



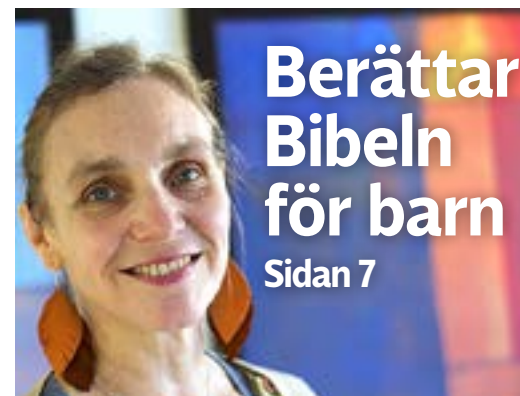
Sid 2 **LEDAREN:** Söndagsskolan har i viss mån gjort sig obehövlig. Men som ingång till församlingen är den fortfarande viktig.

TORSDAG 30 JANUARI. NR 5/2014

Urpilainen talade etik med biskopar  
Sidan 6

Underskattad teologi i Narnia  
Sidan 12

Unga slår ett slag för mindre kött  
Sidan 5



**Berättar Bibeln för barn**  
Sidan 7

## Ökad valfrihet får inte stöd av Kyrkostyrelsen

**En obligatorisk kurs** i varje realämne är det scenarium Kyrkostyrelsen ser som det mest acceptabla.

**Gymnasiets läroplan** är ute på remissrunda. Kyrkan har nu sagt sitt.  
**SIDAN 4**



**Gemenskap och demokrati**  
Sidan 8

**Nada-Nord samlar in pengar för Syriens barn**  
Sidan 14

**Söndagsskolan lever trots konkurrens**  
Sidan 10

**Att bli vald till fadder är ett stort förtroende**  
Sidan 7

LEDARE MAY WIKSTRÖM

## Var står tant Ingalills staty?

**KP** HAN TRONAR värdigt, om än modest i jämförelse med praktmonumenten i stan, i en park i centrala London. Robert Raikes, *Founder of Sunday Schools*, söndagsskolornas fader.

En söndagsskollärare. Tanken kommer ...var står tant Ingalills, tant Gretas och tant Anitas staty? Viktiga förebilder för ett bybarn för fyrtio år sedan.

Robert Raikes söndagsskolrörelse från slutet av 1700-talet lade grunden för de statliga skolorna. Redan år 1831 var eleverna drygt 1,2 miljoner. Undervisningen började bland slumbarn i London. Eftersom de slet i fabriker sex dagar i veckan var söndagen den enda dag de kunde gå i skola. Verksamheten var långt ifrån oomstridd. Vafalls, en lekman, en filantropisk tidsningsutgivare, som klev i undervisningsrollen med Bibeln som skolbok? Eftersom han vände sig till de minsta och fattigaste avfärdades han med ett visst förakt. Skolorna fick heta *Raikes Ragged School*, trashanksskolan. När skolorna växte väckte rörelsen motstånd bland kyrkans etablissemang. Skolorna motarbetades med teologiska argument som att lärarna, som goda kristna, inte borde jobba om söndagarna och att fenomenet rubbade själva sabbatsbudet. Likväl fortsatte Raikes och fick stöd av nationalekonomen Adam Smith: "Sedan apostlarnas dagar finns det ingen annan plan som så enkelt och naturligt ger hopp om en beteendeförändring."

**OCKSÅ HOS OSS** har söndagsskolorna burits upp av frivilliga. Den stöds i dag av centralorganisationen Seurakuntien Lapsityön Keskus, som har belägg för att det även här fanns söndagsskolverksamhet ungefär samtidigt som Raikes inledde sin.

År 1888 grundades den nuvarande centralorganisationens föregångare, som stod för material och utbildning av lärarna. Det sändes ut präster för att stöda söndagsskolorna – som bjöd på en stor brokighet beroende på om de fanns i städer eller på landsbygden. Men utan aktiva frivilliga eldsjälarna hade arbetet aldrig lyckats. Som en av de stora påverkarna nämns Berta Hermanson, som kom in i bilden när Finland var storfurstendöme under den ryska tsaren.

**"Nyckeln till kyrkans gemenskap ligger i händerna på dem som uppskattar den och generöst vill dela med sig."**

**MED TIDEN** har söndagsskolan fått skifta balans mellan ordleden "söndags-" och "-skola". Staten tog över uppdraget att lära folk läsa. Numera för många söndagsskolor en tynande tillvaro, dels på grund av bristen på frivilliga, dels i konkurrensen av hobbyer som kappas om barns och föräldrars fritid. Kanske finns det också en viss osäkerhet om uppdraget, som bottnar i den förlorade skolidentiteten.

Det Raikes gjorde, det stora, var att ge dem som ställts utanför sammanhangen nyckeln in till en gemenskap – till samhället via kyrkan genom bildningen. Numera får våra barn en god samhällstart redan innan födseln. Men nyckeln till kyrkans gemenskap ligger i händerna på dem som uppskattar den och generöst vill dela med sig av den. Därför finns uppdraget fortfarande kvar. Därför är insatser som tant Ingalills ovärderliga.

## PROFILEN: KATRIINA LEHELMÄ

**"Mitt val stod mellan att vända mig bort från Gud och gå under eller helt kasta mig i hans armar."**

# Gud tog bort allt hat ur mitt liv

När Katriina Lehelmä berättar om sitt liv har åhöraren orsak att ömsom förundras och ömsom förskräckas. Genom berättelsen om övergrepp, droger och mörker går Guds omsorg som en glimmande tråd.

TEXT: BIANCA HOLMBERG FOTO: JEREMY BENGTSS

Solen skiner över Alberga då jag träffar Katriina Lehelmä, som sitt purfinska namn till trots ser halvt ihjälfrusen ut efter bara några minuters fotografering utomhus.

– Det är så fruktansvärt kallt! Sommarens i Finland är underbar, men den har sitt pris!

För ett drygt år sedan hade Katriina knappt upplevt minusgrader. Hon växte upp i Australien med finska föräldrar och bodde där ända till år 2012.

När Katriina var sju år gammal tog hennes liv en obehaglig vändning. I grannskapet fanns en familj med två flickor som Katriina brukade besöka. Mamman i familjen hade många olika män hos sig och en av dem förgrep sig på Katriina.

– Jag förstod inte vad det var som hände, men kände en oerhörd skam och skuld.

Från den här punkten i berättelsen sitter jag i stort sett tyst med blicken fastklistrad vid Katriina, som dramatisk med ord, gester och rörelser spelar upp berättelsen om hur det är att falla igenom den absoluta bottnen och hur det är möjligt att ta sig upp igen.

### Höga murar

Katriina talade aldrig om övergreppen. Hon blockerade sitt medvetande och stängde därmed också ute sin mamas försök att fråga och hjälpa. Från och med den tiden började höga murar byggas upp inom henne, murar som stängde ute både människor och Gud.

– Jag trodde hela tiden på Gud, men inte på att han var god eller kärleksfull.

Katriinas tonår var en enda röra av al-

koholmissbruk, ätstörningar och droger. Men genom hela den tiden fortsatte hon åka på församlingens läger på somrarna.

– Där mötte jag verkligen Gud. Det var som små strimmar av ljus som tog sig igenom mina murar.

Efter att hon hade fyllt tjugo flyttade hon till en annan stad. Hennes liv bestod av arbete, gym och massor av droger. Hon visste innerst inne att hon behövde Gud, med flydde ändå från honom.

– När jag var 26 år fick jag ett psykiskt sammanbrott och kollapsade på golvet i min lägenhet. Jag klarade knappt av att ringa min syster och berätta vad som hade hänt.

De följande två veckorna tillbringade Katriina på knä. Där slutade hennes försök att fly från Gud och hon vände sig till honom i stället.

– Mina murar började falla på riktigt. Jag började tillbringa all min tid med att läsa Bibeln och be och fick otroliga möten med Gud.

### Äktenskap och chock

Tron blev en aktiv del av Katriinas liv. Hon började må bättre och gick i den lokala kyrkan. Där träffade hon honom – han var en del av ledarskapet i församlingen, den attraktiva flickfavoriten men inte det minsta stor på sig på det området, vilket var otroligt viktigt för Katriina. På grund av sina tidigare dåliga erfarenheter kunde hon inte tåla minsta osakliga närmande. De började sällskapa och gifte sig.

Det Katriina sedan berättar går inte att skriva ner i detalj, men hon beskriver sin reaktion då hon fick veta

att hennes man under hela deras äktenskap hade levt dubbelliv och vad hon ville göra med män av hans sort. Hon hatade sådana män så mycket att hon hade kunnat göra dem hur illa som helst.

– Därför är det ett så stort under att Gud har tagit bort allt hat ur mitt liv. Det är en av de största grejerna han har gjort, säger hon sedan.

Men dit var det fortfarande långt under den tid då Katriina mer och mer förstod vem hon hade gift sig med. Till slut rann bägaren över, hon lämnade sin man och stod där, ensam – och gravid.

– Jag förstod inte hur allt det här hade kunnat hända, men vad jag förstod var att jag inte kunde klara det själv. Mitt val stod mellan att vända mig bort från Gud och gå under eller helt kasta mig i hans armar. Jag hade ingen annanstans att gå.

### Ingen bitterhet, inget hat

– I början sökte jag honom för att det var min enda chans att överleva. Sedan för att jag verkligen ville. Han sade att han hade kallat mig att följa honom.

Rösten bryts och Katriina måste vänta en stund innan hon kan fortsätta:

– Och jag sade att jag kommer att göra det. Med allt vad jag har. Det har blivit meningen med mitt liv.

Efter det här vände det på riktigt för Katriina. Genom Guds under klarade hon av att förlåta sin exman och de män som hade utnyttjat henne och i dag finns inte minsta tillstymmelse till hat eller bitterhet kvar. Hon har också på märkliga vägar hittat sin livsuppgift – Gud gav henne visionen att arbeta mot människohandel i sina föräldrars hemland Finland tillsammans med sin medarbetare John Donovan som också kommer från Australien.

– Det otroliga är att trots att mitt liv har varit en enda röra, har Guds hand hela tiden funnits i mitt liv. Efter allt jag har varit med om borde jag vara död! Men Gud har beskyddat mig hela tiden. Han kan hela bröstna människor och göra dem till något fint.

## KYRKPRESSEN KONTAKTA REDAKTIONEN

**Ansvarig chefredaktör**  
May Wikström  
tfn (09) 612 615 33/  
040 153 0313  
may.wikstrom@kyrkpressen.fi

**Redaktion i Helsingfors**  
Sandvikskajen 13  
00180 Helsingfors  
tfn (09) 612 615 49/  
040 831 6545  
fax (09) 278 4138

**E-post:** redaktionen@kyrkpressen.fi

**Redaktion i Österbotten**  
Norrmalmgatan 21 A  
68600 Jakobstad  
tfn 040 831 3599

**Redaktörer:**  
e-post:  
fornamn.efternamn@kyrkpressen.fi

**Tomas von Martens**  
tfn 040 831 6836

**Christa Mickelsson**  
tfn 040 831 6788

**Johan Sandberg**  
(Österbotten)  
tfn 040 831 3599

**Sofia Torvalds**  
tfn 040 831 6748

**Webbredaktör:**  
webbred@kyrkpressen.fi

**Layout:**  
Malin Aho

**Utgivare:**  
Fontana Media Ab

**Bank:**  
Sampo  
IBAN: FI34 8000  
13011585 40  
BIC: DABAFIHH

**Paradbild:**  
Christa Mickelsson

**Tryck:**  
Botnia Print,  
Karleby

## KYRKPRESSEN ANNONSINFORMATION

**Annonsredaktör:**  
**Erika Rönngård**  
tfn 040 831 6614,  
annons@kyrkpressen.fi

**Annonspriser:**  
Färg 2,05 €/spmm  
Svart-vit 1,65 €/spmm  
**Moms 24% tillkommer**

**Radannonser:**  
4,50 €/rad inkl. moms.

**Familjeannonser:**  
1 €/spmm inkl. moms.

Lämnar du din annons utan extra kostnader via annonsverktyget på [www.kyrkpressen.fi](http://www.kyrkpressen.fi)? För familje- och radannonser per telefon, mejl eller post tillkommer 5 euro i serviceavgift.

Kyrkpressen utkommer normalt på torsdagar och inlämning av annonser sker senast torsdag veckan före.

För mera detaljer se mediekortet [www.kyrkpressen.fi](http://www.kyrkpressen.fi)

**Annonsförsäljning:**  
fornamn.efternamn@kyrkpressen.fi  
**Leif Westerling**,  
tfn 050 329 4444,  
fax (09) 278 4138

**Jonny Åstrand**,  
tfn (06) 347 0608,  
eller 0500 924 528,  
fax (06) 347 1018

**Prenumerationer och adressändringar:**  
tfn 040 831 6614,  
**prenumeration@kyrkpressen.fi**

Adressändring sker automatiskt via din församling då du gör flyttanmälan. Om du har prenumererat via Kyrkpressen kontaktar du oss.

**Prenumerationspriser:**  
Finland & Norden 65 €  
Utlandet 84 €



**EFTER ATT** själv ha blivit sexuellt utnyttjad vill Katriina Lehelmä i dag hjälpa kvinnor och barn som fallit offer för människohandel.

## KATRIINA LEHELMÄ

**FÖDD** I CANBERRA, AUSTRALIEN AV FINSKA FÖRÄLDRAR, BOR I DAG I ESBO. 38 ÅR.

**ARBETAR** SOM KOORDINATOR FÖR ROSE PROJECT, ETT PROJEKT INOM SAMARIAMISSIONEN SOM HON SJÄLV HAR STARTAT OCH SOM HJÄLPER OFFER FÖR MÄNNISKOHANDEL.

**FAMILJEN** BESTÅR AV FÖRÄLDRAR OCH STORSYSSTER I AUSTRALIEN SAMT EN SON.

**UTBILDAD** PERSONLIG TRÄNARE, GÅR PÅ GYM PÅ SIN FRITID.

## Joensuu hinner före Johannes?

**VAL.** Församlingsrådet i Joensuu vill välja kyrkoherde med indirekta val. Domkapitlet i Kuopio stift förväntas ta ställning till anhängan i morgon.

Församlingsrådet motiverar ansökan med det låga deltagandet i direkta val, skriver Kotimaa.

Vid årsskiftet ändrade lagen så att församlingsråd kan välja kyrkoherde i stället för för-

samlingsmedlemmarna. Som Kyrkpressen redan berättat har domkapitlet i Borgå redan beviljat församlingsrådet i Johannes tillstånd att välja kyrkoherde efter Stefan Djupsjöbacka som går i pension i maj. Kyrkoherden i Joensuu Petri Karttunen går i pension i slutet av detta år. Antingen Johannes eller Joensuu får därmed den första kyrkoherden som valts av ett församlingsråd.

## Unga tycker till om framtidens kyrka på Instagram

**VILD KAMPANJ.** "Församlingen ska vara en plats där människor i olika åldrar kan umgås tillsammans." Det och andra önskemål finns under #församlingsvalet från och med Ungdomens Kyrkodagar i helgen.

Där inleddes en inofficiell instagramkampanj som stöds av Församlingsförbundet och KCSA (Kyrkans central för det svenska ar-

betet). På instagramfotot skriver unga sina önskemål om hur de vill församlingen ska se ut.

Konkret kan de som fyllt 16 år påverka genom att rösta i församlingsvalet i november. Instagramsatsningen pågår ända fram till valet. Bland dem som önskar och hashtaggar lottar Församlingsförbundet ut ett antal biobiljetter.



**I FLÖDET** på #församlingsvalet finns bland annat den här önskingen – och många andra viktiga tankar.



TRYGVE CEDERBERG undervisar religion i Jakobstads Gymnasium.

# Minska inte resurserna

**GYMNASIEUTBILDNINGEN.** Minska inte antalet allmänbildande kurser i gymnasiet. Det anser Kyrkostyrelsen i sitt utlåtande till Undervisningsministeriet.

TEXT OCH FOTO: JOHAN SANDBERG

Planerna på att öka valfriheten i gymnasierna på bekostnad av de obligatoriska kurserna får inget understöd av Kyrkostyrelsen. En arbetsgrupp inom Undervisningsministeriet föreslår en ändring av timresurserna.

Kyrkostyrelsen ser inga fördelar med att antalet obligatoriska religionskurser skulle minska eller att allmänbildningen i gymnasierna försämrars. Man anser att studier i humanistiskt-samhälleliga ämnen och åskådningensämnen stöder varandra och ger en så god allmänbildning som möjligt, vilket är den uttalade målsättningen för gymnasiet.

– Av de tre alternativ som undervisningsministeriets arbetsgrupp föresla-

**Studier i humanistiskt-samhälleliga ämnen och åskådningensämnen stöder varandra.**  
Kyrkostyrelsen

git finner Kyrkostyrelsen det alternativ som har en obligatorisk kurs i varje realämne som det mest acceptabla, säger **Helena Sandberg**, sakkunnig för skolsamverkan och småbarnsfostran på Kyrkostyrelsens svenska avdelning. Hon var närvarande som sakkunnig då Kyrkostyrelsens plenum behandlade ärendet senaste vecka.

Samtliga tre alternativ innebär att antalet kurser i religion eller livsåskådningskunskap skulle minska.

## Religion nämns i lagen

Enligt det mest radikala förslaget (alternativ A i faktarutan) skulle eleverna under hela gymnasiet inte behöva läsa en enda obligatorisk kurs vare sig i historia, samhällskunskap, psykologi, filosofi, biologi, kemi, fysik eller geografi. Endast religion eller livsåskådningskunskap samt hälsokunskap har i det förslaget en obligatorisk kurs vardera. Att så är fallet beror på att de ämnena nämns specifikt i gymnasielagen.

Kyrkostyrelsen oroar sig över att formen kan slå ut de små gymnasier-

na. Det blir svårare för dem att planera eftersom de inte vet vilka kurser eleverna kommer att välja. Det kan leda till att den utbildningsmässiga och regionala jämlikheten försvagas. Av de timfördelningsalternativ som föreslås i promemorian finns det inget som i sig garanterar detta, men alternativ C utgör den bästa grunden för det fortsatta arbetet.

– Många gymnasieungdomar vet inte vad de vill göra efter gymnasiet. Om valfriheten blir för stor ökar risken att de väljer de populära kurserna eller följer kamrattrycket. Då kan de välja bort möjligheter för framtiden, säger Sandberg.

Att målen och timfördelningen för gymnasieutbildningen kompletterats med en förberedande utbildning för invandrare och personer med främmande språk som modersmål anser kyrkostyrelsen vara bra.

Helena Sandberg har räknat att 130 instanser har fått en begäran om utlåtande. Kyrkostyrelsen är en av dessa. För att ge tyngd åt sitt utlåtande har det behandlats av Kyrkostyrelsens

plenum, alltså det högsta beslutande organet.

Regeringen förväntas behandla gymnasieutbildningens nationella mål och timfördelning inom april.

## DE TRE ALTERNATIVEN

- **Realämnena** är indelade i två grupper, naturvetenskapliga ämnen samt humanistisk-samhällsvetenskapliga ämnen och åskådningensämnen.
- **Religion- och livsåskådningskunskap** samt hälsokunskap har en obligatorisk kurs i alla alternativ.
- **Alternativ A:** Tre obligatoriska kurser som kan kombineras med vilka gymnasieämnen som helst samt åtta fördjupande kurser.
- **Alternativ B:** Förutom kurserna i alternativ A ingår ytterligare två temakurser från realämnesgrupperna.
- **Alternativ C:** En obligatorisk kurs i varje realämne. Eleverna väljer minst fem fördjupade kurser inom varje grupp.

## BRÄNDER HEINÄVESI

### Anlagd brand i Valamo kloster

Polisen tror att förra veckans bränder vid Valamo kloster och Suurmäkis skola i Heinävesi var anlagda. En verkstad och en lagerbyggnad brann ned vid Valamo kloster men själva klostret skadades inte.

Polisen i Nyslott utreder nu branden i Valamo som sabotage och skolbranden som grov skadegörelse. Man tror att samma person ligger bakom båda bränderna.

I klostret pågår just nu en utställning av **Ina Collianders** verk.

## TRO BLAND UNGA

**”De unga kommer till kyrkan först och främst för att få svar på sin längtan efter ett djupare livsinnehåll.”**

Henrik Wikström i Helsingin Sanomat om Agricolamässans popularitet.

## USA SKILSMÄSSA

### Tidiga äktenskap

Religiösa konservativa protestanter skiljer sig oftare än andra grupper, skriver *Los Angeles Times*. Skälen till det har analyserats på universiteten i Iowa och Texas. En orsak till skilsmässorna är tidi-

ga äktenskap som leder till kort skolgång och låg lön. Som i sin tur leder till stress inom äktenskapet. Det har också visat sig att människor som bor på områden där konservativa protestanter bor gifter sig tidigare och skiljer sig mera än andra, vilket antas bero på ett socialt tryck.



FOTO: SXC.HU

# Vegetarisk dag införs på UK

**UNG KYRKA.** Solidaritet lyftes fram som slagord i diskussionen om en vegetarisk dag på Ungdomens kyrkodagar.

TEXT OCH FOTO:  
**CHRISTA MICKELSSON**

I framtiden ska en dag på Ungdomens kyrkodagar vara vegetarisk, så att den som vill äta kött under den dagen får anmäla om specialdiät. Det beslöt ombuden efter en livlig diskussion med många anföranden.

– En stor del av världens befolkning kan inte äta kött av olika orsaker. Att äta kött varje dag är inget mänskligt. Hållit på med särskilt länge, sa **Liisa Mendelin**, en av motionsskrivarna.

Medan största delen av ombuden ställde sig bakom initiativet förekom också avvikande åsikter i plenisalen. **Linus Stråhlman** föreslog att ärendet skulle förkastas.

– Vi borde i stället diskutera vad hållbar kost är och inte bara se på om den är vegetarisk eller inte.

Också **Simon Bergman** höll sig kritisk till UK:s beslut.

– Det handlar om att vi vill göra världen till en bättre plats genom de val vi gör. Men frågan är hur vi kan göra det. Matproduktion är en väldigt komplicerad fråga och det sätt som den är uppbyggd på i dag är väldigt orättvis. EU ger enorma stöd för matproduktion och dessutom förvrängs prissättningen av tullar som gör att det blir olönsamt att importera mat från ställen där den är billig att producera. De som drabbas hårdast av det här upplägget är befolkningen i världens fattigaste länder. Vi borde komma åt den här problematiken i stället.

**Ylva Vikström**, ordförande för UK 2014 påpekade att vi inte förlorar något på att äta vegetarisk en dag.

– Det gör åtminstone inte



**ÅRETS UPPLAGA** av Ungdomens kyrkodagar diskuterade ivrigt bland annat miljö- och rättvisefrågor och det kommande församlingsvalet.

världen sämre, vilket överdriven köttproduktion gör.

Delegater i Matteus församling lämnade in ett klämförslag till den ursprungliga motionen med tillägget att de som vill äta kött under den vegetariska dagen kan få be om specialkost och UK valde att rösta igenom förslaget.

I beslutet framgår också att närproducerad mat ska prioriteras under den vegetariska dagen och att det är viktigt att den mat som serveras är väl genomtänkt. UK 2014 uppmanar också församlingarna i Borgå stift att i högre grad gå in för vege-

tarisk servering på sina evenemang.

#### Valet närmar sig

UK 2014 diskuterade också bland annat församlingsvalet 2014, kyrkans miljöarbete, musik i gudstjänsten och ungdomars engagemang i församlingens diakoniarbete.

UK uppmanar alla deltagare att ta kontakt med sin egen hemförsamlingsvalnämnd och församlingsanställda för att tillsammans med dem ordna program i anslutning till röstningsplatserna. Deltagarna i UK 2014 sprider ordet om för-

samlingsvalet och utnyttjar möjligheten att påverka.

En uppmaning till Kyrkans central för det svenska arbetet om att lägga till praktisk information om hållbarhet och miljövänligt tänkande i vardagen i hjälpledarutbildningsmaterialet gick också ut. Dessutom uppmanar ungdomarna samtliga församlingar i Borgå stift att leva upp till de krav som stipuleras i Kyrkans miljödiplom.

Ungdomens kyrkodagar är en påverkningsskanal för unga i Borgå stift. Läs mera om UK på sidorna 8–9 och på [www.kyrkpressen.fi](http://www.kyrkpressen.fi).



## Vanda

Vanda är vårt lands fjärde största stad och en kraftigt växande del av huvudstadsregionen. Undersökningar visar att stämningen är bra i arbetsgemenskaperna i Vanda och enligt den nationella Kommun 10-undersökningen skulle över 90 % av personalen inom det svenskspråkiga resultatområdet rekommendera sin arbetsgivare.

Dickursby skola öppnar i nyrenoverade utrymmen i mars 2014, och söker

### Rektor, ordinarie från 1.8.2014

Vi söker en utvecklingsinriktad ledare med kunskaper inom pedagogik, administration och personalförvaltning. Vi ser ledarskapsfärdigheter som en merit. Arbetsområde: Dickursby skola och Kyrkoby skola, förskola – åk 6  
Förfrågningar: direktör Berndt-Johan Lindström, 040 759 2412

### Speciallärare, ordinarie från 1.8.2014

med specialpedagogiska koordinatorsuppgifter  
Placering: Dickursby skola  
Förfrågningar: direktör Berndt-Johan Lindström, 040 759 2412

### Specialklasslärare och klasslärare

Ordinarie från 1.8.2014. Placering: Dickursby skola  
Förfrågningar: skolföreståndare Dorrit Jaakkola, 0400 701 414

Vi söker också:

### Speciallärare, ordinarie från 1.8.2014

med undervisning i smågrupp. Placering: Helsinge skola  
Förfrågningar: rektor Marielle Mutka, 040 593 2877

Välkommen för att lämna in din ansökan på adressen [www.tyonhaku.vantaa.fi](http://www.tyonhaku.vantaa.fi)

Där får du också tilläggsinformation om arbetsplatserna.

Annonsera i

**KP**  
KYRKPRESSEN

Med en annons når du hela Svenskfinland.

Du når oss på:  
**050 329 4444, 050 092 4528**

Eller via e-post:  
[annons@kyrkpressen.fi](mailto:annons@kyrkpressen.fi)

[www.kyrkpressen.fi](http://www.kyrkpressen.fi)

## ITALIEN PENNINGTVÄTT

### Katolsk präst åtalas

Katolska prästen **Nunzio Scarano** anklagas, tillsammans med två andra personer, för penningtvätt och falskt vittnesmål. Dessutom har 52 andra personer utretts av italienska polismyndigheter, skriver *Reuters*.

Den italienska polisen hävdar att Scarano tvättat miljoner euro ur fiktiva donationer från offshorebolag med att använda ett konto i Vatikanbanken. Scarano är sedan tidigare misstänkt för att ha försökt smuggla in 20 miljoner euro till Italien. Han sitter i husarrest i hemstaden Salerno i närheten av Neapel.

## EU UTVIDGNING ÖSTERUT

### Religiösa lobbyister i EU

De religiösa lobbyorganisationerna spelar en allt viktigare roll i EU-politiken, skriver *Dagen*.

Under 2013 registrerades 14 nya organisationer i Öppenhetsregistret och enligt **Tomas Sandell** beror det bland annat på EU:s östutvidgning. Den katolska biskskonferensen COMECE har blivit en av de allra tyngsta lobbyorganisationerna i EU. Sandell konstaterar att utvidgningen österut har inneburit att nya kristna grupper, ofta med en katolsk och konservativ inriktning, aktiverats i EU-arbetet.

# Urpilainen: Vi kan utmana den modell som råder

## ETIK OCH EKONOMI.

Jutta Urpilainen uppmanar finländarna att aktivera sig för en mer rättvis marknadsekonomi.

TEXT OCH FOTO:  
**CHRISTA MICKELSSON**

Diskussionen gick het i Solennitetssalen i Helsingfors då finansminister **Jutta Urpilainen** träffade ledarna för de största kyrkorna i Finland för att diskutera etik och ekonomi förra veckan.

Bland de drygt 400 personer som slöt upp var diskussionsivern stor. Många av dem som valde att kommentera påneldiskussionen ställde sig kritiska till den rådande marknadsekonomin, de politiska beslut som möjliggör den och hur Finlands regering agerat under finanskrisen.

Jutta Urpilainen själv var inte sen med att problematisera det rådande ekonomiska systemet.

– Som jag ser det har vi tre grundläggande problem: skatteparadisen, den växande inkomstklyftan och den klimatförändring som marknadsekonomin orsakar.

På publikfrågan om det inte är politikerna som genom lagstiftning skapat förutsättningar för problemen svarar Urpilainen att det är politikernas uppgift att se över lagstiftningen.

– Är det så att till exempel de regler som gäller för aktiebolag är relevanta i dag? En annan fråga man kan ställa sig är om företagens enda uppgift i dag verkligen ska vara att producera ekonomisk vinning. Lagstiftningen måste och kan uppdateras så att den är aktuell i dagsläget, men det är inget som sker över en natt.

### Vem har makten?

Urpilainen medger att hon, och många politiker med henne, känner sig maktlösa inför den ibland diffusa ekonomiska apparaturen.

– Det stämmer att politikerna har ansvar, men har de verkligen makt i den här frågan? Det verkar som om marknadskrafterna är väldigt svåra att påverka med normal demokratisk beslutsgång.

Finansministern är ändå inte uppgiven och säger att finländarnas bästa möjlighet att påverka är genom att inte låta diskussionen kring de här frågorna tystna.



**FINANSMINISTER JUTTA** Urpilainen diskuterade rättvisa och ekonomi med de finska kyrkoredarna förra veckan.

**Man kan fråga sig om företagens enda uppgift verkligen ska vara att producera ekonomisk vinning.** Jutta Urpilainen

– En nyckel är att ytterligare öka medvetenheten om den ekonomiska problematiken hos medborgarna. Jag är medveten om att det redan nu råder ett slags informationsmättnad i samhället, det kommer oändligt mycket information från alla möjliga håll. Men vi är många som har en känsla av att en stor del av informationen är likriktad.

Fortsatt diskussion, också på internationell nivå, och påtryckningar på politikerna, är enligt Urpilainen en av de bästa saker finländarna kan göra för att nå en förändring. Hon nämner också personlig bojkott av produkter framställda av bolag som handlar oetiskt.

– Vi måste också kunna fråga oss om lönsamhet och effektivitet måste vara en så stor del av vår kultur som de blivit i dag. På alla möjliga områden används nu ekonomisk terminologi för att beskriva verksamhet. Är det så vi vill ha det? Jag tror att vi tillsammans kan utmana den modell som råder.

– Jag uppmanar alla finländare att

ivrigt delta i diskussionen om en mera etisk marknadsekonomi. Genom diskussion kan vi synliggöra de brister som finns i det system vi har i dag och på det sättet låta utvecklingen gå i en bättre riktning.

### De förmögna talar om ekonomi

Den evangelisk-lutherska kyrkans ärkebiskop **Kari Mäkinen** lyfter under diskussionskvällen fram att kyrkans bidrag under den ekonomiska krisen bland annat är att peka på människovärdet.

– Jag tror att vi kan konstatera att i den värld där alla små aktörer påverkas av världsekonomin är alla inte sin egen lyckas smed. Och det är en outhärdlig paradox att den minskning i tillväxten som jordklotet behöver leder till att de som redan är mest utsatta i samhället får lida ännu mera.

Innan Mäkinen med portföljen under armen ursäktar sig och lämnar Solennitetssalen för att hinna med sitt tåg

säger han som sammanfattning att Jesus var betydligt mera kritisk gentemot den ekonomiska makten än han var mot den politiska.

– Och förresten är det väl så att det är de förmögna som talar om ekonomi, medan de fattiga talar om grundbehov: tak över huvudet och tillräckligt med mat.

Urpilainen i sin tur avrundar med att svara på den fråga under vilken diskussionskvällen ordnas: Går det att förena etik med ekonomi?

– På den frågan svarar jag ”Ja”. Man både kan och bör göra det, säger Urpilainen.

Det ekumeniska panelsamtalet ordnades i Helsingfors universitets solennitetssal tisdagen den 21 januari av Finansministeriet. I panelen satt Jutta Urpilainen, ärkebiskop Kari Mäkinen, metropolit Ambrosius och den katolska biskopen Teemu Sippo.

## STORBRIANNIEN LJUDBOK

### Inspelning av Bibeln

Den brittiske filmstjärnan **David Suchet** har spelat in en 78 timmar lång inspelning av hela Bibeln, skriver *Christian Today*. Suchet blev kristen 1986 och har sedan dess drömt om att få spela in Bibeln som ljudbok.

– En 27 årig ambition, säger stjärnan. Suchet har ägnat över 200 timmar i inspelningsstudio samtidigt som han filmat ett antal tv-serier och filmer. Arbetet är nu slutfört och inspelningen kommer ut i höst.

## POLISEN REGISTER

### Åklagaren utreder laestadianpolis

Åklagaren utreder fallet om en polis som misstänks ha läckt konfidentiella uppgifter till ett gammallaestadianskt samfund i Ylöjärvi.

Polisen misstänkts för att ha använt sin tjänsteställning för att utreda en utländsk mans bakgrund. Utredningen gjorde han på begäran av dåvarande generalsekreterare för gammallaestadianernas centralorganisation SRK. Helsingin Sanomat avslöjade att polisen deltog

i ett möte i Ylöjärvi fridsförenings lokal tillsammans med tiotals andra personer. – Jag var där på min fritid, men jag agerade som polis under tjänstemannaansvar, sade polisen själv till HS. Han kommenterade inte för HS om han använt

polisens register för utredningen. Enligt lagen får en tjänsteman endast få använda sig av registeruppgifter då det är nödvändigt i tjänsteutövningen.



DE FINLANDSSVENSKA krafterna bakom den nordiska barnbibeln är från vänster författaren Monica Vikström-Jokela, illustratören Lena Frölander-Ulf och utgivningschef Pian Wistbacka från Fontana Media Ab.

# Barnbibel rotad i nordisk verklighet

**BIBEL FÖR BARN.** En ny barnbibel skriven och illustrerad av nordiska författare och illustratörer har sett dagens ljus.

TEXT: TOMAS VON MARTENS  
FOTO: JEREMY BENGTSSON

– Bibeln lästes mycket i hemmet när jag var liten. Det var en bok där **Kaj Munk** återberättade Jesus liknelser. I den fanns effektfulla och ganska skrämmande illustrationer, exempelvis av de ovisas jungfrurna som blev utanför festen. Att få ihop dem med sångerna och musiken i söndagsskolan har för mig varit en process, berättar **Monica Vikström-Jokela**.

Hon är en av totalt 15 författare som skrivit berättelserna till *Bibelberättelser för barn i Norden*. Förutom 15 författare har 15 illustratörer från alla nordiska länder deltagit. Med finns även en illustratör från Grönland och

en från Färöarna. De medverkande förlagen är sex till antalet.

– Idén var från början dansk och vi lät danskarna dela ut berättelserna och bestämma vilket land som skulle skriva vilka av de 68 bibelberättelserna i boken, säger **Eeva Johansson**, från det finska förlaget Lasten Keskus.

Vikström-Jokela säger att berättelser som levat så länge som de vi har i Bibeln är ett bevis på att det finns något i dem som är evigt och som håller.

**Det som är trösterikt är att barnen själva plockar ut det som har betydelse för dem.**

Monica Vikström-Jokela

– Det som är trösterikt är att barnen ur dessa berättelser själva plockar ut det som har betydelse för just dem i deras livssituation.

En av de berättelser som Vikström-Jokela återberättat är Jobs bok.

– Det är ju en verkligt svår berättelse med mycket sorg och tragiska händelser. Hur ska man göra det för barn? Men det finns i dag många barn i våra nordiska länder som varit med om liknande och riktigt svåra händelser. För dem är det som händer i Jobs bok inte något symboliskt utan konkret verklighet och något de själva upplevt.

**Detaljer viktiga för barn**

Även om de nordiska länderna har mycket gemensamt så kan man av illustrationer och berättelser se klara kulturella skillnader i materialet.

– Respekten för de bibliska berättelserna ser olika ut i de nordiska länderna, säger Monica Vikström-Jokela.

Illustratören **Lena Frölander-Ulf** hade en lärare i lågstadiet som ofta läste bibelberättelser för klassen.

– De bibliska berättelserna är svartare, råare och farligare än vanliga barnböcker. Mitt sätt att illustrera är att jag håller mig så nära berättelsen som den är, säger Frölander-Ulf.

Författaren **Anna-Mari Kaskinen** betonar vikten av att bilderna har många detaljer. Hon lyfter fram **Elina Warstas** teckning till berättelsen om Getsemane som i boken fått titeln "En natt i trädgården".

– Med på bilden finns alla lärjungars skor utom Judas skor. Små detaljer är viktiga för barn och de vill kanske räkna antalet skor, säger Kaskinen.

Hon berättar att hon hade stor hjälp av att de i skolan måste lära sig att återberätta de bibliska berättelserna.

– Vi fick både berätta dem och ibland också uppföra dem som små teaterstycken.

## VÅGA FRÅGA

### Ett viktigt förtroende



**JAN-ERIK NYMAN** är prost och pensionerad kyrkoherde från Jakobstad och svarar på läsarfrågor om tro och kyrka.

**Vi ska ha dop och det ena gudföräldraparet hör till kyrkan men de är inte troende. När det gäller det andra paret vi valt är kvinnan troende, frikyrklig och hör inte till den lutherska kyrkan. Mannen är agnostiker. Hur viktigt är det att gudföräldrarna hör till kyrkan eller är det deras tro som är avgörande? Vem är det som bestämmer? Den döpande prästen?**

**TACK FÖR FRÅGAN!** Man blir glad när man upptäcker att det funderas seriöst över frågor som många gånger betraktas som rena formaliteter. Och valet av faddrar är verkligen en fråga att ta på fullt allvar.

**ENLIGT KYRKOORDNINGEN** för den Evangelisk-Lutherska kyrkan i Finland ska varje barn som döps ha minst två faddrar som är konfirmerade medlemmar av en evangelisk-luthersk kyrka. (Behöver inte nödvändigtvis vara Finlands ev.luth. kyrka). Utöver dessa kan som faddrar väljas medlemmar i sådan kristen kyrka eller sådant kristet samfund, som godkänner den lutherska kyrkans dop. Sådana är t.ex. Ortodoxa kyrkosamfundet i Finland, Katolska kyrkan i Finland, Anglikanska kyrkan i Finland och Metodistkyrkan i Finland.

**DET HÄR** betyder att man inte kan vara fadder om man inte hör till någon kristen kyrka alls. Inte heller om man hör till kyrka eller samfund, som inte godkänner vår kyrkas dop. Sådana kyrkor och samfund är de, som om en person vill bli medlem hos dem, döper personen i fråga även om han/hon redan är döpt enligt vår kyrkas ordning.

**ENLIGT KYRKOORDNINGEN** är man alltså "kompetent" som fadder om man är medlem i den lutherska kyrkan och har blivit konfirmerad. Ytterligare krav kan varken doppräst eller någon annan ställa. Utom föräldrarna naturligtvis!

**GRUNDTANKEN MED** fadderinstitutionen är ju att faddrarna tillsammans med föräldrarna och församlingen ska ansvara för att barnet får en kristen fostran, lär känna sin församling, församlingens tro och bekännelse. Därav föreskrifterna om församlingstillhörigheten. I dopformuläret uppmanas faddrarna också att innesluta barnet i sina förböner och att på olika sätt medverka till att barnet får en trygg och varm uppväxtmiljö. Föräldrarnas egna förväntningar i de här avseendena kan i hög grad styra valet av faddrar.

**ATT BLI** kallad till fadder är alltid ett uttryck för förtroende och uppskattning. Dopbarnets föräldrar har i släkt och bekantskapskrets vänt sig till dem som man tror att på ett bra sätt tillsammans med föräldrarna ska kunna hjälpa deras barn att växa upp till en hel, trygg och frimodig människa, som på ett naturligt sätt lever i gemenskap med både Gud och medmänniskor.

## Fråga KP:s expertpanel

**I KP:s frågespalt** besvaras frågor om tro och andlighet av präster i den lutherska kyrkan. Frågor om relationer, hälsa, familj och fostran besvaras av sjukskötare och kyrkans familjerådgivare. Redaktionen behöver ditt namn och dina kontaktuppgifter, men du får gärna ställa din fråga anonymt i tidningen. Redaktionen väljer och editerar frågorna. Adressen är redaktionen@kyrkpressen.fi eller Kyrkpressen, Sandvikskajen 13, 00180 Helsingfors. Märk kuvertet "FRÅGA". Panelen besvarar frågor endast i tidningen.

## PÅ TVÄREN JOHAN SANDBERG

### Presidenter och biskopar

En av snackisarna bland vänkretsen på Facebook senaste vecka var president



Barack Obamas företagsbesök i North Carolina.

Det låter kanske lite långsökt. Men

då det handlar om ett företag med huvudkontor i Vasa och då en av presidentens vänner flyttat till Durham från Gränden i Jeppo förklarar det en del av den virtuella uppståndelsen.

Visst var besöket en stor händelse. Om inte annat så är det en erkänsla för ett

gott arbete. Det är bara att gratulera.

Det är stort att se bilder från besöket med både Jepobon och Obama i skjortärmarna och den förstnämnde utan slips. Det tyder på att atmosfären var avspänd och att presidenten trots allt är en vanlig

människa.

Jag försökte också tona ner människornas position när jag bad min tonårsdotter fotografera "några gubbar" för några år sedan.

Den gången borde jag ha berättat för henne att gubbarna var dåvarande ärkebiskopen, den katolska bi-

skopen och församlingens kyrkoherde. Då hade jag gett henne en möjlighet att ta av sig det tio centimeter stora korset hon bar i en kedja runt halsen och bytt bort ugghörseln hon hade på fötterna.

– Jag såg ut som en wanabe-biskop, beskrev hon

händelsen eferåt.

Min avsikt att sänka tröskeln för mötet med män som uppnått mänskliga positioner fick kanske motsatt verkan.

Men uppdraget skötte hon klanderfritt. Även om jag utsatte henne för en pinsam situation.

**UNGDOMENS KYRKODAGAR.** Det är inte vi mot dem. Det är vi tillsammans. Deltagarna på UK 2014 vill göra församlingen till en lite bättre plats.

# Se oss, hör oss!

TEXT OCH FOTO:

**CHRISTA MICKELSSON**

I auditoriet i Lärkkulla sitter första-gångarna: de som aldrig tidigare varit på Ungdomens Kyrkodagar. Det bläddras i pappersmappar, petas på telefoner och grävs i godispåsar. Plenumskolan ska precis börja.

– Alla får komma upp i talarstolen och säga vem ni är och varifrån ni kommer. När ni har gjort det en gång är tröskeln lägre att göra det igen när plenum börjar på riktigt, guidar ungdomsledarna **Patricia Högnabba** och **Daniel Jakobsson**.

Ungdomens kyrkodagar (UK) har kört igång och det är medan veteranerna sitter i smågrupper och diskuterar förmiddagens föreläsning av livscoach **Cajsa Tengblad** som första-gångarna får öva sig. För det är ingen självklarhet att nybörjarna hänger med med då pleniförhandlingarna öppnas.

– Första gången jag var på UK visste jag nog inte riktigt vad det handlade om, berättar **Erika Forsblom** som nu är med för åttonde gången.

Förra året var hon ordförande, ett uppdrag som **Ylva Vikström** sköter om i år.

– Men snabbt märkte jag att man får jättemycket vänner här. Vi är som en stor familj som träffas en gång om året. Även om många av oss har jätteolika åsikter i plenum kan vi ändå samsas och ha roligt tillsammans. Via UK får man en inblick i olika trossyner och tolkningar. Här kan också människor med väldigt olika bakgrund förenas, säger Forsblom.

Flera av sina bästa vänner har hon fått på UK.

– Det är lite lustigt, för många av dem träffar jag ju bara en gång i året och ändå står de mig nära. Jag tycker att den sociala biten på UK är absolut viktigast.

## Omsorg i debatten

Erika Forsblom har noterat en förändring i stämningen på UK, jämfört med de tidigare år hon deltagit. Den klimatförändringen kulminerade under fjolårets diskussion om ungas psykiska hälsa och välmående.

– Det diskussion vi hade då var något jag inte sett på UK tidigare. Det fanns en sådan kärleksfull omsorg i debatten. Jag tror att vi alla kom varandra

**”Jag fasar själv för den dag då jag fyller 30 och inte längre får vara med.”**

Erika Forsblom

närmare då och att det följt med oss till årets UK.

Hon tycker att det vi- och de-tänkande som under tidigare år varit mera påtagligt fått ge vika för en vi-anda. – Det får UK att kännas ännu mera som en familj. Vi har kommit varandra närmare.

Hon gläder sig också över att så många yngre ombud syns i talarstolen.

– Eller så märker jag det bara för att jag själv blivit gammal.

Erika Forsblom närmar sig trettio-strecket. Den som fyllt trettio kan inte längre vara delegat.

Vad tycker du att de som är för gamla för UK ska hitta på?

– Jag fasar faktiskt själv för den dag då jag fyller trettio och inte längre får vara med. Jag förstår att kyrkan inte har så mycket resurser att sätta på unga vuxna men för många har UK-gemenskapen kanske varit den enda kristna gemenskapen som de verkligen känt sig hemma i och sedan försvinner den.

Hon lyfter ändå upp församlingen på den egna hemorten.

– På UK har vi fått lära oss att vår åsikt har en betydelse. Vi har fått verktyg att härifrån gå vidare och påverka i vår egen församling – som lek-män, förtroendevalda eller anställda. Vi ska fortsätta värna om kyrkan och det finns många saker vi kan göra. Till exempel ställa upp i församlingsvalet!

**Borde stiftet ordna en återträff för gamla deltagare?**

– Visst skulle det också vara jättekul att någon gång ha en UK-träff med gamla vänner. Men vi som hör till Borgå stift har ju redan nu möjligheten att träffas på till exempel Stiftsdagar eller Kyrkodagar. Jag tyckte att det fungerade jättebra nu senast på stiftsdagarna. Jag tror också att det finns underlag att mera aktivt samla forna UK:are till särskilda diskussions- eller debattgrupper på de större kyrkliga sammankomsterna.

## Studio UK

Erika Forsbloms specifika uppgift i år är att vara studiovärd för Studio UK, en pinfärs webbplats.

– Jag blev indragen i projektet som redaktör tillsammans med **Mathias Särs**. Det har vare både roligt och spännande och i Studio UK har vi haft möjlighet att ta upp saker som inte fått plats på plenum eller i det

övriga programmet.

Sändningarna från Studio UK streamades som direktsändning på webben och lades efter varje sändning ut som klipp på Ungdomens kyrkodagars kanal på Youtube. På kanalen ligger också andra videoklipp som teamet producerat. Kyrkpressen var också med och visade streamingen live på sina webbsidor.

## Nytt och fräscht

**Simon Lampenius** på Kyrkans central för det svenska arbetet och primus motor för UK berättar mera om satsningen med egen webbplats.

– Idén kom efter diskussioner med Svenska Yle som har som uppdrag att producera program om kyrka och tro. Slutligen blev det stiftets 90-årsjubileum i november som Yle streamade som direktsändning, men vi bestämde oss för att ändå göra egen UK-teve. I framtiden kanske Yle samarbetar också med oss eller varför inte med Höstdagarna?

I sändningarna har teamet lyft fram dagsaktuellt material, till skillnad från tidigare år då alla videoklipp bandats in på förväg.

– Poängen var att det som sänds ska kännas nytt och fräscht, och det tycker jag vi har lyckats med.

## Infriade förväntningar

Lampenius berättar att han är väldigt nöjd med årets UK.

– På UK finns en lång tradition av god stämning och väldigt många kommer hit med en positiv attityd. Arrangemangen ska nog ska vara ganska dåliga för att ta kål på den, säger Lampenius.

Han lyfter också fram det team som jobbat med planeringen.

– Vi har fina typer i planeringsteamet och många andra har hjälpt till med olika uppgifter. Det är roligt att få jobba med så här duktiga människor. För min del har det faktiskt varit ganska lugnt.

## Hur mår UK i dag?

– Jag tycker att UK mår bra. De senaste sju åren har ombudsantalet varit sjunkande, men i år var det fler ombud än 2013. Det känns fint att den kurvan brutits.

Ungdomens kyrkodagar är en påverkningsskanal för unga i Borgå stift. Församlingarna kan sända 15-30-åringar till UK som ombud. UK 2014 ordnades 23-27 januari på Lärkkulla i Karis. Läs mer om UK på [www.kyrkpressen.fi](http://www.kyrkpressen.fi), där du också hittar länkar till Studio UK.

## KOMMENTAR

CHRISTA MICKELSSON

## Något rätt



**JAG VAR 15** år när jag satte mig i UK-bussen för första gången. Vad jag minns från debuten är ynglingen jag blev

förelskad i och den allvarstygda ungdomsgruppen från Esse som lät oss andra förstå att Bibel 2000 är djävulens verk. Ingendera händelserna kom att få något större inflytande på mitt liv.

I ett nummer av tidskriften *Nya Argus* i höstas beskrev författaren Kaj Korkea-aho den senare händelsen med ett inifrånperspektiv som visar att den för honom var allt annat än en parentes i ett snötyngt Karislandskap. Att ungdommar kan vara svartvita är ingen nyhet, men desto viktigare är det att det finns kontrollerade forum där de kan stötas mot varandra. Där ligger också en av UK:s största vinnningar.

Frågan vad kyrkan egentligen erbjuder de unga ligger ständigt på bordet, lite som ett mjukt mariekex som ingen vill ta i. Och vad är väl fyra dagar och tre nätter på Lärkkulla? UK är ju är-lighetens namn lite för byråkratiskt (om man kom för att hänga), inte särskilt fromt (om man gillar bönekvällar) och jag kan lova att det drar kallt från fönstren.

UK passar inte alla (och en liten inside-varning är på sin plats), men årets upplaga visar att många hjärtan klappar varmt för UK. Borgå stift gör kanske inte tillräckligt för sina ungdommar. Men något gör de i alla fall rätt.





**PROGRAMLEDAREN DIDRIK** "Didde" Svahn berättade på UK att hemligheten bakom hans uppskattade pausgymnastik är "tålmod, glädje och läsk".



**ERIKA FORSBLOM** och Mathias Särs leder direktsända Studio UK.



**PÅ FREDAGEN** firade deltagarna kvällsmässa i Sankta Katarina kyrka i Karis.



**I PRESIDIET** satt Sandra Holmgård, Simon Lampenius, Fredrika Sundén, Ylva Vikström och Mattias Boije.

**BARNENS KYRKA.** Förr var söndagsskolan den första samlingsplatsen för barn utanför hemmet. I dag konkurrerar den med dagis, klubbar och diverse aktiviteter. Men i Tölby, öster om Vasa, lever traditionen vidare.

# Den är mer än kunskap

TEXT OCH FOTO: HEIDI HENDERSSON

Rose-Maj Friman har varit med och ordnat söndagsskola i Tölby, sedan slutet av 1990-talet och fokuserar på att erbjuda barnen sång, dans, pyssel och bön. Det som söndagsskolan ska ge är inte det kunskapsmässiga, utan det upplevelsebaserade.

Hemma hos Rose-Maj Friman i Tölby väller det in småknattar på måndagskvällen. Det doftar nybakt från köket och mitt i vardagsrummet tronar julgranen klädd i finska flaggor, snöflingor, glittrande bollar och handtvade äpplen. Det brinner en eld i öppna spisen och värmen fortplantar sig i rummet och värmer frusna, små nästippar som kommit in från den minusgradiga kylan. Barnen, som är i åldrarna fem till nio, samlas i soffan bredvid granen och fnissar och pratar.

– Vi ska börja med att sjunga, säger Rose-Maj och delar ut ett häfte med "De vackraste julsångerna".

Alla stämmer in i "När juldagsmorgon glimmar" och sångstunden fortsätter med "Nu tändas tusen juleljus" innan det blir dags för bön.

– Nu knäpper vi våra händer och ber för söndagsskolan, säger Rose-Maj och alla knäpper sina händer medan Rose-Maj ber.

## Julkrubba av wc-papper

Söndagsskolan i Tölby är en gammal

**"I dag finns det så mycket utbud för barnen, de går i dagis och får intryck från andra håll."**

Rose-Maj Friman

tradition som sträcker sig många årtionden tillbaka. Men under en längre tid på 90-talet var det uppehåll och då tog Rose-Maj och en annan mamma initiativ till att uppta den på nytt i egen regi.

– År 1999 började den på nytt. Då hade vi den i några år, sedan tog några ungdomar över. Efter det var jag bara bakgrundshjälp och kontaktperson till församlingen. Ungdomarna höll på i många år, de var verkligen sega, men sen när de slutade, började jag igen.

Nu träffas Rose-Maj och barnen en gång i veckan, oftast i skolan, och tillsammans läser de bibelberättelser, sjunger, ber och pysslar. Ett av de större pysselprojekten de tog sig an före jul var tillverkningen av julkrubban som eleverna gjort av wc-papper. På första januariträffen är det dags att ta farväl av krubban och dess invånare innan de packas ner i en låda för nästa jul. Under lite fniss och stöj repeterar de julhistorien samtidigt som de plockar undan och kommer fram till att de tre vise männen saknas från scenen.

– Vi får komma ihåg att göra tre vise män nästa år, säger Rose-Maj och gör tecken till barnen att avlägsna sig från krubban.

## Blir bekanta med psalmerna

Hon samlar dem framför granen och alla kikar förväntansfullt på det juliga, glittrande trädet.

– Vet ni vad det är för dag i dag?



**ROSE-MAJ FRIMAN** visar upp ett tändstickskors som barnen ska pyssla ihop under varen "vi ska tala om Jesu död och uppståndelse", säger hon.

– Tjugondag Knut, hojtar ett av barnen.

– I dag får vi dansa ut julen, säger Rose-Maj och ställer sig med händerna utsträckta runt granen.

Alla barnen tar varann i hand och dansar i snäva cirklar runt granen till

tonerna av bland annat "Räven raskar över isen", "Grinolle" och "Nu har vi ljus här i vårt hus". Under den knappa timmen träffen pågår i det varma Tölbyhemmet räknar jag till ett tiotal sånger, både barnsånger och de med mer religiös anknytning. Rose-Maj tycker





det är viktigt med sång i söndagsskolan.

– Så att de blir bekanta med psalmerna. På plats för dagen finns sju barn, men när de är som flest är de tio stycken. Åldersmässigt varierar det från fyra år upp till åtta, nio.

– De där yngre är ju väldigt livliga, så under en lektion måste man byta fokus flera gånger, säger Rose-Maj som själv lägger upp schemat och programmen för träffarna.

– Men det är inte prestationsinriktat, det är ju inte deras skola, säger hon och poängterar att hon ofta frågar barnen vad de själva vill göra.

#### Söndagsskolan ser inte ut som förr

Tölby söndagsskola är en av få söndagsskolor kvar i regionen och Rose-Maj har märkt att skolans popularitet går i perioder.

– Förr var söndagsskolan den första samlingsplatsen för barn utanför hemmet. I dag finns det så mycket utbud för barnen, de går i dagis och får intryck från andra håll. Det finns också mycket aktiviteter för barn under skolåldern.

Men hon är inte orolig över att söndagsskolans dagar ska vara räknade.

– Den finns kvar, men ser inte ut som den gjorde förr. Det som söndagsskolan ska ge är inte det kunskapsmässiga, utan det upplevelsebaserade.

Efter den yra dansen får barnen hjälpa Rose-Maj att klä ner granen och lägga alla dekorationer i lådor innan

**EFTER BÖN** och sång får barnen rita sina minnen från den gångna julen. Från vänster Kevin Aura, Lina Aura, Ines Lervik, Zacharias Wikström och Dorothea Wikström.

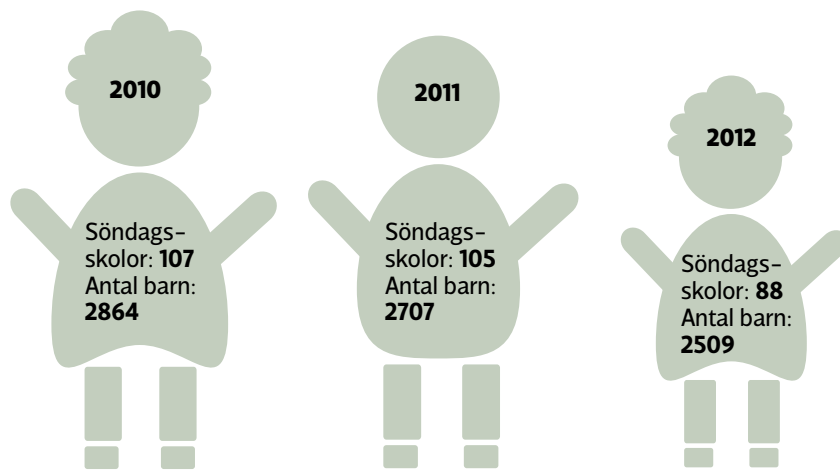
det dukas upp med julstjärnor och kakor på bordet. Medan de äter får barnen rita teckningar med minnen från den gångna julen. Med munnen fulla med kakor och pennor i högsta hugg får de frågan om vad de vill göra under den kommande terminen.

- Lek! Ropar någon.
- Pyssel, hojtar en annan.
- Leka kurrögömma, ropar en tredje som direkt får gensvar av de andra och ett sorl av glada röster bryter ut i det hemtrevliga köket.

#### STIFTSKURIOSA: ”OCH SÅ VAR DET DÅ LARSMO ...”

- **Söndagsskolaktiviteten** i stiftet varierar. En del församlingar har inga söndagsskolor alls, andra har flera.
- **I Larsmo** är deltagandet så stort att Kyrkostyrelsen ibland har ringt församlingen och undrat om det inte är något fel i statistiken, berättar kyrkoherden **Max-Olav Lassila**.
- **Orsaken** är den laestadianska väckelserörelsens starka förankring på orten. ”Det är familjer med många barn och de möter bra upp till söndagsskolorna i bönhusen.”

#### STATISTIK: Söndagsskolor och söndagsskolbarn i Borgå stift



#### I alla stift gemensamt:

År	Söndagsskolor	Antal barn
2010	1302	23 446
2011	1305	23 419
2012	1206	21 229

#### Söndagsskolorna i Larsmo

År	Söndagsskolor	Antal barn
2010	4	654
2011	4	590
2012	4	628

## PRESENTATION

Evig tillväxt på ändlig planet

Är ekonomisk tillväxt det viktigaste måttet på utveckling? Nej, säger det rikssvenska nätverket Steg 3. Det består av en rad olika samhällsaktörer på olika områden och deras syfte är att analysera och ifrågasätta beroendet av ekonomisk tillväxt.

Som ett led har aktörerna bakom Steg 3 initierat antologin *Att svära i kyrkan – tjugofyra röster om evig tillväxt på en ändlig planet* på förlaget Tillväxt-reflektera. Någon universallösning på den paradoxala tillväxten serveras inte, men däremot bredd och olika utgångspunkter, därtill en del konstruktiva förslag och idéer.

Civilingenjören **Stellan Tengroth** är redaktör för boken och skriver i sitt kapitel om det absurda i tanken om ständig tillväxt, om det orimliga i att den tillväxt som under industrialismens epok var helt oproblematisk i dag har blivit ett monster.

Ärkebiskop emeritus **KG Hammar** tar upp den inre och andliga tillväxten som är en förutsättning för att vi ska kunna säga nej till den ekonomiska tillväxten. Författaren och samhällsdebattören **Katarina Bjärvall** skriver om liftandet som ett sätt att sabotera konsumtionskulturen. Programledaren och språkhistorikern **Fredrik Lindström** utgår från att tillväxten som begrepp innebär att vi aldrig får bli nöjda. Forskaren och filmaren **Amelia Bryne** beskriver de osynliga ekonomierna som växer fram i Brooklyn.

Begreppen livskvalitet, välfärd, lycka och förnöjsamhet lyfts upp och granskas. Att vårt välmående borde kunna mätas kvalitativt i stället för kvantitativt är skribenterna ense om.

CHRISTA MICKELSSON

# När Gryningen ankrar i Kvevlax

**BOKSAMTAL.** Författaren till bland annat Narnia-serien och *Anteckningar i dagar av sorg* har en vänkrets i Kvevlax. Här samlas regelbundet en C.S. Lewis-studiekrets för att läsa och tala om böckerna av den kända brittiska professorn.

TEXT OCH FOTO: JOHANNA GRANLUND

Januarikylan biter i kinderna där ute, men inne i drängstugan i Kvevlax sprakar en värmande brasa i den öppna spisen. En kopp rykande te i händerna när man kommer in gör också sitt för att mota källden. I detta ombonade scenario har en grupp damer och herrensamlats för att diskutera livets frågor utgående från **C.S. Lewis** och hans verk.

C.S. Lewis-studiekretsen har träffats en gång i månaden sedan hösten 2012. Inför varje tillfälle läser deltagarna en av Lewis böcker som de sedan diskuterar. Fokus ligger på Lewis skönlitterära produktion och just i dag är det *Kung Caspian och skeppet Gryningen*, den femte boken i Narniaserien, som är föremål för gruppens intresse. Handlingen går i korthet ut på att barnen Lucy, Edmund och Eustace ger sig ut på en lång och äventyrlig resa till havs tillsammans med prins Caspian för att hjälpa honom hitta sju riddare.

**Henrik Östman** är kaplan i Kvevlax församling och den som tog initiativet till studiekretsen.

– Då jag var i trettonårsåldern läste jag Narniaserien första gången och sedan var jag fast, berättar han. Under åren har jag fått mycket genom Lewis olika böcker, han är så mångsidig. Jag fascineras också av Lewis egen berättelse, hur han gick från ateist till troende.

## Tro för intellektuella

Diskussionen blir livlig då vi kommer in på vad som är det bästa med Lewis. Flera av deltagarna tilltalas av författarens skarpa intelligens.

– Han har kallats ”de intellektuella apostel”, konstaterar **Johan Eklöf**. Det

lära ha varit så att hans kollegor tyckte det var ovärdigt att han skulle skriva berättelser om häxor och lejon, men Lewis lät sig inte bekommas.

**Anders Blomberg** fortsätter på det intellektuella spåret:

– Det märks att Lewis verkligen har tänkt igenom sin tro. Jag tycker om hans sätt att skriva, hur han lämnar öppningar för läsaren att själv fundera vidare och kanske också komma fram till en annan slutsats än Lewis gör.

**Viveca Rabb** berättar att dagens bok, *Kung Caspian och skeppet Gryningen*, är hennes favorit bland Lewis alla böcker.

– Jag tilltalas av att huvudpersonerna i den inte vet vart de är på väg. Det är väldigt suggestivt för fantasin. Det händer så mycket som de inte kan styra och det gör boken extra intressant, säger hon.

Gruppen är enig om att det är en rikedom att diskutera böckerna tillsammans. Alla läser på lite olika sätt och tar fasta på olika saker. Det händer ofta att någon lyfter fram en sak som någon annan inte alls tänkt på tidigare.

## Fantasin är viktig

**Elisabeth Forsén** berättar om den viktigaste insikten som läsningen av Narniaserien har gett henne.

– Man får använda fantasin! Då vi läst de här böckerna har jag insett att fantasier inte bara är meningslösa påhitt. Världen blir större med fantasins hjälp och ibland kan det till och med vara fantasin som ger kraft att orka leva.

Johan Eklöf tycker också det



**DISKUSSIONEN PÅGÅR** för fullt. Alf Forsén, Johan Eklöf, Henrik Östman och Anders Blomberg funderar kring *Kung Caspian och skeppet Gryningen*, som är den femte boken i C.S. Lewis Narniaserie.



fiktiva, ihopfantiserade, är en viktig uttrycksform.

– I vissa sammanhang i kyrkan har man tonat ner fantasin onödigt mycket. Ibland kan en roman kanske säga betydligt mer än en utläggning i dogmatik, funderar han.

Det här är något som Lewis själv säkert skulle ha hållit med om. Henrik Östman berättar att Lewis hade en dubbel avsikt med Narniaserien. Serien skulle vara en fångslande saga, men Lewis skrev också in ett dolt budskap som skulle tjäna ett högre syfte, nämligen att ge läsaren outtalade anknytningspunkter till den kristna tron.

## Lewis förmedlar en fin gudsbild

Deltagarna brukar turas om att presentera månadsens bok för varandra. Den här gången är det Henrik Östmans tur att hålla i trådarna.

Östman lyfter fram några teman

## Den ljusning som behövs

### BOK

Nyckelroman

**Författare:** Henrik Jansson  
**Förlag:** Scriptum

Henrik Jansson har skrivit vad som kanske bäst kan beskrivas som en introspektiv roman med många existentiella lager. Verklighetens Jansson skriver om

ett författarjag som även visar sig heta Henrik Jansson och som i sin tur skriver om alter egot HJ, vars minnen blandas samman med bokens författarjag i nuet.

Vare sig man som läsare riktigt orkar hålla i så många trådar eller inte blir bilden så småningom mer komplett. Tematiken: medelålders man med kronisk sjukdom rör sig mellan ett förflutet



fyllt av saker han ångrar och ett nu som han kämpar för att klara av. Författarjaget skriver böcker och förelä-

ser om skrivande. På hemmaplan finns sambon Matilda och styvsonen Mats, och som en ständigt närvarande skugga brodern Raul, förlovrad kanske redan från början. I HJ:s förflutna finns det misslyckade punkbandet, den trasiga familjen och ett antal kvinnor, flyktiga och konturlösa. Janssons hemstad Åbo spelar också en roll i handlingen, och här vimlar av verkliga platser och personer som blandas upp med de fiktiva.

Jag vill tycka om den här boken. Den är välskriven, träffande och på många sätt väldigt genuin. Men någonstans mellan det förflutnas osagda och ogjorda och nuets förstulna tafatthet känner jag av en stiggande irritation. Är det en tillfällighet att så många medelålders män skriver angstigt om sitt ouppredda liv, som så ofta verkar handla uteslutande om dem själva? Smärtan i sig är inte problemet, utan kän-

slan av att det förflutna tillåts fortsätta behärska livet. Persongalleriet runt HJ och författarjaget är intressant men ges inte speciellt mycket utrymme.

Alldeles på slutet sker dock en försiktig framåtrörelse som öppnar upp för möjligheten att det kanske ändå finns en kärlek som kan lyfta och bära, och att försökning inte behöver se ut på ett visst sätt för att vara sann. Den ljusningen behövs.

JOANNA NYLUND



## Om den fria mannen på bomullsfälten i Louisiana

FILM

12 years a slave

Manus: John Ridley  
Regi: Steve McQueen

Solomon Northup (**Chiwetel Ejiofor**) lever ett gott liv som en fri man i 1840-talets New York när hans liv vänds upp och ner. Hans fru och två barn har lämnat staden för en kortare tid och Solomon beslutar sig för att hoppa på ett jobberbjudande i Washington. Utan att meddela sin familj reser han i väg, bara för att spårlöst försvinna.

Northup faller offer för den grymma kidnappningen av fria mörka män i de norra delstaterna, tvingas efter misshandel avsäga sig sin identitet och förs till bomullsfälten i Louisiana där slaveriet fortfarande är tillåtet. Under tolv förtvivalde år kastas han mellan ägare och uppgifter tills den kanadensiska timmermannen Bass (**Brad Pitt**, som för övrigt också är en av producenterna) dyker upp och med fara för sitt eget liv beslutar sig för att hjälpa Northup.

12 Years a Slave är en återblick på en av mänsklighetens grymmaste tilltag, självskhet, maktbegär och girighet. Filmen baserar sig på Northups självbiografi (1856) med samma namn och är en av de många narrativ med slavtema som blommat upp i 1840-60-talets USA.

Den amerikansk-brittiska filmatiseringen är både välgjord och uppskattad i kritikerkåren. Berättel-

sen väcker ursinnig frustration hos tittaren, men när ändå inte hela vägen. Till en del beror det på att huvudrollskaraktären inte ges utrymme att komma en under huden. Hans lugn, en blandning av såväl självbehärsknning som apati är trovärdigt, det är inte däri problemet ligger. Men fler lager och framför allt den hjärtskärande frågan om vad som hände sen hittar vi i **Lupita Nyong'o**s karaktär Patsyey. Den unga slavinnan är flitigare än någon annan på fälten och för det belönas hon med sin bestialiska och mentalt instabila ägares lika delar dyrkan och avsky.

Den brittiskfödde regissören **Steve McQueen** långfilmsdebuterade 2009 och hans senaste film handlade om en sexmissbrukande kontorsrått på Manhattan. Han har med andra ord bredd i repertoaren. 1977 gjordes tv-serien **Roots**, baserad på **Alex Hales** succéroman och för många, inklusive under-tecknad, har just det stycket rörlig bild blivit en måttstock mot vilket allt annat i genren får speglas. Det ligger ändå inte McQueen i fatet, då han i 12 Years a Slave lyfter fram den inte lika vitt kända senare kidnappningen av slavar.

Den människohandel som förs i dag må till stora delar glida undan våra fingrar, men den här filmen är en påminnelse om vikten av att våga gå emot vår ynklighet och uselhet och liksom filmens Bass stå upp för människan.

CHRISTA MICKELSSON

som han fastnat särskilt för. Ett av dem är hur människans värde betonas i de scener som behandlar slaveriet på Engelska öarna. Ett annat är den förändring som Eustace genomgår då han hittar en förtrollad skatt som förvandlar honom till en drake.

Eustace är en otrevlig och arrogant karaktär, konstaterar Östman. Draken är egentligen hans personlighet som tar kroppslig form. Då han ser sin spegelbild i en sjö blir han ledsen över att vara en drake. Här finns en parallell till den kristna självinsikten vi får då vi speglar oss mot Guds godhet.

Då Eustace möter Aslan blir han befriad från drakskepnaden. Han får för-

låtelse och acceptans och förändras till en bättre människa med Aslans hjälp.

Östman tar också fasta på den välnyanserade gudsbild som kommer till uttryck genom karaktären Aslan.

Aslan utstrålar majestät och helighet, men också ömhet och humor. Att förmedla just en sådan här gudsbild till läsarna tycker jag är något av det bästa som Lewis åstadkommit med Narniaserien, säger Östman.

Johan Eklöf håller med.  
C.S. Lewis ger en självavbildande bild av Gud. Han visar en Gud som blir oss till hjälp i alla situationer. Han är en rättvis men nådig Gud.

### BÖCKERNA OM NARNIA

- Min morbror trollkarlen
- Häxan och lejonet
- Hästen och hans pojke
- Caspian, prins av Narnia
- Kung Caspian och skeppet Gryningen
- Silvertronen
- Den sista striden

C.S. Lewis skrev inte böckerna om Narnia i samma ordning som handlingen (listan ovan) i dem: Häxan och Lejonet skrevs 1950, Caspian, prins av Narnia (1951), Kung Caspian och skeppet Gryningen (1952), Silvertronen (1953), Hästen och hans pojke (1954), Min morbror trollkarlen (1955), Den sista striden (1956). Källa: Wikipedia.

"I vissa sammanhang i kyrkan har man tonat ner fantasin onödigt mycket. Ibland kan en roman kanske säga betydligt mer än en utläggning i dogmatik."



CHIWETEL EJIOFOR spelar den fria mannen Solomon Northup som faller offer för kidnappning och förs som slav till de södra delstaterna.



## Mums ... Runebergstårter!

Fias söta hemligheter  
– Så lyckas du som hemmabagare!  
Ann-Sofie Eriksson

Ett skafferi fullt av bagerihemligheter – tips och recept som hjälper dig lyckas med både vanliga muffins och avancerade tårter.

### RECEPT

400 g smör  
100 g mandelmassa  
400 g (4,7 dl) socker  
100 g (1,4 dl) farinsocker  
400 g (6 st) ägg  
300 g (5 dl) vetemjöl  
200 g (3,6 dl) ströbröd  
25 g (0,5 dl) potatismjöl  
5 g (1 tsk) bakpulver  
7 g (7 ml) bittermandelolja  
ca 18 st

Dekoration: sylt, glasyr av florsocker och vatten.

Vispa socker, farinsocker, smör och mandelmassa till en luftig massa med vinge ...

LÄS MER I FIAS SÖTA HEMLIGHETER!





**NADA-NORDS MÅNGÅRIGA** ordförande Marita Brandt kramar om sin efterträdare Gunilla Luther-Lindqvist i föreningens nya lokaler. Glädjen över utrymmet är stor.

# Nada får nytt hopp

**HJÄLPER BARN.** Föreningen Nada-Nord tar ny fart genom att starta en insamling för Syriens barn. Men föreningen glömer ändå inte de lokala behoven som diakonin visar dem på.

TEXT OCH FOTO: JOHAN SANDBERG

Vem i Österbotten minns inte fallen med flyktingfamiljerna **Tmava**, **Dres-haj** och **Ninov**? Föreningen Nada ställde sig upp mot myndigheternas omänskliga behandling av familjerna 1993 och fallet Tmava gav upphov till en folkrörelse i Österbotten.

– Det var grymma händelser, minns **Marita Brandt** som varit Nada-Nords ordförande i sexton år. Sedan dess har lagarna förändrats och blivit mera humana. Men vi oroar oss lite för utvecklingen eftersom en ny generation tjänstemän har tillträtt.

Nada var en nybildad förening när de engagerade sig i nämnda flyktingfamiljer. Nu har det gått tjuo år och

**Barnen i Syrien har hamnat i skymundan. Det är inte många som jobbar för dem. Och det är de som far illa i landet.**

Gunilla Luther-Lindqvist

folkrörelsen finns inte längre, men Nada-Nord gör det. I oktober firade föreningen sitt tjuoårsjubileum med att ge ut en historik. Redan 1995 delades Nada på geografisk grund i tre föreningar: Nada-Nord i Jakobstad, Nada-West i Närpes och Nada-Hope i Helsingfors.

– Med historikern ville vi dokumentera den tid som varit och de hjälpvilja som folk visat, säger Brandt. Hjälpviljan i Österbotten har varit otrolig och vi hade inte klarat oss utan den uppbackningen.

Fortfarande är de aktiva i Nada-Nord beredda att rycka ut om myndigheterna behandlar flyktingar omänskligt. Orsaker som får Nada att reagera är till exempel om myndigheterna mitt i natten kommer för att utvisa asylsökande eller om de splittrar familjer.

– Senast vi ryckte ut var 2009, säger Brandt.

## Inkomster från loppmarknad

Även om det varit rätt tyst om föreningen de senaste åren har verksamheten inte legat nere. I dag är det en liten grupp på fem till sex personer som jobbar för föreningen.

Nu tar Nada-Nord ny fart med nyvald ordförande i **Gunilla Luther-Lindqvist** och ett nytt insamlingsmål för Syriens barn. Den första februari öppnar föreningen sin loppmarknad på en ny adress, Styrmanngatan 8.

– Där får vi både större och varmare lokaler. Vi hoppas kunna öka vår försäljning, säger Luther-Lindqvist.

Loppmarknaden är en av föreningens inkomstkällor. De kläder och saker som kommer in säljs vidare eller ges åt behövande.

Barn i nöd ligger närmast Nada-Nords hjärta. Föreningen började med att hjälpa barnen i forna Jugoslavien. Därav föreningens namn: *nada* är serbokroatiska och betyder hopp. Redan i ett tidigt skede kopplades Nada-Nord in på att hjälpa den lutherska kyrkan i Karelen. Nu har den hjälpen upphört då kyrkan i Sordavala dit hjälpen koncentrerades kommit igång.

– Det var fruktansvärt att se de lemlästade barnen i Jugoslavien, säger Brandt som besökte landet i föreningens begynnelsekedje. Och i dag upprepas grymheterna i Syrien.

## Barnen i Syrien

Därför har de startat en ny kampanj till förmån för Syriens barn. Kampanjen kallar de *Se mig för den jag är*.

– Barnen i Syrien har hamnat i skymundan. Det är inte många som jobbar för dem. Och det är de som far mest illa i landet. Elvatusen barn har redan dött i konflikten. Och då är det bara de som man lyckats identifiera som räknats, säger Luther-Lindqvist.

Nada-Nord samlar enbart in pengar för de syriska barnen. Sedan december har föreningen samlat in pengar

genom att sälja både jullimpor och julkort på julmarknader. Dessutom har de arrangerat några kyrkokonserter. Medan insamlingen för Filippinerna pågick höll Nada paus med sin insamling för Syrien. Nästa välgörenhetskonsert är den 17 maj då **Lasse Berg-hagen** uppträder på Campus Allegro.

Även om Nada-Nord har ett insamlingstillstånd som gäller tills vidare planerar de att leverera den första ekonomiska hjälpen efter den konserten.

– Vi sätter stor vikt vid att hjälpen faktiskt kommer fram. Vi vill med egna ögon se att varje cent når målet. Hittar vi ingen att leverera pengarna som vi fullständigt litar på, åker jag själv iväg, säger Luther-Lindqvist. Det mesta finns sedan att köpa lokalt i Libanon, Turkiet eller var nu lägre finns. För till Syrien kommer hjälpen inte in.

Alla pengar som föreningen samlar går ändå inte till insamlingsmålet. Föreningen bär också ett lokalt ansvar och fördelar allt enligt proportionerna 70-30. Det betyder att trettio procent går till lokala behov, alltså familjer som har det ekonomiskt svårt. Dem kommer föreningen i kontakt med genom församlingens diakoni och stadens socialbyrå.

– Inför jul hjälpte vi fem familjer med stora matpaket. Vi har också delat ut matkuponger och kläder är dem som behöver.

För att få in pengar ordnar föreningen också en traditionell årtopsdag på fastlagstisdagen tillsammans med församlingen. En stor del av pengarna kommer också in från inbetalningar som görs på bemärkelsedagar.











**Unga vuxna till Taizé 2-10.8.2014**

Varje år besöker tusentals unga vuxna och ungdomar kommuniteten i Taizé. Att komma till Taizé är ett sätt att få lite avstånd till sitt vardagsliv för att reflektera, samtala med andra och söka sin väg i livet.

Resan är tänkt för 18-35 åringar som vill uppleva Taizé.

Resan kostar 470 euro. Anmäl dig senast 9.5.2013 (hör gärna av dig redan tidigare om du är intresserad av att komma med) till kontakt@forsamlingsforbundet.fi.

Kontaktperson är Kalle Sällström, kalle.sallstrom@forsamlingsforbundet.fi, 050-3562 475, hör av dig om du vill veta mera. Kolla också www.taize.fr.



"Det bästa med min vecka i Taizé var alla möten - med Gud och med människor från olika länder. Taizé kan inte förklaras, bara upplevas."

PÅ MITT  
HJÄRTA



MOLNET LIKNAR en ängel som vakar över staden. Tanie Karsten har tagit bilden på Drumsö i Helsingfors.

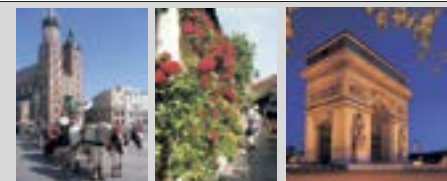
Kanslipersonal, kyrkoherdar, informatörer, valnämnds-människor, alla som är med och arrangerar Församlingsvalet 2014 - pricka in i kalendern:

**VALRÅDGIVNINGSDAG**

Tisdagen 13.5 i Helsingfors, Högbergsgården  
Torsdagen 15.5 i Vasa, Lilla församlingsalen  
Onsdagen 21.5 i Mariehamn, Margaretagården

Vi går igenom allt du behöver veta för att ordna valet smidigt och snyggt, tidtabellen, kommunikation, resultaträkning, mm. Kl. 10-15, deltagaravgift för program, lunch och kaffe: 30 €. Info och anmälningar: kontakt@forsamlingsforbundet.fi, verksamhetsledare Kalle Sällström 050-3562 475

TRO PÅ DET GODA



**VI RESER TILLSAMMANS**

Weekend i Tallinn på Swisshotel****	21-23.2
Jesus Christ Superstar musikal i Åbo	5-6.4
Påskan i Riga	18-21.4
Mainau, Wien, Prag och Berlin	24.4-2.5
Romantiska Paris och vinregionen Alsace	5-12.5
Blomsterresa till Türi, hotell Meriton Spa Tallinn	16-18.5
Utvald drama på Dramaten, Stockholm	16-18.5
Lofoten - Hurtigrutten	5-11.6
Legoland och Köpenhamn	10-15.6
Magiska Gotland	23-28.6
Vimmerby och Kolmården	24-27.6, 29-1.8
Hardangervidda, Bergen och Geilo	2-9.7
Solskensön Bornholm och Kiviks marknad	13-18.7
Stora Baltikum - Polenresan	23-31.7
Kryssning till Gotland, H:fors-Visby-H:fors	27-29.7, 3-5.8
Metropolerna Moskva och S:t Petersburg	10-17.8
Elmia Lastbil Jönköping	21-24.8
m.fl.	

Reservera din plats nu!

Svanbäck's Bussar | Solleftegatan 5 | 66900 Nykarleby  
må-fre kl. 9-16 | tfn 020 7815 360 | www.svanbacksbussar.fi

**BERÄTTA OM DIN FÖRSAMLING!**

Den här sidan finns till för dig. Roliga verksamhetsidéer, festliga jubileum eller en viktig gemenskap. Skriv, fotografera och berätta om vad som händer i DIN församling! Skicka in din artikel till redaktionen@kyrkpressen.fi. Redaktionen väljer och redigerar materialet.



**Garage, förråd, båthus m.m. TILL VINTERPRIS!**

- \* Färdiga träelement
  - \* Ritningar ingår
  - \* Husen levereras kompletta med allt material
  - \* Transport direkt hem - 10 olika storlekar.
- Även enligt egna ritningar - lätt att montera själv. Ring oss!



68800 KÄLLBY. TEL. 06-766 7922,  
kvällar 723 5429. Gsm 0400-560 744  
www.gnymanbyggjtjanst.fi

**Stöd det finlandssvenska musiklivet!**

FINLANDS SVENSKA SÅNG- OCH MUSIKFÖRBUND mottar donationer och testamenten för sitt arbete med att stöda det finlandssvenska musiklivet.

Vi förvaltar också flera fonder som uppkommit genom donationer eller som instiftats för att hedra bemärkta musikpersoner i Svenskfinland.

Genom att göra en inbetalning till någon av fonderna är Du med och understöder det finlandssvenska musiklivet.

För mer information, kontakta

**Verksamhetsledare**  
Toni Sjöblom. tfn 06-320 6800  
Finlands svenska sång- och musikförbund  
Nedretorget 1A, 65100 Vasa

**OT-resor 2014**

**Våren i Europa**

**Bekvämt med flyg och buss!**

**Mainau - Holland**  
Den välkända Blomsterresan i ny tappning, men vi är självklart med på Blomstertåget. 29.4-5.5.

**Gardasjön**  
Sex nätter vid Gardasjön. Utflykter kring sjön, vingård, marknad, Verona och Venedig. Resa 21-27.4

**Romantiska vindalor**  
Vi flyger bekvämt till Zürich och reser längs vackra Route de Vin i Alsace till den romantiska Moseldalen. Hemresan med OT-bussen. Resa 3-9.6.

**Kroatien - direkt från Vasa**

**Pärlor på Balkanhalvön**  
Resa 7-14.5.

**Istrien - semester och upplevelser**  
Resa 14-21.5.

**Mera om våra resor på vår hemsida www.ot-resor.fi!**  
Tel. 06- 318 4000

**Sommarens resor!**

- Skagen - toppen av Danmark 9-14.6.
- Öland - Blekinge 23-28.6.
- Nordkap 1-6.7.
- St. Petersburg 1-5.7. och 6-10.8.
- Göta Kanal 11-13.7., 18-20.7., 1-3.8.
- Bornholm med Köpenhamn 6-12.7.
- Hardanger med Bergen 14-21.7.
- Riga 21-25.7.
- Lofoten - öriket 27.7-2.8.
- Dalarna - allsång med Kalle Moraeus 27-31.7
- Tartu 31.7-3.8.
- Allsång på Skansen 4-7.8.
- Höga Kusten 7-9.8.

**Resekatalogen med 68 sidor resor UTE NU!**  
Beställ din egen om du inte fått den!

**Oravais Trafik**

KuVi 3603/00/MjMv, SMAL 21495

**MARKNAD**

**ÖNSKAS HYRA**

Skötsam kvinnlig jurist söker etta/två i centrala Hfors. 0407766476

Pålitlig, rökfri, 24 årig kvinna, sociologistuderande söker förmånlig etta i Helsingfors. Tel: 0405428108

25 årig studerande från Jakobstad söker förmånlig 1:a i Helsingfors. Tel. 0503800639/ Matias

Gift par, hanken studerande och nyutexaminerad, söker lägenhet i centrala Hfors. Rökfria. Kontakta oss gärna! 0505293015 / Mikael, 0405384010 / Krista

Rökfri ung dam önskar hyra etta i centrala Helsingfors. Tel:046-8896115/Elin

**UTHYRES**

Uthyres möblerad lägenhet 2 r + kök 58 m² kanonläge i centrala Stockholm till mycket pålitlig person. Sms till 040 8708448

**Byggnadsarbeten**

**BYGGFIX**

Utför även dränerings- och regnvattensarbeten för byggnader

**Bygg.ing. Ulf Österback**  
0400-867 368 www.byggfix.fi

**Blomsteraffär Begravningsbyrå Fant**

Vi har flyttat till nya utrymmen!

**Centrumvägen 3, Smedsby**  
OBS! Ingång från baksidan av Valloniahuset

**Självbetjäningen öppnar 24.1**

Hämta blommor från vår självbetjäning även då blomaffären är stängd!

Blombutiken: 06-322 2544 Begravningsbyrå: 06-322 2744 - 050 313 8142  
www.begravningsbyrafant.fi begravningsbyrafant@netikka.fi

www.panoramavasa.fi

**panorama**

LUNCHRESTAURANT - LOUNASRAVINTOLA

Vasaespl. 16 Vaasanpuist. Vasa -Vaasa Tel/Fax: (06) 317 4163

INKAST MARIA SUNDBLOM-LINDBERG

## Hopp är makt!

**SÅ STÅR** det på disktrasan jag får i julklapp. Stora svarta bokstäver mot svampig och vit bakgrund. Jag håller i den som det skulle ha varit Gud Fader



själv som tryckt den med sina stora breda händer och rummet fylls av ett sällsynt himmelskt sken och skulle inte barnens ljudnivå vara som en startande Concorde skulle man nog höra änglarna spela tamburin. Det var så otippat. En existentiell upplevelse mellan plastaskar och krullade snören. En Guds påminnelse och ledning fem före glögg. Utan att jag ens hade beställt den. Jag menar, jag har ju alltid en inestående beställning på skyltar, pilar och tips på riktning liggande på Hennes gigantiska skrivbord men just då och där tittade jag inte längre än till nästa paket och Mercedespraliner.

**HOPPET** ÄR det sista som överger människan, brukar man säga. Jag vet inte vad som är det sista men jag vet att man alldeles bra kan gå omkring hopplös. Att man kan trampa vatten utan att ens kika mot strand eller sten. Att man kan svälja oändliga mängder saltvatten men ändå flyta.

Alla käcka mindfulnesscitater mot solnedgång som vi har på våra kylskåpsmagneter hjälper kanske om man bara tagit ett litet steg ut i deppighetens dike men på brunnens botten hjälper inget hurtigt, tvärtom.

”**VAD KAN** man göra när man inget kan göra?” var en andakt som stannat i mitt hjärta för evigt. Det var Kent som talade klokt i Karis kyrka och jag satt berörd i bänken. Det var en andakt som var befriad från ängsliga försök att ge svar på människans lidande men som genom att visa på det ogenomträngliga mörkret blev till ljus. Andakten har sjungit i mig när jag mött tröstlöshet och maktlöshet. När död och sjukdom snuddat vid min axel har jag tänkt: vad kan man göra när man inget kan göra? Man kanske inte kan göra det man tänkt och annars gör men hoppet försvinner för den skull inte. Det blir bara till ett annat hopp. En annan glädje, en annan mening. Så möter erfarenheten vetenskapen som faktiskt visar på att de människorna som är flexibla och villiga till förändring klarar motgångar bäst.

”**KRISTENDOMEN HAR** ingen förklaring till det onda, det bara finns där som något som inte borde finnas. Det kristendomen erbjuder är ett sätt att hantera det onda. Inte ett sätt att förklara, bara ett sätt att utvärda. Det är tacksamheten, den hårda tacksamheten, den ursinniga tacksamheten som man slänger i ansiktet på ondskan.” skriver Patrik Hagman insiktsfullt på bloggen som handlat om hans sons svåra sjukdom och sorgliga död och jag håller en tyst minut i Facebooks kapell. Hopplösheten är ondskans hållögda kusin men kan man bara få kontakt till en gnuttas tacksamhet så tänds ofta hoppet, hoppet som har makten över mörkret. Gåvan att vara hoppfull och tacksam är det jag önskar mig mest av allt till nästa jul även om årets disktrasa inte var helt fel den heller.

Maria Sundblom Lindberg är präst.

Till församlingarnas förtroendevalda, kyrkoherdarna i Borgå stift, beslutsfattare, anställda och frivilliga intresserade:

### Öppet rådslag och förtroendeforum **Synas – Finnas!**

Hur ska vi vara kyrka i dag – på svenska i Finland – tillsammans? Välkommen med och diskutera om den frågan känns angelägen för dig!



**Tidpunkt:** 22 mars kl 11–15

**Plats:** Kaleva kyrkas församlingssal, Liisanpuisto 1, Tammerfors

**Arr:** Fontana Media/Kyrkpressen, Församlingsförbundet r.f. i samarbete med Kyrkans svenska central och biskopen i Borgå stift.

#### PROGRAM OCH MEDVERKANDE:

##### Från Småbönders till Brunnsparken – en resa i det finlandssvenska religiösa landskapet

Finlandssvenskarna och kyrkan. Forskare *Kjell Herberts*, moderator: direktor *Sixten Ekstrand*.

##### Lunch med kaffe

**Kyrkan på köksbordet**  
Kyrkpressen som församlingens medarbetare Paneldebatt, moderator: chefredaktör *May Wikström*.

**Mer än ord**  
Biskop *Björn Vikström*, release av nytt herdabrev.

Kom med och träffa kolleger och ansvarsbärande från andra håll i stiftet. Liksom du funderar många kring stiftssolidaritet, ekonomi, centrum och periferi, om balansen mellan anställda och frivilliga. Det här är en arena att samlas kring sådana frågor!

Samlingen är samtidigt årets Förtroendeforum för Församlingsförbundet r.f.

En särskild uppmaning går till alla kyrkoherdar och förtroendeorgan i församlingarna samt till stiftsfullmäktige och de svenska ombuden i kyrkomötet.

**Anmälan** till Ulrika Hansson, [ulrika.hansson@fontanamedia.fi](mailto:ulrika.hansson@fontanamedia.fi) **senast fredagen den 7 mars**. Meddela också om det finns behov av specialdieter.

**KP**  
KYRKPRESSEN

FÖRSAMLINGS-  
FÖRBUNDET r.f.

Fontana Media

#### OPINION INFORMATION

Skicka insändaren till:

Kyrkpressen/opinion  
Sandvikskajen 13, 00180 Helsingfors  
E-post: [redaktionen@kyrkpressen.fi](mailto:redaktionen@kyrkpressen.fi)  
Fax: (09) 278 4138.

**Insändare måste** förse med skribentens namn samt för redaktionens bruk även adress och telefonnummer. Anonyma inlägg accepteras endast i undantagsfall.

**Standardlängden** för de kortare insändarna är 1 200 tecken. Redaktionen förbehåller sig rätten att förkorta insändarna. Insänd text returneras inte.

**Radbytet** är en längre insändartext med bildbyline som rymmer 2 000 tecken. Vill du skriva ett Radbyte bör du kontakta redaktionen på förhand.

#### GRATTIS ÅU!

”**Ålderdomliga ord. Men hur samhället än moderniseras finns det kvaliteter som inte förändras.**”

Chefredaktör Torbjörn Kevin om 190 år av redaktionell strävan, etik och plikt känsla.

#### OKLART MEDBORGARINITIATIV

Ingen neutral utgångspunkt

Esobiskopen **Tapio Luoma** ifrågasätter i en insändare i Helsingin Sanomat medborgarinitiativet om religionsjämlighet.

– Människors jämlighet är en absolut och oomkullrunkelig princip, som

måste tryggas i lag. Men jämlika religioner är ett problematiskt begrepp. Vad avses? Det finns religiös extremism som vi inte vill ge fotfäste, skriver biskopen.

Han anser att initiativet utgår från en negativ religionsfrihet, som också den är en värdering i sig.

**30-års Jubileum.** Företaget startade 1 februari 1984 med försäljning av böcker, kassetter, kort . Ett hjärtligt TACK till alla kunder och samarbetspartner för gott samarbete under de 30 åren som ligger bakom. Vid eventuell uppvaktning: **GE EN PENNING-GÅVA TILL KONTO FI494958 0010 060303 HELSFIHH**  
**Sven-Erik Syréns 30-års Jubileum.**  
Du kan ge din gåva under februari, som vi sedan ger till SLEF:s Ungdomskören Evangelicum för sång och musik i Svenskfinland

**Syréns Bokhandel i Maxmo**

Lördag 1 februari kl. 13-17

Stor billigförsäljning av: Böcker, CD/DVD, Tavlor m.m. 30-års jubileum, 1984-2014.

Vi bjuder på kaffe och tårta. Hjärtligt Välkommen till oss på Norrfjärdsvägen 44 i Maxmo

**Måndag 3 februari kl. 13-17 vid METEORITEN I BENNÄS**

Ni bjuds på kaffe och tårta

**BOK OCH MUSIK REA fr. 1€/st**

Ett enastående tillfälle att köpa : Böcker, CD, tavlor, olika kort billigt.

Hjärtligt Välkommen till Bennäs

**Jubileumserbjudande**

Alla tiders kortpaket som innehåller både kort, böcker och musik

40 st. enkla kort av grattis, barn, djur, tankvärda kort, bibelspråk och Vändagskort sammanlagt á 19€ och 4 dubbla kort á 12€, 1 st. CD á 10€ 1 st Bok á 15€.

**Hela paketets värde är 56€.**

**DU FÅR DET FÖR 30€**  
**ERBJUDANDET GÄLLER UNDER FEBRUARIMÅNAD.**



**Följande böcker för endast 9,90€ /st. men det finns bara ett litet lager av dem alla.**



Glimtar av nästa liv  Änglar på uppdrag  Himlen finns på riktigt  Den vita tigern  Min tid i Himlen  Livets färdväg  Om en Gud som bryr sig  Den kära leken

**Följande Cd skivor för endast 9,90€ /st.**



Skyddad Guds hand  Gud är trofast  Tro, Hopp & Kärlek  En ny tid  Du har en vän



Till himmelen jag går  Önskesånger  Önskesånger 1  Tro, Hopp & Kärlek  O sällhet stor

**Alla hjärtans och Vändagskort:**

\_\_ex 15 st kort blandade motiv för á 10€



På vägen hem  Där rosor aldrig dör

Sänd in din beställning till Sven-Erik Syréns förlag, Norrfjärdsvägen 44, 66640 Maxmo tfn. 06-345 0190, 050-301 6598, sven-erik.s@hotmail.com

Namn: \_\_\_\_\_

Adress: \_\_\_\_\_

Tel: \_\_\_\_\_

Postförskottsavgift tillkommer



O store Gud, Ovan där, Genom allt, Min fader varkar över mig, Så stor är Jesus kärlek, Jag håller hans hand. 12 sånger

CD 20,00€

Du är ljus och jag är din, Till härlighetens hand, Jesus är livet för mej, Gyllne morgon, Mamma är det långt till himlen. 15 sånger

CD 20,00€

**Följande presentböcker får Ni för endast 3€ /st**

Från 1 februari så länge varorna räcker

- \_\_ ex Älskade mamma. En mammas kärlek är frid...
- \_\_ ex Älskade pappa. Jag ärvde lugnet från min far...
- \_\_ ex Goda vänner. Vänskapen är för livet...
- \_\_ ex Älskade son. Att alltid vara en smula barn...
- \_\_ ex Ha en bra dag. Låt detta vara dagen...
- \_\_ ex Älskade mamma. Tack för att du tröstat mig...
- \_\_ ex Förälskad. Det är något jag måste bara berätta...
- \_\_ ex Vänner. Du känner när du har en verklig vän...
- \_\_ ex Heja tjejer. Lyckan är att känna sin styrka...

När Lena för första gången varit i kyrkan skulle hon tala om för morfar vad hon tyckte. - Jo förstår du morfar, de sjöng så vackert. Men den där prästen sjöng inget vidare. Och han skämdes så han stod en lång stund med ryggen mot oss och gömde ansiktet i händerna.