. Som yngre drömde han om att bli skådespelare, men trodde inte att den drömmen kunde uppfyllas. Reservplanen var att bli pastor som pappa, eller kanske lärare.

– Jag är en helt vanlig människa. Som människa hittar man sin passion. Ibland följer man den, ibland inte. Min råkar bara vara lite mer udda.

När Edström först kom till Kina kunde han ingen kinesiska. Skolan låg på andra sidan staden, långt från alla ambassader, turiststråk och universitet. Det är vanligt att utbyteselever åker till Kina i stora grupper och till och med bor på egna campus. Vid en liten skola med få utlänningar fick Edström en unik upplevelse.

– Det var fascinerande, men ganska tungt i början. Jag kunde inte ens beställa mat för menyn var på kinesiska.

När jag lärde mig en maträtt åt jag den i två veckor tills jag lärde mig nästa, berättar Edström. Det var som en kraschlandning i kulturen.

Efter fyra månader flöt kinesiskan ganska bra. När Edström tagit sin examen från Novia och avklarat sin civiltjänstgöring sökte han till magisterprogrammet i Peking – och kom in.

Krävande studier

Väckning klockan sju, morgonandakt fram till halv åtta, frukost, uppvärmning i lektionssalen fram till halv nio när lektionen börjar. Så såg morgonrutinen ut under tre år i Peking.

– Kineserna stiger upp kvart över åtta och kommer in i salen med mat i munnen. Utan att värma upp börjar de hoppa omkring.

Nittio procent av lektionerna var fysiska: grundträning, koreografi, vapenträning. De pågick till klockan fem, därefter var salarna öppna för egen träning.

– Jag hade som princip att träna lika mycket som jag hade lektioner. Läroren förväntar sig att man ska gå framåt mellan lektionerna.

Det sista året skrev Edström sitt slutarbete om att göra pekingopera i andra länder och på andra språk än kinesiska.

Studierna var krävande både fysiskt, psykiskt och socialt. När man hela tiden lever i en annan kultur med ett annat språk är det viktigt att hitta sätt att slappna av. Varje vecka tog Edström en stund för sig själv och gick till ett ställe där han trivdes: en restaurang som serverade västerländsk mat eller en tebutik bredvid skolan. Sista terminen hade han som projekt att besöka en serviceavdelning varje vecka.

– Jag ville fortsätta förundras över Kina.

Gudstjänst via videochatt

Som finländare i Kina blir kulturskillnaderna tydliga. Edström ger som exempel hur människor bemöter varandra.

– Om en kassör är sur och stressad här i Finland och jag är vänlig tillbaka får jag bättre betjäning. I Kina är det tvärtom, enda sättet att bli tagen seriöst är att vara bestämd och hård.

Att vara kristen i Peking är också mer utmanande. Trots att de nordiska länderna kallas sekulariserade är kristendomen ändå hela tiden närvarande i kulturen. I Kina finns en statskontrollerad kristen kyrka. Kristet levnadssätt och pacifism passar in i den kinesiska ideologin, men inte att predika om Guds rike eller Jesus uppståndelse, berättar Edström.

– Den högsta personen i kyrkan hör till kommunistpartiet och får inte ha en religion, ledaren för kyrkan är alltså ateist.

Edström valde att inte gå i kyrkan i Kina, istället var han med på gudstjänsterna i baptistkyrkan i Helsingfors via videochatt.

I Kina är konst och religion politiska verktyg. Man vill gärna sprida pekingoperan i världen som reklam för Kina, men som utlänning är det svårt att få ordentlig undervisning. Elias Edström är den första europé som tagit examen i ämnet och teatergruppen han varit med om att starta är den första i Europa som använder pekingoperans tekniker.

Edström firar nu sommarlov hemma i Esbo med sin kinesiska flickvän **Lei-lei** som är på besök i Finland. Om några veckor blir det dags att börja jobba för i slutet av augusti deltar hans teatergrupp i Helsingfors festspel. Då ska tjugo skådespelare stå på scenen.

– Det är en helt annan dimension än något jag har gjort tidigare, en storsatsning.

Projektet är unikt: Pekingopera av finländare för en finsk publik – på finska. Efter festspelen har Edström egna visioner. Utmaningen är att hitta finansiering och rätt människor. Det är en frilanskarriär han har framför sig, marknaden för pekingopera är inte stor i Finland. Målet är att besöka Kina en gång per år för att träna och utvecklas.

– Man blir aldrig färdig inom den här konstformen.

KYRKPRESSEN KONTAKTA REDAKTIONEN

Ansvarig chefredaktör
May Wikström
tfn 040 153 0313
may.wikstrom@kyrkpressen.fi

Redaktion i Helsingfors
Sandvikskajen 13
00180 Helsingfors
tfn (09) 612 615 49/
040 831 6545

E-post: redaktionen@kyrkpressen.fi

Redaktion i Österbotten
Norrmalmsgatan 21 A
68600 Jakobstad
tfn 040 831 3599

Redaktörer:
e-post: fornamn.efternamn@kyrkpressen.fi

Emelie Melin
tfn 040 831 6748

Christa Mickelsson
tfn 040 831 6788

Johan Myrskog
tfn 040 831 6836

Webbredaktör:
webred@kyrkpressen.fi

Layout: Malin Aho
tfn 040 831 6902

Utgivare:
Fontana Media Ab

Bank:
Danske Bank
IBAN: FI34 8000
13011585 40
BIC: DABAFIHH

Paradbild:
Johan Myrskog

Tryck:
Botnia Print,
Karleby

KYRKPRESSEN ANNONSINFORMATION

Annonsredaktör:
Erika Rönngård
tfn 040 831 6614,
annons@kyrkpressen.fi

Annonspriser:
Färg 2,05 €/spmm
Svart-vit 1,65 €/spmm
Moms 24% tillkommer

Radannonser:
4,50 €/rad inkl. moms.

Familjeannonser:
1 €/spmm inkl. moms.

Lämnas in din annons utan extra kostnader via annonsverktyget på www.kyrkpressen.fi! För familje- och radannonser per telefon, mejl eller post tillkommer 5 euro i serviceavgift. Kyrkpressen utkommer normalt på torsdagar och inlämning av annonser sker senast torsdag veckan före. Radannonser bör inlämnas senast kl.12.00 på torsdag

veckan före. För mera detaljer se mediekortet www.kyrkpressen.fi

Annonsförsäljning:
fornamn.efternamn@kyrkpressen.fi

Robin Norrbäck,
tfn 044 027 0293,
Jonny Åstrand,
tfn (06) 347 0608,
eller 0500 924 528,
fax (06) 347 1018

Prenumerationer och adressändringar:
tfn 040 831 6614,
prenumerations@kyrkpressen.fi.
Adressändring sker automatiskt via din församling då du gör flyttanmälan. Om du har prenumererat via Kyrkpressen kontaktar du oss.

Prenumerationspriser:
Finland & Norden 65 €
Utlandet 84 €



ELIAS EDSTRÖM demonstrerar vilken kroppskontroll Pekingoperan kräver. Skådespelarens skicklighet bedöms enligt hur vackra rörelserna är.

ELIAS EDSTRÖM

FYLLER 27 ÅR I OKTOBER.

FÖDD I ÅBO, UPPVUXEN I ESBO, HAR BOTT DE SENASTE TRE ÅREN I PEKING.

HAR EXAMEN I FYSISK TEATER OCH PEKINGOPERA.

GRUNDADE ÅR 2011 TEATERGRUPPEN WUSHENG COMPANY TILLSAMMANS MED ANTTI SILVENNOINEN.

”På sjukhus tar man av sig maskerna”

VASA. Vasa kyrkliga samfällighet har fått en ny sjukhuspräst.

– Sedan jag började studera teologi har drömmen varit att en dag arbeta som sjukhuspräst, säger den nya sjukhusprästen **Krista Riipinen** i ett pressmeddelande.

Som ung var prästyrket inget alternativ för **Krista Riipinen** och hon börja-

de först studera engelsk filologi. Men något hände och det andra studieåret valde hon teologi som huvudämne.

Efter prästvigningen blev Riipinen tipsad om att arbetserfarenhet utomlands kan vara en snabbare väg till drömjobbet. Riipinen tog fasta på det och hann arbeta i Sverige i åtta år innan hon fick sin nuva-

rande tjänst i Vasa.

Riipinen har jobbat i Vasa sedan 1 juni och kan inte säga hur arbetet kommer att utvecklas. Men hon har förväntningar på ett arbete utan stress, med samtal som får ta tid.

– Samtal kan vara lätt samma, det behöver inte vara djupa frågor som ventileras. Men vetskapen att Gud hela tiden är närvaran-



FOTO: JOHANNA BACKHOLM

de gör att samtalet får en annan karaktär, det öppnar upp för djupa diskussioner, säger Riipinen.

Hon har märkt att det är lättare för människor att vara sig själva när de är på sjukhus.

– Maskerna tas av och mötena är äkta.

Riipinen efterträdde **Rose-Maj Friman**, som blivit ledande sjukhuspräst.

Här odlas rädisor och gemenskap

STADSODLING. Bruka och vårda jorden. Att odla mitt i staden är en växande trend, också bland församlingar. Bakom Munkshöjdens kyrka gror sallat, örter och en ny typ av församlingsgemenskap bland odlingslådorna.

TEXT OCH FOTO: EMELIE MELIN

Trettio robusta trälådor står i raka rader på gräsmattan bakom Munkshöjdens kyrka. Här frodas sallatsblad, örter och rädisor. I en låda har de slingrande ärtrankorna redan börjat blomma. Stadsodlingen står på församlingens mark, men det är odlarna själva som tar hand om den och tillsammans bestämmer hur den ska skötas.

Den finska församlingen i Munksnäs, Helsingfors startade odlingsprojektet i våras, på initiativ av församlingsrådsmedlem **Merja Lang**. Föregångare finns i flera stadsförsamlingar, bland annat på Drumsö, i Olars i Esbo och i södra Tammerfors.

– Att bruka och vårda, det hör på något sätt ihop med den ursprungliga församlingssidén, säger **Hetu Saarin**, ungdomsledare och miljöansvarig i församlingen.

Saarin, som kallar sig församlingens tant Grön, var en av dem som genast nappade på idén.

– Merja startade en Facebook-grupp för alla som kunde vara intresserade. Vi visste inte om det skulle bli något av det, men inom en vecka fanns det fyrtio medlemmar i gruppen. Nu är det sjuttio, berättar Saarin.

Ungefär femton av de intresserade samlades till en planeringspicknick och så lades grunden för odlingsgemenskapen. Församlingen beställde lådor och odlingsjord och sedan samlades man för att lägga grunden till odlingslådorna. En liten summa gav den intresserade en låda eller två att förverkliga sina trädgårdsvisioner. Fyra odlingslådor är till för allmänt bruk och från dem får vemsom helst plocka några sallatsblad.

Matnyttigt för nästa generation

– Dels är det ett modedefenomen, många har nu insett att man också kan odla i



DE PERSONLIGA odlingslådorna har dekorerade skyltar och nät som skydd mot kråkor och kaniner.

staden. Dels vill man få färsk mat och lära kommande generationer något om naturen, säger Saarin.

Bland odlarna finns flera barnfamiljer, vilket också syns på de fantasifullt dekorerade skyltarna i en del av lådorna. Saarin tror också att gemenskapen och att få göra något tillsammans med andra känns lockande för många.

– Vi går inte bara till vår egen gård eller sitter ensamma på vår balkong.

Även om man är intresserad kan det vara utmanande att anlägga en egen köksträdgård.

– Jag har själv haft en odling i tankarna, men det har inte blivit av, berättar Saarin.

Med församlingen som erbjuder mark och sköter logistik och vattentillförsel är tröskeln låg att själv börja odla.



HETU SAARIN ger grödorna i sin egen odlingslåda en ordentlig dusch.

GUDSTJÄNSTLIV HELSINGFORS

Fler besökte gudstjänsten

Gudstjänsterna i Helsingfors hade i fjol 9 000 fler besök än året innan. Sammanlagt gick helsingforsarna i gudstjänsten ungefär 489 200 gånger, skriver Kirkko & kaupunki.

I medeltal deltog än-

då bara knappa två procent av församlingarnas medlemmar i gudstjänsten varje vecka. Domkyrkoförsamlingen sticker ut med en besökarsiffra på över sex procent av församlingens medlemsantal. Kyrkan i centrum lockar gudstjänstdeltagare från hela Helsingfors, förkla-

rar kyrkoherde **Matti Poutiainen**.

Specialgudstjänster som Tomasmässan är favoriter i huvudstaden. Överlag är ändå högmässan populärast bland finländska kyrkobesökare. För övriga gudstjänster och sammankomster sjönk besökantalet i hela landet.



TOMASMÄSSAN HÖR till de gudstjänster som samlar mest människor i Helsingfors. FOTO: CHRISTA MICKELSSON

ANNAT PERSPEKTIV

Där jag kan bidra med teologiska perspektiv vill jag vara.

Sveriges ärkebiskop Antje Jackelén till Kyrkans tidning på politikerveckan i Almedalen i Visby.



Det här kan vara ett sätt att vara en aktiv församlingsmedlem.

Hetu Saarinen

Några av odlingslådorna är omgärdade av nät. Trädgården har också lockat en del päls- och fjäderklädda snattare, med bland annat en försvunnen tomatplanta som följd. En låda råkade ut för myrinvasion, men i Facebook-gruppen visste någon råd – kanel hjälper mot myror. Att trädgården skulle utsättas för mänskliga skadegörare oroar inte.

– Vad gör det om någon kommer och tar en rädisa eller smakar på en ört? säger Hetu Saarinen.

Vattenkannor och nyckeln till vattenposten finns i alla fall i en trälåda låst med kodlås. Minnesregeln för koden är lämpligt nog en bibelvers som handlar om odling. Hittills i sommar har lådorna knappt behövt någon bevattning, för det mesta har regnen kommit alldeles lämpligt.

Ett slags församlingsgemenskap

Med ett så nytt projekt finns ännu mycket att göra och utveckla. Trädgården behöver få skyltar och kanske en kompost. Hetu Saarinen tänker göra ett studiebesök till den finska församlingen på Drumsö för att se hur de ordnat saken.

Hur trädgården utvecklas är framför allt upp till odlingsgemenskapen. Detaljerad planering är mindre viktigt. Saarinen väntar ivrigt på att en aktiv gemenskap ska växa fram bland odlarna och att det ska bli många diskussioner i Facebook-gruppen. Redan finns åtminstone planer på att ordna en skördfest i augusti.

Bland odlarna finns både församlingsmedlemmar och icke-medlemmar. Få av dem går aktivt i kyrkan. Saarinen tror att odlingsgemenskapen kan stärka människors anknytning till församlingen.

– Det här kan vara ett sätt att vara en aktiv församlingsmedlem.

Namnet på trädgården, på svenska ungefär *Munkens köksträdgård*, blir på finska en utmärkt ordlek som vittnar om att trädgården faktiskt tillhör alla. *Munkin kasvima* kan syfta på församlingens namn eller översättas till ”också min köksträdgård”.

– Det tycker jag är fint, det betyder att också jag är en del av det här, säger Saarinen.



JAFAR MORWARID, iransk professor i filosofi, föreläser om betydelsen av religionsdialog på Elrim-institutet i Istanbul.

Målet måste vara en gemensam värld

MELLANÖSTERN. Det är synnerligen viktigt att på ett teologiskt och filosofiskt plan motarbeta de extrema Takfiri-rörelserna i Mellanöstern, säger professor Jafar Morwarid.

TEXT OCH FOTO:
TORSTEN SANDELL

Olika religioners företrädare måste tillsammans bekämpa religiös extremism, säger filosofiprofessorn Jafar Morwarid från Ferdowsi-universitetet i Iran. Morwarid, som är shiamuslim, föreläste om religionsdialogens betydelse på Elrim-institutet i Istanbul i juni.

– Mellanöstern är mer katotisk än på länge. De extrema Takfiri-rörelserna, till vilka bland annat Isis hör, har ökat sitt inflytande på ett oroväckande sätt. De behöver motarbetas också på ett teologiskt och filosofiskt plan, säger Morwarid.

Det är lätt att förstå Morwarids engagemang. I en världsdal som behärskas av

Isis har shiamuslimer inget existensberättigande. Han säger att de abrahamitiska religionerna – judar, kristna och muslimer – borde samarbeta.

Morwarid talar för en värld som kännetecknas av inklusivitet: att man kan erkänna också andra religioners frälsningsbudskap. Men inklusiviteten hotas av både pluralism (som lätt leder till relativism) och exklusivism. I den förstnämnda räknar man varken med Gud eller någon absolut sanning. I den senare räknar man med att bara den egna religionen har en väg till frälsning. Exklusivitet leder till våld, det våld vi nu ser i Mellanöstern.

Morwarids tes väcker reaktioner. En amerikansk forskare i publiken påpekar att kristendomen med sitt budskap om Jesus som den

Exklusivitet leder till våld, det våld vi nu ser i Mellanöstern.

Jafar Morwarid

enda vägen till Gud, i grunden är exklusiv. Men problem uppstår främst då en exklusiv religiös rörelse får starkt politiskt inflytande.

Hur ser du, Morwarid, på saken?
– Jag försvarar inklusivitet. Vi behöver en dialog över religionsgränserna.

Hur är det med religionsfriheten i ditt land Iran?

– Många anser att man måste kunna få välja fritt, och också få lämna islam efter moget övervägande. Det finns också kristna församlingar i Iran, bland annat i Teheran och Esfahan. Samtidigt vet jag att det nu diskuteras ett lagförslag i Iran enligt vilket de som lämnar islam kunde bestraffas med döden.

Hur ser du på Irans framtid?

– Iran vill samarbeta med andra länder, men vi vill också ha andra länders respekt. Jag tror på president Hassan Rouhanis budskap om en värld utan våld. Det iranska folket ville ha en förändring och valde därför honom till president.

Du talar om dialog. Hur kunde Iran samarbeta med kristna?

– Vi har noterat att kristna ibland kunnat lösa många frågor på ett bättre sätt än vi kunnat. Vi skulle ha nytta av mer samarbete med kristna kyrkor. Iran är genomsyrat av islam.

Hur ska Isis stoppas?

– Man måste visa att Isis i sin teologi har gått helt vilse. De gör väldigt mycket ont och kring nittio procent av världens muslimer anser inte att Isis anhängare är muslimer.

FAKTA

• **Ferdowsi-universitetet** i den heliga staden Mashad i Irans nordöstra region är landets näst viktigaste universitet med drygt 26 000 studerande.

• **Elrim-institutet** arbetar med teologisk utbildning, religionsdialog och religionsforskning på evangelisk-luthersk grund i Istanbul i Turkiet.

Har du läst ut alla dina böcker?
... gå in på fontanamedia.fi och fyll på förrådet!
Här finns något för alla åldrar och smaker.



Fontana Media på plats i Pieksämäki

Den 28.7–2.8 ordnas Kyrkans Ungdoms sommarläger i Pieksämäki och Fontana Media finns självklart på plats! Då har du chansen att bläddra i flera av våra populäraste böcker, och vem vet, kanske får någon av dem följa med i väskan när du åker hem?

En kyrka sprängd i atomer

BOK. Vad gör Danmark för de kristna i Mellanöstern? frågade Klaus Wivel. När utrikesministern lät bli att svara reste Wivel själv till regionen. Hans bok tecknar bilden av en hisnande kyrka med brusten röst och få vänner.

TEXT: MAY WIKSTRÖM

Agenter i gudstjänsten som rapporterar minsta politiska feltramp i predikan till de styrande, sexuella trakasserier mot obeslöjade kristna kvinnor på tunnelbanor och gator, hot om vandalisering om man inte betalar skyddspeng, rättsmord, diskriminering på arbetsplatser och i skolor. Vittnesbörderna från Egypten, Palestina, Syrien går i samma ton, en rädd och många gånger uppgiven sådan. Också i samhällen där kyrkoleddare och politiker officiellt lovordar samlevnaden mellan religionerna är mönstret obevekligt. De kristna vet sin plats och är rädda för att den ska rubbas. Därför gäller det att ligga lågt, bita ihop. "Vi minns känslan av att behöva viska till varandra (...) inte säga vissa saker offentligt, inte skriva dem i brev eller mejl, inte nämna dem i telefon", säger prästen Shadi Saad om den syriska diktatur som nu gungar. De kristna har haft ett visst skydd under regimen, något de nu får betala dyrt för. Allt som sticker ut, syns, provocerar är ett hot mot deras kringkurna existens.

Ligg lågt och överlev!

Därför ogillas, på gränsen till hatas, sådana kristna bröder som palestiniern Said Awwadd, som blev nyfrälst i USA och åkt tillbaka till Palestina för att vittna om kristendomen och tala om en växande kyrka. För bullrig, för stor, för testosteronstinn och välgödd. De lokala vänder ryggen åt evangelisten och hoppas att ingen märker, att ingen straffar. Författaren är skeptisk till evangelisten men reflekterar efteråt att han är den enda under hela resan som uttryckt tanken på en kyrka som kan växa. Rädslan genomsyrar allt, gör att de kristnas led faller sönder och de fula sidorna av det mänskliga sys som misstänksamhet, protektionism och medlöperi. "Kyrkan i arabländerna är sprängd i atomer och de olika grenarna har ringa sympati för varandra", är en sorgsen mening som dröjer kvar.

Straffet kommer oftast inte från myndigheterna. Klaus Wivel lyfter förtjänstfullt fram den mest svårhanterliga och nyckfulla maktfaktor som har tagit sig befogenheten att garantera de kristna livsrum men också utplåna dem. Gatans parlament, kallar han den, och det här är den kraf-



**SISTA NATTVAR-
DEN** är originaltiteln på boken De sista kristna.

KLAUS WIVEL är Mellanösternkännare och USA-korrespondent. FOTON: KRISTELIGT DAG-BLADS FORLAG



ten som håller Egyptens framtid i sina händer. När gatans parlament rusar till hämnd mot påstådda moralbrott väljer polisen att ställa sig vid sidan och vända tills hatet lagt sig.

Civilturage det enda hoppet

Ljusglimten finns i de civila medborgare, muslimer, som till exempel i Egypten bokstavligen bildat en skyddsring, hand i hand, runt kristna företagares hem och butiker. När ska polisen väl-

ja samma väg? frågar Klaus Wivel. De retoriska och ibland förtvivalade frågorna växer och hopas efterhand i hans odyssey. Det är en klassisk utveckling hos dem som sett för mycket. De som levit i skuggan av konflikten Israel-Palestina konstaterar ofta cyniskt: Först kommer experterna hit och tror att de vet allt. Ju längre de bott här, desto färre svar har de.

Läsvärt och unikt inlägg

En randanmärkning: Mellanöstern är mycket "män". Skrivbordet, tobaksasken och mannen med mustaschen. Visst, onekligen. Det syns också i Wivels bok. De intervjuade, kraftgestalterna, dissidenterna och predikanterna är så gott som alla män, med undantag för två palestinska kvinnor som skyftar fram närmast som ståndaktiga rebeller. Trots att Wivel problematiserar detta i texten är intrycket ändå att han, själv man med expertstämpel, ger upp lite väl lätt i sitt val av bedömare. Någonstans borde det ha funnits en kvinnornas historia, en lite helare bild, ett motljus?

Den annars välgjorda översättningen fläckas ställvis av formuleringar som inte känns idiomatiska. "Borgarkrig" heter till exempel inbördeskrig på svenska. Bortsett från detaljer-

na är det här trots allt en väldigt läsvärd och svidande bok. Den är långt ifrån den kristna litteratur som i ett släktskap med socialpornografin glorifierar och konsumerar kristna martyrer på betryggande avstånd. Men den är lika långt ifrån den politiskt korrekta och kristofobiska hållning som sorterar kristna som lider och dör just för att de är kristna i en sekundär människorättslåda för "religiösa frågor". Desto trovärdigare blir den på grund av skribentens bakgrund, han hör hemma på vänsterkanten och beskriver sig som ateist utan syfte att ge islamofoba krafter nya instrument.

Ärligheten ligger i att Klaus Wivel avslöjar den postkristna världens stenhjärta. Den värld som präglats av kristna krafter har skrivit en sanning som lyder att kristna per definition alltid är förtryckare, aldrig underdogs. Det är orsaken till sveket och arrogansen mot den utsatta kristenheten de vägrar lära känna på dess egna premisser. Och kanske aldrig hinna lära känna. Innan det är för sent.

De sista kristna. Berättelsen om de förföljda, de som flytt och de som vägrar ge upp, Marcus förlag (2015)

En analytisk reportagebok från Västbanken/Gaza, Egypten, Libanon och Irak.

En samtidens Predikare

LYRIK

Ungergången

Författare: Ulrika Nielsen
Förlag: Ellips förlag 2015

Det var en ren tillfällighet att jag läste Predikaren samma dag som jag började på "Ungergången" av Ulrika Nielsen. Verket är en dystopi i form av en bland-

ning poesi, lyrik och texter för scenkonst; en sorgset skarpsynt analys av samtiden som kunde göra anspråk på att vara en modern Predikare.

Det är lite depressivt, ja – titeln varnar ju också för det. Men det uppvägs (om det nu behövs?) av Niensens skarpa insikter, ofta invävda i torr humor. "Strålande hälsa och frynt-



FOTO: HÅKAN LINDGREN

lig medmänsklighet är nästa stora grej/.../Att inte ha något förflutet är nästa stora grej/.../Att inte älska nå-

gon är nästa stora grej" och i dikter som Tolkningsföretaget: "Min egen smak avger vad som är bra./Jag be-

stämmer själv vad jag ska tycka./Jag bestämmer vad som är bra och vad som inte är bra./Jag har alltid rätt./Du är tråkig och dum för du är mer bildad än jag./Du är elak också." Nielsen har en ovanlig förmåga att kunna ta ett steg tillbaka och kritiskt granska sin samtid, och hon är lättläst trots att hon lodar på djupet.

"En kväll sa han: det enda sättet att ha något nu är att inte visa det för någon. Att hålla det för sig själv. Att hålla

det. Ögonblicken, bilderna."

Det känns som om bristen på evighetsvärderingar har en urholkande effekt, och ekot av Predikarens "Meningslöst! Meningslöst! Allting är meningslöst!" klingar bara starkare. Nielsen målar upp bilden av en mänsklighet som driver framåt i en båt över mörka vatten, mot okända mål. Det här är viktiga, angelägnare texter som jag hoppas får en stor publik.

JOANNA NYLUND

Ett stänk kokos höjer smoothien

ÄTA TILLSAMMANS.

Gör man en sommar-smoothie slipper man stå och svettas vid ugnen i ett redan alltför varmt kök för att få ihop en efterrätt.

TEXT OCH FOTO:
BIANCA HOLMSTRÖM

Bland det bästa med sommaren är glassen och som storkonsument tackar jag inte nej när det bjuds glass till både rabarberpajen och som milkshake. Men ibland kan det vara roligt att variera glassdieten. Dessutom kan det ju finnas mjölkallergiker eller glutenintoleranta i bekantskapskretsen. Om man, som jag, ändå vill ha en avkyld och krämig dessert som dessutom går snabbt att tillreda, rekommenderar jag en smoothie gjord på kokosmjölk i stället för glass eller någon annan mjölkprodukt.

Den här smoothien kom till då jag hade lagat mat med kokosmjölk och en liten slatt blev över. Jag blandade i hallon och färskpressad apelsinjuice och fick den svala och fräscha efterrätt jag ville ha. Senare kom jag underfund med att den blir ännu bättre med lite banan i, gärna fryst sådan för att hålla smoothien kall. (Frost banan är för övrigt en delikatess i sig och ett utmärkt sätt att ta till vara banan som håller på att bli för gammal. Det är bara att skiva den och frysa in den.) Som vanligt uppmuntrar jag till experiment – byt ut hallonen mot andra bär eller testa att mixa i dina favoritfrukter. För en sötare smak kan du med fördel blanda honung i smoothien.

På sommaren kan det kännas motbjudande att ställa sig och baka i ett kök som blir ännu varmare när man sätter på ugnen. Det är lättare och trevligare att bara ta fram (stav)mixern när efterrätten ska fixas!



KOKOSSMOOTHIEN SER lockande ut tack vare sin fina färg.

SMOOTHIE MED KOKOS OCH FRUKT

Ett stort eller två små glas

- 2 dl kokosmjölk (med minst 75 procent kokos)
- saften från en apelsin
- 1 dl hallon
- ½ banan, gärna fryst
- (citronmeliss att dekorera med)

- Pressa apelsinen, skiva bananen och mixa alla ingredienser. Häll upp i glas och dekorera eventuellt med citronmeliss.



VÅGA FRÅGA

Schemalägg aktiviteter



MARIA SUNDGREN-LILLQVIST är kognitiv psykoterapeut och svarar på läsarfrågor om familj och relationer.

Min anförvant har konstaterats ha drag av Aspergers syndrom. Hon lider av den ensamhet som blir följden av hennes oförmåga att hålla kontakt med människor. Hur kan jag som anhörig hjälpa henne, och finns det professionell hjälp?

SOM ANHÖRIG till någon med drag av Aspergers syndrom kan det vara svårt att hjälpa till. Det bästa vore kanske att försöka diskutera människorelationer och hur vi umgås och tar kontakt med andra människor med henne. Det handlar om att på ett psykoedukativt sätt redogöra för hur relationer för det mesta fungerar, samt hur svårt det kan vara för någon med drag av Aspergers att upprätthålla människorelationer. Ett hjälpmedel kan vara att schemalägga olika aktiviteter. Att till exempel på måndag gå till simhallen och på onsdag ringa en vän eller bjuda hem någon. Det viktigaste är att aktiviteten innebär en social kontakt av något slag.

Det är viktigt för människan att hitta en grupp med likasinnade eller någon vi kan känna samhörighet och gemenskap med. Det gäller för din vän, men också för oss alla. Vi mår alla bra av att ha en grupp att höra till.

PSYKOSOCIALA FÖRBUNDET har föreningar runt om i Svenskfinland. De ordnar olika typer av grupper och möten. Grupperna riktar sig inte specifikt till människor som lider av Aspergers syndrom, utan är en mötesplats för människor med olika psykiska sjukdomar. Verksamheten ser olika ut på olika orter, men förbundet ordnar ofta föreläsningar, utflykter och dylikt. På webbsidan www.fspc.fi finns mera information.

DIN ANHÖRIGA behöver ju själv vara medveten om sin problematik och lära sig förstå sig själv. Professionell hjälp är bra då det gäller att förstå sina begränsningar och för att få stöd och hjälp för att fungera i vardagen. Det behöver vara en yrkeskunnig människa med erfarenhet av Aspergers syndrom. Terapin behöver vara konkret och tydlig. Jag skulle rekommendera kognitivt inriktad terapi. Gruppterapi för uttryckligen människor med Aspergers syndrom är det ett ypperligt alternativ. Att i grupp öva och få undervisning om vad Aspergers syndrom handlar om hjälper många.

PÅ OLIKA webbsidor finns information om var du kanske kunde hitta en terapeut eller gruppterapi inom det område där ni bor. Nyttiga länkar är bland annat www.autismilitto.fi och www.autism.fi, som också innehåller information om Aspergers syndrom.

Fråga KP:s expertpanel

I KP:s frågespalt besvaras frågor om tro och andlighet av präster i den lutherska kyrkan. Frågor om relationer, hälsa, familj och fostran besvaras av sjukskötare och kyrkans familjerådgivare. Redaktionen behöver ditt namn och dina kontaktuppgifter, men du får gärna ställa din fråga anonymt i tidningen. Redaktionen väljer och editerar frågorna. Adressen är redaktionen@kyrkpressen.fi eller Kyrkpressen, Sandvikskajen 13, 00180 Helsingfors. Märk kuvertet "FRÅGA". Panelen besvarar frågor endast i tidningen.

PÅ TVÄREN EMELIE MELIN

Att dumpa misstagen i förlåtelsens skräpkorg

Hela vårterminen har jag levt och jobbat nära ihop med tretton andra männ-

iskor. Riktigt så där skavsårsnära. Vi kom från tre länder, två världsdelar, fjorton olika bakgrunder.



Och vi skulle göra dokumentärfilm tillsammans.

Förutom de många självklara saker jag lärde mig – namnet på Ghanas huvudstad, att köra i vänstertrafik, skriva en akademisk uppsats på engelska, producera en film – tror jag vi alla samlade hundra lär-

domar som vi kommer att upptäcka inom de närmaste fem eller kanske tio åren.

En har jag i alla fall redan upptäckt. Att arbeta i ett filmteam kan föra med sig en rad irritationsmoment. Olika åsikter om vad som ska göras, någon som alltid kommer lite för sent, dagli-

ga missförstånd.

Standardsvaret på alla små motgångar blir för arbetsfredens skull "okay, no problem", inga problem. Jag trodde därför att procentuppgiften lärt mig att bita ihop – men egentligen kanske jag lärde mig något om förlåtelse.

Jag har hört någon smart människa säga att förlåtelse är att avsäga sig rätten att anklaga. Min teori är att det fungerar åt bägge håll. När jag i situationen, om än motvilligt, säger "inga problem" har jag avsagt mig rätten att samla händelsen på en hög av fel och missar

för framtida fingerpekande. En sådan hopplockad arkivmapp med irriterande incidenter blir då enbart en börda för mig själv. Därmed är den logiska handlingen att dumpa mappen i närmaste skräpkorg och gå vidare. Och vad är väl det om inte ett sätt att förlåta?

SKRIFTSKOLA. 27 konfirmander. Fem hjälpledare. Tre anställda. Ett läger.

Luft under vingarna



TEXT OCH FOTO: JOHAN MYRSKOG

Det blåser. Hårt. Den inplanerade volleybollturneringen som ska äga rum efter lunchen är i fara.

– Vi kanske får ta teatern först och se om det mojar, säger kaplan **Claus Terlinden**.

Årets första skriftskolläger för nysammanslagna Karis-Pojo församling hålls på Rosvik lägergård i Raseborg. 27 konfirmander är med på det här lägret som är inne på andra dagen.

Efter lunchen sköter konfirmanderna blixtnabbt undan städningen. Det finns några bestämda utrymmen som ska städas och det tar inte många minuter innan de egna rummen, tamburen, matsalen och toaletterna skinner rent.

– Nu får ni alla gå via teatergarderoben så börjar vi efter det, säger Terlinden.

Varje grupp har fått i uppgift att läsa en bibelberättelse och sedan göra ett drama som de ska visa upp för de andra grupperna.

Det blir ett riktigt kaos. Alla springer om varandra och provar kläder huller om buller. Rekvisitan som kommer att användas är bland annat en plastkrokodil, några gamla skinnrockar, en ro-

sa klänning och en mössa med zebra- randigt mönster på.

– Glöm Hangö teaterträff, välkomna till Rosvik teaterfestival, hälsar Terlinden.

En efter en får grupperna visa upp sina skådespel. Bibelberättelserna handlar om Sackeus i trädet, äkten-skapsbryterskan och den förlorade sonen, för att nämna några. Skratten är många och konfirmanderna är verkligen duktiga på att bjuda på sig själva. Den rosa klänningen pryder en konfirmandkille som spelar svinen i liknelsen om den förlorade sonen.

Personlig kontakt

Kyrkoherde **Pentti Raunio** har arbetat i Karis sedan 2008 och har många års erfarenhet av konfirmandarbete. Han säger att tonåringarna är sig lika från år till år.

– Det är frågan om vanliga ungdomar. Det gäller att bygga upp ett förtroende och försöka hitta ett gemensamt språk, säger han.

Raunio kan ändå se vissa förändringar då han jämför med hur det var för 30 år sen.

– Kunskapsnivån på lektionerna är inte alls densamma som den var förut och man måste börja med grunderna. Men det är inte ungdomarnas fel. De är

DEN HÅRDA blåsten hindrade inte volleybollturneringen.

dessutom oftast villiga att diskutera flitigt, vilket alltid är trevligt.

Skriftskoläret började med ett startveckoslut förra hösten och under vintern har gruppen träffats några gånger före höjdpunkten: lägret.

– Det hinner hända mycket under skriftskoläret. Det är roligt att bli lite mera bekant med konfirmanderna och få ett personligt förhållande till dem.

I slutet av skriftskoläret är ungdomarna enligt Raunio ofta mer mogna att diskutera även mer filosofiska frågor.

– Då är det lättare att diskutera till exempel på vilket sätt Jesus har med vårt liv att göra, vad kyrkan är och olika fördomar.

En viktig plats

Johanna Terlinden och **Emma Sevón** är båda första årets hjälpledare och har stortrivts på lägret hittills.

– Det har varit jättekiva. Vi klickade genast med konfirmanderna och det har gått snabbt att lära känna dem, säger Terlinden.

De säger att det finns konfirmander av alla sorter.

– En del av dem är mera livliga medan andra är jättelugna, säger Sevón.

Båda tjejerna hoppas på bättre väder för resten av lägret.

– Vi vill bara att det ska fortsätta va-

ra lika roligt och att vi får många fina minnen.

Kan ni kanske tänka er att vara hjälpledare igen?

– Det blir säkert flera år.

I ett av pojkrummen går det livat till. Grabbarna busar med varandra och skrattar och stojas. De har fått sällskap av några tjejer också.

– Det har varit trevligt här. Det finns möjlighet till många uteaktiviteter men vi hoppas förstås på bättre väder också, säger **Waranya**.

– Vi är ett kompisgäng killar som alla är här samtidigt, det har varit roligt att vara på läger, säger **Jonatan**.

Bara den egna masken passar

Ungdomsarbetsledare **Christina Råstedt** har jobbat i församlingen sedan femton år tillbaka. Hon har bara gott att säga om Karisungdomarna.

– Typiskt för dem är att många idrottar. Är det inte handboll eller fotboll så är det innebandy som gäller. De är hurtiga och oftast väldigt glada ungdomar som bara vill ha skoj.

Råstedt tror att skriftskolan har en viktig plats i ungdomarnas liv.

– Det är väldigt få som inte går skriftskolan, jag tror ungdomarna tycker om den. Somliga tror att de kommer på en

”Det har varit trevligt här. Det finns möjlighet till många uteaktiviteter men vi hoppas förstås på bättre väder också.”
Waranya



KAPLAN CLAUS TERLINDEN laddar batterierna genom att spela gitarr.



KONFIRMANDERNA HAR fått göra gipsmasker som symboliserar olika roller vi tar på oss. FOTO: CHRISTINA RÅSTEDT



UNGDOMSARBETSLEDARE CHRISTINA RÅSTEDT är redo att döma den första volleybollmatchen.



ROSVIK TEATERFESTIVAL levererade. Här gestaltar en av konfirmandgrupperna berättelsen om äktenskapsbryterskan.

badsemester men det är ju det roliga som de minns.

Under lägret kommer konfirmanderna att få göra ansiktsmasker av gips, en tradition som funnits redan många år.

– Masken symboliserar olika roller

vi människor har i olika sammanhang. Vi kommer också att pröva varandras masker men det är ju bara den egna masken som passar, säger Råstedt.

Råstedt är också med i en grupp som en gång i veckan besöker högstadiet i Karis.

– Vi kallar det Hänga i högis. Vi är där med ungdomarna och är tillgängliga om någon vill prata. Ibland blir det fler samtal och ibland färre.

Det handlar om att skapa kontakt men också om att upprätthålla den.

– Lärarna har varit positivt inställda, eleverna lite mera reserverade. De är inte negativa men har ännu inte vågat tala med oss särskilt mycket.

Solskensstämning trots blåsten

Det ser ut som att regnet upphör trots allt och plötsligt blir det möjligt att gå ut och spela volleyboll i alla fall.

– Vi kommer att vinna, säger **Liam**.

Blåser gör det däremot fotfarande och det blir lätt utmanande förhållanden för den prestigefyllda volleybollturneringen.

– Oj vad den här bollen kommer att flyga, säger en av konfirmanderna.

– Det är ett tecken på att man kan spela om man får bollen att flyga, skojar Christina Råstedt och blåser igång den första matchen.

Alla är samlade och hejar på sina lag och på varandra och stämningen är mycket god. Senare på kvällen ryktas det om bastu. Att vädret inte är det bästa tycks inte påverka stämningen på det här lägret.



WARANYA OCH gänget trivs jättebra och ser till att ha så mycket roligt som möjligt.



Artikeln är en del av ett omfattande projekt om psykisk ohälsa som Jennifer Granqvist gjort i samarbete med Kulturfonden. Projektet består av femton personporträtt som publiceras i finlandssvenska medier.

INGET TYDER på att Emil Ekholm kommer att bli av med sin sjukdom, men han känner ändå tillförsikt. Särskilt musiken ger honom fler nyanser i livet.

Lever ett liv utan känslor

PSYKISK SJKDOM. I höst släpper borgåbon Emil Ekholm två skivor på ett amerikanskt skivbolag. Privat är 28-åringen sjukpensionerad på grund av depression och schizoid personlighetsstörning.

TEXT OCH FOTO:
JENNIFER GRANQVIST



Redan som liten upplevde Emil Ekholm från Borgå att han var annorlunda än de andra barnen. I stora sammanhang var han obekvämt, han var hela tiden på sin vakt och var känslig för ljud.

– Ibland kändes det som att jag höll på att tappa balansen. Jag trivdes bäst för mig själv, men alla barn är ju inte extroverta så ingen reagerade på det.

Det var när Ekholm hade tagit studenten och påbörjade sin högskoleutbildning till sjukskötare som hans vardag blev allt tyngre. Han hade svårt för studielivet och att vistas kring människor tog all hans energi.

– Jag förstod inte hur andra människor kunde känna ett behov av socialt umgänge, för mig var det en plåga och något jag försökte undvika.

Men på Missionskyrkans ungdomssamlingar trivdes han. Dit hittade han via gymnasiets bönegrupp.

Efter en oavslutad skolpraktik på psykiatriska rehabiliteringsavdelningen fick Ekholm snart ett individuellt studieschema.

– Jag upplevde att jag hade obehandlade problem som hindrade mig att fungera i rollen som sjukskötare.

Han kände sig allt mer deprimerad.

EMIL EKHOLM inspireras av Bibeln då han skriver sin musik.

Och det var något annat som inte stämde. I en kurs i psykiatri kom han i kontakt med begreppet schizoid personlighetsstörning.

– Jag hade begränsade känslor, inga toppar, inga dalar. Jag hittade inte min plats i studielivet. Först trodde jag att det bara var en depression men insåg snart att det inte var hela sanningen.

När han sökte stöd i skolan fick han rådet att vistas i solen och röra på sig.

– Jag höll mina tankar för mig själv, jag ville så gärna kunna leva ett normalt liv. När det inte gick kände jag paniken sprida sig. Hälsovårdaren skickade då en remiss till psykiatriska polikliniken i Borgå.

Var tron tillräcklig?

Trots att hans kristna tro gav honom styrka att söka hjälp började han ifrågasätta tron. Var den inte tillräckligt stark för att han skulle klara av livet på egen hand?

– Jag var rädd för att människor skulle tycka att min tro var för svag eller att jag ber för lite eftersom jag måste ta medicin.

Vårdkarusellen tog fart med utredningar, terapeuter, psykiatriker och medicinering. Till slut fick han sin diagnos: schizoid personlighetsstörning.

Det är en störning som innebär bland annat känslomässig avtrubning och social isolering.

– Tänk dig att du aldrig upplever dig tillfredställd. Den känslan gör att man tappar lusten. Att bara kunna uppleva negativa känslor och ett så kallat neuttralt läge tär på psyket.

På frågan om Emil Ekholm saknar ett varierande känsloliv svarar han att han inte kan sakna något han inte känner till.

– Det är ungefär som att fråga en färgblind hur det är att inte kunna se skillnad mellan grönt och rött.

Ekholm är tyst och inåtvänd. Men när han börjar tala om musiken lyser han upp. Trots att han inte upplever känslor så som andra människor gör lyckas han hitta nyanser med hjälp av musiken. Med förkärlek för progressiv rock gillar han att experimentera på sin keyboard.

Han gör musik främst för sin egen skull, för att få en vag känsla av tillfredsställelse över att ha skapat något.

– Jag har klara idéer om budskapet, och i omslagen finns det vissa tydliga ledtrådar. Ändå hoppas jag att folk kan hitta egna tolkningar och att deras fantasi sätts i rörelse. Min förhoppning är att människor inte passivt lyssnar på min musik, utan att musiken tvingar lyssnaren till självvranssakan och öppnar upp för en dialog med Gud.

En tillflykt

Under sommaren 2011 började han ägna sig åt musiken på allvar. I höst släpper han två skivor på det lilla amerikanska skivbolaget EEE Recordings, under artistnamnet Allon Bachuth.

– Jag hittade den rätta metoden och det rätta soundet. Den första skivan, *Hazeleponi*, är en sammansättning av fem låtar.

Skivan är en gradvis övergång från mörker till ljus. Den andra skivan heter *Qeteb*.

– Den är ett försök av mig att nå till-

baka till den ljudbild jag ville skapa när jag började göra ambient musik. Den börjar i mörker och blir bara mörkare.

Han har hämtat idéer ur Bibeln och till exempel *Qeteb* är insirerad av Jeremia 15.

Musiken är en form av eskapism för Emil Ekholm.

– När krafterna tar slut eller jag behöver överrösta mina egna tankar och känslor kan jag lyssna på något och på det sättet rätta ut mig själv igen. Mer allmänt kan musik förmedla tankar och nyanser av känslor som inte kan beskrivas på andra sätt.

Trots att det tär på Ekholms krafter att engagera sig i andra människor, vill han inget hellre än att göra andras liv bättre än hans eget. I dag jobbar han frivilligt som ungdomsledare i ett gemensamt arbete mellan Missionskyrkan och Filadelfiakyrkan.

Har vad han behöver

Ekholm är sjukpensionerad och framtiden ser oviss ut. Men han vet att han vill fortsätta med ungdomsverksamheten och musiken. Han tror också att han i framtiden kanske kan jobba som till exempel värdbiträde.

– Jag kanske inte känner mening så som andra människor gör, men jag tror och vet med förnuftet att jag kan göra en skillnad.

Han har inga förväntningar på att vardagslivet kommer att börja se annorlunda ut.

– Men jag har vad jag behöver och vill vara en del av mina brorsöners liv, se dem växa upp och utvecklas.

Och i Borgå, där trivs han och vill fortsätta bo.

– Det har inte alltid varit lätt, men den väg jag har följt sedan jag var femton år och Gud gav mig svar har gett mig vänner och erfarenheter som jag aldrig skulle byta ut. Min tro fortsätter på alla plan att påverka hur jag tänker och handlar.

UR EVANGELIET

”Medan han bad förvandlades hans ansikte, och hans kläder blev vita och lysande.”

Läs mera i Luk. 9:28–36.

OM HELGEN

I ett förklarad ljus

Kristi förhållande var vändpunkten i hans liv. Apostlarna fick med egna ögon se hans gudomliga härlighet och höra Guds röst. Guds kärlek kommer till synes i den kärlek som offerar allt

Förutom den förklarade Kristus visade sig även Mose och Elia för lärjungarna på berget. Mose och Elia representerade lagen och profeterna. Från första stund har den kristna kyrkan sett Kristi liv, död och uppståndelse som uppfyllelsen av löften i Gamla testamentet.

RUNT KNUTEN

”Ut mot ett hav går din vindlande färd.”

Musikprogrammet ”Kristina från Duve-måla på 30 minuter” framförs i Vårdö bönehus tisdag 21.7 kl. 19.00.

Något att se fram emot på hösten...
RUNDRESA I PORTUGAL 30.9–7.10.2015

Resan börjar i huvudstaden Lissabon och slutar i Portugals andra stad Porto och den vackra Dourodalen. På vägen norrut besöker vi städer som Obidos, pilgrimsorten Fátima och universitetsstaden Coimbra. Vi badar också i Atlanten.

Pris 1450 €, inkluderar flyg, logi, frukostbuffé, middagar, bussresor, guide och reseledare, mm. Enkelrumstillägg 190 €.

Mera information och anmälningar: Kalle Sällström, kalle.sallstrom@forsamlingsforbundet.fi, 050-3562 475.

Teknisk arrangör: Göran Sundqvist Travelpartner

FÖRSAMLINGSFÖRBUNDET.FI

INSIDAN

Ansvarig redaktör:
Erika Rönngård,
040 831 6614,
annons@kyrkpressen.fi

Annonsera i Kyrkpressen!
Robin Norrbäck 044 027 0293, robin.norrbäck@kyrkpressen.fi
Jonny Åstrand 050 092 4528, cjcenter@malax.fi
Kyrkliga annonser: 040 831 6614, annons@kyrkpressen.fi

BETRAKTELSEN JON LINDEMAN

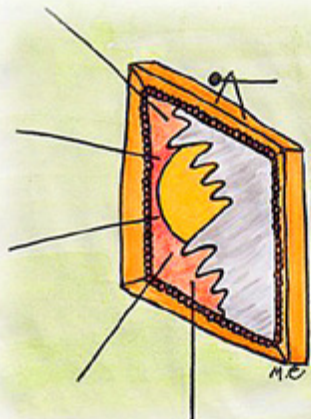


ILLUSTRATION: MARIA EKLUND

Ännu en gåtfull spegelbild

”ÄNNU SER vi en gåtfull spegelbild; då skall vi se ansikte mot ansikte.” Paulus skriver så och vi läser ofta de orden i kyrkan speciellt nu på sommaren när det är bröllop. Det är ett stycke i Första korintierbrevet som kallas kärlekens lov.

Det är ett löfte i ordet. Inte nu, men en gång ska vi se ansikte mot ansikte. Den dag Gud vill. Idag vet jag inget säkert. Jag anar vad som är Guds vilja och vad som är gott och rätt och sant och vad jag borde göra. Eller: När jag vet så vill jag inte. För att jag är lat eller vill vara människor till lags. Idag är allt halvfärdigt. Men jag hoppas att Gud är min vän och jag får vara med honom.

Jag ser att Gud tar hand om mig – kanske. Bilden är gåtfull, men någon är där. En liten storasyster vill ge prästen en kram innan vi skiljs efter ett dop. Jag tänker att hon såg vad jag behövde en tung dag. Jag tror att hon var från Gud. En kväll ringer kyrkklockan helgsmål och allt är stilla varm sommar. Bilden är den vackraste, men ännu gåtfull.

DÅ SKA vi se ansikte mot ansikte. På förklaringsberget ser vi löftet uppfyllt för lärjungarna Petrus, Johannes och Jakob. De var tre vänner som gick med Jesus upp på berget. De fick se honom förvandlad. De fick höra Guds röst. Det som de anade men inte hade sett med egna ögon blev klart för dem. Vem är han? Jo, han är den utvalde Guds älskade son.

DÅ VAR inga frågor där. Inte om rätt och fel och inget tvevel på Guds kraft.

Får vi stå där på berget en dag? Jag anar idag att det kan bli så. Jag tror.

Jon Lindeman är kyrkoherde i Finström-Geta församling.

#bönetwitter

”Gud ge mig klara ögon så att jag kan se dig och mod så att jag vågar vara din.”

Följ Kyrkpressens böne-twitter på sökordet #bönetwitter

HELGENS TEXTER

FÖRSTA LÄSNINGEN
2 Mos. 34:29–35

ANDRA LÄSNINGEN
2 Kor. 3:7–18

EVANGELIUM
Luk. 9:28–36

Kristi förklarings dag.
Temat är ”Kristus förhållande”.

PSALMFÖRSLAG

121, 120, 122, 222 (N).

Psalmerna är valda av Dag-Ulrik Almqvist.

VECKANS PERSON

JON LINDEMAN skriver betraktelsestexter för fyra söndagar från och med detta nummer.

Så här beskriver han sig själv: ”Jag bor i Finströms prästgård med min familj och är kyrkoherde i Finström-Geta församling sedan 2009. När vi sjunger i kyrkan med kör och församling och det är gudstjänst, då är mitt arbete och hela livet som bäst. Kyrkorummet och kyrkosången skulle jag inte vilja vara utan. Ett annat stort intresse är min äppelodling. När jag inte är i församlingshemmet eller i kyrkan hittar man mig säkrast bland äppelträden i Vestanträsk i Finström.”

KALENDERN 17–30.7

DOMPROSTERIET

BORGÅ
SÖ 19.7 KL. 10: GUDSTJÄNST I EMSALÖ KAPELL, Stråhlman, Helenelund
KL. 12: HÖGMÄSSA I DOMKYRKAN, Smeds, Stråhlman, Helenelund.
ORGELKVART I DOMKYRKAN
TI 21.7 KL. 12: Mikael Helenelund
TO 23.7 KL. 12: Minna Wesslund
TO 23.7 KL. 20: MUSIK I DOMKYRKAN, Miguel Tamarit, klarinett; Roberto Issoglio, piano
TO 23.7 KL. 14: KAFFEANDAKT I CAFÉ ANKARET, Djupsjöbacka, Busk-Åberg, Juntunen
SÖ 26.7 KL. 10: MÄSSA I KULLO-BYKYRKA, Djupsjöbacka, Kerstin Busk-Åberg
KL. 12: HÖGMÄSSA I DOMKYRKAN, Lindberg, Djupsjöbacka, Helenelund.
ORGELKVART I DOMKYRKAN
TI 28.7 KL. 12: Mikael Helenelund
TO 30.7 KL. 12: Elke Unt
TO 30.7 KL. 20: MUSIK I DOMKYRKAN, Pauliina Almonkari, traversflöjt; Heidi Äijälä, kantele
TO 30.7 KL. 14: KAFFEANDAKT I CAFÉ ANKARET, Juntunen, Busk-Åberg

LAPPTRÄSK
SÖ 19.7 kl. 10: Högmässa i kyrkan, Tord Carlström, Antti Jokinen
on 22.7 kl. 11–15: Kyrkorna är öppna
SÖ 26.7 kl. 14: Friluftsgudstjänst vid Kycklings, Anita Widell, Antti Jokinen
on 29.7 kl. 11–15: Kyrkorna är öppna

LILJENDAL
SÖ 19.7 kl. 12: Högmässa i kyrkan, Tord Carlström, Antti Jokinen
SÖ 26.7 kl. 12: Högmässa i kyrkan, Anita Widell, Antti Jokinen.
50- och 60års konfirmanderna i kyrkan

LOVISA
Gudstjänst: sö 19.7 kl 10 i kyrkan, af Hällström, Jokinen
Sommarcafé: on 22.7 kl 13 i församlinggården
Högmässa: sö 26.7 kl 10 i kyrkan, Blom, Jokinen
Sommarcafé: on 29.7 kl 13 i församlinggården
På kommande:
Högmässa med konfirmation sö 2.8 kl 9:30 i kyrkan

PERNÄ
Högmässa: sö 19.7 kl. 10.00 i kyrkan, Minna Silfvergrén, Marcus Kalliokoski.
Läsmöte: to 23.7 kl. 18.00 på Sandö ungdomsföreningslokal, Minna Silfvergrén, Marcus Kalliokoski.
Taizemässa: sö 26.7 kl. 18.00 i kyrkan, Minna Silfvergrén, Marcus Kalliokoski.

SIBBO
S:t SIGFRID: Sö kl 12 mässa Hele- ne Liljeström, Lauri Palin. Sö 26.7 mässa kl 12 Katja Korpi, Palin.
Sommarcafé i Prästgården: Öppet 15.6–31.7, må–fre 10–15.
Sommarmusik i Sibbo: To 23.7 kl 19:30, Gamla kyrkan. Markku Luolajan-Mikkola, barockcello. To 30.7 kl 19:30, Gamla kyrkan. Barockgruppen Un’Altra Ondata. Fritt inträde, program 5€. Klockstapelcafé med Marthor. I samarbete med Sipoon suomalainen seurakunta.
Sommarauktion: To 28.7 kl 19, Norra Paipis bykyrka. Inledning: Gun Lundell. Arr. Norra Paipis Missionskrets.

HELSINGFORS PROSTERI

JOHANNES
Mer information på Johannes hemsida: www.helsingforsforsamlingar.fi/johannes
SÖ 19.7
kl. 12: Högmässa på Kristi förklaringsdag i Johanneskyrkan. Heikel-Nyberg, Almqvist.
Må 20.7
kl. 13–15: Sommarcafé i Hörnan, Högbergsgatan 10.
TI 21.7
kl. 12: Lunchmusik i Gamla kyrkan med Anna Pulli.
On 22.7
kl. 14: Sommarcafé i S:t Jacobs kyrka. Westerlund, Almqvist.
To 23.7
kl. 12: Klavertramp i Berghälls kyrka. Böckerman, Almqvist. Servering och presentation av musiken i kapellsalen efter framförandet.
SÖ 26.7
kl.12: Högmässa i Johanneskyrkan. Westerlund, Henricson.
Må 27.7
kl. 13–15: Sommarcafé i Hörnan, Högbergsgatan 10.
TI 28.7
kl. 12: Lunchmusik i Gamla kyrkan med Kaisa Suutela-Kuisma.
On 29.7
kl. 14: Sommarcafé i S:t Jacobs kyrka. Westerlund, Henricson.

MATTEUS
Matteus hemsida: www.matteus.fi
Kansliet är öppet under juli: må, ti, to kl. 9–14, på fredagar telefonföretid kl. 9–14.
MATTEUSKYRKAN Åbohusvägen 3
SÖ 19.7 kl. 12: högm, Rönnberg, Forsman. Kyrkkaffe.
On 22.7 kl. 12: lunchmusik, Kata-riina Kopsa, orgel
On 22.7 kl. 12.30–14: sommarträff i Matteussalen, Rönnberg. Varmt välkommen med! Serveringsavgift 3 €.
SÖ 26.7 kl. 12: högm, Torsten Sandell pred, Hallvar lit, Forsman. Vid kyrkkaffet berättar Tua och Torsten Sandell om sitt arbete i Mellanöstern.
Tis. 28.7 kl. 19:00 Med metron till musiken: BÄLGATONER, Martina Brunell, ackordeon & Mauriz Brunell, orgel
On 29.7 kl. 12.30–14: sommarträff i Matteussalen, Riitakorpi. Serveringsavgift 3 €

KVARNBÄCKENS KYRKA
Nåldammsvägen 10
On 29.7 kl. 18: kvällsandakt och gemenskap, Hallvar, Forsman.
Några kvällar i juli bekantar vi oss med kyrkor på Matteus församlings område.
DEGERÖ KYRKA
Rävsundsvägen 13
SÖ 19.7 ingen högmässa.

PETRUS
www.petrusforsamling.net
SÖ 19.7:
– kl. 10 Gudstjänst: i Äggelby gamla kyrka, Brofogdev. 12. Mar- cus Lundquist, Varho.
– kl. 13 Högmässa: i Munksnäs kyrka, Tegelst. 6. Camilla Norkko, Varho.
SÖ 26.7:
– kl. 10 Högmässa: i Äggelby gamla kyrka, Brofogdev. 12. Sandell, Ahlberg.
– kl. 13 Högmässa: i Munksnäs kyrka, Tegelst. 6. Camilla Norkko, Ahlberg.
On 29.7:
– kl. 18 Aftonmusik: i Malms kyrka, Kommunval. 1. Liisa Ahlberg, orgel.

HELSINGFORS PROSTERI
SOMMAREN 2015: Huvudstadsregionens svenska församlingars program publicerades i Hbl:s sommarbilaga 5.6.2015.

LEKHOMEN:
På Lekholmen har man ända sedan starten år 1937 bedrivit en öppen verksamhet som kallas holmboverksamheten. Mellan 1.6 och 10.8 är Lekholmen öppen för dig som är över 15 år. Du kan komma ut för att umgås med vänner, njuta av naturen och för att ta del av den andliga gemenskapen. Lekholmens sommarprogram består av allt från simning och lek till djupa diskussioner och stämmningsfulla andakter. Bekanta dig med sommarens program som ordnas av Petrus, Matteus och Johannes församlingar. www.lekholmen.fi/Valkommen!
DEJOUR FÖR SAMTALSTJÄNST: Känner du för att göra en viktig medmänsklig insats? En kurs för nya samtalsjämnstjejerer inleds i oktober 2015 i Helsingfors. Kursen omfattar 30 timmar och ger en mångsidig bakgrund att bemöta personer som ringer till Samtals-tjänst. Via kursen kan man också gå vidare till fortbildning för att svara på meddelanden i nätjouren eller på brevjourens brev. Församlingsmedlemskap förutsätts samt en förmåga att lyssna. För urval till kursen vänligen kontakta tf verksamhetsledaren Astrid Nurmivaara tfn 050-3800660 eller e-post: astrid.nurmivaara@evl.fi

Församlingarnas samtals-tjänst: dejourerar på tfn 01019-0072 (från utlandet +358 1019 0072) varje kväll kl.20–24. En webbase-rad hjälptjänst finns på adressen http://evl.fi/natjour
Användaren behöver inte uppge namn, e-postadress eller andra uppgifter som kan leda till identifiering utan väljer själv en signatur

KRYSSET JULI



						BMA 2015	KALLES EN JUDAS Ap9 15:22	TORFTIG STEL- KRAMP	KURAGE		ALSTER	DIVL- DERAR	LITET BARN	PAGINA	JET KARL
						→			PASSIV NATRIUM						
												HUVUDSTAD LETLAND MAMMA			
							PRYDNAD BUSKE GE GLIRINGA			FASTE- MÄNAD ASTAT					LYRISK DIKT
							PRÄST Neh 8:2	I HÄRDIG HET NÄT- HINNA		" ÖVERENS	RADIUM FLICK- NAMN		DJUR	VINTER- SPORT- ORT	
OGRUN- DAD	↓		KUNDE MONET SPRÅK Joh 19:20	SARAS MAKE 1 Mos 26:1	ASTRO- NOMISKA ENHETEN	ÅSKÅD- NING	FÄRG BÖR INTA MUSIKER KOMMA I			BABYLO- NISKA GUD		GARN- ÄNDA			
							IN- SOLVENS NÖD- SIGNAL					KARP- FISK	DEL AV KRONA KÄRVE		
KRYPA					REGLERAD ELEKTRISK MOTSTÄND TEN- NESSLE				AKTNING UT- HÄLLIG						5/2
						HÄR LÅNG NÄSA	PORÖS MASSA SKADLIG			URI "VÄLSTÄM OCH -" Ps 112:3					SEN MÄLTID
SKIVA			INTE UTLÄNDSK VÄLLA				ÄR DYKA REDETA UNDER- HALLA				RYKT- BART				
LÅNG TID				ALVIRKE HANDLA		SORGLIG					OKTOBER- FLICKA	FÄRG- RESEDA ARLA			
					SLUTORD I BÖN FRENES		TALAR FÖR- VIRRAT	SOM HUND OCH KATT	BIBEL- DEL	KILOTON SAMMA SOM SAMMA		INLEDER BISATS SETS FÄR 1 Mos 4:25		TRAPPOR SKOL- ÄMNE	
SÄR- MÄRKE	↗														
												NUNA			
SKYLDIG			VAR HÄLSAD! SILVER		VÄXT- SLÄKTE		ORIS- VARA FÖR MÄNGA INDIUM								MASSA- CHUSETS
					VÄTMARK I BOBWAHA				RÖD GRÖNSAK			ISLAMISK BÖNE- LEDARE			
BORGENS- MAN						SLUMP- MÄSSIG									20/7

Konstruerat av BRITT-MARI ANDFOLK

MIDSOMMARKRYSSETS LÖSNING

Bland de rätta lösningarna belönades följande med ett bokpris som kommer på posten. Vi gratulerar: **Doris Braskén**, Jakobstad, **Runa Landström**, Mariehamn, och **Nina Hellin**, Jakobstad.

VINN BÖCKER!

SKICKA IN!

Sänd in din krysslösning senast tisdagen den 11 augusti 2015 till: Kyrkpressen, Sandvikskajen 13, 00180 Helsingfors. Märk kuvertet "Julikrysset". De tre först öppnade rätta lösningarna belönas med bokpris. Bibelcitaten i krysset är enligt Bibel 2000. Lycka till!

Namn & adress:

						BMA 2015	LÄR JUNGA Luk 24:18	BANG	P	TRAPPOR TRAPPOR	B	TVÄ- ÄRIG	SKYDD- FÖLJE	NESA	HERR- STÄMMAN	H	LUSKAD MÄNNING - EJ- SKAKA
						→											
									K R I S T I N E S T A D								
			VAR LUKAS Kaj 4:14						L Ä K A R E S K E L A		VINDA MED GÖRNING KLUBB						
							STAD I HOLLAND		E D A M N I K A N O R		PIED- HJELP Ap9:5						
									R O D N A N K O M O A L L - A T A N D J U R		DESHÅL LIMBAN PITIT I VECKAN						
							BÄ RÖD ESTER APA		P T R O Y T R A D E S T R Ä L G L A N S R O A		ÄSKÅD- NING NEODYM			UNDER- HÅLLA - RELET UT			
UNGEN HUVUD STAD	↓	I	FLITIG OMBUD	S	MUSI- CERÄ	Ä	SLUT OR DUNDEL MAGER	HERD- GUD	P A N B I D R A G I N S A T S M J Ä T E - S T A R								
							BÄRHÖ- TIG DRAG HUR SA!		B U D A P E S T L S D E S A U I N N E		JAKOBS ÖRAN 1 Petrus 4 TIFALL		INOM KLOCKE				
ÖPTÄLAD MUSEUM FÖR SÄND SPILARE									L O G E K U V A O R D R U S S I N		PÄR AV MILITÄR ENTRÉN	VOKABEL DURÄGGE	KORINT VARA LÄMPUL				
									O R G E L A N A G R A M A P A R T V O		ÄR SÄND PÄ GÄRDEN	SÄRAGEN PÄ PÄ PURVED	SPRIT- KVALITÄT NEJ				
INSTAD MÄNT									I N A S T A D T R Ä D N Ä S N A I O R K O R P - G L U G G G A M M A L S T A D A N O R				STÅLFA TRAD I TIDEN KÄLLERAN				
SÄL- UNGÅ									K U T A L N A M E T A V E L O - C I F E D V S A K Ä R M		TRÄD HÄN ÖVER SÄ PÄLUS 2 Tim 3:10	FÄSKA PUNKT I STÄLLET PÄL MÖRTEG	TING SÄKLAR VISA	SÄKNA I VÄST LINDA			
									V A S D R Ö N A R E C E S S I O N I V I G Ö S T - M A S S A U T V E C K A (1 0)		FERIKID FÄRRE FÄRRE PÄR BÄRN	KONKUR SÄNT SVEVING					
TÄR MAN FÖR ROS SKULL	↓								E L E O N O R A K Y R K A S P R Ä K S T A D J o h 11:33 R Y S K A								
TÄR MAN FRAN MED BÄRNINGEN STÄLLA SKIBOR									D E M E N T I S K Ö R N E D - S T Ä M P		FÄR- NEKANEL TON	TILL- FÄR- ORDNAD	BÄRNINGEN ASTAT				
									P L O G A R E T T A E S O M O F T A S T								
HÄR BOK I BIBELN									A M O S O R K K R A F T S L Ä L A T S Ä L V A B I L L I G T R E A O S K A K A N D R I M A O A								

INKAST AMANDA AUDAS-KASS

De som inte
tål dagsljus

EN HAR sprungit 34 km, rekordsnabbt i sommarvärmen. En annan har lagat en tre-rättersmiddag som gör Michelinrestauranger gröna av avund. En tredje har målat altanen och visar en bild som ser ut att vara hämtad ur en glassig inredningstidning.

En fjärde har läst ut Knausgårds sjätte kamp, på originalspråk – naturligtvis. En femte har köpt ny bil med extra allt. En sjätte har en dotter som doktorerat i fysik vid ett utländskt universitet som de flesta av oss hört om på film. En sjunde ...

Fler än en gång har jag stött på människor som inte orkar. Som tycker att flödet på sociala medier skapar press och krav och en känsla av otillräcklighet. Det är liksom lite svårt att vara glad över att någon annan sprungit 34 km när man själv skippade den där ynka femman man hade planerat in.

Jag förstår. Lite. Men jag blir också provocerad. Lite. Och ledsen. Mycket. Det känns onekligen som om vi lever lite för långt ifrån varandra om vi tror att det vi ser i sociala medier är hela sanningen om andras liv. Det är ju de lyckliga dagarna och de lyckade projekten som får spaltutrymme där. Eller de brister och tillkortakommanden som vi tycker är charmiga nog för att självmant bjuda på. Hela sanningen ryms aldrig i ett flöde. Och ska inte heller behöva göra det.

Men någonstans måste vi människor få in den där livsviktiga hela sanningen för annars glömer vi att den finns. Någonstans måste vi möta varandra också i det som inte skimrar och det som sällan ramas in i guldrum. Det är ju inte framgångarna och segrarna som för oss närmare varandra utan den sanning som putsar bort den puts som vi så tappert försökte oss på. Jesus sa en gång att sanningen ska göra oss fria, och hur sanna de vackra glansbilderna i sig än är så är de aldrig hela sanningen.

JAG ÄLSKAR att det finns människor som hört mig fräsa åt mina barn, fast jag i teorin naturligtvis inte fräser åt mina barn. Jag älskar att det finns människor som sett mig sura, trots att jag egentligen tycker att det är det oattraktivaste en människa kan ägna sig åt. Jag älskar att det finns människor som sett min självskhet från första parkett, samtidigt som det känns vanvettigt obekvämt att jag vet att de vet. Jag bara älskar att det finns människor som har sett mina fulaste bitar (de som varken tål dagsljus eller kolumnutrymme) och ändå tycker om mig. Vi lever så nära varandra att de har sett det där som sociala medier aldrig får se och de viker ändå inte undan blicken. De ser mig i ögonen och älskar mig hel.

Det finns inga perfekta liv. Det är hela sanningen. Det finns inga lätta liv heller. Det finns bara brutna liv som inte blev som de skulle. Snyggt paketerade smulor av de livet ser vi i sociala medier. Resten måste vi se på andra platser. För att vi ska kunna älskas hela. För att vi ska kunna älska andra hela.

Amanda Audas-Kass är lärare i modersmål och bloggare.

EGNA INTRESSEN

Kyrka och politik är problematiskt

Det är inte förvånansvärt att folk sätter krav på och önskemål till den andliga representationen i landet. Låt oss gå tillbaka till tiden för ståndsamhället, som år 1809 fick stöd från det prästerskap som verkade i Finland. Det var fråga om beaktandet av storfurstendömet kejsares privilegier. Förutom kyrkliga och andliga frågor skötte prästståndet då också utbildningsväsendets angelägenheter. Det gällde att ha representanter likaväl från universitets- och skolväsendet. Denna utvidgning kom till år 1869.

Om någon folkgrupp kan ha stort inflytande i samhället eller dess representativa institutioner (riksdagen, regeringen), varför skulle den inte också främja sina intressen? I våra dagar, när vi inte längre lever i ett ståndsamhälle, förverkligas demokratin på annat sätt. Den stöds genom folkval.

Jag anser att missnöj-

et med regeringens beslut i dagens verklighet är förståeligt. Men å andra sidan bör vi ta i beaktande den situation som på basis av riksdagsvalet och regeringförhandlingarna har kommit till.

Doktoranden Fredrik Portin (KP 2 juli) är oroad över den polarisering som skett i Finlands "politiska klimat". När regeringsprogrammet fått "en borgerlig" image efter intensiva förhandlingar måste man väl försöka anpassa sig till detta läge. Å andra sidan skulle jag inte tolka läget så att nu "utesluts en stor del av folket från det politiska". Alla folkgrupper har ju sina representanter i riksdagen, även om alla partier inte har samma potential i beslutfattandet under en viss fyraårsperiod. Man kan också fråga sig: varför ville folk rösta såsom de gjort denna gång? Nu har oppositionen sin chans att ge mothugg

"Man kan kalla den ena aspekten av "sekulariseringsutvecklingen" i kyrkan för omsorg om den materiella välfärden."

och påminna om den försvunna rättvisan.

Frågan om kyrkan med sina biskopar och präster i större utsträckning ska börja engagera sig i politiska frågor är problematiskt. Om jag minns riktigt så hade gamla förbundets profeter ibland starka samhälleliga protester att komma med. Förtryck och försurad omvärldnad av ekonomiskt utslagna människor var aktuella problem. Detta kan väl förstås likna situationen i dagens samhälle när mindre

lottade människors fördelar skärs ner. Det är dålig socialpolitik. Allas känsla och erfarenhet i detta samhälle präglas av osäkerhet inför framtiden. Kan man lita på ekonomisk tillväxt och vågar människor satsa på planer och projekt? Kan ungdomar få garantier om arbete efter utbildning och så vidare?

Man kan kalla den ena aspekten av "sekulariseringsutvecklingen" i kyrkan för omsorg om den materiella välfärden. Det finns av allt att döma efterfrågan på detta. Den andra sidan av sekulariseringen inkluderar kyrkans andliga dimension. Man lever ju inte "av bröd allena". Historien har vittnat om andlig revolution i samgång med nöjsamhet och uppsving i samhällsekonomin.

RISTO RÄTY

Religionssociolog

ÄKTENSKAPET ETT

Könstillhörighet inget hinder när vi är ett

Tack Stig Bäcklund för din respons på min insändare i KP 27. Du upplever mina tankegångar om äktenskapsteologi otydliga. Jag fördjupar mig gärna.

Jag skrev följande. "Att inte vara lika bra som föräldrar eller äkta makar, beroende på vad vi har för kön är en förolämpning mot vuxna människors kapacitet att vårda och älska och även en gedigen teologisk miss". Så vad är problemet? Och vem anser sig ha mandat att påstå att könet på föräldrar är viktigare än det som nämns i Kärlekens lov i Nya testamentet? Särskönade föräldrar är bra. Samkönade föräldrar är bra, inte mindre bra.

Jesus huvudfokus ligger ingalunda på vad vi har mellan benen utan vad vi har i hjärtat och mellan öronen. Han kallar alla människor att vara Guds barn oberoende av kön. Och i den Gudsfamiljen finns det därför

"Jesus huvudfokus ligger ingalunda på vad vi har mellan benen utan vad vi har i hjärtat och mellan öronen."

föräldrar, mammor och pappor, oberoende av det biologiska könet. Det är inte kön som avgör Kristusgemenskapen eller de familjer vi bildar i Kristus namn. Till exempel kallar Paulus oss för "bröder i Kristus". Det är inte endast männen han räknar med då, utan överstrider suveränt det biologiska könets betydelser. Dessutom närmar sig Herren Gud människan redan i Gamla testamentet, i egenskap av både fader och moder. Även om

Gud är en. Vi oftare fråga oss vad som driver Kristus. "Was Christum treibet?" var ju Martin Luthers nyckel vid bibeltolkning. För honom var inte allt lika viktigt i Bibeln. Därför kan vi tänka oss att det som står om Kristusgemenskapen är det viktigaste. Det vägleder oss även i de relationer vi har i denna Kristusgemenskap. Bland annat i äktenskapet. Moderlighet och faderlighet är en själens sköna kompetens som vi alla bär inom oss oberoende av vårt biologiska kön. I Kristus Jesus är vi alla, som Galaterbrevet säger, ett. Paulus var kunnig rabbi och kallar "Icke man och kvinna, utan alla ären i ett i Kristus Jesus" till skapelseberättelsen där "Gud skapa de människan till sin avbild, till Guds avbild skapade han henne. Som man och kvinna skapade han dem". Märk att Paulus svänger om ordalydel-

sen från skapelseberättelsen om man och kvinna. Och i och med det skriver han ny teologi. "Icke man och kvinna" pekar på en ännu större gemenskap, det som vi brukar kalla för "den nya skapelsen i Kristus". Det här är ett mysterium, dels gåtfullt och dels oerhört radikalt jämfört med det övriga Paulus ger sig i kast med. Det är nu vi ska lyssna extra noga. För det handlar om vår Frälsare, vad som "driver Kristus". Betydelsen "och" mellan man och kvinna väjer för nyskapelse. Det är annat än den gamla skapelsen. Könstillhörighet ska inte längre vara ett hinder när vi är ett. Vare sig vi är ett kött eller ett i Ordet som blev kött. Som tog sin boning mitt ibland oss. Som lever här och nu.

MONIKA PENSAR

Regnbågs Missionen

OPINION INFORMATION

Skicka insändaren till:

Kyrkpressen/opinion
Sandvikskajen 13, 00180 Helsingfors
E-post: redaktionen@kyrkpressen.fi

Insändare måste förses med skribentens namn samt för redaktionens bruk även adress och telefonnummer. Anonyma inlägg accepteras endast i undantagsfall.

Standardlängden för de kortare insändarna är 1 200 tecken. Redaktionen förbehåller sig rätten att förkorta insändarna. Insänd text returneras inte.

Radbytet är en längre insändartext med bildbyline som rymmer 2 000 tecken. Vill du skriva ett Radbyte bör du kontakta redaktionen på förhand.

POSTKRISTEN TRO

"Även sekularismen kan kort sagt bli repressiv just för att den vill – och tror sig kunna – inkludera alla."

Maria Küchen i Sydsvenskan om David Thurfjells bok *Det gudlösa folket*.

LAESTADIANISM ÄKTENSKAP

Uttryck för jämlikhet?

Biskop Björn Vikström delar på sin Facebooksida med sig av de tankar som väckts då han läst gamla laestadianernas årsbok *Suurin on rakkaus*.

"Det är uppenbart att de yngre skribenterna

mycket tydligare betonar jämlikheten och den rättvisa ansvarsfördelningen mellan man och kvinna, medan de äldre tenderar att mera upprepa traditionella dogmatiska ställningstaganden", skriver Vikström.

Köp någon av dessa CD:n så får Du 10 stycken kort gratis



Bäst är att sjungande gå, Vad gränslös kärlek
15 sånger, även bara musik

CD 20,00€



Barnatro, Mitt hjärtas sång, Jag hörde änglasång
23 sånger

CD 20,00€



Han är min sång och min glädje, Gyllne morgon
15 sånger flera solister

CD 20,00€



Paradiset väntar, Namnet Jesus, Himlaporten, Lugna hamn,
10 sånger

CD 20,00€



Jag har hört om en morgon, Lyckodrommar
17 sånger

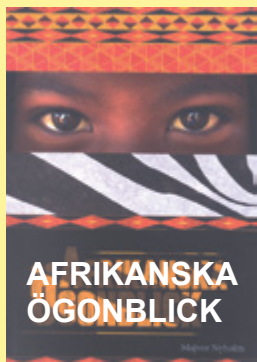
CD 20,00€



En ny skön sång, En vänlig grönskas rika dräkt
22 sånger

CD 20,00€

BILLIGA BÖCKER



Pris förut 24,90€
NU 10€



Pris förut 26,90€
NU 10€



Pris förut 24,70€
NU 10€

NYA BÖCKER UTKOMMIT



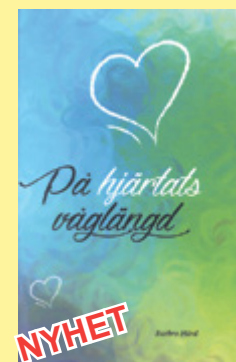
Bokens innehåll är den inspirerande livsberättelsen om en framgångsrik och drifrig 24 årig kvinna som lämnade sitt jobb, sålde allt och flyttade till Haiti ensam, på ett tilltal från Gud.

Inb. 216 sidor
 25,00€



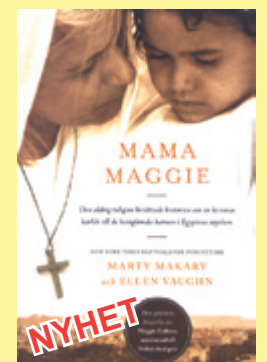
Lasarus - mannen som Jesus uppväckte från de döda i ett av de kanske mest spektakulära mötena med den levande Frälsaren som nedtecknats i Bibeln. Läs den spännande berättelsen.

Inb. 328 sidor
 25,00€



Jag upptäckte att det på hjärtats väglängd fanns möjlighet att enkelt lyssna in och höra Herrens röst. Bokens indelning i veckoläsning med bibelord som styrker och förklarar tilltalen.

Inb. 225 sidor
 23,50€



Utan Mama Maggies kärlek, utstrålning och outtröttliga praktiska insatser skulle tusentals liv ha blivit ett helvete på jorden. Vad drev denna kvinna att lämna sin eleganta livstil och sitt liv som affärskvinna och universitetsprofessor?

Inb. 250 sidor
 29,50€

MOLPE PAVILJONG

Söndag 26 juli kl 18

Kristen Dragspelsfestival, Tro, Hopp och Kärlek
Lisbeth och Jan-Erik Wenman, Armi Enlund, Inger Storbäck, Rolf Sjöbacka, Torolf Prost, Sven-Erik Syrén
Allsång från kl 17.30 Servering, bokbord, fritt inträde.

Ingves Svanbäck buss fr. J.stad busstation kl. 14, Nykarleby torg 14.20 Munsala Berras 14.30 Oravais ABC 14.45, Vöra Grillen 15.10 Vasa Stadshus 15.50 Yttermalax HVC 16.10.
Pris tur&retur 30€/pers. från Vasa 20€, från Malax 10€
Ring Syrén senast 23 juli tel. 050-301 6598
Alla Hjärtligt Välkomna! Arr.BB-Team

Sven-Erik Syréns bokhandel finns på följande platser:

Lördag 18.7 Monäsrodden fr. kl 10
Tisdag 22.7 Munsala marknad
Fredag 24.7 Österö Uf lokal LOPPIS kl. 16-20
Lördag 1.8 Ande&Liv konferensen SÖFF Yttermark

Vid beställning deltar Du i utlottning av:

1 st. Bokpaket, 1 st. CD paket, 1 st. DVD paket,
1 st. kassettpaket, 1 st. kortpaket
Paketets värde á 50€ **Dragning 31.7**

Kulspetspennor

1. Blott en dag ett ögonblick i sänder
2. Var dag är en sällsam gåva

Vid köp av 10 stycken får du 3 stycken på köpet.

Pris 1,00€/st

st.

Sänd in din beställning till Sven-Erik Syréns förlag, Norrfjärdsvägen 44, 66640 Maxmo tfn. 06-345 0190, 050-301 6598, sven-erik.s@hotmail.com

Namn: _____

Adress: _____

Tel: _____

10 dagars betalningstid, faktura kommer med.



Inb. 208 s. **22,00€**
Paul Salos bok

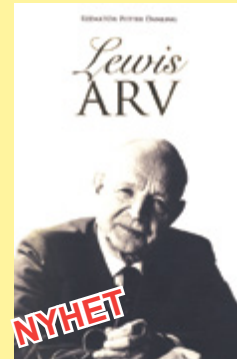
Boken du håller i din hand är en öppen-hjärtlig bok. Med finkänslig integritet skildras kärlek, saknad, tro och glädje över att ha fått uppleva det finaste som två människor kan dela genom ett liv tillsammans.



NYHET

Efter ett tjugosju år långt äktenskap är Marilyn Anderson trött på att spela rollen som den perfekta hustrun. Hennes man Jim är en framgångsrik affärsman som ger henne allt hon behöver - ett vackert hem i ett exklusivt område, den ekonomiska friheten av att kunna vara hemmafru och en avundsvärd samling av ägodelar.

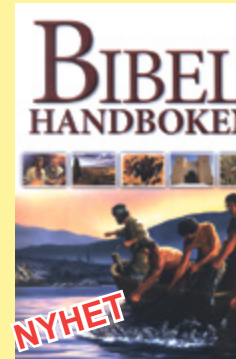
Inb. 342 sidor 25,00€



NYHET

Lewi Pethrus har satt ett ordentligt avtryck i Sverige. Han blev för några år sedan utsedd till femte mest omskrivne och kända svensken under hela 1900-talet i en av de större Stockholmstidningarna.

Inb. 221 sidor 27,90€



NYHET

Fullspäckad med fakta om alla böcker i Bibeln. Frågor och svar som förklarar många av Bibelns mysterier. Få reda på vilka som skrev Bibeln - och varför. Upptäck syftet med varje bok i Bibeln.

Inb. 232 sidor 26,90€



NYHET

Berättelsen bakom den välkända dikten. Dikten "Fotspår" har berört och inspirerat en hel värld. Den skrevs 1964 av Margaret Fishback - en ung kvinna som sökte efter vägledning när hon stod vid en skiljeväg i livet.

Inb. 140 sidor 19,90€



Alla Tiders kortpaket

40 stycken enkla kort. Grattis, barn, djur, tänkvärda ord, bibelspråk samt 5 stycken dubbla kort

Värde 55€
Ditt pris 22€

På dagis diskuteras det här med religion och Gud. Förreståndaren frågar vilka som tror på Gud. Alla räcker upp handen utom ett litet barn. "Vad tror du på då?" frågar förreståndaren. "På Totaldemokraterna", svarar barnet.